اس دنیا کی زندگی توصرف کھیل تماشہ ہے۔ آخرت کا گھر ہی حقیقت میں ما تى ريخ والا بـ كاش لوگ اس حقيقت كوجان ليته ! (العنكبوت: ١٨٢) And the life of this world is nothing but a sport and play, and sure y the next abode is everlasting if they knew. كتابي سلسله الاتباد



# 

سرپرست: داعی اسلام شخ ابرسعید شاه احسان الدیمی ی صفوی برظار العالی مدیر: حسن سعیرصفوی

مرتبین مجیب الرحمنگیمی ، ذیشان احدمصباحی ، ضیا ءالرحمنگیمی ، وفشت دضانوری معلونین

محرعمران ثقافي،عارف اقبال مصباحي، كتاب الدين رضوي

#### مجلسمشاورت

پروفیسرسیدهمدایمن میان قادری (مار بره) شخ ابو بگراهمه (کیرالا) مولا نائیسین اخر مصیا تی (دبلی) پروفیسر اختر الواسع (دبلی) پروفیسر مسعودا نورطوی (علی گژهه) سیرضیا والدین رتعانی (جده) مولانا خوشتر نورانی (دبلی) داکنونشادعالم چشتی (علی گژهه) مغنی بی جعد جامعه از بر (معر) شیخ آدکوشن شافعی (مثیر شیخ الاز بر) مغنی بی نظام الدین رضوی (مبارک پور) ؤ اکثر سیطیم اشرف جائسی (حید رآ باد) ؤ اکثر سید میشیم الدین احید می (پشت) مولانا مید این مجمد عاصم قادری (جدایوں) سید میجی الدین منجی رعانی (پاکستان) سید میجی الدین منجی رعانی (پاکستان) ؤ اکثر قبر البدی کافریدی واقع گڑھ)

ش**اه منی اکیژی**، جامعهار فیرگر خانقاه عار فید *سپوسرا دان الد*آباد (یو پی) **E-mail** :alehsaan.yearly@gmail.com shahsafiacademy@gmail.com

سلسلة مطبوعات شاه منی اکیژی نمبر (۲) جمله حقوق بحق ناشر محفوظ

تابىسلسله: الاحمان (شارة مبرً-م)

حسن سعير مفوى

مجيب الرحمن عليمي ، ذيثان احد مصباحي ، ضياء الرحمن عليمي ، رفعت رضا نوري

ارج ١٠٠٣م/ركالآفر ٢٠١٣ه

دكن الدين سعيدي

سان،ساعت کمپوزنگ:

ترتب:

شاه صفى اكيثرى ، خامعها رفيه خالقاه عارفيه سيدمراوان ، الله باد (يولي)

ناشر:

قیت آن شارہ: النجر پری اور سرکاری اداروں کے لیے: Rs. 225 پیرونی ممالک: 20

Hokkann (A Journal on Islamic Spirituality)

Published by: Shah Safi Academy, Jamia Arifia Saiyed Sarawan, Kaushambi, Allahabad U.P.(India)212213 Ph:8382923983/9026981216-Email:alehsaan.yearly@gmail.com

اهل قلمكي رائه سهادار عااتفاق ضروري نهيس!



انتساب

بانى سلسلة صفوييه فيخ الاسلام مخدوم الانام حضرت شيخ عبدالصدمخدوم شاهصفي قدس سرة (وقات: ١٩ رجرم الحرام ٥ ٩٣ هرا ١١ رجون ١٥٣٨ء)

جن كوتوسط يهيشتى، قا درى ادرسېر در دى فيضان حضرت ميرعبدالوا حد بلكرا ي ، شاه بركت الله مار جروى معولا ناعبدالمجيد قادري بدايونى سيدعبدالرحن كصنوى بمخدوم شاه خادم عنى في يورى بمخدوم شاه عارف في الد آبادى اورامام احمد منا قادرى بريلوى تك ببنيا-

#### مشمولات

غزل 6 ابتدائيه تذكير 15\_36 شيخ ابوطالب كمي ایمان کے درجات امام عبدالوباب شعراني 19 طالب صادق اورسلوك راه طريقت فقهی نداهب كااختلاف رحت ب شيخ ايوسعندمفوي وقاراحمأوني كمارشها 25 ايك عبرت آموزايماني سفر 37-178 عصرحاضرمين ذكرالني اورمرا فيجى ابميت يروفيسر بدليج الدين صابري 38 نفس كشي اورتزكيه-قرآن وسنت كي روشي مي مُفتى مطيع الرحمن رضوى 52 حقيقت تصوف: موافق وخالف نظريات كاتجزيه يروفيسريسين مظهرصديقي 68 دُاكْرْسِيْدْ عِلْمِهْرْفْ جَأْسَ 82 الل تصوف كامجابدانه كردار: ساؤتها فريقه كاتناظر تفوف ادرصوفيه يراعتراضات كاعلمى محاسبه مولاناشاه بلال احمة قادري 100 مولاناطفيل احدمصباحي 137 تصوف يشاه عبدالعزيز محدث دبلوى كي نظريس مسئلة اجتهاد وتقليدامام شعراني كي نظريي ذيثان احرمصياحي 152 مكتوبات 179-209

۰ مفتی محمطیع الرحن رضوی ۞ پروفیسرلیسین مظهر صدیقی ۞ مولانا شاه ہلال احمد قادری ○ پروفیسرمحمد صلاح الدین عمری ۞ ڈاکٹر سیعظیم اشرف جائسی ۞ ڈاکٹرفورالدین محمد رضا نوری ○ احمد جادید ۞ شمیم طارق ۞ مولانا محمد ولی الله قادری ۞ مولاناطفیل احمد مصباحی ۞ ڈاکٹر علاءالدین خال ۞ ڈاکٹرمحمد حسین مشاہدر شوی ۞ مولانا محمد اسلم رضا قادری ۞ مولانا ابرار رضا مصباحی ۞ سید تالیف حیدر ۞ یا دراقبال

### غزل

ہردرہ یہاں آئینہ حس ازل ہے ہرشے میں یہاں اس کی بی تصویر نقل ہے

مے فانے میں گم رہنے دے بیہ وجسکوں ہے واعظ تری دنیا میں فقط بحث و جدل ہے

دشار مشخت کو تو جا رکھ کے کہیں آ اے شخ! یہ سے فانے کا دستورعمل ہے

ایمان اے کہتے ہیں جس میں کہ ہو تصدیق احمان جے کہتے ہیں وہ حسن عمل ہے

اک چیز جو سعیہ ہے وہ حسن عمل ہے باقی تمام علم و عمل کار وغل ہے

000

## ابتدائيه

طریقت شریعت کے بغیرتام ہے جب کہ شریعت کے بغیرنا تمام ای طرح علم ہے معرفت ایک وبال ہے اور بغیر علم کے معرفت ایک وبال ہے اور بغیر علم کے معرفت ایک امر علم اسلام شخ ابو سعید شاہ احسان اللہ محمدی صفوی وام غلد انعالی کی مو پری میں شائع ہونے والا مجلد کتابی سلسلہ "الاحسان" کا مقصدای فکر کو عام کرنا اور اس کی طوف جذبہ علی کو تربیک ویٹا ہے و دسر لے لفظوں میں یوں کہا جاسکتا ہے کہ" الاحسان" شریعت وطریقت کا فقیب اور اس حوالے سے اہل علم ووائش کے لیے علمی مکا کے کا ایک سنجیدہ پلیٹ فارم ہے۔ تصوف کو تمام تر وافی کو تاہیوں اور خارجی انہات سے پاک کر کے عصر حاضر کی پریشان و مضطرب روح کوراحت و سکون فراہم کرنا اور تشدگان علم وعرفان کے لیے نہایت صاف وشفاف مشرب عطاکرنا تھی "الاحیان" کی ترجیحات میں شامل ہے۔

صوفیہ نے اخلاق کی بلندی اور کردار کے حسن پر بہت زیادہ زور دیا ہے۔ اسلام نے اخلاق کی بلندی اور کردار کے حسن پر بہت زیادہ زور دیا ہے۔ اسلام نے اخلاق کے ہنر سے ہی دنیا کو فتح کیا اور اس کا بھی ہنر آج بھی عصر حاضر کی پریشان خاطری کی تسکین اور اس کے روحانی وردکا در ماں فراہم کرسکتا ہے۔ ارباب فکرودائش اور صاحبان بصیرت نے نیفیلہ کرد یا ہے کہ عصر حاضر کی مسیحاتی تصوف اور صرف تصوف کر سکتا ہے۔ ایسے میں تصوف پر کام کرنا اور اس کے فروخ کی کوشش کرنا اسلام کا اخلاقی مطالبہ اور مسلمانوں کا اجتماعی فریضہ ہے۔ چواب ہون ہون کا جواب ہے۔ چواب کرنا احسان کرشتہ سالوں میں یکی فریض انجا کی اور ہاہے۔ کہا۔ الاجمان گزشتہ سالوں میں یکی فریض انجا کی میں اور ہیں جواب ایک محدودتی میں جو ای اور

الگش زبانوں میں بھی سیز ہر گھولا گیا ہے، آس کیے حضرت داعی اسلام نے اس سال سے الاحسان کوعربی زبان میں بھی شائع کرانے کا فیصلہ کیا۔ الاحسان کا پہلاء کی شارہ نہا یت معیاری مواد اور جاذب نگاہ چیش کش کے ساتھ شائع ہو چکا ہے جے شاہ منی اکیڈی سے حاصل کیا جاسکتا ہے۔ اب ان شاء اللہ العزیز کسلسل کے ساتھ الاحسان عربی کی اشاعت جاری رہے گی۔

الاحمان عربی کی اشاعت کا بنیادی مقصد عالمی سطح پراحیائے تصوف کے مثن کے لیے ذبن سازی اور علمی ولائل سے محبت کے ساتھ تصوف یا اسلام کے اخلاقی پہلو کے حوالے سے ابنوں اور بیگانوں کے شہبات کا ازالہ ہے۔ یکی وجہ ہے کدالاحسان عربی کے بیک کور پر حضرت والی اسلام کے اس پیغام کونما یال طور پر شائع کیا گیا:

تعالو الى تكوين عالم جديد عالم الأمن و السلام و عالم الروح و الدين و الى احداث ثورة اسلامية على مبدأ الصوفية الصافية فان طريقهم هو خير الطرق وسيرتهم أحسن السير

فان طريقهم هو حير الطرق وسيرتهم المناسطين فلا أحب ثورة الااذا كانت على طريقهم الذى هو عين الشريعة المحمدية \*\* آوَاكِ ثُنُّ وَيْمَ آبِادِكُرِي

امن وسلامتی کی دنیا، روحانیت اور دینداری کی دنیا اور صوفیه صافیه کے نقش قدم پرایک اسلامی انقلاب برپاکریں

وسعت وبمدكيريت كاليك اجمالي اندازه بوجاتا ہے۔

مجلدالاحسان عربی کی مجلس شوری میں مصرے بینام شامل ہیں:

(۱) دا كومفق على جعة مفتى اعظم مصر (۲) وا كنزع بدا لهادى القصي شيخ المشائخ سلاسل صوفيه قا بره (۳) وا كثر شيخ مجمد مهامشير قانون شيخ الاز برواستاذ انثر فيضل لا جامعه از بر (۳) وا كثر طرحيش صدر شعبه محقيده وفلفه، جامعه از بر (۵) شيخ جمال فاروق استاذ وعوه كالح، جامعه از بر (۲) وا كثر ابرا بيم الهديد وين آف عربك في بارغمنت، جامعه از بر (۷) شيخ مجمد خالد ثابت معروف اد يب و مصنف انصاف الامام احدرضا وباتى وارا تقطم مصر

الاحسان عربی کی مجلس شور کی بیل بندوستان سے جونام شائل ہوئے ہیں وہ اس طرح ہیں: (۱) شخ ابو بکر ایک جارت اور کا جی بیل وہ اس طرح ہیں: (۱) شخ ابو بکر الا (۲) پر وفیسر مسعودا اور علای صدر شعبۂ اسلامیات عربی علی گڑھ مسلم یو نیورٹی، علی گڑھ (۳) پرم شری پروفیسر انتر الواسع صدر شعبۂ اسلامیات جامعہ طبید اسلامیات استان عالمیہ بنی دبلی (۷) شخص عبد المجمید محرس اسلامیا تا معرب میں مربراہ اعلی جامعہ اشرفیہ مبارک پوراعظم گڑھ (۲) خطب البند علی تا عظمی سابق مجمر پارلیا بین جمعی محرس ہند (۷) و اکثر سید شیم الدین اجرمتعی خانقاه معمیہ متن گھاٹ پیند (۸) و اکثر سید شیم الدین احرمتعی خانقاه معمیہ متن گھاٹ پیند (۸) و اکثر سید علیم عاشرف جائس استاذ شعبۂ عربی موانانا آزاد پیشن اردو

مجلس شوری میں شامل نامول کا تنوع الاحسان کے وسیع کیوس کی تقبیم کے لیے کافی ہے۔رہےمضامین ومواد تو بیقابل دید ہیں۔ شنیدہ کے بود مائندویدہ؟

مجلہ الاحسان عربی ایڈیٹن کے پہلے ثارے کے ساتھ حضرت وائی اسلام نے اس سال جامعہ از ہر مصرکا دورہ کیا۔ بیدورہ دعوتی و تبلیغ بھی تھا اور تعلیمی اور سقارتی بھی ۔ حضرت ساار فروری سے ۱۲ فروری تک مصر شرح تھی ہے۔ اس دوران شیح ہے شام متک طلبہ جامعہ از ہر لیلور خاص وہ طلبہ جن کا تعلق برصغیر ہندو پاک ہے ہے، کی آمد و رفت کا سلسلہ لگاڑ ہا۔ گروہ درگروہ طلبہ آتے ، حضرت کی صحبت فیض میں بیٹھتے ، ان کے ناصحانہ کلمات باعت کرتے اور خوب دظا تھاتے ۔ حضرت کی صحبت فیض میں بیٹھتے ، ان کے ناصحانہ کلمات باعت کرتے اور خوب دظا تھاتے ۔ حضرت کی مجلس میں شرکی رہتا ہے اس پر حضرت کی مجلس میں شرکی رہتا ہے اس پر آخرت کی فکر غالب رہتی ہے۔ بہی وہ سب سے خاص بات ہے جو ہر فو وارد کو اپنا گرویدہ بنا لیت تے ہو ہر فو وارد کو اپنا گرویدہ بنا لیت ہے۔ بیدو حالی کیف اس سرکی ہر مجلس میں بھی طاری رہا۔

طلبہ کے علاوہ بڑی تعداد میں جامعہ از ہر کے اساتذہ اور مصرے کا باورشائ تج بھی تشریف

لاتے رہے۔ جومتازعلاحضرت کی قیام گاہ پرحضرت سے ملنے آئے ان میں چند کے نام بیزیں:

(١) ۋاكٹرط مشيشي ،صدرشعبهٔ عقيده وفلىفه، كليداصول الدين، جامعهاز ہر

(٢) دُا كثرِ جمال فاروق،استاذ كلية الدعوة،جامعهاز هر

(٣) وْاكْرْفْتِي حْبَازِي،استاذعر بي كالح، جامعداز ۾

(۴) دُاکٹر جمال رجب بید بی،استاد فلسفهٔ اسلامی، نائب صدر کلیته التربیه، جامعه سویس

(۵)ۋا کٹرحسن نجار،استاذ عربی کالح جامعداز ہر

(٢) شيخ يخي كمّاني، مدرس جامع از هر، قاهره

مجمع اللغة العربية قابره مصركے چيئر مين اور شيخ الاز ہر كے مشير فني ڈاكٹر شيخ حسن شافعي جو مصر کے متاز ترین علما دمشائے میں سے ایک ہیں ان سے بھی ملا قات ہوئی ۔حضرت کی گفتگو سے بہت محظوظ ہوئے۔انہوں نے حضرت سے اجازت وخلافت طلب کی اور آپ نے انہیں مختلف سلاسل کی اجازت مرحت فرمائی۔ان کےعلاوہ معروف محدث خطیب عرب شیخ ڈاکٹراحمد عمر ہاشم، شيخ ذاكثر مهنامشير قانون ثيخ الاز هراورمعروف قلم كارثيخ خالد ثابت اوربعض دوسر بي علاومشاكخ ہے بھی ملاقاتیں رہیں۔

ا فروری کو دو پہر (ہندوستانی وقت سے ۵ تا۲ بجے شام ) کوشیخ الاز ہر سے ملا قات کا Appointment تھا۔ حضرت تشریف کے گئے اور فیخ الاز ہرے ار کھنٹے تک مخلف موضوعات پر گفتگورہی۔اس ملاقات کی رپورٹ خووثیخ الاز ہر کے آفس (مشیخة الاز ہر ) نے اپنی ویب مائٹ پر باتھو پرشائع کی۔ یہاں اس رپورٹ کا ترجمہ پیش کیا جاتا ہے:

"جمیں یقین ہے کہ جامعداز ہرعالم اسلام فرقد پرتی ہے بحیاسکتا ہے

شيخ احسان الله بنام الامام الاكبر

وافروري ٢٠١٣ وم ٥٠٥ يج

فيخ الاز برالامام الاكبرد اكثر احد طيب في في الوسعيدا حسان الله محدى في خطر يقت سلسلة چشته نقشبند میداور بانی جامعه عار فیداله آبادالهنداوران کے وفد کا استقبال کیا۔ بیدملا قات جامعه از ہر اور جامعہ عارفیہ کے درمیان تعلیمی و تدریبی میدانوں میں تعلقات کی استواری اور استحکام ک حوالے سے تھی۔ وفدنے طلبۂ جامعہ عارفیہ کے لیے از ہر میں تعلیم عاصل کرنے کے لیے اسکالر شپ کا مطالب کیا۔ ای طرح وفدنے جامعہ عارفیہ میں تدریبی فرائض انجام ویے کے لیے از ہر ے اساتذہ جینے کی گزارش کی۔وفد نے جامعداز ہر کے خصوصا درجات اعدادیہ و ثانویہ کی کتابیں بھی طلب کی تا کہ جامعہ عارفیہ کے نصاب میں ان سے استفادہ کیا جا سکے۔ اس کے ساتھ شیخ

ا حسان الله نے بیات زور دیتے ہوئے کئی کداز ہر کی وسطیت اور اعتدال پہندی اسے عالم اسلام کی قیادت کے قابل بنادیتی ہے اور ہمیں اس بات کا تکمل بھین ہے کداز ہر عالم اسلام کوفرقہ بندی کی مصیبت سے بھاسکتا ہے۔

مندوستان بین رائخ نصاب تعلیم ش جامعداز برکی کتابوں سے استفادہ کرنے کے لیے شخ احسان اللہ کی طرف سے کتابول کی ورخواست پیش کرنے کے ساتھ ہی شخ از برنے درجات اعدادیہ و ثانویہ کی کتابول کا ایک سیٹ انہیں گفٹ کردیا۔ ای طرح انہوں نے جامعہ عادفیہ میں تدریس کے لیے جامعہ از برکے اسا تذہ جیم کا مجی وعدہ کیا۔ یہ کام کا غذاتی کا روائی کی محمد کیا۔ یہ کام کا خذاتی کا روائی کی محمد کیا۔ یہ درجوجائے گا۔ شخ از برنے اس کے ساتھ اس بات کا بھی اظہار کیا کہ از ہر برطرح سے جامعہ عاد فیہ کے تعدم جاتا ہے۔ اس کے ساتھ اس بات کا بھی اظہار کیا کہ از ہر برطرح سے جامعہ عاد فیہ کے تعادن کے لیے تاریب ان عزید کے لیے وزئے کریں:

http://www.onazhar.com/page2home2.php?page=3page1=4page2=: http://www.facebook.com/shahidulafaaque

اس خرکومعمونی ردوبدل کے ساتھ الا ہرام ، رائی ٹیون ، محیط ، ENN ، الشروق ، الموجز ، خربی فاید السادة الاشراف ، Pak ، الشروق ، الموجز ، خربی ڈاٹ کوم نقابة السادة الاشراف ، Pak اخبار ، انقلاب ، محاف ، سہارا ، مارا ساج ، اخبارک ، محرس ، المحصر یون ، الیوم السابع ، Yaheo اخبار ، انقلاب ، محاف ، سہارا ، مارا ساج ، یونائی ٹیڈ بھا اپنی مخلف یونائی ٹیڈ بھارت ، آج ، ڈیلی ٹیوز ، جندوستان اوردیگرا خبارات اورویب سائٹس نے بھی اپنی مخلف اشاعتوں بیس شائح کیا ۔ اس طرح بیات پورے واق ت کی جاستی ہے کہ مستقبل میں الاحسان کاعربی ایڈ بیشن ہندوم مورک ما بین وی خی محلی استواری میں کلیدی کر دارا داکرےگا۔

زیرنظرمجلد، کتابی سلسلهٔ الاصان کا چوتها ثناره ہے جواپئی شخامت کے اعتبارے پیچلے شاروں کے بدنست نصف ہے۔ یہ جیب انفاق رہاہے کہ چھلے مشخات پر مشخت ہے۔ انسان کا مشتمل سنے اور تازه شارہ تقریباً نصف کم جوکر ۲۱۲ رصفحات کو محیط ہے۔ اب تک الاصان کا مشتمل سنے اور تازه شاہ الل علم وقلم کی فرمائش کا احترام کرتے ہوئے اب پیچلد ششاہ می کرویا حمیاہے۔ ان شاء اللہ قار کین الاحمان کو اب لیجے انتظار کی زحمت نہیں افعانی پڑے گی۔ ہر چھ ماہ بعد الاحمان کا تازه شارہ ان کی جر بچھ ماہ بعد الاحمان کا تازه شارہ ان کی میز پر موگا۔

وقف اشاعت اور ضخامت کو کم کرنے کی وجہ سے ناچار ہمیں کی ایک کالم حذف کرنا پڑے کیکن اس کے ساتھ ہم نے معیار کو مکنہ حد تک حزیدا چھا کرنے کی کوشش کی ہے۔ الاحسان چوں کہ ایک علمی مجلہ ہے اور اب تک کی اشاعق میں اس کاعلمی باب حقیق و تنقید بہت وقیع ہوتا رہا ہے۔اس بار بھی اس کی وسعت اور علیت پر مزید توجددی گئی ہے اور ان شاء اللہ آئندہ بھی ان پر مزید توجہ دی جاتی رہے گی ۔ بید اور بات ہے کہ معیار کی قلر بھیں بہت سارے مضابین کی اشاعت ہے روک ویتی ہے جس کی وجہ نے ذاتی طور پر پھض احباب کو بقینا آنکیف بھی ہوتی ہوتی لیکن جمیں اپنے باؤ وق قارئین اور علم دوست الل قلم ہے امید بی تیمن پھین ہے کہ آئیس الاحسان کا بہتر ہے بہتر سفرا چھا گے گا اور اس سلیلے میں وہمیں معقدور بی تیمن باجو بھی سمجھیں گے۔

بہر سے بہر سرا پی اس اور کی سے مور نے دیکھنے کو ہماری آئیمیں ترس جاتی ہیں۔اس لیے بادہ امام صوفیان ہیں۔اس لیے بادہ وساخ کے کالم کو حذف کرنا پڑا۔ ویے بھی علمی پر سے ہیں شعر کے لیے صفات نکالنا بڑا مشکل ہوجا تا ہے۔شعری ذوق کے حال قار مین کی تسکین کے لیے حضرت دائی اسلام کی ایک غزل شائع کر دی گئی ہے جس کا سلسلہ جاری رہے گا۔اس کے علاوہ بحث دنظر، شناسائی ،صوفی ادب، زاویداور پیاند حذف کردی گئے ہیں۔ان میں بہت سارے کالمحر برائے وزن شعر بھی معلوم ہوتے تھے۔بادہ کہذکونڈ کیر کے ساتھ مشم کردیا گیا ہے اور تجم بھی مختصر کردیا گیا ہے اور پوری توجہ حقیق و تنقید کے کالم پر مرکوزر کھی گئے ہیں۔

تحقیق و تقید کے کا کم میں اس بارسات مقالات شامل ہیں اور ان میں سے ہرا کیا۔

آپ میں بڑی اہمیت کا حال ہے، پروفیہر بدلج الدین صابری کا مقالہ ' عصر حاضر میں ذکر البی
اور مراتبے کی اہمیت' جدید دور میں روح تصوف کی اہمیت وافادیت کی وضاحت ہے۔ موصوف
نے علی اور سائنفک اسلوب اختیار کرتے ہوئے ذکر وفکر کی پیش کش میں نقل وعشل دونوں کا
استعبال کیا ہے۔ ہماری طرف سے بہت سے شکر ہے اور تحسین کے متحق ہیں۔ مفتی مطبح الرحمن
استعبال کیا ہے۔ ہماوہ وقتی دنیا کا ایک معروف نام ہے۔ ایک فقیہ تصوف کی جمایت میں جب
ہوتو پھر کہنا ہی کیا ہم وجودہ زمانے کا جبری مطالبہ ہے کہ فقہ وتصوف کے بچ حائل خلیج کواب پھر
ہوتو پھر کہنا ہی کیا ہم وجودہ زمانے کا جبری مطالبہ ہے کہ فقہ وتصوف کے بچ حائل خلیج کواب پھر
موسوف نے اس سمت بیش قدمی کر دی ہے اور علی کروفر سے کی ہے۔ پروفیسر
پیس مظہر صدیقی ہر بار کی طرح اس بار بھی ایک گراں قدر مقالے کے ساتھ شریک بن ہم ہیں۔

انہوں نے حقیقت تصوف کی نقاب کشائی کے ساتھ موافقین وی الفین کی ہے اعتدالیوں کو واضح
کرنے کی کوشش کی ہے۔ اب اس کوشش میں موصوف خود کس قدراعتدال پر قائم رہے ہیں اس کا
فیملہ ہم قار کین پرچھوڑتے ہیں۔ ڈاکٹر سیعلیم اشرف جائسی نے صوفیہ کرام کے جہادی کا رناموں کو چیش کر
نیسر سے دھلے کی کوشش کی ہے۔ میں ماری جا ہے۔ وہ اس کے لیے جماعت صوفیہ کی طرف سے قاتل

مبارک بادییں مولانا شاہ ہلال احمد قادری نے ایک معاصرا سکالرڈ اکثر الطاف عظمی کے تصوف پر کیے جانے والے بعض اعتراضات کا جواب دیا ہے۔ ڈاکٹر اعظمی کا مقالہ معارف اعظم گڑ ہ کے شارہ جوری فروری ۲۰۱۲ء ش شائع ہوا تھا۔ استدراک کےعنوان سے مولانا بلال قادری صاحب نے اس کا جواب لکھا جے معارف نے شائع کیا ۔بعض فکات جومز پر لکھنے ہے رہ گئے تھے انہیں پھر سے لکھ کرانہوں نے ہمیں عنایت فرمائے ۔اس عنایت خسروانہ پر ہم ان کے شکر گزار ہیں ۔البتدایک معذرت ان ہے ہم ضرور کریں گے کدان کا مقالہ طویل تھا، ہم نے اس کی تلخیص شائع کی ہے۔ ای طرح تصوف کی جمایت میں جہاں کہیں ہمیں ایبامحسوں ہوا کہ اسلوب کی قدر بخت ہوگیا ہے تو ہم نے اسے ذرا کہل کردیا ہے۔مولا ناطفیل مصباحی مدیر ماہ نامہ اشرفیہ مبارک بور کا مقالہ'' تضوف شاہ عبد العزیز محدث وہلوی کی نظر میں'' بھی شایان شارہ ہے۔ الاحسان كى مخفل ميں بيان كى دوسرى حاضرى ہے۔ جميں اميد ہے كديدسلسلددرازر بے گا۔ آخرى مقالہ ذیشان احمد مصباحی کے قلم سے ہے بحنوان ہے ''مسئلہ اجتہاد وتقلید امام شعرانی کی نظر میں ، میزان الشریعة الكبری كے حوالے سے "مقالے كاعنوان موضوع كى حساسيت كوواضح كرنے كے ليكافى بے تقليد بے بصارت اور اجتہاد بي بصيرت كے اس دوريس اس حوالے سے عارف ربانی امام عبدالوباب شغرانی کے افکار کی اعتاضت شریعت وطریقت کی بری خدمت ہے۔مولانا ذیثان احدمصبای نے اپنے مقالے ہے اشاعت افکارشعرانی کی بنار کھ دی ہے۔مزید کے ليے قارئين الاحسان كے الحكے شارے كا انظار كريں ، الكا شارہ عارف رباني امام عبد الوباب شعمانی کے فکروفن کے حوالے سے ہوگا۔

کنتوبات کا کالم الاحسان کے اول روز سے بڑا وقیع او علمی رہا ہے۔ اس میں بہت ی فیتی باتشیں، آرا، تنقیدی واصلاتی تجر سے اور تصوف کے حوالے سے نادر خیالات اور مشور سے مل جاتے ہیں۔ گذشتہ اُر سے میں عالی جناب ڈاکٹر سیوعلیم اشرف جاتسی کا خط مجلے میں شامل کئ مقالوں پر مجاری رہا اور بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھا گیا۔ ڈاکٹر سیوعلیم اشرف جاتسی کوشریعت و طریقت کاعلم ورثے میں ملاہے۔ کچھوچھ کی شاخ آستہ جاتس رائے بریلی سے تعلق رکھتے ہیں۔ طریقت حضرت سید تھیم اشرف جاتس تو رائد مرقدہ کے فت مجل ہیں۔ اس وقت مولا نا آزاد شخیر طریقت حضرت سید تھیم اشرف جاتی اور اللہ مرقدہ کے فت مجل ہیں۔ تحریر وتقریر ہر دو کی استاذات مطاحبتوں کے حال ہیں۔ علیت و برجنگی اور سلاست وروائی ان کی تحریر وتقریر ہر دو کی محصوصت سے مطاحبتوں کے حال ہیں۔ علیت و برجنگی اور سلاست وروائی ان کی تحریر وتقریر ہر دو کی تصوصیت ہے۔ معاصر علما ہیں وصحت مطالعہ ، توت فیصلہ ، حاضر جوابی اور اعتمال و میاندروی میں ان کی

مثال مشکل سے ملے گی ۔ موصوف نے اپنے مقالہ نما کھویات کے ذریعے بقینا الاحمان کی شاہت اور علیت میں اصافہ کیا ہے۔ ان کی بعض آ راسے بقینا کی کو اختلاف ہوسکتا ہے لیکن اس میں کی کو اختلاف بیس کہ احیائے تصوف کی اس صدی میں اس قسم کے مردان فکر ودعوت کے علم و فکر سے بنیازرہ کرا حیائے تصوف کا کام جیتا ہوتا ہے لوگوں کو ہرانا نہیں ، حیکتا ۔ موصوف نے پجھلے شارے میں ایک بات کی تھی کہ 'صوفی کا کام جیتا ہوتا ہے لوگوں کو ہرانا نہیں' یہ جملداس لائٹ ہے کہ عصر صاضر کے تصوف موافق دعا ق و مبلغین اپنے لیے حرز جاں بنا تھی ۔ ادارہ الاحسان ایسویں صدی میں احیائے تصوف کے حوالے ہے آل موصوف ہے اس جملے کی تشریح و تفصیل پر شمتل ایک و تیع مقالے کی گزارش کرتا ہے۔ اس امید کے ساتھ کہ اگر آل موصوف سیکام کرجاتے ہیں تو اس کی حیثیت احیائے تھوف کے ایک منظم ایجنڈے کی ہوجائے گی۔

آخر میں ہم اپنے ان قلم کارول کی جناب میں بڑے اوب سے معذرت خواہ ہیں جن کے مقالات موصول ہوئے کے بعد بھی کی وجہ سے شامل اشاعت نہ ہو سکے۔ آئندہ اشاعت میں ان کی شولیت پر فورکیا جائے گا۔ اس حوالے سے بطور خاص حضرت سیدشاہ شرف الدین نیر میاں قاوری مدظلہ العالی زیب آستا نہ عالمیہ قادرییا مجمد شریف اورنگ آباد بہار سے ہم معذرت خواہ ہیں جن کاتح پری انٹرویوادار کے کوموصول ہو چکا تھا گیاں اس کے باوجودا سے شامل اشاعت نہیں کیا جا کہ کو بھی منظم کرنے کے سلسلے میں بعض دوسرے کالمس کے ساتھ شاسائی کے کالم کو بھی حذف کرنا پڑا۔ ہم آئندہ کی اشاعت میں اس کی شمولیت کی کوشش کریں گے۔ ہمیں اس پر کی معذرت کی ضرورت محموس نہیں ہوتی کہ خود ادارہ الاحسان کے بعض فرمد داروں کی تحریریں بھی شامل اخاص تو بیں۔

تحدیث تعت اور شکر کرم کے طور پراس بات کا اظہار ضروری ہے کہ دائی اسلام عارف ربانی حضرت شخ ابوسعید شاہ احسان اللہ محمدی صفوی کی شخصیت عصر حاضر کے لیے ایک نعت غیر مترقبہ کا درجہ رکھتی ہے جس پر ذبائے کو بھی شکر گز ار ہونا چاہیے ۔حضرت شیخ کی شخصیت اہل علم کے لیے تفیر تصوف نظری اور ائل دل کے لیے تصویر تصوف عملی ہے ۔حضرت شیخ کی اولین ترجیح دلوں کو جیتنا ہے۔ وہ حکمت وموعظت کے ہر خوب صورت طریقے کو استعال کر کے دلوں کو جیتنا بیں اور چران دلوں کو خالق و مالک کی رضا کی طلب میں لگا دیتے ہیں۔ ان کا مشرب مجبت ہے جس کا قبلہ ذات وحدہ لاشریک اور راست طریق سلف صالحین ہے۔ وہ ایک بلند پایسونی اور محب

داعی اسلام شیخ ابوسعیر شاہ احتان اللہ محمدی صفوی کے احسانات کا شکر اواکرنے سے
اشہب فامد عا بڑنے ۔ اس لیے ہم صرف اس دعا پر اکتفا کرتے ہیں کہ مول اہم پر ان کے سابے
کو در از فر مادے۔ ہمیں اپنی زندگیوں میں وہ انتقاب لانے کی تو فیق عطافر مائے جس کی تمنائییں
ہمروت رہتی ہے ، تا کہ ان کی پند کے مطابق ان کے زیر سر پرتی صوفی صافیہ کے لئی تش قدم پر چلتے
ہموت احیاۓ تصوف کے مشن میں ہم بھی اپنی می کوششیں کر گزریں ۔ کو کہ ہمیں اپنی اوقات
معلوم ہے تا ہم ہماری آرز و ہے کہ یوسف کے خرید اروں میں ہمارانام بھی شامل ہموجائے۔
معلوم ہے تا ہم ہماری آرز و ہے کہ یوسف کے خرید اروں میں ہمارانام بھی شامل ہوجائے۔
اللہ بس باقی ہوں!!

حن معبرصنوی



شخ ابوطالب مکی ترجمه:مدژ رضامصباحی

#### ایمان کے درجات

ہماری عقل کے مطابق ایمان کے درجات کی مثال اس فحض کی طرح ہے جس نے تم ہے ان عندی فلافا کہ اتواس تول کو سننے کے بعد جمہیں ایک علم حاصل ہوا کہ فلال فضی اس کے پاس موجود رہا ہولیکن وہ اس کے باس موجود شہو، شیک ای طرح آلیک مسلم کا ایمان ہے ، بیعلم خبر ہے خبر نہیں ، پھر تم میر ہے پاس آئے اور پردہ نے پیچھے ہے اس کا گلام سنا اور آل کے دو جود بور ہو گیا کہ دوہ میر ہے پاس موجود ہوئے وہ لیا گلام سنا اور اس کے ذات کہ موجود ہوئے ور این قائم کر لیا مگر پھر بھی ہیں ہوگا ہو بھی نہیں ، اس لیے کہ باہم آوازوں میں مشاہبت ہوتی ہے اور بدن انسانی بھی ایک دو سرے سات ہتا ہو گئوں ' فلال فخص' میر ہے پاس نہیں مشاہبت رکھے والا دور ساقتی تھا تو ایسا احتمال ہونے کی وجہ ہے تم تر دو میں جتا ہو گے اور تم ہم ایسان کی اور تم ہم اور نہم ایسان کی گئیں ہوگا جو میر ہے قول کی تر دید کر سکتا ہواور نہ میں جتا ہو گئاں کی ایک خبر ہے جس میں بیشی استدال کے ساتھ طن کا بھی امتراج موجود ہے اور ببر صال میں اور فین اور خبار ہی کی طرح بھی تبیس کے وں کہ اس میں بسا اوقات ایسانتی اور تو بہم آب تا ہے ہمارفین اور فین اور خبار ہی میں ہوتا ہے۔

پھرتم یہ جملہ کہ''میرے پاس فلا انتخص ہے' اس کو سننے کے بعد اب میرے پاس داخل بوے اور اس کواس حال میں بیٹیا ہواد یکھا کہ تبہارے اور کے درمیان کوئی جاب نہیں ہے تو یہ مینی معرفت ہے اور یمی ایقان والے کی ایس شہادت ہے جس کی وجہ سے تمام شکوک وشبہات ختم ہو کرعلم یقین کی شکل میں تبریل ہوگئی اور یمی موقعین کے ایمان کی مثال ہے جس میں خبر محتمل اور پردہ کے

پیچے سے تی ہوئی خبر پرائیان لائے والے عام موتین کا ایمان بھی واخل ہے اور لفظ ایمان کا اطلاق مذکورہ بالا تینوں شخصوں پر ہوگا کیکن جب پہلے شخص ہے کہا گیا ''میرے پاس فلال شخص ہے'' تو اسے علم ہوگیا کہ فلال شخص میرے پاس موجود ہے اور اس نے اور اس کی تقید لیق بھی کردی اور دومراجس نے من کراشد لال کیا لیکن اس کومشاہدہ حاصل شہونے کی وجہدے قطعی علم تیس ہو سکا۔

اور تیر آتحق وہ ہے جم کو معائند و مشاہدہ کے بعد علم حاصل ہواتو اس کو تطبی اور تینی علم ہوگیا ۔

ہائ کی خبر مزیدر سول القد صلی القد علیہ و کلم نے دی کہ ' خبر معائند کی طرح نہیں ، اور جس کو خبر کی ہو، وہ معائند کر طرح نہیں ، اور جس کو خبر کی ہو، وہ معائند کر طرح نہیں ، اور جس کو خبر کی ہو، وہ معائند کر حاصل ہوگی کہ اس میں خطا معنی معرفت حاصل ہوگی کہ اس میں خطا نہیں بوطی اور اس کے برخلاف تم کو رات میں اس چیز کی حاجت ہوتو اس شے کی عینی معرفت حاصل نہیں ہوئی اور اس کے کہ ولا کل کی جانب تھیں ہوئی اور اس کے کہ عنی معرفت حاصل نہیں ہوئی ہوئی کہ اس بیا ہوگی اور اس کے کہ ولا کل کی جانب تصد کرنا ہوگا ، یا کی جانب تضد کرنا پڑھی ہوگا کہ وہ چیز اپنی جگدے شغیر نہ ہوئے پر حسن ظن رکھنا ہوگا ، یا کی قدیم ہوگا کہ وہ چیز اپنی جگدے شغیر نہ ہو ہو ۔ یک وجہ ہے کہ دلائی تو غائب چیز دوں کے لیے ہوئے ہیں نہ کہ فاطام و با ہراور مشاہد سے میں آنے والی چیز دل کے لئے مشاہد و با ہراور مشاہد سے میں آنے والی چیز دل کے لئے مشاہد کا بھی جیز کو چاند کی روشنی میں دیکھا جائے تو اس میں شبہات اور اشکالات باتی رہے ہوئے تا ہے اور اس میں کہی مشکل باتی نہیں ہوئی ہے روشنی میں دیکھا جائے تو کمل طورے واضح ہوجا تا ہے اور اس میں مسلمی قسمی بھی مشکل باتی نہیں ہوئی ہے کہ ولائی ان اور نو ریقتیں ہے۔

میں کی قسمی بھی مشکل باتی نہیں ہوئی ہے شیکے ای طرح نور ایمان اور نور دیتیں ہے۔

اورموشین کا کمال ایمان اور لفظ ایمان کے تحت وافل ہونے فیص فرق کوایک پیچگی مثال سے بوت مجھ سکتے ہیں کہ چار رکعات والی نماز باجاعت کھڑی ہوئی توایک شخص تئیر تحریم یہ میں شامل تھا ور ایک شخص آیا یا واردور کوع میں شامل ہوا ، دور را تخصی دوسری رکعت میں شامل ہوا ، تیسرا تخص تغیر تحریم بیس شامل ہوا ، تیسرا تخص نے پیا یا لہذا ان تمام اشخاص نے باجماعت نماز اوا کی اس میں شامل ہوا موسی کے ایک کو تعدیم نے فر بایا کہ جس نے باجماعت نماز اوا کی اس نے پوری رکعت بھی حاصل کیا کیول کہ تیں اگر میں الشعلیہ وسلم نے فر بایا کہ جس نے ایک رکعت بھی پیش را اور چوتی شخص کم طرح میں میں کہ فقیقت کے اوراک میں بنی فی رکعت میں شامل ہونے والے شخص کی طرح نہیں ہے اورائ بھی میسی کہ فقیقت کے اوراک میں بنی اس رکعت میں شامل ہونے والے شخص کی طرح نہیں ہوں ہوئی کی تبیر ایک طرح میں میں اس میں ہوا ہوئی کے اوراک میں برابر میں اگر کے لفظ ایمان میں سربر برابر ہیں اورائی ہی فرق کل قیامت میں میں گور کس کی خبر رسول النصلی میں میں اگر چے لفظ ایمان بھی سب برابر ہیں اورائی ہی فرق کل قیامت میں میں گور کس کی خبر رسول النصلی النہ علی ہو کے دی سے دی کے والے میں مشقال برابر ، آ دھا مشقال ، چوتھائی مشقال یا جو کے دائے کے برابر ایمان بھی والی ویا کہ وی کے والے میں مشقال ہیں برابر ایمان میں نفاوت نابت ہوا جو کے دائے کے برابر ایمان بیان مواسی وی تو اس کے دی ہے کہ اور اس سے موشین کا ایمان میں نفاوت نابت ہوا جو کے دائے کے برابر ایمان میں نفاوت ناب ہوا ہوا کے دیں ہو تھائی میں نفاوت ناب ہوا ہو

#### Marfat.com

ذرہ سے مثقال تک کے معنی میں موجود نے جب کہا بمان کے اس ارتِ کے سبالوگ جنم میں

داخل بھی ہوئے۔ یہ الگ بات ہے کہ جہنم میں ان کے درجات مختلف رہے اور اس میں اس بات کی دلیل ہے کہ جس کے قلب میں دینار کے وزن کے برابرایمان ہوتو اس ایمان کے باوجود بھی دینار کے وزن کے برابرایمان ہوتو اس ایمان کے باوجود بھی بڑے گناب میں دون کے برابر بھی ایمان ہوتو اس پرجہنم کی آگ ہمیشہ کے لیے نہیں ہوگی کیوں کہ وہ کم زوری ہی کیکن ایمان ہوتو اس پرجہنم کی آگ ہمیشہ کے لیے نہیں ہوگی کیوں کہ وہ کم زوری ہی کیکن ایمان ہوتو اس پرجہنم کی آگ ہمیشہ کے لیے نہیں ہوگی کیوں کہ وہ کی آگ ہمیشہ کے لیے نہیں ہوگی کیوں کہ وہ کی آگ ہمیش کی تا کہ مسلط نہیں ہوئتی کیونکہ وہ ابرابر میں سے ہاور جس کے پاس ذرہ ہے بھی کم ایمان ہوتو وہ جہنم ہے نہیں نکالا جائے گا اگر چربیٹر تھی ہمیش کی اگر اللہ کے نزد کیک فجار و کی فجار کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا: وَإِنَّ الْفَجَادَ لَفِیٰ جَجِیم ہمی نِصْلَوْ نَهَا مِنْ اللّٰہ مِنْ اللّٰہ مِنْ اللّٰہ تعالیٰ نَوْمُ مایا: وَإِنَّ الْفَجَادَ لَفِیٰ جَجِیم ہمی یَصْلَوْ نَهَا مِنْ اللّٰہ ہے ہو مَا اللّٰہ عَنْ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ کے اللّٰہ کہ ہمی یَصْلَوْ نَهَا لَوْلِ مِنْ اللّٰہ وَ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ ہوں کے وَمَاللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ ہوں وَمَاللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ کہ وَمَالِمُ مِنْ اللّٰہ اللّ

ایک مثقال اور ذرہ برابرایمان رکھنے والے جنت کے مخلف مقامات میں ہوں گے اور اس سے زیادہ ایمان رکھنے والے علین کے افلی مقام میں اس درجہ بلند ہوں گے جیسے کہ آسمان کے افق میں ستارے بلند ہیں اور جنت کے مخلف مقامات میں تم ہوں گے اور اس طرح کی روایت ہم نے رسول انتہ صلی التدعلیہ وسلم نیقل کی بفر مائے ہیں: انسان کے سواکوئی چیز اپنے بڑار مثل سے بہتر بمران کی محمولت اور اس کا ایمان ایک سوموں کے ایمان سے بہتر ہے کیوں کہ اس کا ایمان ایک سوموں کے ایمان سے بائد ہے اور اس کو حاصل ہونے والی اللہ کی معرفت اور اس کا علم اللہ کے ساتھ اس کا علم بھی ایک سومسلم کے علم نے زیادہ ہاور بیقول مشہور ہے کہ تین سوابدال میں سے ایک کی قیمت کے برابر ہوتی ہے۔

000

# طالب صادق اورسلوك راه طريقت

شيخ تربيت کی تلاش

مرید صادق کی پیچان یہ ہے کہ اگر اس کے شہر میں کوئی مرنی نہ ملے تو اپنے شہر کو نیر باد کہہ کراس زمانے میں مریدین کی تربیت کرنے والے شخ کی بارگاہ میں چلا جائے اگر چیاں کے اوراس شخ کے مامین سال یا اس سے بھی زیاوہ ونوں کی مسافت ہو۔خاص طور سے نو خیز لڑکوں، عورت یا جاہ وحثم کی محبت میں گرفتار شخص کے لیے سؤ کرنا تو بالکل واجب سے تاکہ اس مصیبت سے اس کو چھٹکا رائل جائے ، اس لیے کہ ہرو قمل جس کے کرنے سے ایک واجب کی تحکیل ہواس کا کرنا واجب ہے۔

سیخ کے وصال کے بعد شخ تربیت کی حاجت

مرید پر لازم ہے کہ جب اس کا شخ وصال فرما جائے تو کسی کوا پنا شیخ مر نی بنالے تا کہ شخ اول کی تربیت میں مزید حسن بیدا ہوجائے؛ کیونکہ راہ حاک ہیں وقف نہیں ہے۔ میرے شخ شاو ک رحمۃ اللہ علیہ اپنے شخ کے وصال سے پہلے ان کی جانب سے ملتین و ارشاو مرید بین میں ما ذون سے کیکن کی ہو گئی وہ شخ کے وصال سے پہلے ان کی جانب سے ملتین و ارشاو مرید بین میں ما ذون سے کیکن کی ہوگئی وہ شخ کے وصال کے بعد سیدی علی مرضی رحمۃ اللہ علیہ سے طالب تلقین ہوئے ۔ اس پر سیدعلی مرضی نے فرمایا کہ المحمد للہ اتم مردان اللی سے مقام کو پا چک ہو اب جواب دیا کہ بغیر استاد سے میں ایک لیحت ہو جاب ہو گئی ہا ہو ہو ہے۔ یہ کر آپ نے جواب دیا کہ بغیر استاد سے میں ایک لیحت میں ارشاد کی اجازت بھی الل چکی ہے ۔ یہ ران لوگوں میں سے ہوں جن کی تلقین ہو چکی ہے اور سے میں ارشاد کی اجازت بھی الل چکی ہے ۔ یہ رانہ ہوں نے جم سے فرمایا کہ ان سے بھی تمہار سے شخ کا جوطریقہ ہے اس پر کسی کو تلقین کروتا کہ میں گئی ہمار سے ساتھ میں ارشاد کی اجازت بھی تا گردوں میں سے ہوجاؤں 'معرض سے شخ شعرائی فرماتے ہیں کہ میں نے ان کے کہتے پر ایسا ہی کیا ۔ اس سے کہ حال میں ہوتے ہیں کہ میں ما مالم صادتین میں صادر ہوسکتا ہے اور جوراہ طریقت میں صادر تبین ہوتے ہیں کہ میں مادی نہیں ہوتے ہیں وہ ما مالم صادتین طریقت میں صادر تبین ہوتے ہیں کہ میں ہوتے ہیں وہ ما مالم صادتین میں مادی نہیں ہوتے ہیں وہ ما مالم صادتین میں موتے ہیں وہ ما مالم صادتین طریقت میں صادر ہوسکتا ہے اور جوراہ طریقت میں صادر تبین ہوتے ہیں وہ

ا پنے مشائ نے اجازت حاصل کرنے کے بعد پھر کی سے تلقین طلب نہیں کرتے کیونکہ ایسا کرنے کو ایس کے کہ ان کے کواپنی رسوائی کا سامان نحیال کرتے ہیں اوران کا ایسانحیال کرنا اس بات کی ولیل ہے کہ ان کے مشان نے انھیں اجازت عطا کرنے میں جدیانی سے کام لیا ہے ای لیے فقیر کو اجازت اس وقت دی جاتی اور نھیں مرجائے اور کبھی بھی وہ نقس کی موافقت نہ کرے اور رضائے مولی پالیے کے باوجودا پنے آپ کو سب سے کمتر گردانے۔ ایسی صفت کا حال شخص ہی لوگول کی تربیت کر سکتا ہے اور نھیں راہ راست پر لاسکتا ہے۔

طالب صادق كاامتحان

مریدگی پچیان بہ ہے کہ جب وہ کی شیخ کے پاس حصول طریقت کے لیے جائے اور شیخ کی جائے اور شیخ کی جائے اور شیخ کی جانب ہے ہائے اور شیخ کی جانب ہے ہے اعتمالی اور ناگواری کا ظہار ہوتو مبر کرے اور متزلزل نہ ہو بلکہ ذلیل ہو کر شیخ کے درواز سے پر پڑار ہے یہاں تک کہ شیخ کورخم آ جائے اور اگر سال بھر سے زیادہ بھی پیٹے رہنا پڑے دوالی پڑے تو بیٹھار ہے، اس لئے کہ اٹمل طریقت کے فزد کی طریقت آئی پیاری چیز ہے کہ آنے والی مصیبتوں میں رخصت طلب کرنا بھی جائز نہیں ہے، پہلے یوں ہوا کرتا تھا کہ راہ طریقت میں قبول کرنے ہے۔

فرمان مشارُخ ہے کہ طویقت نیں قبول کونے سے پہلے شخ اگرم پدکا اسخان نہیں لیتا تو

اکٹر ایسا ہوتا ہے کہ وہ مرید کا میاب نہیں ہوتا، کیوں کہ ایس صورت میں وہ بغیراد ب کے طریقت

میں قدم رکھتا ہے جس کی وجہ ہے اس کے زو کیک طریقت کا کوئی احرّ ام بی نہیں ہوتا اور یہی سب

ہے کہ لی مدت گزار نے کے باوجود بھی طریقت اسے بیروں سے تھراویا کرتی ہے، برخلاف اس

ہے جوطریقت میں شدت شوق اورا حرّ ام وقطع سے ساتھ واض ہوتا ہے قرمان باری تعالی ہے:

کی جوطریقت اللہ بین آمنوا إذا جاء تحم المفافِ مینات مفاجو اب فامند جنو ھن اللہ انحلکم
بیا ہمانی نے (الممند حنة: ۱۰) (اے ایمان والواجب مومند تمہارے پاس بجرت کر کے آئی میں ان کا امتحان کے انسان کونوب جانتا ہے۔)

ایسے بی اگر کوئی مرید جمرت کر کے طریقت میں قدم رکھنے کے لیے آئے تو اس کا بھی تھم یمی ہے کہ اس کا امتحان لے لیا جائے ۔ کیوں کہ ان دونوں ججرتوں میں ہدایت کی جانب رہ نمائی کا منہوم موجود ہے۔

ہمیں خردی ہمارے شیخ محرشاوی رحمداللد علیہ نے کدانھوں نے جب شیخ ابوحمایل سے طلب طریقت کے لیے بلا دغریبہ سے'' فارسکو'' کاسفر کیا توشخ نے ان کی طرف تو جرنبیں فرمائی اوران کے چہرے میں ناپندیدگی کے آٹار نمودار ہوئے حتی کہ شیخ وشام کے کھانے میں بھی انھیں

مر مؤہیں کیا۔ مسلسل پانچ مہینے تک آپ ای حالت میں رہے۔ جب شیخ نے آپ کی شدت رغبت کو ملا حظہ کرلیا تب قریب بلا کرفر مایا کہ تھو! میں تمہارے لیے اور دوسروں کے لیے خیر خواہ ہوں، تمہارے ساتھ جنتے بھی حادثات رونما ہوئے ہیں ان سب سے میں نے تمہار استحان لیما چاہا تھا تا کہ تم طریقت اور المل طریقت کی عظمت کودل میں میٹھا کراس راہ میں قدم رکھو۔

ہارے شیخ فر ما یا کرتے تھے کہ خدا کی قشم اگر کئی سالوں تک اور شیخ میرے ساتھ ہے اعتمالی کا مظاہرہ کرتے رہتے تب بھی میں ضرور صبر کا دائمن ہاتھ سے نہ جانے دیتااور مسلسل آپ

کے دروازے یہ پڑار ہتا۔

(الانوارالقدسية في معرفة تواعدالصوفية ،الجزءالاول ،مكتبة المعارف بيروت ،ص: • ٢ تا ١٩٨٨ ، ١٩٨٨ )

ا فادات: شِیخ اپوسعید شاه احسان الله صفوی ترتیب: مجیب الرمن ملیمی

## فقہی مٰداہب کااختلاف رحمت ہے

فقیر نے ایک سفریش مرشدی حضور داعی اسلام ادام انشر ظله علینا سے عرض کی کہ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ زیادہ تر اولیا نہ ہبا شافعی ہوئے ہیں ، اس طرح کی باتیں حضرت خواجہ ابوسعید ابوالخیر سبن فدک سرہ کے حوالے ہے اسرار التج حید فی مقامات الی سعید معروف بدمقامات خواجہ میں بھی ہے۔ اس کی وجہ سے بتائی گئی ہے کہ فرجب شافعی میں عزیمت زیادہ ہے اور رجال اللہ کوعزیمت پڑھل کرنازیادہ لینڈ ہے۔

دا گی اسلام ادام اللہ فلرعلینا نے فرمایا جمکن ہے کہ خواجدا بوسعیدا ابوالخیر قدس سرہ کے علاقے میں اس وقت ایسانی رہا ہو، کہذا جدات کی میں اس وقت ایسانی رہا ہو، کہذا یادہ تر اولیا شوافع کا نہ جب کیا ہے، بات ہے تو یہ ہر فدجب میں موجود ہے ۔ کیا جمع بین الصلا تمین رخصت نہیں ہے جوشوافع کا فدجب ہے؟ جب کدا حناف کا فدجب اس معاطمے میں عزیمت پر ہے؟ سیح بات یہ ہے کہ ہر فدجب میں رخصت اور عزیمت کی مثالی موجود ہیں ۔

انساف کی بات توبہ ہے کہ ان مذاہب (حنی مثافی، مالی، منبلی) کا آپس میں کوئی
اختلاف ہی نہیں ہے، جواختلاف نظر آتا ہے وہ توسع ہے، جوامت کے تن میں رحت ہے۔ ای لیے
علانے فرمایا ہے کہ: اگر کسی خاص مسئلے میں کسی خاص مذہب پر عمل کرنا دشوار ہوتو ووسرے مذہب کی
طرف رجوع کیا جاسکتا ہے، بلکہ میرا خیال ہے کہ کرنا چاہے۔ چدید دور میں طویل ملکی وغیر ملکی اسفار
کے دوران بطور خاص ہوائی سفر میں ایسی صور تیں چیش آتی ہیں کہ جمع بین الصلا تین پر عمل کرلیا جائے
بیامام اعظم کے قول خاتی اورام ابو بوسف، امام مجمد اورامام شافی کے خدہب پڑعل کرتے ہوئے مثل
اول میں عصرا داکر کی جائے تو ترک نماز ہے بچا جاسکتا ہے۔ ایسی صورتوں میں کیا نماز ترک کرنے
ہے بہتر نہیں ہے کہ خدہب شافعی پڑعل کرتے ہوئے عصر دظہر کوچھ کرلیا جائے؟ یا کم از کم امام اعظم

111961

کے تول ثانی اورامام ابو یوسف، امام محمد اورامام شافعی کے مذہب پر عمل کرتے ہوئے مثل اول ہی میں عصر اوا کر لی جائے؟ ضرورت وحاجت کے وقت دوسرے امام کے قدل پر عمل کرنے کی ائمہ نے میں عصر اوا کر کی جائے ہوکہ تو اجازت دی ہے بمیکن کیا ترک نماز بھی کسی امام کا مذہب ہے؟ ایک طرف تم سے کہتے ہوکہ چاروں مذاہب اوران کے ائمہ برق ہیں اور دو مری طرف کسی مسئلے میں بصورت مجبوری یا امت کی اجتماعیت کو باتی رکھنے کے لیے بھی ان چاروں میں ہے کسی ایک کے علاوہ کی بیروک درست نہیں جائے ہے۔ ایک عملاوہ کی بیروکاروں میں کوئی جائے؟ اگرتم ختی ہوتو بتاؤ کہ ان تینول فقمی مذاہب بجنبی ، ماکنی اور شافعی کے بیروکاروں میں کوئی انتدا اللہ مائوں ہوگی یا نہیں؟

اللہ وہ کے بیا میں رہے دولا کہ استار ہے کہ کسی شافتی یا صلبی کی اقدّ آئیس کرسکتا! تعجب ہے کہ تم افسوس کہ ایک خفی نماز تو چھوڑ سکتا ہے کمر کسی شافتی یا صلبی کا اقدّ آئیس کرسکتا! تعجب ہے کہ تم اپنے اصول کا دوسروں کو پایند بناتے ہو، جب کہ ان کے خار نہیں ہو؟ زبان سے برحق مانے ہمواور دل ہیں، جن کوتم بھی برحق کہتے ہو۔ بتا ؤکیا تم تضاد بیانی کے شکار نہیں ہو؟ زبان سے برحق مانے ہمواور دل

ایں، ن کوم میں برن ہے، دورور پیم ہمسین ہے باطل قرار دیتے ہو قولاق گردانتے ہواور فعلااس کا بطلان کرتے ہو کیا پیفاق خفی نہیں ہے؟ ہے باطل قرار دیتے ہو قولاق گردائے ہے اس کے سیسے کے سیسے کے شاف حفظ کی بیتے ہو کیا۔

فقتبی اصولوں کے انتلاف کو نہ تھنے کی وجہ سے ایک شافعی 'خفی کی اقتر امیں اور ایک خفی ، شافعی کی اقتد امیں نمازا دائمیں کرتا ،خواہ امام اپنے زمانے کا تمقی ،صالح اور و لی القد ہی کیوں نہ ہو؟ بٹاؤ کہ اگر ایک حفی یا شافعی کوغوث اعظم کی اقتد امیں نماز اداکرنے کا موقع میسرآئے تو کیا کرے گا؟ان کی اقتد امیں نمازاداکرنے کو اپنی سعاوت مندی جانے گایا ہے کچھ کہ آپ کی خوصیت قبول گرمیں خفی یا شافعی ہوں اور آپ نہ ہما حتملی ہیں ،اس لیے آپ کی اقتد امیں میری نماز نہ ہوگی؟

سرین می باسل می ہوں اور اپ مدہو ہو گئیں ہیں ہی گئیں۔ اس طرح کا سوال ہی کیوں پیدا ہوا کہ چارد ل فقتی غذا ہب میں ہے کی کے پیرو کا رکی نماز دوسر سے کی اقتد امیں ہوگی پانہیں؟ یہ باطن کا فساد ہے۔ورنہ چاروں غذا ہب انگ حق کے ہیں اور ان کی بنیاو بھی قرآن وسنت ہے تو پھر نماز کیوں نہیں ہوگی؟ افسوس ہے ایسے علم اور صاحبان علم پر جنہوں نے رصت کو زحمت بنا دیا ہے بقت کو عذا ہ قرار دے دیا ہے اور مقی وصال کی انسانوں پر

فاسق سائقكم عائد كردياب-

الله كرسول بين فرمايا: اختلاف امنى دحمة حقيقت ميں ان ائمه مجتبدين كا ختلاف عى ده اختلاف ہے جوامت مسلمہ كے ليے باعث رحمت ب،ورنه بتاؤ كدامت سے كيامراد ہے؟ امت كي ميں تيں:

پہلی: امت وعوت، جس میں بلاتفریق ندجب وملت تمام انسان شامل ہیں۔ کیاان کا آپس میں اختلاف رحمت ہے؟ نہیں، ہرگر نہیں! کفرواسلام، شرک اور توحید کے اختلاف کو رحمت کیے کہا جاسکتاہے؟

دوسری: امت اجابت، جس میں تمام اہل اسلام جواللہ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پرائیمان رکھتے ہیں، شامل ہیں، اگران کے اختلاف کورحمت تسلیم کیا جائے تو سیجی فہم سے دور کی بات ہے، کیوں کہ ان کے درمیان بھی جواختا اف ہے وہ سنت و بدعت یا ہدایت و ضلالت بلکہ بعض وقت کفرو اسلام کا بھی اختلاف ہوتا ہے تو کیا ان خدکورہ اختلافات کورحمت یا رحمت کا سبب قرار دیا جائے گا؟ ہرگزنہیں!

امت کی تیسری قتم: امت ہدایت ہے۔ بدائل حق کی جماعت ہے جس میں ہروہ تحفی شامل ہوگا جس کے فکروئل کی بنیاد قرآن وسنت ہوگا۔ صحابۂ کرام، تبددا وصالحین اورصاد قین کی جماعت ہویا صوفیے متنکمین ، محد شین اورائمہ مجتمدین کی ، ان میں کے کس نے اگر کس مسلے میں الگ اینی رائے قائم کی توبید اختلاف عامد السلمین کے لیے رحمت یا رحمت کا سبب قرار دیا جائے گا۔

فقتبی مسائل میں ائمہ اربعہ یاائمہ ٹمانیہ بلکہ ائمہ عشرہ کا جوانسلاف ہوادہ ای قبیل سے ہے،ان میں سے کی کی رائے نہ مردوقر اردی جائے گی اور نہ کی کی تفسیق ، جبیل اور تضلیل کی جائے گی۔ان میں سے کی کا کوئی پیروکاردوسرے پرطعن کا حق نہیں رکھتا۔طعن کرنے والا اوران ائمہ میں سے کی ایک کوٹو از یاعملاً باطل قر اردینے والا بخلص وقتی ہوئی ٹیس سکتا ، وہ گمراہ ومتحصب ہوگا۔

چاروں نداہب اوران کے ائمہ برحق بین، قابل احترام ہیں، جس شخص کا جس ندہب استان آخرام ہیں، جس شخص کا جس ندہب استان آخراح قلب ہووہ اس کی تقلید کرے، ایسانہ ہوکہ کی ساتھ چاروں نداہب پرعمل شروع کروے اور جس مسئلے میں جہاں آسانی نظر آئے اس کو اپنانہ ہب بنالے، سیطیعت وخواہش کی پیروی ہوگی – ہال اگر کس مسئلے میں ایک خاص ند ہب پرعمل کرنے میں اواقعی کو ترج ہو اور دو ہرے ندہب میں اس مسئلے کا بہتر حل موجود ہوتو علائے پرعمل کرنے کی اجازت وے رائٹین دوس سے فدہب کو اختیار کر سے تاہیں اور عامد الناس کو اس پرعمل کرنے کی اجازت وے سے ہیں۔ اس کی مثال اس زبان ہور تن کی مسئلہ ہے جس کا شوہر خالی ہو جن علانے کا اس مسئلے میں ندہب مالکی پڑھی کرتے ہوئے عورت کے لیے شوہر کا لمبا انتظار کے بغیر چارسال اس مسئلے میں ندور در کرت شادی کے جواز کا فتوی و یا ہے۔

000

## ایک عبرت آموزایمانی سفر

ونے کمارشر ماابن سری جیت لال ۲۷ ردیمبر ۱۹۷۹ء کوامرتسر کے متوسط شرما خانوادے میں پیدا ہوئے۔آپ کے پانچ بھائی ہیں۔والد پولس میں تھے جو اب ریٹائز ہو چکے ہیں۔ونے کمارشر ماکی۲۰۰۰ء کے شروع میں امرتسر کے ایک نومسلم رمیش بابا سے ملاقات ہوئی،جنہوں نے اسلام کاراستہ دکھایا -تقریبا پانچ ماہ کے بعدرمیش بابا کے استاداور داعی اسلام حضرت شیخ ابوسعیر صفوی مدخلد العالى كے مريد ڈاكٹر اصغ على خان ہے آپ كى ملاقات بوكى ، ڈاكٹر صاحب نے آپ کوداخل اسلام کیا، پھرچند ماہ بعد ہی امبالہ پنجاب میں حضرت داعی اسلام سے ملاقات ہوئی اور پھر 11 رفر وری ۲۰۰۱ /۱۲ رذی القعدہ ۲۱ سارہ حضرت مخدوم شاه عارف صفی قدس سرهٔ (وصال:۱۸رزی قعده ۱۳۲۰ه /۱۱ رفروری ۱۹۰۳ء) کے عرس کے موقع پرخانقاہ عالیہ عار فیہ سیدسراوال،الہ آبادآپ کی حاضری ہوئی جس قدروت گزرتار ہائی قدرنورائیان میں اضاف موتا كمااورايك دن اليابهي آياجب ٢٠٠٨، مين حضرت واى اسلام في آپ کواپنامرید بناکر اپنے وفاوار غلامول میں شامل کرلیا اور آپ کانام وقاراحدر کھا۔اب آپ مستقل خانقاہ ہی میں قیام پذیر ہیں اورائے مرشد کی خدمت اوردعوت دین میں مصروف ہیں۔نہایت متواضع اور خدمت گزار شخصیت کے مالک ہیں۔ زبان میں بلاگی تا ثیر ہے۔ دعوت کے حکیمانہ طرز ہے آگاہ ہیں۔آپ کے توسط سے اب تک بہت سارے م گشتہ راہ ہدایت، جام توحید درسالت سے مرشار ہو میکے ہیں اور ہنوزیدسلسلہ جاری ہے۔موصوف کی زندگی و بندگی کی عبرت آموز داشتان قارئین الاحسان کی ندرے۔(ادره)

میرانام و نے کمارشر ماہے، امرتسر، کٹراسفید، پوریاں والابازار، کلکتیہ والی گلی ہے تعلق رکھتا ہوں، بجر تک سینا کے ساتھ رہتا اور تھ یا تر ایس بھی رام اور بھی کرشن کارول کرتا تھا، لوگ مجھ کو بہت ماتھ رہتا اور تھ یا تر ایس بھی ارام اور بھی کہ جس مہا پرش کا میں چولا بہن رہا ہوں، کیا میں اس ان تھی ہوں ؟ اور کیا وہ ایسان کرتے تھے؟ پھر بھی میں لوگوں کے کہنے سے رام بنزار ہا، نگار ہا، مگر ندگی یوں ہی بے بنزار ہا، نگار ہا مگر ندگی ہوں ؟ اور کیا وہ ایسان کی کھر گیا، مقصد کو است میں تھا دندگی یوں ہی بے مقصد کو است می مقصد کو است میں ہوا کہ والد ہو است میں میں است اس کے گھر گیا، معلوم ہوا کہ وہ کہ وہ اس کے سال کے گھر گیا، معلوم ہوا کہ وہ کہ وہ سے بار سے ہیں میرا دوست معلوم ہوا کہ وہ کہ ہوا کہ ما سے ایک بابار ہے ہیں میرا دوست تو شیک ہے ہیں گی بابار ہے ہیں میرا دوست تو شیک ہے بابار ہے ہیں میرا دوست تو شیک ہے ہیں گی بابا کوئیس ما نتا تھا۔ میں بھی اس تو شیک ہے بابا کے پاس کی بابا کوئیس ما نتا تھا۔ میں بھی اس تو شیک ہے بابا کے پاس کی بابا کوئیس ما نتا تھا۔ میں بھی اس تو شیک ہے بابا کے پاس کی بابا کے پاس کی بابا کے پاس کی بابا کوئیس ما نتا تھا۔ میں بھی اس بیا کوئیس ما نتا تھا۔ میں بھی اس بابا کے پاس کی بابا کے پاس کی بابا کوئیس ما نتا تھا۔ میں بھی اس بیابا کوئیس ما نتا تھا۔ میں بھی اس کی بابا کوئیس ما نتا تھا۔ میں بھی اس کی بابا کوئیس میں بھی گئے۔

ایک بارش نے ان کوئماز پر جین دیا و جی ان سے ایک دیار کا ایک جی کے اس اس اس اس اس اس اس اس کے بیار کا کا کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں اسلمانوں کے حت خلاف تھا، ان کو شکل دیکھیے ہے ایسا لگنا تھا کہ جینے دل میں زہراتر آیا ہو۔
میں سیسو چنا تھا کہ اگر موقع ملاتونو تی میں بھٹی بوجا دُن گا اور صرف مسلمانوں کو اپنا نشانہ بنا دُن گا اور جنانان کو مارسکوں گا ماروں گا ، چا ہے بھی کو تو اہ سے با انہ سطے، گھر والوں کے کا م تو نہ آساک کا مارو نہ آساک کا کونماز دیش کے بی کا م آساک خوب نو بھی کہ آباد ہو گئے ہیں کہ بیار ہوا تھا، کی عوادت ہی تو کر رہے بہر نہ سے بو چھا کہ آب یہ کی برا بھو تھا کہ آب یہ کی برا بیا جب بنماز سے فار بھی آباد ہو گئے تو میں نے ان سے بو چھا کہ آب یہ کی ایس میں میں کو ایک کی عیار کر باتھا، ہم سب کا پیدا کرنے والا بی ہمارا بالک کی برا ہو گئے ہو گئے تو میں روز انہ آسکا ہوں؟ انھوں نے سائے ، جھو کو بہت اچھالگا، چیا و دقت میں نے عرض کی: کیا میں روز انہ آسکتا ہوں؟ انھوں نے مردن آنے کی اواز ت و سے دی۔

بابا کا نام رمیش و رما تھا۔ انھوں نے بھی اسلام تبول کیا تھا۔ اب میں ہرون ان کے پاس آنے جانے لگا۔ دھیرے دھیرے ان کے پاس شن زیادہ وقت دینے لگا اور ایسا بھی ہوا کہ بھی مجھی رات بھی ان بی کے پاس گزاردیتا۔ اب میرے ساتھ میرے دوسرے دوست بھی آنے نگے۔ ایک دن وہ نماز پڑھ رہے تھے، میں بھی وہاں موجوزتھا، اٹھوں نے مجھ سے کہا کہ تم بھی نماز پڑھو، میں نے کہا کہ مجھ کو نماز تو ٹیمیں آئی۔ فرمایا کہ نیت کرنے مالک کے سامنے کھڑے

ہوجاؤ، مالک تنہاری بھی بندگی قبول کرلے گااور دھیرے دھیرے نماز بھی آ جائے گی۔ میں نے

ان کی بات مان کی۔ ۔ وهارمک کامول ہے مجھ کوشروع ہی ہے مجبت تھی ، ہیلے میں مندروں کی صفائی سقرائی کرتا تھا،تہوار کے موقع برگلی کو چوں کی صفائی بھی کرتا ،کوئی مذہبی فنکشن ہوتا تورات رات بھر میں کام کرتا، جس کی وجہ سے میرے بڑے بزرگ، دوست واحباب مجھ کوخوب چاہتے تھے، کیکن ملانوں نفرت كرتا تھا،اب باباك ياس مجھ كوسكون ملنے لگااور جب انھوں نے نماز ميں کھڑے ہونے کوکہا تو میں بھی کھڑا ہو گیا۔ مجھ کوا تنااچھالگا کہ میں بتانہیں سکتا۔میرارب ہی جانتا ے کہ مجھ کو کتنا لطف ملا۔

ایک بارمیرے پرانے دوستوں نے کہا کہ چلورتھ یا ترامیں تم کورام کارول ادا کرنا ہے۔ میں نے کہا کر نہیں اب میں رام تہیں بنول گا، میں نے بیکام چھوڑ ویا ہے۔ میں نال منول کرتارہا، لیکن ان کے بار بار کہنے پر خیال آیا کدرام ٹیس بول گا، چلوان کے ساتھ چلا جا تا ہوں، جب میں وہاں گیا تو دیکھا کہ ایک شخص جوہنو مان بناہوا تھاوہ لوگوں کو پریشان کررہاہے،جس طرح کس کے جہم پرشیطان آجاتا ہے ای طرح وہ بھی کرر ہاتھا، جواس کے پاس جاتا اس کو مارتا یہاں تک کہ پنڈت بی بھی آئے اور انھوں نے جل (پانی) کو ہاتھ میں لے کر اس کے چہرے پر چھڑ کا مگر پندت بی کوچی کامیابی ندلی ،میرے دل میں خیال آیا کہ جائی پر کھنے کا یہی موقع ے،اس کے ياس كميا اور يتي سي اس كويس في بكراليا وراس ككان ميس لااله الاالله محمدر سول الله کہاوہ ایسے شنڈ ابوگیا جیے کہ ٹا کرے ہوانکل گئی ہو۔اب میں نے اپنی آ تکھ سے اللہ کی قدرت و کھے لی اور مجھ کواس کی سچائی کا یکھین آ گیا، اپنے رب کی طاقت کومیں نے سمجھ لیا اور اس وقت ایک الله يرايمان لے آيا۔

ایک دن معلوم ہوا کہ رمیش بابا کے اسافہ آرہے ہیں۔ میں نے سوچا کہ نیواس زمانے میں می کوئی بیرموجود ہے؟ بیروں کے بارے میں رمیش بابات بہت کچھین چکا تھا، جب ان کے ا سناذا آئے تو ان سے ملاقات کی ،ان کی تھی یا تیں شیں ،ان کی خوب خدمت کی جمیں وہ خوب ا مجھے لگے، ایک دن میں نے بیرصاحب سے بوجھا کہ کیا میں مسجد کے گیٹ پر سوسکتا ہوں؟ انھوں نے موال کیا کہ محبد کے گیٹ پر کیوں مونا چاہتے ہو؟ میں نے عرض کی کہ فجر کی نماز چھوٹ جاتی ہے،اگر میں مجد کے گیٹ پرسوول تو نمازنیس چھوٹے گی اورنماز پڑھ کر گھروا پس ہوجایا کرول گا۔ انھوں نے کہا بیٹا پیکمال نہیں ہے۔ پیقص ہے، کمال توبیہ ہے کہ مردی ہویا گری، ضبح گھرے جا كرنمازاداكي جائے بتم اپنے گھرے مسجد تك جتنا چلو كے اتنا ثواب ملے گا،ايسا ہى كرو،اگر الله

نے چاہا تو تہمارے گھر دالے بھی کچھنہ پولیس گے۔ میں نے ان کی بات مان کی اورایہای کرنے لگا، کیکن بھی بھی رمیش جی کے پاس ہی سوجاتا، جو میرے گھر والوں کو پسند نہ تھا، مگر د هیرے د هیرے میرے مالک نے راستہ کھول دیا۔ رمیش جی کے استاذ ڈاکٹر اصفر خان صاحب سے ل کر مجھو کہ بہت اچھالگا، جب بھی ان سے ملاان کی محبت میرے دل میں بڑھتی چل گئی۔

ایک بار پھر گرو تی سے ملاقات ہوئی اور انھوں نے بتایا کہ انبالہ میں ہمارے پیر آرہے ہیں، بھر کو بڑا تھجہ ہوا کہ ان کے بھی ہیر ہیں، اب خوش تھا کہ میں اسپے بڑے ہیرے ملاقات کروں گا، کیکن ان سے ملاقات میں ابھی وقت تھا اور مجھ کونو کری بھی کرنی تھی۔ ایک فیکٹری میں نوکری شروع کی، مگر مجھ کوانگش بالکل نہیں آتی تھی، ہیروں نے جھ کوایک دعا بتائی تھی کہ جب بھی کوئی کام کرتا، بسبہ اللہ اللہ حصن الموحیم پڑھ کرکرتا، میرا کام رنگ تو لواتھا، مجھ کوئیس معلوم تھا کہ کون سارنگ ہے، مگر انشہ کا تام کے کرانمازے سے رنگ کا ڈیدا تھا تا اور رنگ تول کروے و بتا۔ ہیر سرے لیے بہت بڑا کرشہ اور اللہ دیا۔ جس رنگ کی فرمائش ہوتی وہی رنگ میں دے دیا، بید میرے لیے بہت بڑا کرشہ اور اللہ کا کھی اس اس تھا کہ فور بخو دراستہ کھا تا چا گیا۔

ایک بارکا واقعہ ہے کہ میں راستہ چل رہاتھا، راستہ چلتے ہوئے ایک غریب کو میں نے مخوکر ، ردیا ، جس کی وجہ ہے پورابازار میرے او پرٹوٹ پڑا۔ میں نے اپنے مالک کی طرف متوجہ ہوکر دعا کی موٹی میری نظی ضرور ہے گرجان او جھ کرینا طلعی میں نے نہیں کی ہے، اب تو ہی عزت بیا نے والا ہے۔ اللہ کا ایسا احسان ہوا کہ کی نے میرے ساتھ بدتیزی نہیں کی اور سب شعنڈے ہوگئے۔ جب میں استاذ تی کے پاس گیا تو اٹھوں نے جھے کو جھایا کہ بیٹا! مسلمان کا دیکا منہیں کہ

لوگوں برظلم کرے اور کسی کونفصان پہنچائے۔اب سمجھ میں آیا کہ مسلمان ظلم سہتا ہے ظلم کرتانہیں ، میں بہت شرمندہ ہوااورا پنے مالک ہے معافی مانگی۔

موہ توں سے سناتھا کہ مسلمان اپنی محیدوں کے نہ خانے میں ہتھیا در کھتے ہیں۔ایک بار دوستوں سے سناتھا کہ مسلمان اپنی محیدوں کے نہ خانے میں ہتھیا در کھتے ہیں۔ایک بڑی محبدش گیا، جوٹیفی ہماعت کی تھی۔وہاں تہد خانے میں ہبی گیا، ہوئی ہتھیا دنظر منہ آیا۔اس مجد کے لوگوں نے ہم سے بڑی محبت کا سلوک کیا ہم میں ان کے پاس نہ بینے ان کہ بین اور بزرگوں کے خان ف بولتے ہیں، ان کے خان ف بولتے والا مسلمان نہیں ہوسکن، کیوں کہ مسلمانوں کا کام تولوگوں کوائلہ تک بہنچانا اور پیارے مسطفی سے یہنچانا ہم دوسروں کھی ہیا اگر کے ۔پیارے رسول محمسلی النہ علیم اور بزرگوں سے فائل کر کے ۔پیارے رسول محمسلی النہ علیم اور بزرگوں سے فائل ہوکر اللہ تک بہنچانا اور وہروں کو پہنچانا ممکن بی نہیں ہے۔

۳۱ اله ۱۲۱ رفر دری ۱۹۰۳) کے عرس میں حاضر ہوگیا، جب میں اللہ آباد خانقاہ میں حاضر ہوا تو خیر سے دل وو ماغ میں بہت سارے سوالات شخے ، جن کو میں دبات سوالات کے جوابات میں اس حضور تی نے ای کھیل میں دے دیے، اب میر اائیان بالکل مضوط ہوگیا تھا، اب میں نے میاں حضور تی نے ای کھیل میں دے دیے، اب میر اائیان بالکل مضوط ہوگیا تھا، اب میں نے میں حضور تی نے اور کا فقد کی مور تیوں کی ہوجا ہر گرفتین کروں گا، اللہ ایک ہا اس کا عبادت سب کو کرنی چاہیے اور ہمارے رسول محمد بیر میں سب کو ان سے محبت کرنی چاہیے اور سب کو چاہیے کہ بیر میں ، سب کو ان کی عزت کرنی چاہیے اور سب کو چاہیے کہ ان کو اپنیا بیر مانیں ، کیوں کہ جس کا کوئی بیر ٹیس ، سب کو ان کی عزت کرنی چاہیے اور سب کو چاہیے کہ ان کو اپنیا بیر مانیوں ، کیوں کہ جس کا کوئی بیر ٹیس ، کیوں کہ جس کو گا ہے گیے میں ۔

ایک دور سیجی آیا کہ ایک طرف میرے گھروالے بھی پر سختی کرنے گئے اور دوسری طرف رمیش بابا بھی مجھ سے تاراض ہوگئے،ان کی تختی بھی مجھ پر بڑھ گئی،ان کی تختی کی وجہ سے ہمارے دوسرے دوسرے دوسرے دوستان سے بھر گئے، مگر ڈاکٹر صاحب کی تو جہ اوران کا کرم اور میاں حضور جی کا حسان کہ جس نے بھی کو جیالیا، رمیش بابا بھی کوانے نے پاس رکھتے مگر میرا نویال ندر کھتے،ان کے ماتھ دہنے کی وجہ سے خیر کو گئی،گھروالے بھی ناراض ہوگئے،جس کی وجہ سے بھی گوری ہوئے نے بھی ناراض ہوگئے،جس کی وجہ سے بھی گھرچھوڑ نا پڑا، رمیش بابا بھی کو دن دن بھر اپنے ساتھ رکھتے تھے،گھوم گھوم کروعا اور تو یذکرتے اور شام میں بھو کا و بیاسا مجھ کو چھوڑ دیتے ۔ آٹر کارش گولڈن ٹیمپل کے بھیکار یوں میں سونے کا طراحت انھیں لوگوں کے ساتھ گڑ ارتا جب جلد انھتا اور کسی صحت چلاجا تا تا تا کہ میرے گھروالے اور میر سے جانے والے مجھوڑ کا براہ بہ بھی کوئے دیکھیں۔ اکثر راحت کا کھانا گولڈن ٹیمپل کے تنگر میں کہا تا تھا، ڈرتا تھا کہ کمیس مروار دی مجھوڑ بار بار یہاں کہ کوئے دیکھیں۔ اکثر میں وان میں نہیں جاتا تھا، ڈرتا تھا کہیں سے بھاگا ہوا ہوں۔

رمیش بابا مجھ کودن دن بھر اپنے ساتھ رکھتے ،لیکن بھی نہ پوچھتے کہتم نے کھانا کھایا بھی ہے یانہیں؟ ایک بارایہ بھی ہوا کہ جھھ کو کھانا کھائے تین دن ہوگئے ، تیسرے دن میں نے سوچا
کہ آج کنگر میں جا کر بھر پیٹ کھاؤں گا، مگر جب رمیش بابا کے پاس سے واپس ہواتونگر کاوفت
بھی ختم ہوگیا تھا۔ آج میرادل بہت ٹوٹ گیا ہوچا مولی جھ کو آج بھی کھانا نصیب نہ ہوگا، میں
ناشرا بندہ اپنے رب سے ایک بار بھر شکایت کرنے لگا۔ یا اللہ! کیا جھے آج بھی کھانا نصیب نہ ہوگا؟ میں روتا ہوا گھ ومتار ہا، یہاں تک کررات کے دوئ گئے۔ اچا تک میں نے ایک چورا ہے پر
ہوگا؟ میں روتا ہوا گھ ومتار ہا، یہاں تک کررات کے دوئ گئے۔ اچا تک میں نے ایک چورا ہے پر
دیکر میں اور بھار ہے ہیں،

میں بھی قریب گیا معلوم نہیں کیوں مجھ کو ہیٹھا یا اور خوب کھلایا۔ بار بار کہتے ،آپ اور کھاؤ ،آپ اور کھاؤ، ایسا معلوم ہواجیے میرے عی لیے لنگرانگاہواہو۔میرے مولی کاایساکرم ہواجس کا میں شکرادانہیں کرسکا۔میرے رب نے میری دعاقبول کرلی،کتنامبربان ہے میرارب، کتنا رجیم ہے میرااللہ، جس نے ہزار گناہوں کے باوجودمیری دعا کور نبیس کیا۔ میں کھا تا گیا اور شکر ادا كرتا گيا، مجھ کولقين ہو گيا كەمىر ارب مير سے ساتھ ہے مجھ کوڈرنے كى کوئی ضرورت نہيں ہے۔ بیسارے حالات گزرتے رہے ؤاکٹراھنرصاحب کامیرے پاک نمبرنمیں تھا،جن کومیں

ا پنا حال سنا تا،میرارب بی میرانگهبان تھا، وہ میری ہر بات کوسنتا تھا، جب سردی کا موسم آیا اور میرے پاس اوڑھنے کا گرم کیڑانہ تھا توایک عورت جوڈا کٹرصاحب کے ذریعے اسلام لا کی تھیں، میں ان کواپٹی دینی ماں مجمتا تھا،ان کے تین بیٹے تھے لیکن وہ اپنے سکے بیٹوں سے زیادہ مجھ کو چاہتی تھیں، اکثر کہتیں میں! میرے گھر پر دہو، گر مجھ کو بید مناسب ندلگا، سردی میں اوڑ ھنے کے لیے انہوں نے مجھ کو چادردی، ہر شکل میں ساتھ دیااور مجھ کودین کی باتیں سمجھاتی رہیں، آج بھی وہ موجود میں اور دعوت کے کام میں گلی ہوئی ہیں۔میرے کچھ دوست بھی تھے جن کے یاس میں نے ا پنا کچھ سامانِ رکھا تھا، کیوں کہ میں اپنے گھر ہے بالکل نکل گیا تھا، بھی بھی ان دوستوں کے یا س جا تااورو ہیں عسل کرتا ، کپڑ ابداتا ، گر جھیے ایک دن میرحسوں ہوا کہ میرا آناجاناان کوا چھانہیں لگتا،

وہاں ہے بھی میں نے اپناسامان اٹھالیا۔

مجور ہوکرایک بار پھریں نے اپنے گھر کارخ کیا،میرے گھروالوں نے مجھ کو پونا بھیجنا جابا، جہال میرے بھائی رہتے تھے، میں بھی تیار ہوگیا،ان لوگول کا سرچناتھا کہ بوناجانے کی دجہ ہے وہ اسلام ہے دور ہوجائے گا،جس کو میں سمجھ نہ سکالیکن اللہ کی مرضی کچھاور ہی تھی، ابھی تیاری بھی مکمل نہ جوئی تھی کہ ڈاکٹر اصفرصاحب کا میٹن بابا کے پاس فون آ یا کہ میر امرض برصتا جارہاہے میں علات کے ليے بنگورجانا جاہتا ہوں، و نے میرے ساتھ بنگورجائے گا۔ ڈاکٹرصاحب مجھ کوساتھ لے کر بنگور روانہ ہوگئے، مجھ کوساتھ لے جانے میں بڑی حکمت تھی ۔ ڈاکٹر صاحب میری پوری خبرر کھتے تتے جس کا پھین مجھ کو بول ہوا کہ ایک دن فجر کے بعد میں قوالی سنتے سنتے سوگیا پخواب میں دیکھا کہ میں اڑتے اڑتے خانۂ کعبہ تک پہنچا اور پھر طواف کر رہا ہوں، اپنے میں فون کی گھنٹی بچی ، فون اٹھا یہ تو

واكثرصاحب من انھوں نے بہلا جملے فرمایا: بیٹا ہوآئے، میں تجب میں پڑگیا۔

بنگلور کے سفر پرڈاکٹرصاحب سے میں نے اپنالپوراوا تعدسنایا، انھوں نے فرمایا: میٹا بید امتحان ہے بتم ہارنا نہیں اس سے بڑا امتحان ہونے والا ہے،اس کے لیے تیار ہوجاؤ۔ میں نے عرض کی:اس سے بڑاامتحان میراکیا ہوگا کہ اپنا گھررہتے ہو یے بھی میں فٹ یاتھ پرسویا ہوں اور

کئی گئی دن بھو کے بھی رہا ہوں ،اس سے بڑاامتحان میں کمیاد سے پاؤں گا؟اب میری ہمت نہیں ، انھول نے کہائمیں بیٹاتھھا را آخری امتحان ہے ہمت رکھو۔

ڈ اکٹر اصغرصاحب بنجاب میں امبالہ، جندهر، امرتسر اوراس کے علاوہ دوسری جگہوں پر بھی رہتے تھے، ایک بار امرتسر میں ڈاکٹر صاحب نے کئی مہینے قیام کیا، میں نے ان کی خوب ضدمت کی، رات رات بھران کی خدمت میں رہتا اوران سے دین کی باتیں سنتار ہتا، ڈاکٹر صاحب اپنے پرومرشد سے بے حدمیت رکھتے تھے۔ ایک بار کاواقد ہے کہ میاں حضور جی رحضور داگی اسلام ادام الشظاء علینا) امرتسر آنے والے تھے۔ جب میاں حضور جی کا آناکنظم ہو گیا تو میں نے ڈاکٹر صاحب کی دیوائی دیکھی، بے حدثوثی تھے، ایک رات میں ان کے پاس بی گیا تو میں نے ڈاکٹر صاحب کی دیوائی دیکھی، بے حدثوثی تھے، ایک رات میں ان کے پاس بی قا کہ میاں حضور جی کا ڈرکر تے کرتے رونے گئے اور میاں حضور جی کی چیل کوسر پر رکھ لیا اور تھی کرنے دو ہے:

مرا تول ناصحانه مرا فعل مجرانه توكريم به كرم كاكوئي دهوند له بهانا اوريشعر مجى اكثريزها كرت تقديد ومحيكوياد ب: آگھيس تنهاري آس شي بوخ كي بين بند آنا ب توآجاد كه لمحات يج چند

میاں حضور جی کی آمد پرڈاکٹر صاحب نے پورے مجلے کی صفائی سھرائی کروائی ،ہم لوگوں نے گئی کو سے تحواد یا اور جب میاں حضور بیٹھ گئے تو لوگوں نے راستے کو پھولوں سے تحواد یا اور جب میاں حضور بیٹھ گئے تو لوگوں نے گل ب سے ڈھک دیا ،ہمرف آپ کا چبرہ مبارک دکھ رہا تھا۔ میں نے دیکھا کہ ڈاکٹر صاحب میاں حضور جی سے جب بھی بات کرتے تو اپنے منہ پر کپڑ ارکھ لیتے ،ایک بار میں نے ان سے پوچھا تو انھوں نے بتایا کہ میں ڈر تا بمول کہ بیس میرے منہ کی باس میرے میاں کونہ بیننج جائے ، ڈاکٹر صاحب جب فون سے بات کرتے تو ادب سے کھڑے بوجاتے اور بات کرتے کرتے نہیں ہے تہ بوجاتے۔

ڈاکٹرصاحب کے ساتھ بنگور پہنیا، واپسی کا ٹکٹ کنفرہ نہیں تھا، بڑی کوشش کی مگر کا میابی نہ کی، تھک ہار کر میں زمین پر بیٹھ گیااور رونے لگا کہ مولی میرے لیے نہ سی اپنے اس فقیر کا تو خیال فرما، جوفقیر مجھے کہتا ہے کہ اللہ کے لیے قربان بوجاؤ تو اللہ تھارے لیے دنیا بھی عام کردے گا، مولی جم فقیر نے اپنی زندگی تیری راہ میں قربان کردی، اگردنیاان کے لیے عام نہ بوئی تو میرے لیے کیے عام ہوگی؟ روتے ہوئے میں پھرڈاکٹرصاحب کے پاس حاضر ہوا،

انھوں نے مجھ کوروتا ہود کھ کرڈا نمٹاشروع کردیا، کہنے گے صرف ناشکری کرتے رہتے ہو، کبھی توانند کاشکر کر کرو، آخرکارو بیٹنگ مکٹ لے کر گاڑی میں سوار ہوگیا بھوڈی دیر کے بعدا کیے شخص آیا جس نے کہا کہ بابا میرے ساتھ بہت سارے بچ ہیں، سب کاایک ساتھ مکت ہما گئی تھا دیں چھ کسے اس جگہ بھی ہے، کیاں چھ کسے اس جگہ بھی ہے، کیاں وچھ کسے اس جگہ بھی ہے، کیاں اور فرمایا: تم دوسیٹ کے لیے پریشان تھے اللہ نے چھ(۲) سیٹ کا فرقام کردیا، ناشکری میں نے سوچا کہ میرارب مجھ کو بار بارعطاکرتا ہے اور میں بار ایار اس کی ناشکری کرتا ہوں۔

بنگورے واپسی کے بعد بھی ڈاکٹرصاحب کی طبیعت اچھی نہ ہوئی، پھر چنڈی گڑھ کے ایک باسپیش میں اڈ مٹ ہوئے گر پھر بھی حالت ٹھیک نہ ہوئی معلوم ہوا کہ اب ڈاکٹر صاحب الد آباد جانا عاتے ہیں، الدآباد کے سفر پر ڈاکٹر صاحب کے ساتھ میرے علاوہ سر بحیت منگھ (ساحل معیدی) اور دیگر چندلوگ اور تھے،راہتے میں فتح پور کے قریب ۲۴ رشعبان ۴۲۴ ھے مطابق ۲۱را کتوبر ٣٠٠٣ ء بروز جعرات ڈاکٹر صاحب کا انقال ہوگیا، مجھ کو یقین نیآیا کیڈا کٹر صاحب مجھ کوچھوڑ کر چلے جا کیں گے،ان کا چرابالکل مسکرار ہاتھا، پنجاب کےلوگول ہے میں نے وعدہ کیا تھا کہ میال حضور کی ہے علاج کرواکرڈ آکٹرصاحب کو میں واپس لاؤل گا میال حضور کے کرم پرمجھ ویکمل بھروسہ تھا ،اب میں اللہ آباد خانقاہ میں حاضر ہو چکا تھا، ڈ اَ سُر صاحب کے گھروالے ان کو اپنے گاؤں لے جانا چاہتے تھے، اور میں بار بارمیال حضور جی سے بیورض کرتا تھا کہ حضورات ان کواٹھا کے بیٹھادیں، اُگرید م گئے ہیں آوان کوزندہ کردیں، میں ان کوزندہ والیس بنجاب لے جاؤں گا میراتقین تھ کے میال حضور اگر جائے تواللہ کے کرم سے ان کوزندہ کردیتے ایکن میال حضور ہر باریبی کہتے بیشریت کے خلاف ہے، میں عرض کرتا کہ سرکاریہ بھی کوچھوڑ کر کیے جائے ہیں؟ یا توان کوآپ زندہ کر: یں یا جھی کو تھی ان کے ساتھ گاڑویں، آپ بھی فرماتے کہ مالک کی بھی مرضی ہے اور مالک کا بندووی ہے جو مالک ک رضایس رائنی رہے اورتم کویس ان کے ساتھ کیے گاڑ دوں گا،ابتم میری تفاظت میں بو، واکثر صاحب نے تم کومیرے یاس چھوڑا ہے، کیا میں تمہارے لیے کافی نہیں ہول، جو کئی ان سے مجت رکتا ہے وہ سب میری حفاظت میں ہیں اورمیری آل ہیں۔ایما کہتے ہوئے میال صور تی نے میرے سریر ہاتھ رکھااور میں بے ہوتی ہوگیا، جب ہوتی آیا تو میاں حضور نے کھانا تھلوایا، اس وقت ڈاکٹر صاحب کے گھروالے ان کی نغش لے جام کے تھے، دوسرے دن وصیت کے مطابق ڈا کٹرصاحب کی نعش خانقاہ شریف داپس لائی گئی ادر پھر ت<mark>دفی</mark>ن ہوئی۔

مبرے دن جب میں بنجاب جانے لگا تومیال حضورتی نے فرمایا: بیٹا کہال جاؤ گے؟

عرض کی سر کار گھر جاؤل گا، آپ نے فر مایا تم نے کہا تھا کہ ڈاکٹر صاحب کے ساتھ بچھے بھی گاڑ دو، یس نے تم کو گاڑ دیا بتم گڑ چکے، اب کہاں جاؤگے؟ میں خانقاہ بن میں رک گیا، میرار کنا رمیش بابا کواچھانہ لگا، انھوں نے والیس ہونے کو کہا، میں نے انکار کردیا، اٹھوں نے کہا تیرا پیر میں ہوں، تم میری بات مانو، میں نے عرض کی کہ آپ بن نے کہا تھا جہاں میرا پیر کھڑا، ہوجائے وہاں بچھ کو فمل مجھے نا، اور پہال تو بیروں کے بیرکا تھم ہے، میں تو آپ بن کی بات پڑ کمل کر رہا ہوں، کیلن پھر بھی وہ مجھے سے ناراض ہو کر چلے گئے اور میں ڈیڑ ھرسال تک الدآباد خانقان شریف بن میں رکارہا۔

خانقاہ شریف میں قیام کے درمیان میں نے اپنے دوستوں کو بھی یہاں بلایا، ایک بارشیطان مجھ پر غالب ہوااور میں گھر چلا گیا، گھر پر قیام کے دوران شربا بنی دین ماں کے پاس جا تارہا، گر پتائبیں کیوں اور کیسے دھیرے دھیرے میری نماز بھی چھوٹے گئی، میری دین ماں نے میال حضور جی سے شکایت کرنے کی دھمکی دی، بیس نے ڈرے وہاں بھی جاتا کم کردیا اور آخر کار ایک بارچھر میں اپنے بڑے بھائی کے پاس اپنا بھی گیا، میرے گھروالے ایک بارچھر مجھے خوش ایک بارچھر میں ایک بارچھر میں ایک بارچھر مجھے خوش ہوگئے، لیکن میرے بھائی کا مزاح بڑا تحت تھا، میں ان سے بھی الگ رہے لگا۔

ایک بارکا واقعہ ہے کہ بچنا کی جس فیکٹری ٹی نوکری کرتا تھا، اس میں رات کے وقت

آگ لگ گئی، اس رات میں گرائی کر رہاتھا، ہو چا کی جل جانے دو، گرفور اخیال آیا کہ بیس تن اور
طال کا کھانا چا ہیں، میرے ہیں نے بھو کوالیا ہی سلھا یا ہے، جہال آگ گئی وہاں میں تیزی ہے
جارہا تھا، کہ اندھرے میں بچھ میں نہ آیا اور گربڑا، اور میر اہا تھا یک لو ہے پر پڑا اور چوٹ آگئی،
ای حالت میں میں نے آگ کی خبر دو مرول تک پہنچادی او فیکٹری کے مالک کے گھر چلا گیا، جب
اس خالت میں میں نے آگ کی خبر دو مرول تک پہنچادی او فیکٹری کے مالک کے گھر چلا گیا، جب
پرسان حالت میں میں نے آگ کی خبر دو مرول تک پہنچادی او فیکٹری کے مالک ہے گھر وہا گیا، جب
پرسان حال نہ تھا، دل میں خیال آیا کہ میں نے کوئی خلطی نہیں کی ہے، ہم نے ایک العد کا
کمہ پڑھا، تم نے اسلام قبول کیا، میال حضور کے ہاتھوں پر بیعت ہو نے اور سب کو بھول کرا پئی
دنیا میں مست ہو، اس قدر دنیا میں فروب چکے ہوکہ اپنے آیک مالک کو بھی مجملاء یا ہے، میں نے اس
دنیا میں مست ہو، آس قدر دنیا میں خرب ایک دوست کی مال آئی اور انھوں نے اپنے ہیں ہوتے ہی میر ہے ایک دوست کی مال آئی اور انھوں نے اپنے ہیں ہوتے ہی میر ہے ایک دوست کی مال آئی اور انھوں نے اپنے ہیں ہوتے ہی میر ہے ایک دوست کی مال آئی اور انھوں نے اپنے ہیں ہوتے ہی میر ہے ایک دوست کی مال آئی اور انھوں نے اپنے ہیں ہوتے ہی میر ہے ایک دوست کی مال آئی اور انھوں نے اپنے ہیں ہوتے ہو گئی اور پھر
ایک ہندو ہورت ہو کر مجھ کو بیر کی عظمت سمجھار ہی ہے اور میں اپنے بیر ہور ہا ہوں، فور آئیں
ایک ہندو ورت ہو کر مجھ کو بیر کی عظمت سمجھار ہی ہے اور میں اپنے بیروم شدمیاں حضور بی کوفون لگا یا، مرکار نے میری آواز بھی بیچان کی ،فر مایا؛ بیٹا؛ و نے

کیے ہو؟ اور کہاں ہو؟ اپنے غلطی کی میں نے معافی ما تکی اور سرکارے ساراوا قعد سنادیا۔میری مصیبت پرسرکارنے اتناافسوں کیا کہ معلوم ہوا کہ مجھ سے زیادہ میرے سرکارکو تکلیف ہوئی ہے۔ فرمایا جتم یتیم کی زندگی کیوں گز ارر ہے ہو، میٹا میں بونا آؤں گا،سر کارنے جب بونا آنے کوفر ما یا تو میری خوشی کی انتہاندرہی ،اس گفتگو کے بعد ایسامعلوم ہوا کہ میں چرے اسلام میں داخل ہوگیا، پھریں نے نماز کی پابندی شروع کردی، سرکارے بونا میں تومیری ملاقات نہ ہوئی کیکن امبالہ، پنجاب میں جلد ہی ملا قات ہوگئی۔

یونا ہے میں اپنے گھر امر تسر آیا اور پھر امبالہ کے لیے تیار ہوا، نیا کیڑا بہنا، پہلے اپنی وینی ماں کے پاس گیااوران سے معافی ماگی ، انھوں نے فرما یا کہ جب تک میں اپنے میال حضور سے اعازت نہ لول گی بتم کومعاف نہ کرول گی،اٹھول نے میال حضور کوون کیا بمیال حضور نے فر ما یا میرا بیٹا نیا کپڑا میرن کر تمبارے پاس آیا ہے تم اس کومعاف کردو،میرے سرکار دور بی ہے دیکھر ہے تھے کہ میں نیا کپڑا ہینے ہوا ہوں،آخر کارمیری ماں نے میری معافی قبول کرلی، دعا دی

اور پھر میں امبالہ کے لیے روانہ ہو گیا۔

میں ایک بارالہ آباد آ چکا تھا، یہال کا نظارہ دیکیے چکا تھا، سوچتا تھا کہ کاش سبیں مجھ کو بھی تھوڑی جگمل جاتی اور میں بھی سہیں رہے لگتا، میرے مالک نے میری دعاس لی، اب الحمدالله! میں اپنے پیر کے چرن میں الد آباد خانقاہ ہی میں رہتا ہوں۔امبالہ میں سرکارے ملا قات ہوئی میں نے عرض كى بسركار! ميس الدآبادآ ناچا بتا بول بسركار في ما يا المجى وقت نبيس آيا ب، آپ الدآبادوا پس بو كئے میں اپنے گھر چلا گیا، میں قوالی خوب سنتا تھا، کیک دن قوالی من رہاتھا کہ بے قرار ہوگیااور پھرالہ آباد ك لي روانه بولكيا، مير ب ساتھ ميراايك دوست بھى تفاجس كانام بنى تقر، جب بيس خانقاه آياتومعلوم ہوا كه ميان حضورخانقاه شريف مين نہيں ہيں،ساجد بھائی (منيجر شاه صفي ميموريل ئرسٹ اور خاص ) سے ملاقات کی عرض کیا کہ میاں حضورے بات کرادیں، اٹھوں نے نون پر بات كروائي، إي دوست كوداداميال (سلطان العارفين مخدوم شاه عارف صفى قدس مرة وصال: ١٩٠٣ء) کے مزار پر لے گیا،اے خوب لطف ملا، کچھ دن خانقاہ میں رہنے کے بعد میں پنجاب واپس ہوگیا، جودوست میرے ساتھ آیا تھا وہ بھی کچھ دنوں کے بعد مسلمان ہوگیا،اس کے علاوہ بھی بہت سارے نوجوان جواسلام لانے کے بعد میرے دوست ہوئے تھے،ان میں سے اکثر اسلام لا جیکے۔ ایک بار خانقاہ شریف میں کوئی پروگرام تھاجس میں شرکت کے لیے میں پنجاب سے آیاتها، سرکار کا کرم مواا در متعقل میں خانقاہ میں رہنے لگا، اوراس طرح خانقاہ میں رہنے کی خواہش سر کار کے کرم سے بوری ہوگئی۔اب اصل ٹھکانہ خانقاہ ہے۔ پنجاب میرے لیے سافرت کی جگہہ

ہوکررہ گئی ہے۔اب میری خواہش ہے کہ مالک نے جمن نبت سے مجھ کونو اڈاہے سارے انہا نوں تک اس کو پہنچا دوں کوشش کرنا میرا کام ہے ادر ہدایت دینا مالک کا کام ہے، وہ ہر حال میں ہمارامالک ہے، ہدایت دے،اپٹی نبت عطا کرے تب بھی وہ مالک ہے ہدایت نددے اور نعت عطانہ کرے تب بھی وہ ہمارامالک ہے لیکن وہ سب کوعطا کرتا ہے، جواس پرایمان رکھتے ہیں ان کو بھی دیتا ہے اور جواس پرایمان نیس رکھتے ان کوبھی عطا کرتا ہے۔

انسان اپنی بیوی پچول کے لیے دور دراز کا سفر کرتا ہے اوران کی ضرورتوں کو پورا کرنے اور ان كوخوش ركف ك ليطرح طرح كى مصيب الحاتاب كاش ابم اي ما لك حقق كوراض کرنے کے لیے اپنے رسول پیچید کوخوش رکھنے کے لیے تھوڑی بھی کوشش کرتے تو ضرور ہم اپنے مقصد میں کامیاب ہوتے اور ضرور ہم اپنے رب تک پہنچ جاتے۔ رب تک پہنچنے کا ایک ہی راستہ ے اوروہ ست گرویعنی صادقین کا راستہ ہے، یعنی اس راہ میں پیرومرشد کا ہونا ضروری ہے، بغیر پیر ك بدراسة ط نهيل موسكا - ياني پر چلنے والے فقير كے ليے بھى ست گروكى ملك ضرورى ب، جب الله نے موی علیه السلام کوخطرعلیه السلام کے پاس جیجاتو ہم کون ہیں اور حاری کیا حیثیت ہے؟ جم سب کواللہ کے دین یعنی اسلام کی تبلیغ کرنی چاہیے،اس کے لیے ضروری ہے کہ پہلے بم خودمسلمان موجا ئیں،ایساہودی نہیں سکتا کہ ہم بصلمان ہوجا ئیں اورلوگ ہماری بات مندما نیں۔ اگر ہم اپنے مالک پرکالل ایمان رکھیں اوراپنے رب سے اپنا رشتہ مضبوط کرلیں، توضرورلوگ بماری بات ما نیں گے۔ مید ہوای ٹیٹس سکتا کہ اللہ ہمارے ساتھ ہواور ہم نا کام ہوجا نحیں ،اوروہ بھی اس کے پسندیدہ دین کی تبلیغ میں الیا کیے ہوسکتا ہے؟ اللہ نے تو ہم جیسے کا فرکو اپنا بنالیا ہے، تو محلا جولوگ اس کا کلمہ پڑھتے ہیں ،جواس کو پہلے ہی ہے ایک جانتے ہیں وہ اگر دل ہے اپنے مالک ے ہدایت چاہیں گے تووہ مالک جوایک ہے،سب کا پیدا کرنے والا اورسب کو پالنے والا ہے ضروران کوہدایت عطا کرے گا اوران کے گنا ہوں کومنا کرا پنامحبوب بنالے گا۔کوئی اس کی طرف مائل تو ہو، جواس کی طرف ایک قدم بڑھتا ہے تو وہ مالک اس سے دس قدم قریب ہوجا تا ہے۔ 000

تتحقيق وتنقيد

# عصرحاضرمين ذكرالهي اورمراقبه كي ضرورت وابميت

جدید کمنالو جی جم کوخواہ کتابی سکون پہنچاہے اس میں قلب وروح کی آسودگی اور داحت
کا کوئی سامان ہیں۔ تمام تر مادی ترقی کے باوجودا گرآج مغربی انسان کے دل میں جھا تک کردیکھا
جائے تواس میں بایوی ،افسر دگی اور بے قراری و بے چینی اپنے شباب پردکھائی و ہے گی ؛ کیوں کہ
تلی وروحانی بے قراری اور بے چینی کا علاج مادی ترقیات میں مضمر نہیں ہوسکتا۔ قرکی پراگدگی
صرف ذکر بی سے دور ہوسکتی ہے۔ قدم قدم پرشین کا شہارا لینے والا جدید تعلیم سے بہرہ ورانسان
آج شدت سے محسوس کر رہا ہے کہ اسے قلبی سکون کی سہارے کی ضرورت ہے جیسا کہ
آبی انگریز او یہ ذاکم آریری کہتا ہے:

'' پچھلی دوظیم جنگوں ہے بی نوع انسان تنگ آچکی ہے اور اب ہم روحانیت کے طلب گار ہیں۔ جس بیعاننا چاہیے کہ خالق کا نئات کون ہے؟ اس کی ماہیت کیا ہے؟ اس تنک کیے رسائی حاصل ہوسکتی ہے؟ انسان کی زندگی کا مقصد کیا ہے؟ ان تمام سوالات کا جواب صوفیہ کے پاس موجود ہے اور اب اگر مسلم صوفیہ ہمارے ساتھ تعاون کریں تو ہم یقینا موجودہ زمانے کی تیاہ کاریوں سے نجات حاصل کر سکتے ہیں۔'(1)

ہردور میں روحانی اضطراب کاحل بزرگان دین کی تعلیم میں رہاہے اور رہے گا؛ کیوں کہ انہوں نے دین کی اسائن، جمال اور کمال سب کوجمع فر مایا۔ حدیث جبریل علیہ السلام کے مطابق ایمان ، اسلام اوراحسان ان کی زندگی کا مقصد ہے۔

جب ابل سائنس کوبزرگان دین کی تعلیمات اور معمولات میں ایک عجیب سکون اورراحت کا احساس ہواتوانہوں نے ذکروفکر اور مراقبہ اور دوحانی اعمال کا بھی تجربہ سائنس کی روشن میں کرنا شروع کیا، یہال تک کمام ریکا کا ایک ڈاکٹر البرٹ مون (Albert Moon) جو ایٹی توانائی کی تحقیق کا باپ ماتا جا تا ہے، کہتا ہے کہ آج تک جسمائی الیکٹر انکس کے کرشے دیکھتے رہے ہیں لیکن اب ہمیں روحانی الیکٹرائٹس پر کام کرنا چاہیے؛ کیوں کداس کے ذریعے انسانی قو ک کواس قدر بڑھا یا جاسکتا ہے کہ آ دمی ایک سکنڈیٹس دنیا کا چکر لگاسکتا ہے۔''(۲)

ہے بچالیا۔ (۳)

" سائنس جو ۲۵۰ سال ہے تھیں کرتے آ رہی ہے کدروح کی طاقت کیا ہے اور مراتب کا فلند کیا ہے اور مراتب کا فلند کیا ہے، اس نے کچھ دلچ ہے بنا گئے افذ کیے ہیں اور یہ پتا چا یا ہے کہ انسان کے اندرطاقت کا شیح روح ہے جوذبن کے رائے ہے کا م کرتا ہے اور ہم آلات کے ذریعے روح تک نہیں پہنچ کے ہے۔ ذبن کے اندر جھانکے ہے پت چاتا ہے کہ ذبن ایک ہے کیاں اس کی چارتیں ہیں، دو سر کے لفظوں میں ہم رچینل ہیں جن کی الگ الگ فریکوئی (Frequency) ہے۔ ان کا مختصر تعارف درج فریل ہے: (م)

چین فہر ا: (Beta Frequency 14 to 40 hzs) عام لوگ ساری زندگی دوسرے چینل فہر ا: (Beta Frequency 14 to 40 hzs) عام لوگ ساری زندگی پر دنیا کے دوسرے چینل ہے جرکام کرتے۔ میں اس فریکوئی پر دنیا کے ذہمین ، عام کام ، ہوشیاری، چالا کی کیکن زیادہ ترنفرت اور برائی کے قریب رہتے ہیں سے دنیا کے کاموں کے لیے جاءاس میں اپنا اثر نہیں وکھاتی۔

چینل تبر (Alpha Frequency 7 to 13 Hzs): بب انسان کو ذہن اس فریکوی پر ہوتوا ہے آپ کو باب رحمت کے قریب پاتا ہے اور اس کی دعائے قبول ہونے کے امکانات بڑھ جاتے ہیں۔

تعینل فبر ۳: (Theta Frquency 3 to 6 Hzs) پیفر یکونی باب رحت ک اندر ہے ، دعا کی تبولیت مزید بردھ جاتی ہے۔

ا مرب او کا این کا طرف ما Delta Frequency 0.5 to 3 Hzs) وعاکے ساتھ ہی جولیت ہوتی ہے،ای جینل کی طرف علامہ اقبال نے اشارہ کیا ہے: خودی کو کر بلند اتنا کہ ہر تقدیر سے پہلے خدا بندے سے خود یو چھے بتا تیری رضا کیا ہے سائنس نے بیجی تحقیق کی ہے کہ مراقبے ہے ذہن کی اہروں کی فریکونی ۳۰ چکر فی سکنٹر سے کے چکر فی سکنٹر سے کی جگر فی سکنٹر سے کے چکر فی سکنٹر سک تقیع میں ذہنی قوت میں اضافہ ہوتا ہے۔ اس لیے وورجد ید کا انسان بھی مراقبہ یا Meditation کا سہارا لینے کی کوشش کررہاہے۔ موجودہ زمانے میں امریکا اور بوروپ کے سائنسداں اور ڈاکٹرس مریضوں کے کوشش کررہاہے۔ موجودہ زمانے میں اور علی اور بھی کے بعض دوا خانوں میں مریضوں کو لیے مراقبہ پرزورد سے جین جیسا کہ امریکا کے بعض دوا خانوں میں مریضوں کو مدن Depression اور Stress اور B.P عصالی دباؤکے خاتمہ کے لیے 10 تا ۲۰ منٹ میڈیشن کا مشورہ دیا جا تا ہے۔

۔ البت اسلامی مراقبہ جس کامقصد معرفت اللی اورتقرب الی اللہ ہے اور دنیاوی Medetation اور یوگاوغیرہ کامقصدصرف وتی سکون اوردنیاوی مفاد کے حدتک محدود ہے،ان دونوں میں زمین وآسان کافرق ہے جس کاذکرآ گے آئےگا۔

ندکورہ حقائق سے ظاہر ہے کہ آج دنیاروحانی سکون کے لیے تڑپ رہی ہے اور مادہ پرتی ولا دینیت جو تباہی مچارہی ہے اس سے دنیا کا ایک بڑا حصہ تنگ آچکا ہے، لیکن وہ اس اضطراب و بے چینی سے اس وقت تک آز اوٹیس ہو سنے جب تک کہ اس نسخ پڑسل نہ کریں جو قرآن نے چیش کیا ہے، وہ کیا ہے؟ وہ ڈکر الٰہی ہے، ارشاور ہائی ہے: ألا بلا تخو اللہ قطمہ من الفلون۔ (الرعد:۲۸) آگاہ ہوجاؤاللہ بی کے: کرے دلول کوچین واطمینان نصیب ہوتا ہے۔

ذکروشفل اورمراقبہ کے اصول جوادلیائے کرام وصوفیہ عظام نے مقرر کیے ہیں اوران پرخود مگل کرکے بتایا ہے اس سے بہتر طریقہ تصور نہیں کیا جاسکتا۔ جن اذکار واشغال کے ذریعے ان کو قرب اور استفراق نصیب ہواوہ کی وہم و مگان میں بھی نہیں آسکتا۔ ایک بزرگ فرماتے ہیں کہ قرب حق میں پہنچ کر ہمیں وہ لذت محوں ہوتی ہے کہ اگر باوشاہوں کواس کاعلم ہوجائے تو تلواریں کے کرہمارے سروں پرآجا میں۔

ذكرالبي

ذکر کے لغوی معنی یادکرنا، یا در کھنااور بھولی ہوئی چیز کی یا دِتازہ کرنا ہے اور اصطلاح شرع میں ذکر سے مراداللہ تعالیٰ کو یادکرنا ہے۔ ذکر کی ضد غفلت ہے، اللہ تعالیٰ ارشاوٹر ما تا ہے، و کہ قبط نے مَن أَغْفُلْنَا قُلْبُهُ عَنْ ذِنْ نُحِوِ فَا۔ (۵) اس کا کہنانہ ما نوجس کے دل کو ہمنے اپنی یادسے فافل کردیا ہے۔ ذکر اللی اصطلاح تصوف میں غیر اللہ کودل سے فراموش کر کے حضور قلب کے ساتھ حق تعالیٰ کے قرب ومعیت کے حصول کی کوشش کرنے کو کہتے ہیں، چنا نچہ ہروہ شے جس کے توسل سے یا دحق ہو تواہ نماز ہویا تلاوت قرآن بکلہ ہویا ورودشریف یا اذکار وادعید یا اشغال و کیفیات وغیرہ جن ہےمطلوب کی یاد ہواورطالب ومطلوب میں رابطہ پیدا ہوجیسا کے صوفی کے جملہ اقوال وافعال واحوال جویادی سے خالی نہیں رہتے ، ذکر کہلاتے ہیں۔ (۲)

انسان کے سب سے بہترین کھات اور اوقات وہی ہیں جو یا دالہی میں گز رے۔ حصرت امام رازی رحمة الله عليه فرما يا كرتے تھے:اے اللہ!ون اچھانہيں لگنا مگرتيري ياد كے ساتھ اوررات اچھی نہیں لگتی گرتجھ سے راز و نیاز کے ساتھ۔

دن وہی دن ہےشب وہی شب ہے

جوتری یاد میں گزر جائے انهان کی فضیلت دوباتوں میں مضمر ہے تخلید (ترکیہ نفس)اور تحلیہ (یاد الله سے

آرائی ) الله تعالی نے انسان کی فلاح اپنی دوباتوں پرموقوف رکھ ہے، ارشادفر مایا: فَدُأَ فَلَحَ مَنْ تَزَكِّى وَذَكُو السَمْرَبَهِ فَصَلِّى (٤) وقَحْص كامياب بوكيا جيز كيفْس حاصل بوااوراي رب

کے نام کاذ کرکرتے رہااور نماز پڑھا۔

شیطان کی سے بوری کوشش ہوتی ہے کدانسان کامیابی سے ہمکنار نہ ہو،اس کی مثال ایسی ہے جیما کہ آدمی اپنے دشمن پر قابو پائے توسب سے پہلے وہ ہتھیار چھینتا ہے جومبلک ہے۔ شیطان انسان پرقابو پاتے ہی یادالی سے غافل کردیتاہے، اللہ تعالی کارشاد ہے:استخوذ عَلَيهِم الشَّيْطَانُ فَأَنْسَاهُمْ فِهِ كُوَ اللهِ (٨) (شيطان ان پر قابو يا كياتواس نے ان سے ذكر اللي كوملاديا) ذكرالى شيطان كے حق ميں تباہى كاذريعد ب، اس ليے ايك حديث شريف میں آتا ہے: تم پر لااللہ الااللہ اوراستغفار لازم ہے، وونوں کی خوب کثرت کرو کیوں کہ شیطان كہتا ہے كم ميس نے لوگوں كو كنا ہوں سے تباہ وبربادكيا تو انہوں نے بھى مجھے لااله الاالله اور استغفار کے ذریعے تباہ وہرباد کیا۔ (۹)

علم تصوف کا بڑا مقصود تقرب الی ہے جس کے حاملین کو آن نے مقربین کے نام سے یاد كيا ب اورتقرب كي حصول كاذر يعدرضائ اللهي ب- ارشاد باري ب: و دِ صوان من الله أنحبز (۱۰) (الله کی رضامندی سب سے بڑی چیز ہے) رضائے البی اس لیے اکبر ہے کہ وو مقصود ک حصول کا ذریعہ ہے بھر رضائے اللی کا بر اوسیلہ ذکر اللی ہی ہے، اس اکبری تحصیل کے ذریعہ کوجی

ا كېقراردىيچ موئے ارشاد فرمايا: وَلَذِ كُوْ اللَّهِ أَكْبُو وْكُرالْي بهت برى شئے ہے۔ (١٠) ذكرالي كاصل محرك اورسب حب البي بدنيائ محبت كاعام قاعده يدب كدجس شئ ہے محبت ہوتی ہے اے اٹھتے بیٹھتے یادکیاجاتا ہے۔حضور سے خرمان کے مطابق من احب شینا اکثر ذکرہ (جوجس چیز سے مجت رکھا ہے اس کاذکر کثرت سے کرتا ہے) رب کومجوب

ر کھنے والا اس کا ذکر کثرت ہے کرے گا۔ کالل ایمان والوں کی شان میں قرآن کا فرمان ہے: وَ الْمُذِينَ آمَنُو الْشَدَّ خَبْلاِفِي ايمان والے اللہ سے صدور جبحبت رکھتے ہیں۔ (۱۱)

مجت کے جتنے اسباب ہوسکتے ہیں وہ سباحت والم طور پرخالق کا نئات میں جمع ہیں دہ سباحت والم طور پرخالق کا نئات میں جمع ہیں دخترت قطب الاقطاب خواجہ قطب الدین بختیار کا کی رحمۃ الله علیے فرماتے ہیں:الله تعالیٰ سے بندے کا تعلق صرف عبدیت و معبودیت کا بھی ہیں۔اللہ محبوب حقیق ہے اور بندہ اس کا عاشق۔(۱۲)

اس لیے علم تصوف کی تمام تر توجہ رب العالمین سے رابط قلبی کولگائے رکھنا ہے اوراس کابڑاؤر بعد ذکرا آئی ہے جو مجب البی کی پہلی علامت بھی ہے اور دلیل بھی ہے اور جب تک آئینیز دل کو عمادت اور ذکر البی سے صاف ند کیا جائے تو معرفت البی محال ہے۔ جوطریقت کی غایت و مقصود ہے ۔ اس لیے معلم کا کات پھٹٹ کارشاد ہے:ان لکل شی صفالہ وان صفالہ القلوب ذکر اللہ ہے شک جرچز کے لیے ایک صاف کرنے والی شئے یعنی پالش ہے اور دلوں کومیشل کرنے والی چیز اللہ کافر کرے۔ (۱۳)

ذکری ضرورت واجیت کوایک مثال مک ذریع سجھا جاسکتا ہے کہ کوئی اپنے محبوب سے
طویل عرصے کے لیے جدا ہوجا تا ہے تو آ ہعتہ آ ہمتہ اس کی یا دول سے کافور ہوئے گئی ہے۔ اس
سے دیا قائم کر کھنے کی صورت ہیہ کداس سے خط و کتا ہت اوراس کاذکر و گرجاری رکھے جومجت
میں اضافہ کا باعث ہے جوایک نہ ایک دن پھر محب کو مجوب سے طاکر رہتی ہے۔ یکی حال چھڑی
ہوئی انسانی روح کا ہے جواس جم کے پیدا کیے جانے سے ہزاروں برس پہلے پیدا کی جا چگئی
میں ، جو قرب ضداوند کی سے نکل کرا ہے محبوب حقیقی سے دور جا پڑی ہے، اگر اس جدائی کے عرصہ
میں دور روح اپنے محبوب و مطلوب سے ساتھ فاذکن و نبی اُذکن کئی کے مطابق ذکر و گر کی محط
میں دور حالیا ہو کہ جو ایا اس آیت
میں دو مطابق و افیانا اُنھید نئے ہم ضروران کوایتی را ایس بتا کیں گے اور بے شک اند (مخلصوں
سیس ریاضت و تجاہدہ کرتے ہیں تو ہم ضروران کوایتی را ہیں بتا کیں گے اور بے شک اند (مخلصوں
سیس ریاضت و تجاہدہ کرتے ہیں تو ہم ضروران کوایتی را ہیں بتا کیں گے اور بے شک اند (مخلصوں
سیس ریاضت و تجاہدہ کرتے ہیں تو ہم ضروران کوایتی را ہیں بتا کیں گے اور بے شک اند (مخلصوں

ذکرالی کی دوصورتیں ہیں: کیکی صورت: نعبق کود کیے کرمنعم (نعمت عطا کرنے والے) کو یاد کرنا۔ دوسری صورت: رب کی یاد ہے اس کی نعبقوں کو یاد کرنا ،ان دونوں میں فرق میہ ہے کہ پہلی صورت میں انسان ذکر کی دائک کیفیت سے محروم ہوتا ہے کیوں کہ انسان پر رنج وراحت دونوں کیفیتیں آتی رہتی ہیں جب وہ راحت میں رہے گا توذکر کرے گااوردوسری صورت میں انسان

فهت ملے یانہ ملے یاد کرتار ہتاہے۔ اس لیے اللہ تعالیٰ نے پہلے پارے میں تین مقام پر بنی اسرائیل کی ہمت کے مطابق میٹر مایا: یا بنی إسنو الیسل اذکو و ابغہ نبی۔ (اے بنی اسرائیل میری فعمت کو یادکرو) اورامت جمد میر (علی صاحبھا افصل الصلو قو السلام) کوسب سے پہلی مرتبہ وکرکی میں میں کا ذکو و بنی أذکو نخم تم جھے یادکرو میں تمہیں یادکروں گا۔ (۱۵)

و برق من ما برور مان معلودی معلودی الله الحدو كاایک متی به ب کدالله كاتمبیل یا دفر مانا حدرت این عباس فر مایا : و لذکو الله اکبو كاایک متی به ب کدالله كاتمبیل یا دفر مانا عند مان باید که برای یا دب بری چیز بی مجیسا کری مسلم کی ایک روایت می آتا ب حشرت الویم بره روض الله عندی و عند می در مول الله بیشت نفر مایا به الله عز و مایا به انامعه حین یا دکونی فان فاکرنی فی نفسه فاکر ته فی نفسه و ان فاکر نی فی ملا فاکر ته فی ملا خیو منهم میل این بنده کی گان کرماته بول اور میل بند سے کماتھ مول جب کدوه میرا فاکر کرتا ہے ۔ اگر وہ جھے تنبائی میں یاد کرتا ہے تو میل تھی اکیلے تی یاد کرتا ہول اور اگر وہ کی میرا فاکر کرتا ہے ۔ اگر وہ جس اس باید کرتا ہول اور اگر وہ کی جماعت میں اسے یاد کرتا ہول اور اگر وہ کی جماعت میں ایس یاد کرتا ہول (۱۷)

یں ہے ہیں میراند سروریاں بیرحد یث ذکر بالمجہر اوراجہا کی ذکر کی افضلیت کی بھی دلیل ہے۔ برمحب کی بیٹواہش ہوتی ہے کی مجبوب بھی اسے جاہے۔ جب ذکرت

برمج کی یہ خواہش ہوتی ہے کہ محبوب بھی اسے چاہے۔جب ذکرے ذاکر ندکور ہوجاتا ہے تواس کے متیج میں محب محبوب ہوجاتا ہے۔ ارشاد باری ہے: نیج نفیم و نیج نبو ندرب ان کو چاہتا ہے اور وہ رب کو چاہتے ہیں۔ (المائدہ: ۵۲) بخاری شریف کی ایک روایت کے مطابق التد تعالیٰ اس کی محبوبیت کا اعلان آسمان و میں کی ساری کلوق میں فرمادیتا ہے۔

مجت محبوب کے ذکر کوسب سے پہلے محب کی زبان پردارد کرتی ہے، جے اسانی فرکہاجاتا ہے۔ جب مید یاد پختہ ہوجاتی ہے تودل میں گھر کر لیتی ہے پھرمحب ہروقت اس کی یاد میں معروف رہتا ہے، جقابی ذکر کہاجاتا ہے، زبان سے اللہ کے نام کاذکر کیاجاتا ہے، در ابن سے اللہ کے نام کاذکر کیاجاتا ہے، دل کی یاد اور حضوری کے بغیر زبان کے ذکر کے کائل اثرات مرتب نہیں ہوتے جیسا کہ دکن کے ایک بزرگ حضرت خواجہ قطب الدین احمد ہائمی علید الرحم فرماتے ہیں:

دل میں یاد اور لب پہ تیرا نام ہو عمر بھر اب ہاشی سیہ کام ہو

قرآن مجیدیں نام کے ذکر اور ذات کے ذکر دونوں کی بھی تقین کی گئ ہے۔رب تعالی فی اسم ذات کے ذکر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فر مایا : وَاذْ نَحُو اسْمَ رَبَّک بِنَکُو اُو اَصِیلًا۔ صح وشام اپنے رب کا نام ذکر کرو، (الد ہر: ۲۵) اور ذات کے ذکر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے

فرمایا:یَا أَیُّهَا الَّذِینَ آمَنُو ااذْ کُوْوااللهٔ ذِکُوا کَثِیوًا۔اےایمان والوااللہُ کوکٹرت سے یا دکرو (الاحزاب: ۴۱)اورارشاوفر مایا:وَاذْ کُوْ رَبَّکَ فِی نَفْسِکَ تَصَوَّمُ وَ خِیفَقُہُ۔اپ رب کوعاجز کیاورخوفے سے اپنے دل میں یادکرو۔(۱۷)

انسان ذکرلمانی ہے بے نیاز تیس ہوسکتا؛ کیوں کہ ذات ہے مجت کرنے والااس کے نام کے ذکر ہے ہی مجت کرنے والااس کے نام کے ذکر ہے ہی مجت کرنے والااس کے نام کے ذکر ہے ہی مجت کی جمعی ہوسکتا؛ کیوں کہ ذات ہے مجت کم برفت کے ایک طویل صدیث کا اختام اس بات پر ہوتا ہے کہ جب اللہ اجتماعی ذکر میں شریک ہونے والوں کی مخفرت کا دعدہ فرما تا ہے تو فو اللہ کی است مجتمع ہیں اسے ہمارے دیا اللہ تعالیٰ فرما تا ہے بوللہ عفوت ھے القوم لایشقی بھم جلیستھے میں نے اس کی بھی مغفرت کردی وہ الی جماعت ہے جن کا ہم نشین مجروم نہیں ہوتا۔ (رواہ مسلم )(۱۸)

حضرت انس بن ما لک رضی الله عند به روایت به که حضورتی کریم پیسید فرمایا جب تم جنت کے باغات سے گزروتو تم اس میں چرلو - صحاب نے دریافت کیا : وَمَا وَ يَاضُ الْحَنْهُ ؟ جنت کے الباغات کیا ہیں؟ قال: حلق الله کو آپ پیشید فرمایا: وو ذکر کے علقے ہیں (رواوالتر فری) (۱۹) کم یک وجہ ہے کہ بزرگول کے آشانوں پر ذکر کی جلسی منعقد کی جاتی ہیں اوراس فشیلت کو وی حاصل کرسکتا ہے جو بزرگول کے درسے وابت ہے۔

ہرعبادت کے لیے ایک حداور یک وقت مغرر ہے مگرذ کر کے لیے کوئی وقت وحد مقرر نہیں - حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فر ماتی ہیں: کان د سول الله ہوئیت یا لا کو اللہ علی کل احیانہ رسول اللہ ہوئیت درکرالی میں مشغول سے تھے۔(۲۰)

ذ کرا کھی دل کی زندگی اور غفلت اس کی موت ہے۔ بخاری شریف کتاب الدعوات میں بد روایت ہے کہ تصفورا کرم پیشنئٹ نے فرمایا مثل اللہ ی یذ کور به واللہ ی لایذ کو مثل المحی و الممیت (اس شخص کی مثال جواسے رہ کو یا دکرتا ہے اور جویا وئیس کرتا نہ داور مردہ کی ہے۔)(11)

ای لیے ذاکر مرکز بھی زندہ ہے اور غافل زندہ رہ کر بھی مردہ ہے ہے آباد وہی دل ہے کہ جس میں تمہاری یاد ہے جو یاد سے غافل ہوا ویران اور برباد ہے

سالک وزندگی کی ہرسانس ذکرالی ہے معمور کرنے کی اس لیے تاکید کی جاتی ہے کہ شیطان کی مکس کوشش ہوتی ہے کدانسان کے دل پر کسی طرح قبضہ جمالے ؛ کیوں کہ وہ می رب کے انواز کا کل ہے، جیسا کہ بخاری شریف میں حضرت ابن عباس رضی اللہ تنہما ہے روایت ہے کہ شیطان ابن آ وم کے ول پرقصہ جمائے رہتا ہے: اذاذ کو اللہ خنس و اذا غفل و صو س۔ جب بندہ اللہ کاذکر کرتا ہے اور جب غال ہوجاتا ہے تو وسوت ڈالٹا ہے۔ ختاس کے منی آگے بڑھنے اور چیچے ہٹ جاتا ہے اور جب غافل ہوجاتا ہے تو وسوت ڈالٹا ہے۔ ختاس کے بیل اللہ نے دل پر اور چیچے ہٹے والے کے بیل، ای لیے شیطان کا نام ختاس رکھا گیا ہے۔ اس لیے ابل اللہ نے دل پر شیطان کے نام کرتے تھے میں سائس لیتے اور سائس ہیں میں میں مائس لیتے اور سائس باہر کرتے وقت جبرا یاسرالااللہ المائلہ المائلہ المائلہ اللہ مجالت اللہ کے ذکر کو پاس انظاس کہتے ہیں مصرت شاہ تعمیل حرصہ میں اللہ کے خرالہ کیا ہے۔ نے فرمایا:

اگر تو پاسداری پاس انفاس سلطانی رسانندت از یں پاس

حضرت خواجہ بندہ نواز گیسودراز علیہ الرحمہ نے زندگی کی ہرسانس حق تعالیٰ ہے مشغول رکھنے کی تاکیدکرتے ہوئے فرمایا'' طالب سی حال میں غافل شدرہے؛ کیوں کہ کیا پیتہ کہ میک سانس جودہ لے رہاہے اس کی زندگی کی آخری سانس ہو۔

غافل از احتیاط نفس یک نفس میاش شاید جمین نفس نفس واپسیس بود (۲۲)

بزرگوں نے دل کی صفائی کے لیے جواذ کار اور اشغال اور مراقبے مقرر فرمائے ہیں وہ میں قرآن وحدیث کے تقاضوں کی تکمیل ہے جیسا کہ قرآن نے ذاکرین الٰہی کو عشل مند سہتے ہوئے فرمایا: الْلَهِینَ یَلْدُ کُوْونَ اللهُ قیامًا وَ قَعُودًا وَ عَلَی جُنُوبِهِمْ وَیَتَفَکُّرُونَ هِی حَلْقِ السَماوَات وَ الْأَذْوْسِ مِنْ عَمَّلِ مِنْدُوهِ ہیں جَمَعُر ہے ہوئے اور بیٹھنے کی حالت میں اور اینے کروٹوں (بستروں) پر اللہ کا یاد کرتے ہیں اور آسان وزمین کی پیمائش میں غور وفکر کرتے ہیں۔ (۲۳)

حضرت ابوسعید خدری رضی الله عند سے روایت ہے کہ رسول الله سنجیت نے فرمایا: اکثو وا ذکر الله حتی یقو نون مجنون-الله کاذکر اس کثرت سے کروکدلوگ تمہیں و بوانہ کئے لگیں (المستدرك للحاكم واقعجم الكبيرللطبر انى) (۲۲)

خیر الامور اوسطھا۔ کی روثی میں تمام امور میں افراط نالپندیدہ ہے تا ہم ذکر الی میں اس کی رخصت واجازت ہے، اس لیے رب العالمین نے نمازوں کے درمیان کے اوقات کو مجھی ذکر الی ہے معور کرنے کا حکم ویتے ہوئے ارشاوفر مایا: فإذا قضینهٔ مالفلاۃ فاذ کرو االلہ قیافا و قفوذا و علی جنوب مخم میاز اوا کر چکوتو کھڑے ہوئے بیٹے ہوئے، اور اپنی کروٹوں پر لینے ہوئے اللہ کو یادکرو۔ (الشاء: ۱۰۳) اس دوامی ذکر کی کیفیت ورحقیقت صوفیت کرام کا حصد ہے۔ جب ذکر الی کی میٹیر چین نہیں آتا اللہ تعالیٰ نے ای دلی کیفیت کی نشان وہی

كرتے ہوكے ارشادفر مايا: أَلَا بِذِ نحرِ اللَّهِ تَعْلَمَوْنَ الْقُلُوبِ بِن لوا الله بى كے ذكرے دلول اطمينان حاصل ہوتا ہے۔ (۲۵)

جب فرشتے انسانی شکل میں حضرت سیدنا ابراہیم علیہ السلام کے پاس ان کی خلت کا امتحان لینے کے لیے انسانی شخص کا است کا است کا است کا است کا است کا است کے لیے آئے تو آپ نے ذکر الٰہی س کرا ہے تبراروں اونٹوں پر خشمل ریوزان کے حوالے گھر کر میر سے محبوب کا ذکر سناؤ۔ ذکر روح کے اصلی وطن کا خط ہے۔ مسافر کو پر دیس میں وطن کے خط ہے تسمین مجوب کا ذکر سناؤ۔ ذکر روح کے اصلی وطن کا خط ہے۔ میں وطن کے خط ہے تسمین مجوب کا قرار الٰہی سے خفلت کا نتیج ہے۔ ذکر الٰہی دل کی غذا ہے۔ لائوالہ جب دل اپنی غذا نہ پائے گا تو وہ ضرور بے جین رہے گا۔

مراقبه

جس طُرح ذکرواذ کار کی عظمت کا ثبوت قر آن وحدیث سے صراحة ملتا ہے ای طرح مراقبے کا ثبوت بھی قر آن وحدیث ہی سے مانوز ہے۔ جس طرح علوم قر آن وحدیث اور فقد کے ا اصطلاحات بعد کے ادوار میں وجود میں آئے لیکن ان کی حقیقت پہلے ہی سے پائی جاتی تھی ای طرح مراقبے کی حقیقت کا اظہار قر آن وحدیث میں ' تنظر'' کے نام سے کیا گیا ہے۔

اور مرا قبر کا فرق بیان کرتے ہوئے فرہاتے ہیں: ''ذکرے مرادزبان کافعل اور شغل سے مراد قلب کافعل اور مراقبہ کی چیز کے قصور کرنے

ڈ کرسے مراد کہان کا مل اور معل ہے مراد قلب کا تعل اور مراقب کی چیز کے تصور کرنے اور اس کا خیال باندھنے کو کہتے ہیں۔''۔(۲۱) قر آن مجید میں وہ تمام الفاظ جن کے معنی خور و قکر کے ہیں ان کی تعداد تقریباً پانچ سوے

زیادہ ہے، ان آیات ہم اشبیک و کو است کی واو در سے بین ان کی العاد افسریا پاچا ہوسے زیادہ ہے، ان آیات ہم اشبیکا میں ثبوت ملتا ہے، وَافْدَ کُو اسْمَ رَوْکَ وَلَیْفَلْ إِلَیْهِ مُنْسِیلًا۔ (۲۷) (اپنے رب کا نام ذکر کرواور ترام کلوق نے کٹ کرای کے بور ہو۔) اس میں ذکر الٰہی کے بعد 'نبتل' اختیار کرنے کا تھم دیا گیاہے، اور سے کیفیت مراقبے سے حاصل ہوتی ہے، جیسا کہ صاحب تغییر دوح المعانی اس کی تغییر میں فرماتے ہیں:

انقطع اليه تعالى بالعبادة وجردنفسك عماسواه عزوجل واستغرق فى مراقبته سبحانه ليخ برطرف فى العبادة وجردنفسك عماسواه عزوجل واستغرق فى مراقبته سبحانه ليخ برطرف تحتلق توثر كرالله تعالى عبادت بين ممترق بوجا (٢٨) وكرك بعد المراح عنال مي الله يقام آتي بين ممترق بوجا (٢٨) وكرك بعد الكرام عام آتا هي المراد عاد بي بين الله يقام آتا هي المراد عاد بي بين الله يقام أن الله يقام أن

کی حالت میں اورایئے کروٹوں (بستروں) پراللہ کو یاد کرتے ہیں اور آسمان وزیمن کی پیراکش میں غوروفکر کرتے ہیں۔) .

ای تفکر کومراقب می کهاگیا ہے اور یہ افضل ترین عبادت قرار دی گئی ہے۔ علامہ بیضاوی فرمات: و هو افضل العبادات کماقال علیه الصلاق والسلام: لا عبادة کالتفکر۔
(۰۰) عبیا که حضور اکرم بیست فرمایا تفکر قساعة حیومن عبادة ستین سنة (۱۳) ایک عند سے مروی ہے کہ حضور بیست فرمایا: فکر قساعة حیومن عبادة ستین سنة (۱۳) ایک ساعت کی فکرسا تھ سالہ عبادت ہے ہمتر ہے اورایک دوسری روایت میں ہے: تفکو ساعة

خیر من قیام لیلفہ (۳۲)ایک ساعت کا تفکر رات بھر قیام (لیتی عبادت) ہے بہتر ہے۔ جب دل اغیارے پاک وصاف ہو کر داگرالی سے سرشار ہوجا تاہے اور ہرشتے میں رب کی قدرت کا حلوہ دیکھتا ہے تو ذکر بگر کا مقام لے لیتی ہے جومراتیے کی منزل ہے اور اس کی

کیفیت بیہوجاتی ہے۔

تیرے جلووں کے سواکیاہے نگاہ و دل میں توبی توہے میرے احساس کی ہرمنزل میں

جب سالک ذکروفکر کے ذریعے مقام روحانیت سے خاص تعلق پیدا کرلیتا ہے توائ پر
انوارالی ظاہر ہونے لگتے ہیں۔ بیباں سے مشاہرہ کی منزل شروع ہوجاتی ہے ، چنانچہ ذکر کا نتیجہ فکر
یعنی مراقبہ ہے اور مراقبہ کی انتہا مشاہرہ ہے اور یمی غایت فکر اور حقیقت ذکر ہے۔ بخار کی وسلم کی وہ
صدیث جوحدیث احسان سے مشہور ہے ، اس حقیقت پر دلالت کرتی ہے۔ حضور نی اگر مست نے
فرمایا: احسان سے ہے کہ: ان تعبداللہ کانک تراہ فان لم تکن تر اہ فاندیو اک (۳۳) تواندک
عبادت اس طرح کر کر توات دکھے رہا ہے اور اگر تونیس دکھے رہا ہے تو بیڈیال کر کہ وہ تھے دکھے رہا ہے۔
اس حدیث شریف کا پہلاجز (کانک تواہ) مشاہرہ کی دلیل ہے اور دو سراجز (فاند

یواک) سے مراقبہ کا ثبوت ملتا ہے۔ مراقبہ رقیب سے ماخوذ ہے اور عربی میں رقیب نگہبان اور محافظ کو کہتے ہیں جیس کہ اللہ تعالیٰ کاارشاد ہے: و کتان اللہ علمی کُلِ شَیئے یہ وَقِیبًا۔ (۳۳) (اوراللہ ہر چیز پرنگہبان ہے۔ )

ماسوی الله کی یاداور غیرش سے دل کو محفوظ رکھنے کا نام مراقبہہے۔(۳۵) مراقبہ معنی ترقب کے بھی ہیں جس کے معنی انتظار کرنا ہے، یعنی اللہ تعالیٰ کی طرف سے فیض یا رحمت کا انتظار کرنے کا نام مراقبہہے۔(۳۲)

فكرآ لوده كودوركر كے فكر خالص كا حصول مراقبكها تا ہے۔سب كوچھوڑ كررب كي دهيان

میں مشغول ہونا مراقبہ ہے۔ مراقبہ در حقیقت اس آیت: فَفِفَرُ والِکی اللّٰہ ہے۔ مراقبہ در کھی طرف بھاگو) کی فیل ہے اور وَ فِی أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُنْصِرُ ونَ ۔ (۸۳) پر مُل آ دری ہے۔

فکر و مراقبہ کا انھمار کمال توجہ پر ہے۔ حضرت جنید بغدادی رحمۃ التدعلیہ نے فرمایا کہ
میں نے مراقبہ کا طریقہ بل سے سیماکہ ایک روز میری نظرایک بلی پر پڑی جو چوہ کی ٹل پر
گھات لگائے بیٹھی تھی۔ اس کے استفراق کا میعالم تھا کہ جم کا ایک بال تک نہ ہاتا تھا۔ میں بیدہ کچھ
کر جمران بی تھا کہ اچا تک میر ہے باطن سے بیدا آئی کہ اسے بہت ہمت! تیر امقعود نہایت اعلیٰ
وارفع ہے، اس لیے تیر استفراق اس بلی ہے بھی بلندو بالا ہونا چاہیئے آپ فرماتے ہیں کہ اس روز
سے میں نے مراقبہ کا پیطریقہ اختیار کیا اورخوب فیض یا ہوا۔ (۹۳)

صوفیہ کرام نے بہت ہم اتبے اپنی کتب میں درج کیے ہیں۔ بعض مراتبے دل کوادھر ادھر کے خیالات سے فارغ کر کے یکسوئی ہیدا کرنے کے لیے اور بعض فس کی خواہشات پر کنوول کرنے کے لیے اور بعض اپنے دل کونور معرفت سے منور کرنے کے لیے اور بعض مراقبے کشف ارواح اور حقائق کے انتشاف کے لیے اور بعض مراقبے امراض سے شفاکے لیے مقرر ہیں۔

اروار اور حقائق کے اعتقاف کے لیے اور بھل مراقب امراض سے شفا کے لیے مقرر ہیں۔

مراتبے کا مشہور طریقہ یہ ہے کہ قر آئن کریم کی وہ آیات جن میں توحید کا مفہوم ہے ان م
میں ہے کی آیت کو اختیار کر کے اس کے منی و مفہوم پر مکمل توجہ دی جاتی ہے، چیے ، و هؤ مفتح کم
میں ہے کی آیت کو اختیار کر کے اس کے منی و مفہوم پر مکمل توجہ دی جاتی ہے، چیے ، و هؤ مفتح کم ایک مند کے دہاں تم رخ
کرووہاں اللہ کی ذات ہے ) اُلمَا فی غلم باکن اللہ یَوْ کہ در کیا اسے علم نہیں کہ اللہ و کی رہا ہے )
وَ فَحْنَ اَفْوْ بِ اِلَيْهِ مِنْ حَنِلِ الْوَرِيدِ ( ہم اس کے شرک ہے بھی زیادہ قریب ہیں۔ اِنْ مَعِی
زیمی سَنیفِدِ بن ۔ (ب شک میرارب میرے ساتھ ہے ،وہ جھے ہدایت دے گا) ای طرح
اسا ہے حتی کا مراقبہ کیا جاتا ہے۔

بزرگان دین کے یہاں ایک مجرب اور مشہور مراقبہ یہ ہے کہ تعوذ وتسمید پڑھ کر ایک مرتبہ
زبان سے ' اللہ عاضری اللہ ناظری اللہ عی' کہہ کر اس تصور میں ڈوب جائے کہ اللہ عاضرو ناظر
ہور لیعنی مجھے دیکھ دہا ہے ) اور میرے ساتھ ہے ۔ اس نحیال میں اس قدر منہک ہوجائے کہ
غیر خدا کا یہاں تک کہ اپنا خیال بھی دل سے نکل جائے ۔ اس کی معیت کا جہت و مکان کی تمزیم یہ
غیر خدا کا یہاں تک کہ اپنا خیال بھی دل سے نکل جائے ۔ اس کی معیت کا جہت و مکان کی تمزیم ہوجائے کہ
(پاکی) کے ساتھ تصور کر ہے (۴۴) مراقبہ کا ایک آسان طریقہ یہ ہے کہ تھے یا شام کے وقت
ہونیا اور مینیال کرنا کہ اللہ کی رحمت کے علاوہ کہ بھی تہیں۔ اور اللہ کی رحمت میرے دل میں سار بی
ہوادر میرے دل کی ظمت و بیابی دور ہور ہی ہے اور میر ادل شکر یہ کے طور پر اللہ کہ در ہا۔

بیوفت کی قیدعادت کے لیے ہے درند کمال مراقب بیہ ہے کہ جلتے پھرتے اپنے دل میں بیہ دھیان رکھیں کہ کرتے اپنے دل میں بیہ دھیان رکھیں کہ میر اول اللہ اللہ کہ ہو نہ رہے تیری جس کی رنگ و بونہ رہے ہو ، میں ایسا کمال پیدا کر ہو ، میں ایسا کمال پیدا کر کہ بجز ہو کے غیر ہو نہ رہے

عاشقان اللى الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ دَائِمُوْنَ كَمَعْلَاقِ بَيشَهَ عالت مراقبه يامشاهِ ه مِن رجع بين بقول شاعر: \_

مسمجھی خیال کی حد میں تھا یار کا جلوہ اور میں اس انہوں

اوراب ہے جلوہ نی جلوہ خیال یارٹبیں حضرت شنخ واسطی نے فرمایا: بہترین عمادت یہ ہے کہ تواپنے او قات کی حفاظت کرے

حفزت ح واسمی کے حرایا: بہر ین مبادت بیا ہے ادوا ہے ادافات ان طاقت رہے۔ اس طرح کہانے باطن کے سواکس چیز کی طرف نہ جھاتھے نہ اپنے رب کے سواکس اور کو نگاہ میں رکھے اور اپنے وقت کے سواکس اور کاساتھ نیز دے۔(۴۱)

اوراپنے وقت کے سوالی اور 6 ساتھ نیو کے سازا ؟؟ حضرت خواجہ بندہ نواز علیہ الرحمہ نے اپنے پاز دہ رسائل میں رسالہ نمبر ہشتم خالص مراقبے

کے بیان کے لیے خاص فرمایا: اور چیتیں مراقبات درج کیے ہیں۔(۳۲) اذکار واشغال اور مراقبات کے لیے حضرت امداد الله مهاجر کی علیہ الرحمہ کی تصنیف' ضیاء القلوب' قابل دید ہے۔ ذکر ہوکہ مراقبہ مدادمت کے بغیر سالک کما حقد فائدہ نہیں اٹھا سکتا۔ مراقبہ کا مقصد یا دالہی

شاعربیخیال کرے:

مصحفی ہم تو جھتے تھے کہ ہوگا کوئی زخم تیرے ول میں تو بہت کام رفو کا نکا

طرح یا نی ن<u>ک</u>لے گا ایک جگہ کھووتو بآسانی نکلے گا۔(۳۳) غرض کہ دلوں کا چین وسکون اورتقر ب الٰہی کاعظیم فررایعہ فکروم اقبہ ہے۔

حواله جات

ا ـ مقام تنج شکر، کپتان دا حد بخش سیال چشتی مین ۳۳ (مطبوعه: ارشد برا درس، نی د بلی )

۲ ـ مقام شنج شکر مِس:۲۱

٣\_مشكوة المصانيح، بإب الكرامات

٣ ـ مرا قباورلذت آشائی ، محمرالطاف ٠

۵ \_سورة الكيف: ۲۸

۲ يىر دلېرال، حضرت سيد شاه سيدمحمد ذ وقي: ۱۲۹

4\_سورة الاعلى: • 10- • ١٦

٨ \_سورة المحاولة: ١٩

9 \_ كنز العمال بحواله منداني يعليٰ عن ابي بكر رضي الله عنه

• ا \_سورة العنكبوت: ۵ سم

اا \_سورة البقرة: ١٦٥

۱۲ حضرت خواجه قطب الدين بختيار كاكى بثبير حسن فطامي: ۱۴۳

١٣ \_المتبحر الرائح، ابن الى الدنيا

ىما \_سور ۋالعنگىومة . : ۲۹

۵۱ \_سورة البقرة: ۱۵۲

١٢ پيچمسلم

۷۰۵:مورة الاعراف: ۲۰۵

۱۸ - سیمسلم

91-جا<sup>مع</sup> ترندی

۲۰ صحیحمسلم

۲۱ ـ بخارى شريف، كماب الدعوات ۲۲\_روح تصوف،حضرت خواجه بنده نواز گیسودراز

۲۳ یال عمران:۱۹۱ ۲۳ یالمستد رک للحا کم واقعجم الکبیرللطبر انی

۲۵\_سورة الرعد:۲۸

٢٦ ـ سراج العوارف في الوصا باوالمعارف: ١٥٢

۲۷\_سورة المزيل: ۸ ٢٨ ـ روح المعاني بسورة المزمل ٢٩ يسورة لعمران:١٩١ • سوينسير بيناوي،سورة ل عمران ٣١ \_ كنز العمال، كتاب الأخلاق ۳۳\_نفس مصدر ٣٣ بخارى شريف، كتاب الايمان ٣ سرسورة النساء: ۵سے ضیاء القلوب: حضرت حاجی امداد الله مهاجر کلی:۲۷ ۲ سار بع انهار، شاه احمرسعیدنتش بندی مجد دی: ۱۲۷ ٢٣ سورة الذاريات: ٥٠ ٣٨\_سورة الذاريات:٢١ ٩ سر سلوك مجدد بير مصرت عبدالله شاه صاحب محدث دكن: ٢٣ • ٣- اربع انهار: ١٢٨ ، ضياء القلوب: ٥٥ \_ ٥٥ ا۳ ـ رسالة تثيريه: ۱۵ ٣٢ يازوه رسائل، اولي ونيا، وبلي سهم-تاج العروس حضرت تاج الدين عطاء الله سكندري

000

# نفس کشی اورتز کید - قر آن وسنت کی روشنی میں

کوئی تیس سال پہلے کی بات ہے ، جب ایک مشہوردارالعلوم کے پنجر کی استدعا پر استاذ گرامی امام علم وفن حضرت خواجہ مظفر حمین صاحب مدت فیوضہ نے کشن گئی ، بہار ، کر ہے والے اپنے ایک نوجوان شاگر دمولانا محم عارف صاحب رضوی کو ندریس کے لیے بھجا تو وہاں کے صدر المدرسین صاحب نے مولانا نے دریافت فرمایا کہ آپ کوضوصی دلچی کی فن ہے ؟ مولانا نے دوبات دیا کہ منظوت ہے ؟ مولانا نے دوبات کی منظوت ہے ایک توصدر مدرس کے بغیر ماتحت مدرس کا تقرر ، وہ بھی حضرت خواجہ صاحب کے ذریعہ طرح و بی کہ عمر موصوف کو بید یا تیس ناگوارگیس اورایک خاص خواجہ صاحب کے ذریعہ طرح و بید کہ بہت ہی کم عمر موصوف کو بید یا تیس ناگوارگیس اورایک خاص انداز طرح فی بیا بیا ، معافی ہے جواب دیا ، بی اجب کوئی چربھتم نہ ہوتو تے ہوتی جاتی انداز طرح فی بیس موتا وہ اس کے نام نہیں ، انداز طرح فی بیس ہوتا وہ اس کے نام نہیں ، انداز طرح فی بیس موتا وہ اس کے نام نہیں ، تصوف و دو وانیت کی دھن میں اس قدر کھو کے ہوئے ہیں کہ ان کو تصوف میں ساری رکا دے بس تصوف و دو وانیت ہی نظر آتی ہے ۔ وہ لکھ کی بھی عنوان پر اس کے حصول میں ساری رکا دے بس تصوف و دو وانیت ہی خطا تھے تا ہو گئے ہیں کہ ان کو اس کے حصول میں ساری رکا دے بس تصوف و دو وانیت ہی خطا تھی ہوئے ہیں کہ ان کو رہوں میں میں میں کہ کہا ہوئے ہیں کہ ان کو رہوں میں میں کاران کا تلم ہے تا ہو ہو کہ اس تھون کے دو انیت ہی ظر آتی ہے ۔ وہ لکھ کی بھی عنوان پر سے دول میں میں ان کا تھی ہی ان کو رہوں کی جو کے ہیں کہ ان کو رہوں میں میں کہا کہا ہے کہا کہا کہا کہا کہا کہا ہوئے ہیں کہا کہا ہوئی کے خلاف کر جرا گئے گئے ہیں۔

'' ہمتا ہتدائی صوفیوں کے بارے میں اگر تجرامطالعہ کریں توصوس ہوگا کہ ان کے طریقوں پرد گراتوام کے فلسفہ تصوف کا غلبہ تھا۔ حثاً ابرائیم بن ادھی (۱۲۲ھ یا ۷۵ء) جو بالا کے شہزادے یا بادشاہ ہے، دنیا کے خاردہ کش ہو کرصوفیا نہ لباس پہنے اپنے ملک سے نکل گئے۔ انہوں نے تحض دنیا ہے کنارہ کئی کو معرفت الی کا ذرایعہ مجھا۔۔۔۔۔ بید گوتم بدھ کی تعلیمات سے متاثر تھے۔ ای طرح ابوسلیمان الدارائی نے عیسائی راہیوں کی طرح غیر معمولی جسائی ریاضت متاثر تھے۔ ای طرح ابوسلیمان الدارائی نے عیسائی راہیوں کی طرح غیر معمولی جسائی ریاضت الدین کو چین اور ترکیز نفس کی تعلیم دی۔ ان کے پاس معرفت اللی کا یہی ذریعہ تھا۔معروف کرفی ابتدا میں کرفیجین یا صابی سے انہوں نے دیا خوت کو اصل عبادت اور معرفت اللی کا ذریعہ قرار دیا۔ ذوالموں معرف

کا خیال تھا کہ صرف وجد ہی اللہ کی معرفت کا ذریعہ ہے۔ بایزید بسطا می (۸۷۵ء) مجوی النسل تھے۔ انہوں نے فنا کا نظریہ پیش کیا یعنی ٹوو کی ذات کوفنا کروینا۔ یہ نظریہ بھی بدھوں کے نظریۂ نروان ہے ملک ہے۔

۔ بہد ملاطیوس (۲۰۴۰ء ۲۰ ء) روح کی لافانیت کا قائل تھا۔ وہ کہتا تھا کہ اس کی روح عالم بے خودی میں اللہ کی روح سے متحد ہوجاتی ہے۔ یعنی وہ اور اللہ دونوں ایک ہوجاتے ہیں۔ ابن عربی بھی ایسے ہی نیالات کے حامی متھے۔ ابن عربی کے اس فلسفے نے صوفیا پر بہت گہرا الرفزالا اور اسلامی ممالک میں میڈیال اس قدرعام ہوگیا کہ سب اس کی زدیس آگئے۔''

المجتب بونانی، ایرانی اور بندی فلف کے اثرات اور ارسطوکی تعلیمات اور عیمائی را بہوں کے طور طریقے مسلمانوں میں پھلنے گئے جہال معرفت اللی کے حصول کے لیے دنیا سے کنارہ کئی، نفس کئی، روحانیت اور کمٹرت عبادات کی تعلیمات دی جاتی تھی۔ لہذا مسلمان بھی مندرجہ بالاطریقوں کواللہ کی معرفت حاصل کرنے کا ذریعہ بھے پیٹے اور اس سے حصول کی خاطر روحانیت کے فروغ بنش کئی، بجابرہ، ریاضت اور کمٹرت عبادات میں مشغول ہوگئے۔

ہنا ہائی تصوف کے نظریات نے مسلمانوں کوعدیم الفرصت بنادیا۔وہ عبادت کے خت طریقوں میں منہک ہو گئے۔علوم ظاہری سے زیادہ علوم باطنی کی طرف توجد دیے لگے۔ ان کا زیادہ وقت کثرت اذکار، ریاضت اورعبادت میں گزرنے لگا۔لہٰذ اان حالات میں مسلمانوں کی توجد قران پر فکروند تریہ ہے ہے کرمختلف عبادات کی طرف مرکوز ہوگئی۔

شریعت میں اس کا کہیں بھی ذکر ہے۔ حلی روشعہ بازر اور ورف الی از معنوال کے علم پر کا رائد کی الوں نے علم

بنام اشعری اور امام غزالی نے۔۔۔۔ حصول علم پر بی پابندی لگادی۔ انہوں نے علم دین ہے ہٹ کر کسی اور علم کے تحصیل کی بھی مما نعت کردی۔ وہ طبعیات کے بخت مخالف تھے۔ اگر علم کے معالمے میں امام اشعری اور امام غزالی سدراہ نہ ہوتے توعرب قوم ہزاروں نیوٹن ، کپلر اور گلیلیو پیدا کرتی۔

حالانکہ جولوگ عبادت و بندگی اور ریاضت و مجابدہ سے منص موڈ کر خواہشات نفس کی سخیل کے لیے مادی و نیا کے حصول میں زندگی صرف کررہے ہیں، وہ لوگ خود بھی نہ نیؤں اور کسیلر ہیں نہ گلیدیو ؛ اور نہ ہی وہ حضرات اپنی آل، اولاد میں سے کسی کو نیوٹن ،کمپیلر اور گلیلیو بنا سکے وہ حضرات کیا بنا عمی ،خود نیوٹن ،کمپیلر اور گلیلیو بھی ایسانہیں کر سکے ۔ابیا ہونا بھی نہیں چاہیے ور نہ دنیا کا باتی نظام کون سنجا لے ؟ ع: ہرکے راہبرکارے ساختند۔

ندگورہ بالااقتباسات میں ارباب تصوف کی طرف اکثر باتوں کے غلط انتساب سے مذکورہ بالااقتباسات میں ارباب تصوف نظر کتر تا ادکارہ اور تزکیر کے نظر کتارہ اور تزکیر کئیں کا ختات ہے اختصار کے ساتھ بیدد کیھنے کی کوشش کرتے ہیں کہا ہے کی عقیدہ کا نثر یعت میں کہیں ذکر ہے یائیس؟ اور می کریم صلی اللہ علیہ وسلم، خلفائے راشدین، محابہ وتا بعین کے میں کہیں ذکر ہے راشدین، محابہ وتا بعین کے زبانوں میں اس کا وجود تھا مائییں؟؟

ى ين ن و ووهايا بين: ؛ نفس کشی قر آن کی روشنی میں

قرآن كريم بيں ہے: و ما ابرئ نفسى ان النفس لامارة بالسوء الا مارحم دہے۔ (بیسف: ۵۳) اور میں اپنے نفس کو بے تصور نبیل بتا تا بے شک نفس تو برائی كا تھم و پنے والا ہے۔ مگرجی پرمیرارب وتم كر ہے۔

دوسرے مقام پرہے بفامامن طغی و اثر العنوة الدنیا فان الجعیم هی الماؤی و امامن خاف مقام ر آبه و نهی النفس عن الهوی۔فان المجنّة هی الماؤی۔ (النازعات: ۳۷ ۔ ۴) وہ جس نے سرشی کی اورونیا کی زندگ کوتر جی دی توبیت جیتم بی اس کا شمکانا ہے اور جواسیخ رب کے صفور کھڑے ہوئے ہے اُر ادارنش کو تو ایش ہے دوکا تو بے تنگ جنت بی شمکانا ہے۔

تفیر ترائ آمیر پس ب: ألنفس ای الامارة بالسوء الهوی وهو اتباع الشهوات و زجرها عنهاوضبطها بالصبر والتوطین علی ایثار الخیر \_\_قال عبدالله بن مسعود انتم فی زمان یقو دالحق الهوی وسیاتی زمان یقو دالهوی المحق فتعو دوا بالله من ذلک الزمان \_ (ج: ۳۸۲ / ۲۸۲)

النفس سے مرادنس امارہ ہے جوانسان کو برائی کے لیے برایجینتہ کرتا ہے۔الھوی ہے مرادا تباع شہوات ہے۔تومطلب ہے ہواکہ جونفسانی خواہشات کو پکل ڈالآ ہے جنت ہی کا ٹھانا ہے۔حضرت عبداللہ بن مسعود نے فرمایا ہے کہ زبانہ محابہ خواہشات نفسانی پرتن کے غلیجا زبانہ ہے اورآنے والازمانہ ،جن پرخواہشات نفسانی کے غلیج کا زمانہ ہوگا۔اس لیے اے لوگوااس زمانے ہے اللہ کا پناہ مانگو۔

خداازلذائذ و نیااجتناب کی لروه و شبهادر مجید بیداری بوده و روز با روزه سیدا مساوسها ایسب کا خدات ایسب کا خود دولت و حدر تاشهوت زنال غلبیند کنده و آخریفر موده آخر خطرت صلی الند علیه و کلم جمعه مال و متاع و دولت و حشت را ترک داده زخانمان خود جدائی گوارا کرده ، درغر بت بمدیند منوره جمرت فرمود، و جعلیم قرآن مردم مدیند را مشخول شره و روز جنگ احد نشان آخی خصرت صلی الند علیه و کلم را بر داشته در کمال شابت و استقال و وارفت کی از دنیارفت و شهید شد تا آن که برائ کفن او غیراز کنی میسر نه شده و آن بهم از قد دو کتاه آند ، اگریا سے خوشبود ارکماورا کی بیشترند پا بر بهندی ماند آنحضرت صلی الند علیه و کم فرمووند که بایک نگی مراورا بپوشید و بر پائے او کمیا ہے خوشبود ارکماورا ادارا کی بائی مراورا بپوشید و بر پائے او کمیا ہے خوشبود ارکماورا ادارا کی بائی مراورا بپوشید و بر پائے او کمیا ہے خوشبود ارکماورا ادارا کی بائی مراورا بپوشید و بر پائے او کمیا ہے خوشبود ارکماورا ادارا کی بائی می بائی کا ماند کا میند بائی ایک نگی مراورا بپوشید و بر پائے او کمیا ہے خوشبود ارکماورا ادارا کی بائی کا میار کا کا دیارا کیا کی بائی کا کمی بائی کا کمیارا کی بائی کا کمیارا کیا کیا ہے کو کمیارا کیا کہ کا کمیارا کیا کہ کا کمیارا کیا کہ کا کمیارا کیا کہ کمیارا کیا کہ کمیارا کیا کہ کمیارا کمیارا کیا کہ کمیارا کردا کیا کہ کمیارا کیا کہ کمیارا کو کمیارا کیا کہ کا کمیارا کیا کہ کمیارا کمیارا کمیارا کمیارا کیا کمیارا کمیارا

یہ آ یت حضرت مصعب بن عمیر کے بارے میں اتری ہے۔ آپ خدا کے خوف سے دنیادی لئتوں سے کتارہ کش ہو کر رات تہدیل گزارتے ،اوردن روزہ میں کا شخے ،کھانا کی روغن سے نہ کھانا تھی کہ اور کا مسلم اللہ علیہ و کا جازت ہے تمام کی اجازت ہے تمام مال و متاع ، دولت وحشہ ،گھر بار سب کچھ چھوڑ کر غربت کی حالت میں مدینہ منورہ آگئے۔ یہاں لوگوں کو قرآن کی تعلیم دیتے ۔ جنگ احد کے دن حضوصلی اللہ علیہ و ملم کاعلم کے کر پورے استقلال و ثابت قدمی کے ساتھ رہے اور شہادت پائی ۔گفن کے لیے ان کے پائی صرف ایک لگی مسلم کا میں کہ سرکو چھپانے کی کوشش کی جاتی تو پیر با بررہ جاتے اور پیر چھپانے کی کوشش کی جاتی تو بیر با بررہ جاتے اور پیر چھپادیا گی جاتی اور پیر پی اور پیر کے باتر و رہی کی خشبودارگھاس ڈالودی گئی ۔ سر چھپادیا گئی ۔ سر چھپادیا گئی ہے سر چھپادیا گئی ۔ سر چھپادیا گئی ہے سر چھپادیا گئی ۔ سر پھپادیا گئی ۔ سر پھپادیا گئی ۔ سر چھپادیا گئی ۔ سر چھپادیا گئی ۔ سر پھپادیا گئی ۔ سر چھپادیا گئی ۔ سر چھ

نفس کشی احادیث کی روشی میں بخاری اور سلم دونوں کے حوالے سے مشکوۃ میں ہے:

مضعب بْنَ عَمَيْرٍ قَتِلَ يَوْمُأُحْدٍ فَلَمْ مِالْهُ يَكُنُ فِيهِ إِلَا تَهِرَةً فَكُنَا إِذَا عَطْيَنا رَاسَه خرجت رِجُلَاهُ , وَإِذَا غَطَيْنَا رِجُلِيهِ خَرْجَ رَأْسَه , فقال النّبِيُّ صَلَّى الله عليه وسلّم : عَطُوا

بِهَا زَأْسَهُ, وَاجْعَلُوا عَلَى رِجَلَيْهِ مِن الإِذْجِرِ ـ (مُثَلُوُّ ةَ مِن: ٥٧٥)

مصعب بن عمیر فروہ اصدیں شہید ہوئے۔ان کے پاس صرف ایک نگی تھی وہ بھی اتی چھوٹی کے سرکو چھپانے کی کوشش کی جاتی تو ہیر ہاہررہ جاتے اور پیرچھپانے کی کوشش کی جاتی توسر ہاہررہ جاتا۔ بالآخر حضور صلی اللہ علیہ وہلم کے تھم پر اس کنگی سے سرچھپا دیا گیا اور ہیر پر اذخر نامی

خوشبودارگھاس ڈال دی گئی۔

صحيمين من ب:عن النعمان بن بشير رضى الله قال:قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ألاوان في الجسد مضغة ، إذ اصلحت صلح الجسد كله ، وإذا فسدت فسد الجسد كله ، القلب (تفارك، ج: ١٩٠١ من ١٩٠٠ من ٢٨٠)

نعمان بن بشیرنے روایت کی ہے کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وکلم نے فر مایا: لوگواس لو: یقینا جمم میں گوشت کا ایک الیا نگراہے کہ وہ درست ہوجائے تو پوراجہم درست ہو،اوروہ بگر جائے تو ساراجہم بگر جائے ۔ آگاہ رہوکہوہ کلڑادل ہے۔

علامه ينتمى كى مجمع الزوائد ش ب:عن ابى اللوداء قال: قال: رسول الله صلى الله عليه وسلم: الدنيا ملعونة وملعون ما فيها الاما ابتغى به وجه الله (ج:١٠١ص:٢٢٢)

حضرت ابودرداء في روايت كى بكرالله كرسول صلى الله عليه وسلم في فرمايا:

د نیاملعون ہے اور دنیا کی ساری چیزیں ملعون ہیں سوائے اس چیز کے جس سے رضائے البی مطلوب ہو۔

ايونيم كى حلية الاولياء مي به: عن عبدالله بن عمرو قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من كنز دنيايريد باقيه فان العثياة بيدالله ، الاوانى لا اكثر دينار او لا درهما و لا اخبأ رز قالغد (ج: ٣٣ م. ١٥٧)

حضرت عبداللہ بن عمرونے روایت کی ہے کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے قرمایا: جو بقائے زندگی کے لیے دنیا جوڈ کرر کھے توجان لے کہ زندگی اللہ کے اختیار میں ہے۔ لوگو! سن لو، میں شددینارو درہم جوڈ کے رکھتا ہوں شکل کے لیے کھانا اٹھا کر۔

طرائي مجم كيرش ب:عن ابني هريرة رضى الله تعالى عنه قال: رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم عندبلال تمرة ،قال :ماهذا الله عليه وسلم عندبلال تمرة ،قال :ماهذا الله عليه وسلم عندبلال الخوت لغد ،قال: ام تخش ان يكون لك دخان في نارجهنم ،انفق يابلال أو لاتخش من ذى العرش اقلالا ـ (٣١٠) من ٣٨٠)

الا ہریرہ کی روایت ہے کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت بلال کے پاس پکھ خرے جن دیکھے ہوفر مایا: بیکیا ہے؟ ابو ہریرہ نے عرض کی: پس نے پیکل کے لیے جنح کرر کھے ہیں۔ حضور نے فرمایا: کیا اس بات ہے ڈریتے نہیں کہ وہ تمہارے لیے جنم کی آگ کا دھواں ہوجائے؟ بلال! اسٹرچ کرڈ الوادرع ش کے مالک ہے کی کا اندیشر نہ کرو۔

علامسيوطي كي جامع صغيري عن عموبن امية الضموى وضى الله عنه قال:

جاءر جل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال: ارسل ناقتى واتوكل؟ قال: قيدوها وتوكل (ج:٢،٩٠٠)

ر کو این این محروری و مین قسم کی رضی الله تعالی عندروایت کرتے بیں کدایک صحافی نے حضور کی ایک صحافی نے حضور کی بارگاہ میں حاضر ہوکر عرض کی:حضور الفدا پر توکل کر کے اپنی اونٹی یوئمی چھوڑ دوں؟حضور صلی الله عليه وسلم نے فرمایا: اونٹی کو بائدھ دواور خدا پر توکل کرو-

عيبه م مرهيد الله على الله على الله عليه المخدرى قال:قال رسول الله صلى الله عليه سنن نرائي ميريد : الله عليه وسلم: من استعفاعفه الله إومن استكفى كفاه الله (ج: اجم: ٢٤٨)

یم: من استعف اعفه الله ، و من استخفی دهاه الله ران ۱۵۰۰ من استعف اعفه الله ، و من استخفی ده این دوایت کی م کدالله کے رسول صلی الله علیه و کلم فرمایا:

جو پارسائی کاطلب گا رہوگاللہ تعالی اے پارسائی عطافر مائے گااور جواللہ کی کفایت کا

طلب گار ہوگا اللہ تعالی اے کفایت فرمائے گا۔

بدکورہ ہالا آیات اور تفسیر واحادیث ہے دن کے اجالے کی طرح عیاں ہے کہ اللہ تعالیٰ نے مذکورہ ہالا آیات اور تفسیر واحادیث ہے دن کے اجالے کی طرح عیاں ہے کہ اللہ تعالیٰ نے جہم کو بنس اتارہ کی خواہشات کے چیچھے بھائے والوں کے لیے بنایا ہے۔ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ والم استعامیہ والم تعلیم است یا دائیں میں و و بر بنے والوں کے لئے پیرافر مایا ہے۔ اللہ کی خاطر خود بھی کل کے لئے پہر بھی جی نہیں رکھتے تھے اور اپنے بعض صحابہ کو بھی اس کی تلقین فرماتے ہے۔ ہاں! بیکھ سب کے لئے نہیں ہوتا تھا اور سب کے لئے ہو بھی نہیں سکتا تھا کہ اسلام کو بھی اپنے و دسائل کی خوروث تھی۔ و دفاع و فروغ کے لئے اسپا یہ و دسائل کی خوروث تھی۔

عبادت وبندگی فرآن کی روشنی میں

قر آن كريم مين بن : و مَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ إِلَّالِيْفِيدُون (الذاريات: ٥٦) اور مين في جن اورآ دمي الى لئے پيدا كيا كيم كي بندگي كريں -

اور س بن الدر الدران من س بید می سود المنظائی عبادت و بندگی گور ارد یا ہے۔ جو شخصی اس آیت میں اللہ تعالیٰ نے انسان کی تخلیق کا منظائی عبادت و بندگی گور ارد یا ہے۔ جو شخصی جس معروز میں انگار ہتا ہے ، دوہ ای قدراللہ کی عبادت و بندگی سے پیلو تبی یا فرارافتیار کر سے دوہ آئی قدراللہ کی عبادت و بندگی سے پیلو تبی یا فرارافتیار کر سے دوہ ہوئے انسانیت سے دور ہوتا جاتا ہے قران کر کم کا ارشاد کہ تا ہے : أو آیک کا لا تنعام بنل هذه أصل (الاعراف: ۱۹۷۹) وہ وہ بیلی کی کی کا انتخاب بنل هذه أصل (الاعراف: ۱۹۷۹) وہ وہ نومیس کمر جیسے جو یا سے بڑھ کر گراہ اور ان هم اللہ اللہ کا لا تعام بنل هذه أصل (الاعراف: ۲۹۷۹) وہ تو نہیں مگر جیسے جو یا سے بڑھ کر گراہ اور الاعراف: ۳۷٪

قرآن كريم من ع: قم اللَّيل إلَّا قليلًا إنضفه أو انقض منه قليلا، أوزد عليه

(الموسل: ۲-۲)(امےمحبوب!)رات میں قیام فر ماسوا پکھدرات کے۔آ دھی رات یااس سے پکھ کم یا اس پر کبکھ بڑھا کو۔ای سورت میں ہے:

إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَذْنَى مِنْ ثُلْفَي اللَّيْلِ وَنِصْفَهْ وَثُلْفَهُ وَطَائِفَةُ فِنَ الَّذِينَ معك (الرزل: ۲۰) (المرحوب!) بِحَثَل تَهادارب جانتا ہے كتم اورتمهار سساتھ والی ایک جماعت بھی دوتہائی کے قریب، بھی آدھی اور بھی تہائی رات قیام کرتی ہے۔

الله تعالى ارشادفرماتا ہے: إِنَّ الْمُقَقِينَ فِي جَنَاتٍ وَعَيُونِى آخِدِينَ مَا آقاهُمْ وَبَهُمُهُمْ إِنَهُمْ كَانُوا قَبَلَ ذَلِكَ مُحْسِنِينَ ، كَانُوا قَلِيلًا مِنَ اللَّيْلِ هَا يَهْجَعُونَ ، وَبِالأَسْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ۔ (الدَريات: ١٥-١٥) بِ شِك يرميزگار اپنے رب كى عطائي ليتے ہوئے باغول اور چشمول ميں ہيں ۔ بِشك وه اس سے پہلے تيكوكار تقد وه رات ميں كم سويا كرتے اور رات كر تجيلے ھے س استغفار كرتے۔

الله تعالى فرماتا ب: وَعِبَادُ الْوَحُمْنِ اللَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَوْضِ هَوْنًا وَإِذَا خاطبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُواسَلَاهَا وَالَّذِينَ يَبِينُونَ لِرَبِهِمْ سَجَدًّا وَقِيَاهَا (الْفُرقان: ١٣، ١٣) اور جَن كوه بند بي جوزين برآسته چلته بين اورجب جائل الن بي بات كرت بين توكية بين: م بس ملام! اوروه جورات كاشت بين احية رج كرك مجد بداورقيام مين \_

اس آیت کے تحت تغیر معالم التر یل میں ہے: ای لا بنامون بالليل البقة بل يقومون للصلوة والعبادة وهوقول الضحاك ومقاتل خاك اورمقاتل نے اس كے معنى بير بتائے بیں كدوه رات كوسوتے نہيں بلك عبادت ونماز میں كھڑے رہتے ہیں۔

کمالین میں ہے: روی ابن ابی شیبه عن مجاهد لاینامون اللیل کله وعن ابن عباس و انس نحوه په این شیبہ نے تجاہد سے روایت کی ہے کہ پوری رات نہیں سوتے ہیں۔ ابن عہاس اورانس سے بھی بچی مروی ہے۔

جلالین شریف ش ہے:ای پنامون فی زمن پسیومن الملیل ویصلُون اکثرہ۔رات کے تھوڑے بھے ہیں ہوتے ہیں ءزیادہ حصر ثماز میں گزارتے ہیں ۔

تغییرروح البیان میں ہے : یعنی یذ کرون اکثر اللیل وینامون اقلہ ِ رات کا اکثر حصہ ذکر الٰی میں گزارتے ہیں ۔ سوتے کم ہی جھے میں ہیں ۔

الله تعالى كا ارشاد بـ: مُحَمَّدُ رَسُولُ اللهِ وَ الَّذِينَ مَعَدُ أَشِدَاء عَلَى الْكُفَّارِ وَحَمَائ بَيْنَهُمْ تَوَاهُمْ وَكُعُا سُجَدًا يَبْتَعُونَ فَصْلًا مِنَ اللهِ وَرِصُوانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السنجودِ ذَلْكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَا قَوْمَتَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ۔ (الْقِ ٢٦٠)

محمد اللہ کے رسول ہیں اور ان کے ساتھ والے کا فرول پر سخت ہیں اور آئیں ہیں زم دل، تو انہیں دیکھے گار کوع کرتے سجدے میں گرتے ، اللہ کا فضل ورضا چاہتے ۔ ان کی علامت ان کے چروں میں ہے سجدوں کے نشان سے ، یہ ان کی صفت توریت میں ہے اور ان کی صفت انجیل میں ہے: وَ اللّٰذِينَ يَبِينَعُونَ لَوْ بَهِمْ مَسْجَدًا وَ قِيامًا ۔ (الفرقان: ۲۳ تا ۲۳)

اوروہ جورات کا نتے ہیں اپنے رب کے لیے تجدے اور قیام میں۔

ہماری آیتوں پرونی ایمان لاتے ہیں کہ جب اُنہیں یاددلائی جا تی ہے سجدہ میں گرجاتے ہیں اور اللہ باللہ اور کلتر نہیں میں گرجاتے ہیں اور کلتر نہیں میں گرجاتے ہیں اور کلتر نہیں اور کلتر نہیں کرتے ہوئے ان کی کروٹیس جدا ہوتی ہیں توابگا ہوں ہے ؛اورا پنے رب کو یکارتے ہیں ڈرتے اور امید کرتے ؛اور ہمارے دیے ہوئے میں ہے کچھ فیرات کرتے ہیں۔ کی جان کوئیس معلوم جو آگھی کھنڈک ان کے لیے چھپار کی ہے۔ صلمان کے کاموں کا توکیا جو ایمان والا ہے وہ اس حیا ہوجا کے گاجو ہے تھی ہے؟ یہ برابرنہیں۔

نذگورہ بالا آیات قرآئیہ ہے روزروش کی طرح واضح ہوجاتا ہے کہ النہ تعالی نے اپنے حبیب مجرر سول الله صلی اللہ علیہ وسلم کوشب بیداری کا حکم دیا ہے۔ اور اس کے وہ بند ہے جورات جاگ جاگ کراس کی عبادت و بندگی کرتے ہیں، نمازیں پڑھتے ہیں۔ تیو قبلیل میں گئے رہتے ہیں، نمازیں پڑھتے ہیں، تیونیف و توصیف کی ہیں اور دعاو مناجات میں بحر کرتے ہیں، ان کے ایمان کی شہاوت دی ہے ، تعریف و توصیف کی ہے اور خوب سراہا ہے، میاتھ ہی جنت کی بشارت دی ہے۔

عبادت وبندگی احادیث کی روشنی میں

سنن نمائي ميں ہے: عن ابي هويوة قال: كان رسول الله صلى الله عليه و سلم يصلي حتى تزلع يعني تشقق قدماه\_ (باب احياء الليل ٢٦، ص ٢٣٠٠)

حضرت ابو ہریرہ ہے مروی ہے،انہوں نے کہا کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نماز میں آئی ویر کھڑے رجتے کہ دونوں قدم ممارک سوئ جاتے ۔

صحيح مسلم ، ابن احد باب طول القيام في الليل، مسئلة المسان باب التحريض على قيام الليل ص: ١٠٥ مار وسن القيام الليل ص: ١٠٥ مار وسن نائى باب احياء الليل صديث يس بي عن مغيرة قال قام

رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى تورمت قدماه فقيل له: لمَ تصنع هذا و قدغفر لك ماتقدم من ذنبك و ماتأخر ؟قال: افلااكون عبدا شكور ا\_(ح:٢،٣،٣٢٩)

حضرت مغیرہ بن شعبہ کہتے ہیں کہ نے کریم صلی اللہ علیہ وہلم نماز میں آئی دیر کھڑے رہے کہ قدمہائے مبارک مون گئے۔ آپ سے عرض کیا گیا کہ جب اللہ تعالی نے آپ کے لئے قلہ عفر الله لک ماتقلہ میں ذنبک و ماتنا خور کی بشارت دے دی ہے تو آپ ایسا کیوں کرتے ہیں؟ آپ نے فرایا: کیا میں زیادہ شکر گذار بندہ ندر ہوں؟

صحیح البخاری باب قیام النبی صلی الله علیه و سلم اللیل میں ہے: کان النبی صلی الله علیه و سلم الله یا تعدا شکورا؟ علیه و سلم لیقوم لیصلی حتی ترم قلماه فیقال له فیقول: افلا اکون عبدا شکورا؟ (ت: ۱،ص: ۱۵۲) فی کریم صلی الله علیه و کلم نماز میں اتن دیر کھڑے دیے کہ قدم ہارک موج جاتے ۔ جب آپ سے عرض کیا جاتاتو فرماتے: کیا چس شکر گذار بنده شربول؟

حضرت ابوذر عفاری سے مروی ہے: قال: قام دسول الله صلى الله عليه وسلم حتى اصبح باية و الله عليه وسلم حتى اصبح باية و الاية "ان تعذبهم فانهم عبادك و ان تغفر لهم فانك انت العزيز الحكيم (نسائى ، ابن ما جداور شكوة ، ص: ۱۰ المحضوو سلى الله عليه دللم سارى رات نماز ش ايك بى آيت، الرقوعذاب و سكت الرقوعذاب و سكت الله على الله ع

حضرت عائشہ سے مرول ہے: کان النبی صلی الله علیه وسلم اذادخل العشو الاواخر من دعضان احیا اللیل وایقظ اهله و شدالمشزر ( سیح ابخاری اسیح مسلم اور مشکوة المصائح، ص :۱۸۲) جب رمضان کا آخری عبره آتاتوآپ بماع سے دورر سیح ، خود کھی شب بیداری کرتے اور گھروالوں سے بھی شب بیداری کراتے۔

حضرت الم المرائد وض الشعند عمر و فى مه كد : قال رسول الله صلى الله عليه و مسلم: عليكم بقيام الليل فانه داب الصالحين قبلكم و هو قوبة الى ربكم و مكفر قللسينات. ( ترنى مثّلة ق المصابح ص ٩ • اباب التحريض على قيام الليل)

اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے قرمایا: شب بیداری کا التزام کرو کیونکہ میتم سے پہلے کے نیکو کا رول کا طریقہ اور گئا ہوں کے لیے کفارہ ہے۔

آن كتّاب شرباب التحريض على قيام الليل ش ب:عن ابى امامة قال سمعت النبى صلى الله عليه و كالله على النبى صلى الله عليه و كالله على النبى صلى الله عليه و كالله على الله على الله

(ص: ۱۱۰) ابی امامہ سے مروی ہے کہ میں نے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو بیفر ماتے ہوئے سنا: جو پاک صاف ہوکر بستر پرآئے اور فیند کا غلبہ ہونے تک اللہ کا ذکر کرے، ایک پہر بھی بستر سے پینے ند لگائے تو دنیا وآخرت کے لیے جو دعا بھی کرے گا، اللہ اسے تبول فرمائے گا۔

سلم الله عليه وسلم عجب ربنامن رجلين رجل نارعن وطائع ولحافه من بين حبه و اهله الى صلاة فيقول الله لملائكته انظر واالى عبدى نارعن فو اشه و وطائه من بين حبه و اهله الى صلاة رغبة فيما عندى و شفقا مماعندى (ص: ١١٠ ، باب التحويض على قيام المليل) حضرت عبرانتد تن معود سروى م، وه كتب بيل كه الله كرمول على الله عليه وكم فرا ما ين مرادب دوآ دمون سعود سيم توثل موتا م ايك وه جواني كاف و بسر اور هر والول سي جداء وكرنماز كي ب تا سيم بهت خوش موتا م يك و م تا امن عبرات اور هر والول سي جداء وكرنماز كي ب تا سيم الله تعلق الله عبد كي طرف و يكوو و جنت كي رغبت من المرتبع مي الموتو و بستاك ورسم الورقم والول سيم الموتو و جنت كي رغبت الموتو و بسر اور هم والول سيم الموتو و جنت كي رغبت الموتو و بسر الم

ا تاریخ این کثیری ب: کان عمو یصلی بالناس العشاء ثم ید حل بیته فلایزال یصلی الی الفجر و مامات حتی سودالصوم دهترت عمرعشا کی نماز پڑھا کر گھر آت اور نجر سکوفاف پڑھت رہتے۔

ما فظاہوتھم نے حلیة الاولیا میں حضرت عثان غی تے تعلق سے لکھا ہے: فبداً مام المقران فقر ا حتی ختم القرأن فو محمع و سجد سور الاقتے کے بعد پوراقر آن پڑھ کرنای رکوعًا ورحبرے ہے۔

مسلم شریف باب فضائل این عمر ، بخاری شریف کتاب الته جدباب قیام اللیل میں بے: فقال (رسول الله صلى الله عليه وسلم) نعم الرجل عبدالله لو کان يصلى من الليل و کان بعد لاينام من الليل الافليلا (ص ا 10) ايک موقع پرائند کر روا سل الته الدوس فليلا فرمايا: کاش! عمدالله (بن عمر) رات مين أوافل پڑھتو کتا المحاجو راوی کا بنا ہے کہ اس عبدالله (بن عمر) رات کو بہت بی مختصر وقت کے لیے سویا کرتے۔

حافظ الوقيم كى حلية الدوليا بين بي: عن نافع ان ابن عمر كان يحى اللبل صلوة نه يقول: يانافع اسحر نالا فيقول: لا م في عاد الصلوة فيقول: يانافع اسحر نالا فيقول: لا بعد في فيقعد و يستغفر الله و يدعو المي الصبح نافع في روايت كى بي كرم بالتدائن ترنم أن ازير عنه بوت الراح أن المجمل بنا كدائمي تيس أن يراح ناكر بوت نك بات راح كرم المتنافع المجمود بولى التوجيه جارت التعفارك الدوس كم تك دائم والمجمل بين المجمود بالمجمود بين المجمود المجمود المجمود بين المجمود بين المجمود بين المجمود المجمود المجمود بين المجمود بين المجمود بين المجمود المجمود بين المجمود بين المجمود بين المجمود بين المجمود المجمود بين المجمود بين المجمود بين المجمود المجمود بين المجمود المجمود المجمود بين المجمود المجمود المجمود بين المجمود المجمود بين المجمود بين المجمود ا

اك يُل بح: ان ابن عموكان اذافاتته صلوة العشاء في جماعة احى نقية لبلنه

اگر عبداللد بن عمر سے عشا کی جماعت فوت ہوجاتی تو بقیدرات عمادت میں گزار دیتے

صحابی رسول حضرت تمیم بن اوس کے حالات میں ابوسعیدسمعانی ، کتاب الانساب میں

كليحة بين: كان تميم يختم القرأن في ركعةوربمار ددالا ية الواحدة الليل كله حتى؛

الصباح وكان من عبادالصحابة وزهادهم ممن جانب اسباب العزولزم التخلي

بالعبادة الى ان مات حضرت تميم ايك ہى ركعت ميں پوراقر آن پڑھتے ، بسااوقات رات بھر' صح تک ایک ہى آیت كى تكرار كرتے رہتے ۔ آپ كا تارعًمبًا دوزُمّا دصحابہ ميں تھا۔ آپ ظاہرى

س علی ایک ای ایت می سزار سرت رہے۔اپ 6 سی رہاد درباد محابہ یک تھا۔ اسباب عزت سے کنارہ کش ہوکر گوشنشیں رہتے۔وصال ای حالت میں فرمایا۔

ا يك دوسر بي صحابي حضرت شداد بن اوس كے حالات ميں ابولتيم نے حلية الاولياء ميں لکھا

ب: انه كان اذاد خل الفراش ينقلب على الفراش لا يأخذه النوم فيقول: اللهم ان النار اذهب عنى النوم فيقوم فيصلى حتى الصباح\_ آب جب بستر يرجات توكروث برلت

رہے ، نینرنہ آتی وعاکرتے : الی اجہم کے خوف نے مجھ سے نینر پھین کی ہے۔ پھر کھڑے ہوجاتے اور شخ کک نماز پڑھتے رہتے ہ

سمعانی نے کتاب الانساب میں اور ابن تجرکی نے فتح اکمین میں صحابی رسول حضرت تیم بن اوس کے طالت میں کھاہے: پیکان تصبیم پنجتم القر أن فی د کعقد حضرت تیم بن اوس

ا یک ہی رکعت میں قر آن فتم کر لیکتے۔ ابوئیسٹی تر مذی نے جامع ابواب القرأة میں کھاہے: حضرت سعید بن جبیر کعبہ میں دو

حضرت سعید بن مسیب کے حالات میں ہے: آپ نے بچاس سال تک عشا کے وضو نے کم نماز اوا کی ۔

حضرت اولیں قرنی کے حالات میں ہے: جب شام ہوتی توفر ماتے: آن رات رکوع کی رات ہے، پس جب رکوع میں جاتے توضع تک رکوع ہی میں رہتے کبھی فرماتے آج رات رہے ہے۔ پس

رات ہے، بن بنب روں میں جانے وی مک روں می سارہے۔ عجدے کی رات ہے، اور جب بحدہ میں جائے تو شبح تک بحدے ہی میں رہتے۔

حضرت ثابت بن اسلم تا بعی جنہوں نے عبداللہ بن عمرادرعبداللہ بن زبیر سے روایت کی ہے اور چالیس سال تک حضرت انس کی خدمت میں رہے ہیں، ان کے حالات میں ہے: پیچاس

ہے اور پونسان کی دری ہوری دات مواد ہے۔ سال تک پوری پوری رات عبادت کرتے رہے۔ جب سیج ہوتی تو دعا کرتے : البی !اگر تو نے کسی کو قبر میں نماز پڑھنے کی تو فیتی عطافر مائی ہے تو مجھے بھی عطافر ما۔اللہ تعالیٰ نے ان کی بید دعا قبول فر مالی دنشر انتقال کے اور فیل کے دقیق ہے دیشاں میں میں آگا کہ

چنا نچه، انقال کے بعد وفن کے وقت ہی میصالدے میں آگیا۔

علامة عبدالو باب شعراني نے تنبيه المهغترين ميں لکھا ہے: امام ابوطنيف نے چاليس سال تک عشا کے وضو سے فجر کی نماز پڑھی علامدا بن حجر کی شافعی نے اپنی کتاب قلاند میں لکھا ہے: عبدالله بن مبارك فرماتے ہیں كه چار بزرگ ايے گزرے ہیں جنہوں نے ايك بى ركعت ميں يورا قرآن ختم کیا ہے؛ حضرت عثان بن عفان، حضرت تمیم داری، حضرت سعید بن جبیر اور حضرت الوصيف وسى الله تعالى عنهم ساه عبدالعزيز محدث دالوى في بستان المحدثين من تاريخ بغداد ك مصنف حصرت خطیب بغدادی رحمة الله علیہ کے بارے میں مکھاہے: ہرروزختم قر آن می کرد د بھتم ذ ی الحجه ۲۳ ۴ وفات یافت \_روزاندقر آن کریمختم کرتے \_ ۷ رذ ی الحجه ۳ ۲۳ هرکوانقال ہوا۔ الم غوالي كي احياء العلوم ميس ب كه: الم مثافي رمضان ميس خاص نماز كي اندرسا توخم قرآن کرتے اوران کے ٹیا گرو بویطی ہردن ایک ختم کرتے۔

نطبق وتوفيق

صرت عائشه صريقة بروى ب: عليكم ماتطيقون من الاعمال فان الله لايمل حتى قىملوا يستح البخاري، ج: امِس: ١٥٣) تم حِنَّةِ المَالِ كر كِنَّةِ ہوائتے ہی كروكيوں كه الله تو الواب عطافر مانے سے تھکتانہیں ہم ہی عمل کرتے کرتے تھک جاؤگے۔

سن ابوداوديس ب:عن عائشة قالت: ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: اكلفوا من العمل ماتطيقون فان الله لايمل حتى تملُّوا فان احب الاعمال الى الله ادو مه و انقلُ وكان اذاعمل عملااثبته (ج:١٩٥)

اللد كرسول صلى التدعليه وسلم في فرما يا بتم حقية اعمال كريكية مواسنة بى كرو كيونك الله تو تواب عطافر مانے سے تھاتا نہیں ہتم ہی عُمل کرتے کرتے تھک جاؤگے۔اللہ کے نز دیک وہ <sup>- م</sup>نمل پندیدہ ہے جس میں مداومت ہو۔ آپ جب کوئی عمل کرتے توا سے بمیشہ ہی کرتے۔

يح الخاري من بي بعن عائشة قالت ان كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لَيد عالعمل وهويحب ان يعمل به خشية ان يعمل به الناس فيفرض عليهم. ( ع: اص: ۱۵۲) حضرت عائشہ فرماتی ہیں کداللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم سی عمل کو پہندفر مات مگراس اندیشے سے نہیں کرتے تھے کہ کہیں امت پر فرض نہ ہوجائے۔

ای لیدامام نووی نے شرح مسلم میں لکھا ہے: اس سلسلے میں سلف کی عادت مختلف ربی ہے، کچه هغرات مهبینه بھر میں ختم کرتے ، کچھ هغرات میں دنو ل میں اور کچھ هغرات دک ہی دنول میں -زیادہ ترحضرات سات دنوں میں ختم کرتے۔ بہت سے حضرات تین بی دنوں میں اور بہت سے حفرات روز اند بہت ہے حضرات ہررات اور بہت ہے حضرات تو تین ختم ہردن کر لیتے ؛ اور بعض

حضرات ہردن آٹھ ختم کرتے۔اس سلسلے میں آفول مختار میں ہے کہ جبتنا ممکن ہواہتے ہی کی عادت کرے اور جوعادت کرے اے تلذ ذونشاط کے ساتھ زندگی بھر نبھائے۔(ج: ۱، ص:۳۲۲) کشرت اذکار قرآن کی روشنی میں

رے اوں دراپ ص اور کی ہیں قر آن کریم میں ہے:فاذ نخز و نبی أذْ نخز نخنہ\_(البقرہ:۱۵۲)تم لوگ میراذ کر کرو میں تم لوگوں کا ج بیا کروں گا۔

قَر آن کریم مل ہے: الَّذِينَ يَذْ نَحُرُونَ اللَّهُ قِيَامًا وَ فَعُودُا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ لِـ (لَ عُمران: ١٩١) جوالله كاذكرتے بين كھڑے اور بيشے اور كروثوں پر ليئے۔

قرآن كريم ميس به: فَإِذَا قَصَيْتُمُ الصَّلَاةَ فَاذْ كُرُوا اللهُ قِيامًا وَقَعُودًا وَعَلَى جَنُوبِكُمْ (نسا: ١٠٣) كِيرِجب تم نماز پڙه ڪپاؤوالشكاذ كركره كھڑے اور بيشے اور کيشے اور کركم ميں ہے نيا آئيكا الَّذِينَ آمنُوا إِذَا لَقِيتُمْ فِنَدُ فَاثَبُنُوا وَاذْ كُرُوا اللهُ كَلِيوًا لَهُ كَلِيوًا لَهُ كَلِيوًا لَهُ مَا اللهِ اللهِ كَلِيوًا لَهُ كَلِيوًا لَهُ مَا اللهِ اللهِ اللهُ كَلِيوًا لَهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ الله

لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ \_(الانقال: ٣٥) اے ایمان والو! جب کمی فوج ہے تمہارامقابلہ ہوتو ثابت قدم رہواوراللّذ کاؤ کر بہت کروکیتم مراوکو پینچو۔ قریب کر میں سے معاون اللہ اللہ میں سے معاون کا میں استعمال میں میں استعمال کا معاونہ کا معاونہ کا معاونہ کا مع

قر آن کریم میں ہے: لَقَدْ سَحَانَ لَکُمْ فِی رَسُولِ اللهِ أَسْوَةُ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَوْ جُو اللّهُ و الْمِيْوْمُ الْآخِرَ وَ ذَكُو اللهُ تَحْيِيرُ ا ـ (الاحزاب: ۲۱) بے شک تمهارے لیے رسول اللہ کی پیرو می بہتر ہے جواللہ اور آخرت کے دن کی امیدر کھتا ہوا ورائٹد کا ذکر خوب کرے۔

َ قُرْ آن کریم میں ہے: یَا اُنْیِھَا الَّذِینَ آمَنُوا اذْ کُرُوا اللّٰہَ ذِکْوَا کَثِیوْا ، وَسَهَحُوهُ بَکُو **هُ** وَأَصِیلًا (الاحزاب: ۲۲-۴۱) اٹے ایمان والوائند کا فربہتے کرواور میجوشام اس کی یا کی بولو۔

مَّرَ آن كريمُ مِن بِ: وَاذْ كُو اسْمَ رَبْكُ وَتَبَغَلُ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا \_ (المُومَل : ٨) اوراپيد رب كنام كاذكر كرواورسب سائوث كراى كيمورمو.

قر آن کریم میں ہے: سَبَعِ اسْمَ رَبِّکُ الْأَعْلَى \_(الاَ على: ١) اینے رب کے نام کی شیج پڑھوجوسب سے بلند ہے۔

قر آن کریم میں ہے: فذ افلَحَ مَنْ مَنْ حَنْ وَ هَ كَنَ اسْمَ رَبِّه فَصَلَى ـ (الاعلى: ١٦) بـ شُك مرادكِو پنچا جو تقرابوا اورائي رب كهامكا ذكركيا پھرنما زاوا كى ـ

کشرت اذ کاراحادیث کی روشن میں مشرت اذ کاراحادیث کی روشن میں

بخارى شريف يس ب:عن ابى موسى قال:قال النبى صلى الله عليه وسلم:مثل

الذى يذكور بَه والذى لايذكو مثل المحى والمعيّت ـ (ج:٢،ص:٩٣٨) حضرت ابوموئ نے روایت كى ہے كہ اللہ كے ني صلى الله عليه وسلم نے فر ما يا: ذكر الّي كرنے والازنده كى طرح اور ندكرنے والامرده كی طرح ہے۔

اك يس بي: عن ابي هويوة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ان الله ملانكة يطوفون في الطرق يلتمسون اهل الذكر فاذا وجدوا قوما يذكرون الله تنادوا هلموا الى حاجتكم فيحفونهم باجنحتهم الى سماء الدنيا قال فيسألهم ربهم. و هو اعلم منهم مايقول عبادي؟ قال يقول يستحونك ويكبرونك ويحمدونك و يمجدونك قال: فيقول: هل رأوني؟ قال: فيقولون: لاوالله مارأوك\_ قال: فيقول: كيف لو رأوني؟ قال: يقولون: لورأوك كانوااشدلك عبادة واشدلك تمجيدا و اكثر لك تسبيحاقال: يقول: فمايسئلون؟قالوا:يسئلونك الجنة\_قال: يقول: وهل رأوها؟ قال: يقولون: لا والله يارب مارأوها قال:يقول: فكيف لوانهم رأوها؟ قال: يقولون: لوانهم رأوها كانوا اشد عليها حرصا واشد لها طلبا واعظم فيها رغبة ـ قال: فبما يتعوذون؟قال: يقولون من النارقال: يقول: وهل رأوها؟قال: يقولون: لاو الله يارب مارأوها قال: يقول: فكيف لو رأوها؟قال : فيقولون: لورأوها كانوا اشدمنها فرارا و اشد لها مخافة قال: فيقول: فاني اشهدكم قد غفرت لهم قال: يقول ملك من الملائكة: فيهم فلان ليس منهم انما جاء لحاجة قال: هم الجلساء لا يشقى جليسهم. حضرت ابو ہریرہ نے روایت کی ہے کم اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: بے شک اللہ کے چھالیے فرشتے ہیں جوراہوں میں جلتے ہیں اور ذکر کرنے والوں کوڈھونڈھتے ہیں۔جب کی قوم کو الله كاذكركرت موس يات بين أو يكارت بين: آجادًا مطلوب يبال ب-سب فرشت ان وآسان ونیا تک ذھک لیتے ہیں۔ اللہ تعالی ان سے دریافت فرماتا ہے کدال کے بندے کیا کہتے ہیں؟ عالانکدوه فرشتوں ہے بہتر جانا ہے فرشتے عرض کرتے ہیں: خدایا ایر بندے تیری تیج ویکیر اور حمد و ثَّاكرتے ہیں۔اللّٰدفرما تاہے: كميانہوں نے جھے ديكھاہے؟ فرشّتے عرض كرتے ہیں بنيس، تيري قسم! انبول نے تھے نہیں دیکھاہے رب فرماتاہے:اگر چھے دیکھ لیں آوان کا کیا عال ہو؟ فرشتے عرض كرتے ہيں: البي إاگر تھے د كي ليس توتيري عبادت اور سيح وتجيداورزياده كريں۔رب فرما تا ہے وہ مجھ ے کیا ایک رے این؟ فرفتے عرض کرتے ہیں: وہ تجھے جنت کے طلب گار ہیں۔ ربفر ماتا ہے: کیا نہوں نے جنت دیکھی ہے؟ فرشتے عرض کرتے ہیں جنہیں، خدایا! تیری قسم، انہوں نے جنت بیس دیکھی ہے۔ربفرماتا ہے:اگروہ جنت دیکھ لیس توان کا حال کیا ہو؟ فرشتے عرض کرتے ہیں: اگروہ

جنت دیچه لیس آوان کاحرص بڑھ جائے ، رغبت ذیادہ ہواور پہلے ہے بڑھ کرطلب کریں۔ پھررب فرماتا ہے: وولوگ جہتم سے بناہ مانگ رہے ہیں؟ فرشتہ عرض کرتے ہیں: وولوگ جہتم سے بناہ مانگ رہے ہیں؟ فرشتہ عرض کرتے ہیں: جہیں۔ خداوندا! رہے ہیں۔ درب فرماتا ہے: کیا تہر کہ اس خداوندا! میں وقتی مانہ ہوں نے جہتم کہ کیا ہوں کا کیا حال ہو؟ فرشتہ عرض کرتے ہیں: جہتم دیکھ لیس توان کا کیا حال ہو؟ فرشتہ عرض کرتے ہیں: جہتم دیکھ لیس توان کا توان کا توان کا کو اور بڑھ جائے اور پہلے کے بنسبت اس سے زیادہ ور بھا گیس۔ رب فرماتا ہے: میں تہریس گواہ بناتا ہوں کہ ان لوگوں کو بخش دیا۔ اس پرایک فرشتہ عرض کرتا ہے: اس برایک فرشتہ عرض کرتا ہے: ان میں فلال شخص تیری تھی تو تکمیر اور تھو ہی تا تھی، میں ان کے ہم نشیں کو تھی محروم نہیں رکھا۔ کے پاس آیا تھا۔ در بغر ماتا ہے: وہ ان لوگوں کا ہم شرق تو تھا، ہیں ان کے ہم نشیں کو تھی محروم نہیں رکھا۔

سنن ابن ماجہ س بنعن ابی الدوداء: ان النبی صلی الله علیه وسلم قال: الا المستکم بنحیراعمالکم و ارضاهاعندملیککم و ارفعها فی در جاتکم و خیر لکم من اعطاء الله هب و المورق و من ان تلقو اعدو کم فتضر بو ااعناقهم و یضر بو ااعناقکم قالوا: و ماذاک ؟ بار سول الله إقال: ذکر الله \_ (ص : ۲۲۸) حفرت ابودردائے روایت کی قالوا: و ماذاک ؟ بار سول الله إقال: ذکر الله \_ (ص : ۲۲۸) حفرت ابودردائے روایت کی کے کہ جی کریم صلی الله علیہ و ملم نے فرایا: لوگوا کیا گئی جہیں ایسائل شدیتادوں جو تمهارے اعمال سے سس سب سے بہتر ، دب سے برد یک سب شرح بیٹ بدوہ بہتر یوہ باند کر اور جہادے بھی زیادہ اور جہادے بھی زیادہ اور جہادے بھی دیور نے فرایا: ده عمل کرے والا ہے؟ صحاب خوص کیا: یادمول الله اکون سائل ایسا ہے؟ حضور نے فرایا: ده عمل در الله بی سے دیات کی سب سے بہتر ، درات کر اور جہادے بھی دیات کر ایسائل ایسا ہے؟ حضور نے فرایا: ده عمل در الله بی کون سائل ایسا ہے؟ حضور نے فرایا: ده عمل در کر الله کی ہے۔

اى شى ہے:قال (رسول الله صلى الله عليه وسلم) ماجلس قوم مجلسا يذكرون الله فيه الا حفتهم الملائكة وغشيتهم المرحمة وتنزلت عليهم السكينة و ذكرهم الله فيمن عنده ماللہ كرسول على الله عليه دللم فرايا: جب كوئى قوم كى مجلس ميں بير شكر الله كاذكر كرتى ہے توفر شخة اسے وهاپ لية بين اور رصت الي اس پر چھاجاتى ہے۔ ان پر سكينينازل بوتا ہے اور اللہ تعالى المائكہ مقر بين ميں ان كائذكر وفرما تا ہے۔

تزكية نفس قرآن كى روشى ميں

قر آن كريم ش ب : زَبَنَا وَالْعَثْ فِيهِمْ رَسُو لا مِنْهُمْ يَتَلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِكُ وَيُعَلِّمُهُمْ الْكِ الْكِنَابُ وَالْحِكُمَةُ وَيَوْ تَجِيهِمْ (البقره: ۱۹) السه جار برب اور شيخ ان مي ايك رسول البين ميس كدان برتيري آيتي تلاوت فراك اور پخت مسكم كماك اوران كاتزكيروب قر آن كريم مس ب : كمّا أَوْسَلْمَا فِيكُمْ وَسُو لا وَنْكُمْ يَتْلُو عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا وَيَوْ كِيكُمْ (البقره: ۱۵۱) هيئة من تم من ميجاليك رسول تم مس كم تم برجادي سين الاوت فرما تاب

اورتمهاراتز کیدکرتاہے۔

قرآن كريم من ٢٤ لقَدْ مَنَّ اللهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ يْغُلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ ﴿ (أَعْمِران: ١٦٣) بِحَثَكَ اللهُ كَابِرُ الصان بواسلمانو ل بركسان مں انہیں میں سے ایک رسول بھیجا جوان پراس کی آیٹیں پڑھتا ہے ادران کا ترکیکرتا ہے

ان آیات قرآنیے سے واضح ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ انصلو ۃ والتسلیم نے امت مسلمہ کے تركيد كى خاطرر سول كائنات عليه الصلوة والسلام كى بعثت كي ليد دعا كي تفي اورالله تعالى في وعائے ابراتیم کوشرف تبولیت سے نوازتے ہوئے تزکیفر مانے والے خاتی مرتبت پنجبر جمدرسول الله صلى الله عليه وسلم كوانسا نول مين مبعوث فرما كرمومنين يرسب سے برا احسان كيا اورا سے صاف جَاياكه: " بِ شَكِ اللَّهُ كَابِرُ الصَّانِ بُوامسلِّما نُول بِركِوان مِين أَنْبِين مِين سے ايك رسول بھيجا جو ان پراس کی بتیں پڑھتاہاوران کا تزکیر کتاہے۔''

كياب جمي كمي تصوف وثمن كي ليه بيركنج كي كوئي عنجائش ره جاتي ب كنفس كشي ،عبادت و بندگی، کشرت اذ کار، اور تزکیه نفس کے تعلق ہے کسی عقیدے کا شریعت میں کہیں ذکر نہیں ہے اور نبي كريم صلى الله عليدو ملم ،خلفائ راشدين ،صحابه وتالبيين كيز مانو ل بيس اس كا وجود نييس تفا؟

000

# حقیقت تصوف: موافق ومخالف نظریات کا تجزییه

کا ئنات الٰبی کا سارا نظام اعتدال وتوازن اورتمام اجزا کے باہمی تعاون پراستوار ہے۔ وین اسلام بھی ان ہی تین ترکیمی عناصرے عبارت ہے۔دوسرے مذاہب وادیان میں بھی اعتدال وتوازن پرزورد یاجا تا ہے۔اسلامی دین وشریعت کا طروًا تنیازیہ ہے کہاس کے تمام اجزا وارکان ایک جامع کل بنانے میں لگرہتے ہیں۔ دوسروں نے زندگی کے تمام آفاق و جہات کے ورمیان تاک میل اور ہم آ جنگی کھودی اورا سے مختلف ثنا نوں میں بانٹ ویا۔ دین وشریعت اسلامی نے حیات بشری کے تمام میدانوں میں ندصر ف تو افق و تعامل بیدا کیا بلکد ایک کلی مجموعہ بنایا، اس ك ساتھ انسانى زندگى كو پورى كائنات سے جوڑ ديا اور تمام كلوقات سے اس كے باہمى رشتے قائم كرديے۔اس ارتباط واشتر اك كانقطة اتحاد ذات الَّبي ہےانسان كالاز مي رشته بنا كہ وہ ي تو خالق و ما لک کل ہے۔انسان، کا نئات اور رب واحد کے سہ گاندار تباط و تعلق کو بچھنے کے دوعا مفہم راہتے اورطریقے ہیں: دین وشریعت کافرمان ہے کہ اللہ واحد و احد نے اسپے ''کلمہ کن' سے ساری کا نئات تخلیق کی اور جب جیسی ضرورت محسوس کی ہرا یک چیز کی تخلیق وہ اس امروفر مان سے فرما تا ر ہا اور تا ابدفر ما تارہے گا، کہ وہ خالق کل ہے۔ای کو اس نے ایٹی''شان'' عالی بتایا جوزالی بھی ہے۔اس طرح خالق ومالک کی ذات کے سوامخلوقات کا وجود ہوا۔ چوں کہ وہ حکیم و دانا اور اسرار كائنات وبشركاما لك بےلہذااس نے اپنی تخلوقات میں اعتدال وتوازن وتعاون قائم كيا \_طريقت وتصوف میں ذات احدے مرتبہ واحدیت میں کا ئتات یا ماسوی اللہ کی تخلیق کا یمی فلے وفکر ہے، كەذات الى نے اپنى صفات عاليہ كے اظہار واثبات كے ليے تمام مخلوقات پيدا كى جوغالق كى ذات سے بالکل الگ ہے۔ دومر سے طریقے میں کا نات اور بشر کی کثرت سے او پرعروج کریں تو نقطهآ خرذات الٰهي يرتمام ہوگا، جوتوحيدالٰهي ہے۔تصوف ميں وحدة الوجود يادحدة الشهودوغيرہ کے نظریات بنیادی طورے فلسفیانہ ہیں اوران کاراست تعلق دین وشریعت یا تصوف سے نہیں ہے۔ ای لیے تصوف کے علمی حصہ کو بنیا دی فکر و نظام کا درجہ دیا گیاہے اور مابعد الطبیعاتی افکار و نظریات کو خواص تک محدود رکھا گیاہے۔

سیست کی اور بھی میں ارادہ واختیار کا عضر صرف بشر و جن میں رکھا گیا اور بھی تخلیقات اس سے عاری ہیں۔ اس کی حکمت و فطرت صرف میں تھی تھیت ہے کہ تلوقات الہی میں ان صاحبان اختیار کو عاری ہیں۔ اس کی حکمت و فطرت صرف میں تھیت ہے کہ تلوقات الہی میں ان صاحبان اختیار کو ملک و ارتفاق کی دونوں کے عناصر رکھ دیے گئے اور ان دونوں کی کار گزار کی و کار ستانی ہے بھی آگاہ کردیا گیا۔ پھرساتھ ہی ساتھ نفس کے کر توتوں پر قابو پیانے اور اس کو پاک وصاف کرنے کے اچوک علاج سے بھی آگاہی بخشی گئی اور صرف انسانی پاکستان اور خاتی اور تیفیم دونوں میں بیدا کیا گیا کہ انسانی فطرت بھڑا لو ہے مسلسل صاحبان ترکید و تطہیر کورسولوں اور پیفیم دوں کی صور توں میں پیدا کیا گیا تا کہ دو ان کی تعلیم و ترکیکہ کرتے رہیں۔ سیدالمیلین اور خاتم انہیں منزے جمہور اور آخری زندہ جاوید کتاب قرائی مجیم کی ذات و تعلیمات میں ان کو تحفیظ کردیا گیا۔ انسانی طہارت و ترکیکہ اور پوری کا کنات میں تو ان و تو کئی اور پوری کا کنات میں تو ان و تو کئی اور پوری کا کنات میں تو ان کو کھی تو تو کئی کار تو ترکیکہ اور پوری کا کنات میں تو ان کو کھی تو ترکیکہ کو تو تو کئی میں ہے۔

فطرت انسانی کی سے بوالحجی گئی ہے کہ وہ اپنے ارادہ واختیار کے عضر کی وجہ ہے جادہ اعتدال الے افران انسانی کی سے بوالحجی گئی ہے کہ وہ اپنے ارادہ واختیات کا کیا اظہار ہے اوروہ دونوں سے اخراف کرتا ہے۔ وہ اصلاً اس کی جلد باز فطرت یا عاجل شخلیق کا کیا اظہار ہے اوروہ دونوں اطراف ۔ افراط وتفریع ہے۔ اس کی ملکوتی خاصیت اس کوعالم ملکوت کی طرف اوراہ پر علی اوراہ پر الحمال ہے جب کہ بہتی ہوت سے المحمال مالی عالم بیار کر کے اعتدال ہے دور کرد بی ہے۔ اسانی کی اعتدال ہے دور کرد بی ہے۔ اعتدال ہے دور کرد بی ہے۔ اسانی کی احداد نواز ن کا فقدان احتدال ہے اورواز ن کا فقدان احتدال ہے اوروہ خیروشر احداث کو اور پراگندہ کر کے اسے جامع کل ہے دور سے دور کرتا چلاجا تا ہے اوروہ خیروشر وورکرتا چلاجا تا ہے اوروہ خیروشر اعتدال پرگامزن کر کے تواز ن جیات وکار پیدا کرنے اور تا ورتع اور اسے جادہ اعتدال پرگامزن کر کے تواز ن جیات وکار پیدا کرنے اور تعاون کی ایک کے ذریعے وہ بی استرائی کو تا بوکر نے اوراہ جادہ احتدال پرگامزن کر کے تواز ن جیات وکار پیدا کرنے اور تعاون کی ایک اس اور پر بیت وہ بین سے وائشگی کے موااور پر بیت وہ بین سے وائس کی اس وائسٹی کے موااور پر بیت وہ بین سے وائستی کے موااور پر بیت وہ بین سے وائستی کے موااور پر بیت وہ بیت کا می اسان کو توائی کے موااور پر بیت وہ بین سے وائس کو ایک کی موااور پر بیت وہ بیت سے مورور کی آر اردی اور بیدار کی کے دور کی سے موروری قرار دی اور کی نیس

البی تعلیمات اورقر آئی ہدایات صرف نظری معاملات بن کررہ جاتے اگر اسوہ محمدی ان کوراہ مگل نہ بتادیتا۔ رسول اکرم پیشنٹ نے اپنے ذاتی اسوہ محمل اورتبلیفی وارشادی رہنمائی دونوں کے ذریعے فطرت انسانی کواعتدال دتوازن اورتوافق وتعاون کلی کا ایک مجموعہ خیر بنایا۔ اس میں خیر بن خیر ہے اورانسانی فطرت و مزاج کی رعایت بھی۔ حضرت مجمد پیششکا اولین اورابتدائی کار منقبی بیر ہا کہ لوگوں کو غیراللہ کی عبادت سے نکال کرتو حید الٰہی کی طرف لاتے۔اس سے پچھے کم مشكل بكدنه ياده صبر آنها كارنبوى بيرتها كمسلم كوموكن بناتي ،ان كي تعليم وتربيت كرتي ،ان كو تھمت سکھاتے اوران کا تزکیے فرماتے۔اس صرآ زما کارمنعبی میں اعتدال وتوازن اورتوافق کے عناصر کارفر ماتھے۔ دین ود نیا کی اجماعیت اوران دونوں کی باہمی شراکت ومعاونت ہی ہے دین وشریعت اورانسانی زندگی میں اعتدال وتوازن اورتوافق وتعاون آتا ہے اورانسانی فرد کے تزکیہ ے انسانی معاشرے میں انقلاب آتا ہے اورای سے پوری کا مُنات میں پھیلتا ہے۔رسول اکرم ﷺ آخری پیغیراورسیدالانبیاء کی جامع ترین حیثیت میں ای کے عظیم ترین پیکر تھے۔ای لیے سياست دمعاشرت، اقتصاد ومعاش، تدن وتهذيب ادردين وشريعت كاليك كالل مجموع أخير بنايا-ظا ہرانسان کو باطن انسان سے مربوط و پاک بنایا کہ وہ بہرحال جسم وروح کامر کب ہے اور دونوں وواردات پر ہرلخاظ سے پڑتی ہےاور ہاطن واندرون کے اخلاص و کیفیات وواردات سے ظاہری اعمال واركان كي درتي موتى بيدونو للازم والزوم بين اللطريقت في بدا استفاتسكيم کیا ہے کہ شریعت اسلامی محمدی کی کال اور مخلصان پیروی کے بغیر تزکیہ ناممکن ہے۔ وین وشریعت ت جليلُ القدر علا ومفكرين نے صاحبان طریقت کے اسلامی طرق تزکیه و تطبیر کو بھی صبیح مانا اور قبول کیا ہے، مگر فطرت انسانی کی عجلت پسندی اور اس کے نتیجے میں افراط وتفریط کی روش نے شریعت و دین میں بھی اپنے طوے دکھائے اور طریقت وتصوف میں بھی ان کی کارستانیاں نظر آئی۔ حدید ہے کہ خالص دین کی بیروی میں بھی شدت پیندی داخل ہوگئ اور حیات نبوی میں بھی اس کے مظاہرسائے آئے تو آپ بیٹ نے ان کی روک تھام کی اور سیح جاد واعتدال واضح کیا۔

تصوف كي موافق وخالف طبقات

تصوف وطریقت میں بھی اعتدال وتوازن کامزاج بگراتوان کے حامی اور خالف نظریات و جود میں آئے۔ان موافق و خالف افکارونظریات کے حاملین کرام نے کتاب وسنت کا نظریات و جود میں آئے۔ان موافق و خالف افکارونظریات کے حاملین کرام نے کتاب وسنت کا نام تو لیا مگر وہ خود افراط و تقریط کے کنارے لگ گئے۔تصوف حامی اور طریقت موافق افراد و طبقات نے اسے شریعت و دین کا حریف بنادیا یا باس کا خیاد ل قرار ویا۔ان کی تمایت ہے جااور حیت جا بالی کا خیاد کو اس کا مرفق نے شریعت کو دین کا صرف جیت جا بالی کی الے آئی بڑھی کہ ان کے تشدد آمیز اور غلو کے شوقین نے شریعت کو دین کا صرف چھلکا (قشر) قرار دیا ورطریقت کو اس کا اصل مغز (خ کر اب) بتایا، ان دونوں کو بالتر تیب جم و چھلکا (قشر) قرار دیا۔خالفین و نا قدین تصوف نے اپنے تجزیاتی مطالع میں جوقر آن وسنت کی روثن میں بیش کرنے کا دعویٰ کیا اے سراسر غیراسلامی بتایا۔وہ اے وین اسلام میں ایک مجمی میں بیش کرنے کا دعویٰ کیا اے سراسر غیراسلامی بتایا۔وہ اے وین اسلام میں ایک مجمی میں

مقصرتصوف وطريقت

تصوف کی تحریف پرایک برارے زیادہ اقوال ہیں اوران میں برکی میں ایک پہلوکو
زیادہ اہم قرارد یا گیا ہے۔ ای طرح مقصد تصوف وطریقت پرصوفیہ کرام کے بہت ہے اقوال ہیں
لیکن ع بی مقولے کے مطابق ان کی عبارتیں عملقہ ہیں حقیقت ایک ہے۔ اصل مقصد تصوف و
طریقت یہ ہے کہ اللہ تعالی ہے خالص تعلق قائم کر کے اپنی روح وائدرون کا تزکید کیا جائے جس سے
عرفان حقیقت کے اور تو وہ بھن ایمان واسلام کی قیود میں ہو، صوفیہ کرام، علاو محدثین اور تصوف و
طریقت کے جائی اور تاقد سب اس حدیث جریل کو بنیا و بناتے ہیں جواحیان کی جائع ہے۔
حطرت جریل علیہ السلام نے رسول اکرم پیش کی خدمت عالی میں حاضر ہو کرتین بنیا دی سوالات
کے اور حقیقت آگاہ چیف خان کے جوابات دیے، پہلاسوال تھا کہ ایمان کیا ہے؟ آپ پیش نے
فرمایا: ایمان میا ہے، کا اللہ واحد اور رسالت مجھی کا اور تمام کو ال ہے بانو حضرت جریل علیہ المیار اور رسول آگرم ہیشہ کے سوال وجواب کا ایک ایمان کیا ہے؟ آپ پیش نے
غرابیا امرادر سول آگرم ہیشہ کے سوال وجواب کا ایک ایمان کیا تھے۔ میل علیہ المیالم اور رسول آگرم ہیشہ کے سوال وجواب کا ایک ایمان کا تیا ہے۔ جریل علیہ المیار المی اور رسول آگرم ہیشہ کے سوال وجواب کا ایک ایمان کیا تھے۔ جریل علیہ المیار کیا دور رسول آگرم ہیشہ کے سوال وجواب کا ایک ایم ترین گئتہ یہ ہے کہ حضرت جریل علیہ المیار کے اور تا قدیم کی کا علیہ المیار کیا تھیا۔

السلام نے آپ کی تقد یق کی۔اسلام کیاہے؟ کے جواب میں آپ پیٹ نے ارکان اربعہ بنماز قائم
کر نے بصد قد زکو ۃ دینے بروز ہ رصفان رکھے اور جج کرنے کا ڈ کر فریایا۔ آخری سوال احسان کیا
ہے؟ کے جواب میں آپ پیٹ نے فر مایا کم اللہ تعالیٰ کی عبادت ایے کروجیے تم اے دیکھ رہ ہو،
ادر یہ نہ کر سکوتو یہ تصور کروکہ وہ تو تہمیں دیکھ رہاہے۔ حضرت جبریل علیہ السلام نے اس کے بعد
تیامت اوراس کی علامات کے بارے میں بھی ہو چھاتھا۔ان کے جانے کے بعد رسول اگر میٹ بیٹ تھی اور کے جوابات نبوی شامل ہیں کہ ایمان و نے سے آخری
تیزیہ نبوی بہت اہم ہے اوراس میں تین بنیادی سوالوں کے جوابات نبوی شامل ہیں کہ ایمان و تیزیہ نبوی بہت اہم ہے اوراس میں تین بنیادی سوالوں کے جوابات نبوی شامل ہیں کہ ایمان و اسلام اوراحسان کے کلی مجموعے کا نام وین ہے متعقین صوفیے نے ای لیے بارباردین وشریعت کی مومنانہ واسلامی و اسلام اوراحسان کے کئی مجموعے کا نام وین ہے متعقین صوفیے نے ای لیے بارباردین وشریعت کی مومنانہ واسلامی و احسانی پیروی سے بی تعلق میں اوران سے بو تے غیر بیت آئی ہے دیں کہ تصوف اورام طریقت بعد کے اورای سے تکی وقطیم ہوتی ہے۔علاو محد تین اورائی ہے بکہ ایس کہ نہوں کہ اورائی ایس کے تکان کی عبالہ کو تی مقال کے وہ سان کو آئی وی مورائی ہے بعد کہ اورائی ای جا دورائی ہے بلہ دیاں وہ تو نے غیر بیت آئی ہے جب کہ احسان آئی کی عظا کروہ مجھ ہے اورائی ہے۔اورائی ہے۔اورائی ایس کو تی غیر بیت آئی ہے جب کہ احسان آئی کی عظا کروہ مجھ ہے اور وہ علی شریعت دیں اور اسان آئی کی عظا کروہ مجھ ہے اور وہ علی شریعت دیں اور اسان آئی کی عظا کروہ مجھ ہے اور وہ علی شریعت دیں اور اسان آئی کی عظا کروہ مجھ ہے اور وہ علی شریعت دیلی ہوتے تھی۔

اوری سنسن نبوی میں ایک جہان معانی آباد ہے، اوراس کا تکتہ یہ ہے کہ صرف فرائض کی بجا آوری کا فریس بھسنین کونوافل وسنس اور ستجاب پر بھی عمل کر مثالازی ہے اور صرف نماز و روزہ میں نہیں کہ منا کا فی نہیں معانی ہے۔ اوراس اورام مور میں بلندر چیز کوافتیار کرنا ہے جن کونصوف میں احوال کہا جاتا ہے، اور پی زبان واصطلاح بین معانی ہے۔ اور خوال کہا جاتا ہے بعضے غیظ وغضب پر قابو پانا اوگول کو معانی کرنا ، اان سے عفو و میں ان کوفصائل اخلاق کہا جاتا ہے جسے غیظ وغضب پر قابو پانا اوگول کو معانی کرنا ، اان سے عفو و کی رکز رکر کا اور ایسے بہت سے فضائل جن کا مجموعہ تقوی ہے اور تقوی نام ہے تعلق مع اللہ اور خشیت کے وضائل جن کی تجموعہ تھوئی ہے اور تقوی نام ہے تعلق مع اللہ اور خشیت اللہ کا کہا کہ وہ اس کی اختر کے حالت کو اللہ تعلق کرنا ہوں کہ ہے اور تقوی کا ہے۔ اور کونس مقام رسالت ہے اور رسوان عظام کو تصنین میں شاہ ولی اللہ تعلق کی ہے۔ طبقہ بھر بھری مطلبہ اللی بتایا گیا ہے۔ صاحبان تقوی وصبر، مجاہدین راہ اللہ کی اور وہ اس کا کہا ہے اور اسے خاص عطیہ اللی بتایا گیا ہے۔ صاحبان تقوی وصبر، مجاہدین راہ اللہ کی اور وہ کے احسان بونا کر تھے۔ صحابۂ کرام اور خلفا سے اسلام ان تحسین کے سرخیل سے مضام کونس کے اللہ کونس کے اللہ کون کونس کے اس کونس کے اللہ کونس کے اسلام ان تحسین کے سرخیل سے کے عضر کے مطابق ورجہ احسان پر فاکر تھے۔ صحابۂ کرام اور خلفا سے اسلام ان تحسین کے سرخیل سے کہا کہ کون کون کونس کے اللہ کونس کونس کے اللہ کونس کے کان کون کونس کے اللہ کونس کے مشاب کونس کے کونس کے کونس کونس کے اللہ کونس کے کہا کہ کونس کے کونس کے کونس کے کہا کہ کونس کے کہا کونس کے کہا کے کونس کے کونس کے کونس کے کونس کے کونس کے کونس کے کہا کونس کے کہا کہ کونس کے کہا کہ کونس کے کہا کونس کے کونس کے کہا کہ کونس کے کہا کونس کے کونس کے کونس کے کونس کے کہا کونس کے کہا کہ کونس کے کونس کے کونس کے کونس کے کہا کے کونس کے

اصل احسان قرآنی وحدیثی میں کتر بیونت اوراس کے جامع معنی مقصور کے ابزاء میں افراط وقتر ایراء میں افراط وقتر کے ابزاء میں کا معنی و منہوم کو محدود کیا اور بیا کا افران کی دین اور نیا کا فرق پدیمیا عمیا الال کہ رسول اکرم پیسے اور محال اور افکار میں محصور کردیا۔ای سے دین وونیا کا فرق پدیمیا عمیا کیا تھا۔

تصوف وطریقت میں تو پی تفریق ہوئی تو ہوئی حاملین شریعت بھی اس کتر ہونت میں ان کے حکی طرح چیچئیں رہے، خواہ اسباب کچھ ہوں ناقد میں وفائقیں تصوف بھی کتاب وسنت کا نام اور سہارالینے کے باوجود ظاہری مراسم کواصل سیحفے کے اور باطنی کیفیت احسان سے غافل ہوگئے۔ بلاشیہان کے ہاتھ بھی مصرف مراسم ہی گئے اور وہ دین وشریعت کے مغزوروں سے عاری رہ گئے۔ ان دونوں متضاد و متصادم نظریات کا تجزیہ چندا ہم ترین موضوعات کے حوالے سے چشم کشاہ دواور عرب انگیز بھی۔

علم ظأهرو باطن

ابل نصوف میں محققین علما و مجتهدین بالخصوص شاہ ولی القدیحدث د بلوی کا فیصلہ ناطق ہے کہ سلوک اللہ اللہ کے دوطریقے ہیں: ایک شریعت کے علم کے ذریعے جوحتی وظعی ہے کہ وہ وقی اللہ سے اور زبان رسالت ماب اللہ نظیہ ہے ماتا ہے۔دوسراصوفیہ کرام کے روحانی تجربات اور باطنی علوم کے ذریعے جوطنی ہے اور سلوک وطریقت کے عدارج مطے کرادیتا ہے۔اسے دوسرے

ا کا برصوفی کی ما نند وہ علم لدنی یاعلم باطن کا نام دیتے ہیں جواللہ تعالیٰ اپنے خاص بندوں کو خاص تعلق میں معالی ما بیٹ ہوں ہوں ہوں گئی ہوں کے حاملین کرام علم ظاہر کے اللہ کے دیتے ہیں۔ دونوں موافق و مخالف نظریات وافکار کے حاملین کرام علم ظاہر کا طریق تحقیق ونفقد اور بھی قابل غورو گر ہے کہ دہ علم ظاہر کو طریقت و تصوف کا ایک سرچشہ بالعمو کنیں گروانے حالاں کہ وہ جب تصوف وطریقت کے اسلامی ما خدومنا لع کا پیتہ بختی یا بدل خور اللہ تعلق کا پیتہ بختی یا بدل خور اللہ تعلق کا پیتہ بختی یا بدل خواستہ جلاتے ہیں توقر آن وسنت کا حوالہ دیتے ہیں۔ صوفیہ کرام اور موافق وحامی طبقات والمل علم بھی ظاہر کا ذکر فیر ذرائم ہی کرتے ہیں اورای وقت کرتے ہیں جب ان کے سلوک پر عجمیت با غیر اسلامی عناصر کا بجوم مخالفین کی طرف ہے آتا ہے۔ دومرے وہ دین و شریعت اور تصوف و غیر اسلامی عناصر کا بچوم مخالفین کی طرف ہے آتا ہے۔ دومرے وہ دین و شریعت اور تصوف و طریقت دونوں کے علوم و ما خذ اور تعلیمات وعطیات کو خلاط ملط کردیتے ہیں۔ اور رسول اکرم طریقت دونوں کے علوم و ما خذ اور تعلیمات وعطیات کو خلاط ملط کردیتے ہیں۔ اور رسول اکرم

الله المسلفة اور صحابة كرام كخصوص افراد سے اس كاسراغ لگاتے ہيں۔ دین وشریعت کے دونوں توام منابع قرآن وحدیث \_ کےسلسلۃ استنادیے تطعی اور پنتہ ما خدوی بالخصوص حدیث وسنت کے اسنادی سلیلے نے اہل طریقت کو بھی اینے خاص علم ظاہری دباطنی کے لیے اسناد کا اور اس سے زمیا وہ استنا د کا سلسلہ ثابت کرنے پر برا پیچنتہ کیا اور تمام کم سلاسل نے اپنے اپنے شجرة نب تیار کیے۔اس میں اصل مئلدرسول اکرم بالطبطة کے سلسلة طریقت کودین وشریعت کی مانند جوزنے کا ہے کہ اس کے بغیر وہ مستند نہیں بٹا ۔ البغدارسول الله طہارت کے علوم حاصل کرنے کی سندلی اور حضرت علی بن الی طالب رضی اللہ عنہ سے حضرت حسن بصرى رحمة الله عليه كعلوم طريقت وتصوف كحصول كانظربيه وجوديس آيا بعض اورجهي سليل ہیں۔اس پورے سلسلۂ اسناد واستناد پر مخالفین طریقت نے تاریخی اور دینی دونوں لحاظ ہے خاص تقدري كيس جوبت وزنى إي - بالخصوص محدثين كرام كاس تطعى فيملد كي بعد كدحفرت على رضی الله تعالی عندے حضرت حسن بصری کی ملاقات ولقا اور حصول علم ثابت نہیں ، محققین طریقت نے محدثین کے اس فیصلے کو سلیم کیا اور حضرت شاہ ولی اللہ د ہلوی جیسے بزرگوں نے تاویل وتو جیہ کی كداجهاع صوفيه كيسبب حفرت على رضى التدعنه سيحضرت حسن رضي الله عنه كاستفاده كومانا جاسكتا ہے۔ دوسروں نے معاصرت كى وجہ ہے اور سندكى وجہ ہے بھى لقا ثابت كى۔ بہر حال علوم ظاہری۔ کتاب وسنت \_ کے ماغذ وسر چشمہ طریقت ہونے کے لیے اس اساد کی الی صرورت زیادہ نہیں ہے کیوں کہ قر آن وحدیث اور تعامل صحابہ وا کابر میں ان کی بنیادی تعلیمات کا پختہ ثبوت موجود ہےاوران سےا ٹکار *کسی طرح ممکن نہیں*۔

اصل مسئاعلم باطن کا ہے۔ صوفیہ کرام اوران کے محققین کا تقاق ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے مخصوص بندوں کو بطور عزایت الی ایک خاص علم باطن، القاوالهام اور کشف کے ذرائع سے عطا کرتا ہے اورانلہ تعالیٰ اوران بندگان خاص کے درمیان اور کوئی واسط نہیں ہوتا جیسا کہ قرآن مجید اور حدیث وسنت میں رسول اللہ بھی بیشنا کے درمیان اور بندگان الی کے درمیان ہے۔ ای طرح اہل طریقت و تصوف میں بینظریہ یا نگر بھی ارتقابیٰ یر ہوا ہے کہ رسول اگرم بھی بیشنا ہے اور التعالیٰ تقا، اور وہ دوسروں کوئیس دیا تھا، یا دوسر کے ایک خاص علم باطن حضرت علی رضی اللہ عنہ کوعطا کہا تھا، اس خاص علم باطن نے طریقت کی بنیاد مرک میں مطابق بعض اور مخصوص صحابہ کوعطا فر مایا تھا، اس خاص علم باطن نے طریقت کی بنیاد کر کے ایک میں سول میں سول کے مطابق وارشاد عام کو محدود کہا جاتا ہے۔ نا قدین و تخافین تصوف کا اس پر سخت نقد بلکہ روسات ہے اور اسادی کی میں ہے۔

مع لدنی یاعلم باطن کے بلاواسط رسول بین السلام وراست اللہ تعالی کا عطیہ قرار است اللہ تعالی کا عطیہ قرار است اللہ تعالی کا عطیہ قرار فریخ کے لیے صوفی کرام اورا ہل طریقت کے اکابر نے قرآن مجید میں خفر وموکی علیماالسلام کے اور دوسرے انبیا ہے کرام چیے حضرت بوسف وموئی ، ابرا ہیم علیم السلام وغیرہ اور دوسرے اکابر خاص کر حضرات صحابہ کرام کے البامات سے استدلال واستشہاد کہا ہے ، امام طریقت ابوطالب کی ، امام غزالی ، شیخ اکبر، امام قشیری غرضیکہ سب نے ان کو قدیم کر میں محفوظ کی ، کام غزالی ، شیخ اکبر، امام قشیری غرضیکہ مب نے ان کو قدیم کر میں محفوظ کرام کا حضرت خضر صاحب موئی علیہ السلام محققین صوفیہ اور صاحب ناظم لدنی میں تبدیل ہے کہ محققین صوفیہ اور ساحب کرام کا مکان محققین صوفیہ اور مساحب ناظم لیقت نے بہ سلیم کہا ہے کہ صوفیہ اور رسب کریم کے درمیان اس البام و القا وکشف میں خطا کا عضر ہوسکتا ہے یاصوفیہ کرام کوا ہے بی تحض میں خطا کا عضر ہوسکتا ہے یاصوفیہ کرام کوا ہے بی تحض میں خطا کا عضر ہوسکتا ہے یاصوفیہ کرام کوا ہے بی تحض میں خطا کہ میں میں میں معظا یا کو بے خطاق وارد ہے جیں۔ بہرحال اس طویل و بیجیہ و مسلم اور خطاق وارد یے جیں۔ بہرحال اس طویل و بیجیہ و مسلم اور خطا کردیا جیات ہے۔

کے لیے اس کا ابناالہام وکشف واجب الا تباع ہے یا نہیں محققین کے اس باب میں بھی دو طبقے ہیں كه صاحب كشف والهام كے ليے وه واجب ہے ، دوسروں كے ليے نہيں ۔ دوسراطبقدان كوصاحب اللہ وکشف کے لیے بھی واجب قرار نہیں دیتا کیوں کہ وہ ان کے خیال میں قطعی نہیں ہے۔ باطنى علم كى يدعمارت طريقت قابل غورونقذ ہے، اگر لاكن ردنيس بالاشجىح القا والہام او کشف ذرائع علم ہیں مگران کی بنیاد پرحتی علم اور یقین کادعویٰ نہیں کیا جاسکتااور نہ ان کی بنیاد پر طريقت وتصوف كوفى طورسے استواركيا جاسكا ہے۔تصوف وطريقت كوببرحال علوم ظاہرى۔قرآن حدیث اورسنت و تعامل پرمٹنی کرنا ضروری ہے جیسا کہ عام طریقیۃ استناد ہے گران علوم ظاہری کے باطنی معانی کامعاملہ بھی خاصا پیچیدہ ہے۔قرآن وحدیث وسنت عمل نبوی کے ظاہری معانی کے ساتھ اگریہ باطنی معانی ہم آ ہنگ ہوں تو قابل قبول ہو سکتے ہیں لیکن وہ ظاہری الفاظ وعبارات کے متبادر اورواضح معانی کے خلاف حلے جائیں یا متصادم ہوں تو قابل رد ہیں جیسے کہ نا قدین تغییر قر آن باطنی کے بارے میں علما ورمفسرین کاقطعی فیصلہ ہے۔ یہی تاویل حدیث وتعامل صحابہ کا معاملہ ہے۔ علم باطنی کی اللہ تعالیٰ کی طرف ہے عطا اور اس کی ہدایت کے مطابق رسول اکرم <sub>والم</sub>ی<mark>ا اللہ الم</mark> تقسیم اوران ہے متعلق متعدد معاملات وامور طریقت کے بارے میں بزرگ صوفیه کرام کم ملفوظات اورتحریروں میں بہت می روایات کوبطور صحیح احادیث بیان کیا عمیاہے، نا ق**دین ونوالفین** ان پر نقد بہت تیکھا ہے اور ان کار دبھی تطعی ہے اور حق ہیہے کہ بزرگوں کے تمام ادب واحترام کے باه جود بيتمام روايات حديثي اصطلاح مين منكرات اورموضوعات بين اوراس بأب مين نا قدين . تخالفین کا نقطهٔ نظر صحیح ہے۔موافق وحامی افراد وطبقات بنصرف ان غیرمستنداورموضوع روایات *ک* مانتے ہیں بلکہ ان کو میچ خابت کرنے کے لیے ایزی چوٹی کا زور لگاتے ہیں۔ان کی ان تاویلات تشریحات وتوجیہات ہے حمیت جا بلی کا درواز ہ کھل جا تا ہےاوراس سے زیادہ رسول اکرم والبیلیسیة یا ک صحابۂ کرام اور عظیم اکابر پر بخت حرف آتا ہے جو کسی طرح قابل قبول نہیں ہوسکا۔

مقصاطر بقت ونصوف طریقت ونصوف کا مقصود میہ ہے کہ قلوب وروح کا تزکیہ ونظیم کر کے اس کے ذریعے ہے بندگان الٰہی کوان کے مالک وغالتی اوررب و پروروگار سے وابستہ کردیا جائے۔اس طرح کہ غیم اللہ ان کے دل دد ماغ سے نکل جائے۔اکا برصوفیاس کی تشری توجیع میں بعض دوسری تشریحات مجمی کی ہیں جیسے مقائق کی معرفت اور خلائق ہے کنارہ کشی کرنا، بشری نقائص ہے پاک ہونا، نقس کشی کرنا، یہاں تک کہ انسانی خصائل کا بالکلیہ خاتمہ کردینا۔ان کے ذریعے ہے ہی وہ روحانی زندگی کی برکات، روحانی تقویٰ وطہارت، باطمی ارتقا اور لقا ووصال الٰہی ،جواصل مقصد وہدف

تا قدین تصوف اور نخالفین طریقت کا اصولی موقف ہے اور بیاطور سے بچکے ہے کہ اہل طریقت ان میں اعتدال سے دور بیں اور دورہ دین و تریعت اور رسول آگرم الکسٹ دوسی ایک کرام اور خلف سے اسلام داکا برامت کے متوازن ومعتدل رائے ہے منحرف ہیں۔ان کے نفذ داستدراک اور تیمرہ و تنقید کا ایک مختفراندازہ ان روحائی ارتقاوطہ بارت کے ذرائع علا صدہ خلاصدہ ذکر سے کیا جاسکتا ہے۔

عبادت ومجابده

عبادت الني مل سخت ریاضت و بجابره کا جووت و حریض اورجاح الجبات نظام طریقت میں ملتا ہے فلاف سنت اور خلاف فطرت ہے۔ اس اصولی افقد کے بعد کا اُفین کا بد بیان ہے کہ دات ون عبادت کرنا دو افل میں بوری بوری ارتبی بسر کروینا، دن میں بکشرت یا بدام روزے رکھنا اور اس معبادت کرنا در مطلوب کو حاصل کرنے کا نسخ شریعت و دین ہے متصادم ہے۔ رسول اگرم المنظینی نیا بعض ایسے شخت ریاضات کے عادی صحابہ کرام و محابیات طاہرات کو و بی تشدد افقار کرنے ہے دوکا تھا۔ این مثال ہے مثال دی تھی کہ میں اللہ تعالی ہے سب سے فرر نے والا بول محر میں عبادت بھی کرتا بول اور وروتا بھی کہ میں اللہ تعالی ہے سب سے وروزے بھی رکھتا بول اور افطار کرتا بول اور وافطار کرتا بول اور افطار کرتا بول کو تو از ان نظام شریعت پیش کیا تھا یا حضرت ام الدرواء رضی عنبا کی صاحت ہوں ہوں کہ کو تا بول کو تو اور اور این کی حات ہوں ہے بیا کا حق بھی اور کو اور این کی تیم مقدل اور مقتد و کی بول بچوں بچوں ہے ہیں اور عزب این اور اس میں بجارے کا مطلب میں کھانے پینے اور مونے آرام کرنے ، موجہ کی جائز خواہشات کی تحکیل ، جس میں کھانے پینے اور مونے آرام کرنے ، موجہ کی جائز خواہشات کی تحکیل ، جس میں کھانے پینے اور مونے آرام کرنے ، موجہ کی جائز خواہشات کی تحکیل ، جس میں کھانے پینے اور مونے آرام کرنے ، موجہ کی جائز خواہشات کی تحکیل ، جس میں کھانے پینے اور مونے آرام کرنے ، موجہ کی جائز خواہشات کی تحکیل ، جس میں کھانے پینے اور مونے آرام کرنے ، موجہ کی جائز خواہشات کی تحت کی حکیل ، جس کھانے پینے اور مونے آرام کرنے ، موجہ کی جائز خواہشات کی حق کی جائز خواہشات کی حق کی حائز خواہشات کی حق کی جائز خواہشات کی حق کی حائز خواہشات کی حق کی حائز خواہشات کی حق کی حق کو حق

تفریح کرنے اور شادی بیاہ کے تمام مطالبات و معاملات شامل ہیں ، وہ سب کے سب نفسانی چیزیں ہیں جوروحانی ارتقا اور تعلق مح اللہ کی راہ میں رکا وٹیس ہیں ، عبادت و عباہدے کی دوسری اقسام میں بھی اس طرح کا غلواور تشدد پایا جاتا ہے جس پر بخالفین کا نفقہ ورد بالکل صحیح ہے۔ دوسری طرف ان حاملین اشریعت اور ناقد میں طریقت کا عبادت النمی اور عبادہ کروحانی میں درجہ احسان پر فائز محسنین اور سید انحسنین کے نوافل وسٹن اور دوسری عبادات سے پہلوتھی اور مہل اٹگاری قابل گرفت ہے ، صرف فرائض و واجبات کی ادائیگی کی گھایت کا نظر سے خاصا خطرناک ہے۔

ذكرالهي اورفكر ومراقبه

عبادت النی کی ایک عظیم ترین صورت ذکر ہے۔ قرآن مجید میں نماز وغیرہ جیسی عمادات کو
ذکر النی کے لیے ذریعہ بتایا گیا ہے۔ افضل ترین ذکر النی نماز (صلو ۃ) کے علاوہ نماز وصلو ۃ کے
بعد شبتے و تحد النی پر منی خالص ذکر لسانی بھی عبادت کی ایک شکل اور دین وشریعت کی ایک شخیص
ہے۔ دوسرے او قات میں بھی ذکر النی کا ایک پوراسلہ قرآن وسنت میں بیان کیا گیا ہے، شب و
روز کے تمام احوال و معاملات میں ذکر النی کا خاص نظام ان کما ہوں میں دیکھا جا سکتا ہے جو یوم
ولیہ کا نصاب رکھتی ہیں۔ اس کا بنیا دی مقصد شیہ ہے کہ بندہ مسلم کی وقت بھی یا والنی سے قافل نم بر سے در ایک ہے۔
رہید کا حدایان ذبان ذکر ہے تراور درج ہے النی سے پر رکھے۔

ذکرالی ، جے ذکر وفکر کے دہرے نام سے اصطلاح تصوف میں یادکیا جاتا ہے، تمام سلاسل میں ایک جاتا ہے، تمام سلاسل میں ایک پورانظام رکھتا ہے۔ اس میں ذکر لسانی اور ذکر تلبی دونوں شامل ہیں اور ان کی خاص تفسیلات وتشریحات اور تعجیرات بھی جا جا ملتی ہیں۔ تشد دوغیر متوازن صوفیہ نے اس میں بھی افراط وتفریط کی راہ افتیار کی اور خالفین کی تنقید کو وقوت بی تبییں دی دین وشریعت کو تھی للکارا، ذکر الٰہی کی کشرت اور ہمدوقت اس میں مشعولیت اور اس کے ساتھ اس کی نوعیت پر تھی افکار صوفیہ تابل گرفت ہیں۔ مثلاقر آن مجید کی تلاوت کو ذکر واذکار کے دوسرے درج میں رکھنے یاراہ سلوک بیس قدم رکھنے کے دقت اس سے کلی احر آذکر نے کا خیال جیسا کہ امام غزالی کے ایک شخ کا مصورہ تھا بھی قابلی گرفت بیل قابلی کرفت بلک قابلی ردے، ایسے بی دوسرے اتوال صوفی تھی ہیں۔

دوسرے افکار دفظریات صوفیہ پی فقروز بدکا مقام ای طرح افراط و تفریط و غلوکا شکارہے اور غنا سے کلی احر از سکھا تا ہے۔ بعض ا کا برصوفیہ افسال مقام اور بہترین وسیلہ سلوک سجھا جاتا تعبیر کیا ہے۔ فقروز بدکا یکی میالغہ آئیز تصورصوفیہ، افسل مقام اور بہترین وسیلہ سلوک سجھا جاتا ہے اور قرآن وصدیث ہے اس کوغیر سجھ طریقہ سے مستقد کیا جاتا ہے۔ فقروز بدکی فضیلت کی بہت میں احادیث ، جومتداول و معروف بنیادیں ہیں ہیں ، وہ سرے سے احادیث ہی نہیں، مکروموضوع

ووایات بی اورشریعت و دین کے دوسر مسلم اصول ونظریات اور تعلیمات سے متصادم ہیں۔ وکل کا بھی سلسلہ برتک اساب تک پہنچا دیا گیا ہے۔ ان تمام معاملات و دسا کا تصوف میں بے وحد و حساب غلو اور افراط ہے اور ای وجہ ہے نا قدین و تخالفین اس پر نفتر کرتے ہیں۔ بلا شہاس افراط وفلو نے اہل طریقت وقصوف کوترک و نیا پر آبادہ کر دیا اور اسے افضل مقام دیا جس سے شاہ جھے محققین کوشی افتراف ہے۔

مقام فناوبقا

مقامات کی بحث صوفیہ بلاشبر قرآن وحدیث میں اپنی بنیادیں رکھتی ہے اوران کوتمام علما و مدتین نے تسلیم کیا ہے۔مقامات صدیق، شہید،صالح وغیرہ کاذکر قرآن مجید کی آیات کریمہیں ہے۔اوراحادیث نبوبید میں بھی۔ان کےعلاوہ متعدد مقامات کو بیان کرتی ہیں جیسے محدث ملبم وغیرہ، ان تمام مقامات کے حصول کے ذرائع اور طریقے بھی ہیں لیکن ان کا عطاکرنا خالص امرالی ہے۔ . فنا**م** بندگان کوعطاہوتے ہیں۔اس پس منظر میں حصرت مجد دالف ثانی ادران جیسے متعدد ا کا برصوفیہ ِ کابیاصرار کہ طریقت صرف مقام فناوبقا کاحصول ہے خاصا قابل بحث ہے۔ بلند سالگیین اورمشاکُخ کے لیے تو مقام فناوبقاحقیقت تصوف بن سکتا ہے مگر عام سالکوں کے لیے مشکل ہے۔ پھروہ غیرمنطقی مجی ہے۔صوفی افکار میں مقامات کا ایک سلسلہ ہے جوعبدیت سے شروع ہوتا ہے اور فنا و بقا اور جمع الجمع اور تفرقه بعدا مجمع کے مقامات ہے ہوتا ہوا چرعبدیت پرمنتی ہوتا ہے۔ جوصوفیاس چکر کو کامیا بی ہے یورا کر لیتے ہیں وہ اصل طریقت کے حامل ہوتے ہیں ۔مگرمتعددا کابران میں ہے کسی ایک مقام **پر کھو گئے اور خام کارر ہے جیسے شیخ منصور حلاج اولین مقام پر ہی رہ گئے ۔ ٹا قدین تصوف وطریقت** نے اس پورے سلسلے پریخت نقد کیا ہے کہ یہ مقامات کا نظریہ یا مقصد خالص ذو تی چیز ہے اور صوفیہ میں ہے متعددا کا بر کے روحانی تجربات نے ان کو مختلف مقامات کی جوسیر کرائی ہے وہ ان کا شخصی تجربہ ہے جودوسرے کوحاصل نہیں۔ پھران کے کشف اورروحانی تجربے کے بے خطابونے کا کوئی ثبوت مبیں اورسب سے زیادہ میک خاصے مبلک قتم کے نتائج سے صاحب مقام وکشف کودو جارکرتا ہے اور پورى امت ميل باعث انتشار بھى اكثر وبيشتر ثابت ہوتا ہے۔

دراصل شخصی روحانی تجریات اوروجدانی اکتشافات اوریاطنی اکتسابات کے معالمے میں ایک اصول بہت کارگر ہے۔ان کے وقوع سے اوران کے سجے ہونے سے پیر انکارٹیس کیا جاسکتا تصوف و طریقت کے تمام معاملات میں اس کا اطلاق کیا جاسکتا ہے۔ دین وشریعت کے حوالے سے ان امور طریقت کے ہارے میں تین ضا لبطے ملتے ہیں: اول وہ تمام روحانی تجربات اور باطنی اکتسابات بلکدان

تک لےجانے والے تمام ذرائع دوسائل اگرقر آن وحدیث کےمطابق ادرسنت نبوی اورتعامل صحابہ ے ہم آ بنگ ہیں تو قابل قبول ہیں۔ دوم: تمام امور طریقت جو کتاب وسنت اور اسلام کے مسلمہ اصول اور وسیع ترین نظام کے مخالف ہیں بیان سے متصادم تو قامل رد ہیں۔سوم سارے وجدانی وذو تی معاملات طریقت نةودین وشریعت کے منافی ہیں نہ متصادم توان کو قبول کرنے میں کوئی حرج نہیں۔

طریقت وتصوف کے موافقین وخالفین کے اختلاف فکر ونظر کاسلسلہ غالبا اول روز ارتقا ہے چلا آ رہاہے۔ دونوں طبقات میں غالی معتدل اور متوازن فکر کے حاملین یائے جاتے ہیں اور وہ اینے اینے دلائل وبراہین ہرمعالم میں رکھتے ہیں۔اکابر علمادمحد ثین اورقر آن وسنت کے ماہرین نے بھی تصوف وطریقت کی افادیت ایک صد تک تسلیم کی ہے اور عظیم صوفیہ کے افکارو تعلیمات اورعطایا کااحسان مانا ہے۔وہ ان کواما مان ہدایت اور رہنمایان ملت اور محسنین جماعت قرار دیتے ہیں۔البذاغالی نا قدین یاطریقت کے یکسر خالفین کا پیطریقہ کہ تصوف غیراسلامی ہے۔ تبھی بھی علاوامامان دین میں مقبول نہیں رہاءای طرح انھوں نے غالی اور منشد دصوفیۃ کےغلوآ میز ہ ا فکار وتعلیمات ہے بھی اتفاق نہیں کیااوران کے سبب ان پر نفذ کیا بھی تصوف وطریقت کوایک ( طرح اسلام ودین شریعت کا متبادل نظام عبنانے والے افراد وطبقات نے سب سے زیادہ فساو ہریا کیا۔ اکا برصوفیہ ہی نے نہیں عام بچھ دارسالکین والمل طریقت نے دین وشریعت کی بابندی کو لازی سمجھااورطریقت کوشریعت ودین کا ایک حصد۔اصل بات یہ ہے کہ تصوف وطریقت بعض دوسر ےعلوم و تجربات اسلامی کی طرح بعد کا ارتفاہ اوران کی طرح وہ دین وشریعت کا ایک جزو\_ای کواسلامی تصوف اوراسلامی طریقت کہا گیا۔ حضرت شاہ ولی اللّٰد دہلوی نے اینے تصوف کے جارر گوں کے نظریے میں عبد نبوی اور عبد صحابہ میں وین کی تعلیمات اور شریعت کے احکام کی بحیا آ دری ہے تمام باطنی وروحانی ارتقااورتز کیہ حاصل کرنے کا بڑا نا درونا پاب اور تیجے ترین اصول پیش کیا ہے۔اس سے طریقت مخالف علماو مفکرین کا پیلفتہ بھی ختم ہوجا تا ہے کہ اگر دین وشریعت کی مخلصانه يابندي سے روحانی ارتقااور باطنی تزكية نيس بوسكا اورتقرب الى الله نيس مل سكاتو پحركس چزے ل سکتا ہے۔ان کار پفتہ بھی تیجے ہے جے حضرت شاہ جیے عبقری صوفیہ نے تسلیم بھی کیا ہے کہ اولین دوصد یوں میں تصوف وطریقت کا مروجہ نظام نہیں تھا صرف شریعت ودین ہی ان کی بنیا دو اساس تقی۔ دوسری صدی اسلامی کے اواخر سے جونظام طریقت ارتقایذیر ہواوہ کماب وسنت کی اساس پر ہوااوراس میں جوغیر اسلامی چیزیں شامل ہو کئیں ان کو حضرت جنید بغداد کی نے اوران ے ہنواؤں نے کانٹ چھانٹ کر دور کیا۔ بعد کے سلامل تصوف اوران کے اکابر صوفیہ نے

طریقت کودین وشریعت کے تابع ہی رکھااور تصوف کے حال وقال دونوں میں اصلاح کی۔ان کی بعض آرا ہے اختلاف کی ان کی بعض آرا ہے اختلاف کیا جا نظام اپنے بعض آرا ہے اختلاف کیا جا مسکتا ہے اور کیا گیا بھی ہے گرز کیئے تاب فسانی ہے۔ یہ شمار افراد و وجدانی اور ذوتی تحربات پر استوار کیا اس کو میسر مسر وکردیا سخت نا انصافی ہے۔ یہ شمار افراد و طبقات کو اسلام اور دین وشریعت سے دابستہ کرنے میں ان کا کارنامہ قائل فخر وتعلید ہے۔ عمل وعلم دونوں کے میدانوں میں ان کی عطایا اسلامی میراث میں شاندار اور بابر کت مقام رکھتی ہیں۔

كتابيات

ا \_الفقوحات المكيه ، دارالكتب العربية ،مصر ٢٩ ١٣١ ه ٢\_ فصوص الحكم ، مرتبه ابوالعلاء ففي ، قاهره ، ١٥٣ ١٣ هـ ا \_عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين ، مكه مكرمه ،غيرمور خه ٢ ـ مدارح الساللين ،مطبعة المنار ، بيروت ،غيرمور خه توت القلوب مطبعة يمنية بمصر، ا • سلاھ سرّاب اللمع بتحقيق عبدالعليم ،مطبعة السعادة ، قام ، • ^ <sup>III</sup> حلية الاولياء، دارالكتاب العربية ، بيروت، • • مها ه تغييرالقرآن لعظيم، دارالكتاب العربية ،مصر٢٩ ١٣ ه ا \_غنية الطالبين، دارالكاب العربية ،مصرا ١٣٣١ هـ ٢\_الفتح الرباني، دارالكتاب العربية ،مصر ٢ • ١٣ هـ الإنسان الكامل بمطبعة الازهرية بمصر، ١٦ ١٣ هـ رسالة المستر شدين بحقيق عبدالفتاح غده، بيروت، ١٩٤١ء عوارف المعارف برحاشيه احياء علوم البدين بمصر، ٩ ١٩٣٠ ء الفهيمات الالبيدا كاديميه شاهولي الله دبلوي حيدرآ باد سنده ٣- جمة الله البالغدمرتبه معيداحمه بإلن بورى، ديوبندا ٢٠٠٠ ء ٣\_ القول الجميل اردوتر جمه بتصوف فاؤنذ يشن لا بور ا \_احیاءعلوم الدین اور دیگر کتب امام الرسائل القشيرية معدار دورّ جمة محمد حسن كرا چي پاکستان، ١٩٦٧ء التعرف لمذبب المل التصوف دواراحياءالكتب العربية قاهره

كتب تصوف جيسے مطالعه تصوف ازغلام قادرلون دہلی وغيرہ

000

ابن عر بی

ابن قيم الجوزبير

ابوطالب کی ابونصرین علی السراح ابوقیم اصبائی سہل بن عبداللہ تستری عبدالقادر جیلائی

عبدالکریم جیلی حارث محاسب شہاب الدین سپروردی شاہ د ٹی اللند ہلوی

> غزالی،امام ابوحامه قشیری ابوالقاسم الکلاباذی ابو بکر محمد مختلف مولفین

# اہل تصوف کا مجاہدا نہ کر دار نوآبادیاتی نظام کےخلاف ثالی افریقہ کےخصوصی تناظر میں

تصوف پر بے علمی کا الزام ایک قدیم متجد دالزام ہے۔ بعض وجوہ سے اس الزام کو ایسی شہرت ملی ہے کہ بہت ہے علمی واقعائی شہرت ملی ہے کہ بہت ہے تعلیم یا فقہ حضرات بھی اس سے متاثر نظر آتے ہیں۔ بلکہ بچھ ملی وفقائی حلقوں میں تو اسے حقیقت نفس الامری ہی مان لیا محیا ہے۔ اس الزام کے پس پشت تکری ونظریاتی اختلاف بھی کا رفر ما ہے اور منحرف تصوف بھی ہڑی حد تک اس کا ذمہ دار ہے۔ آج و نیا بھر میں الیسی ہے شارنا م نہاد خافقا ہیں ہیں جو تموانی اکر السال کے اس مشہور شعر کا مصداق ہیں۔ الیسی ہے شارنا م نہاد خافقا ہیں ہیں جو تموانی اکر کے اس مشہور شعر کا مصداق ہیں۔

میراث میں ہاتھ آئی انہیں مندو دستار زاغوں کے تصرف میں عقابوں کا نشین

لیکن عقابوں کے بعض نیشن اگرزاغوں کے تصرف میں آ جا کیں تو اس سے ان دونوں کی ماہیتوں پرکوکی اثر نہیں پٹات۔ ندزاغ عقاب ہوجا کیں گے اور نہ عقاب زاغ ۔ لہذا زاغ کے احکام کوعقاب پر جاری کرنے کی کوشش نہیں ہونی چاہیے اورایسی کوئی بھی کوشش نہ علم ووائش کے مطابق ہے اور نہ نگرا قبال ہے ہم آ ہنگ ہے۔ بلکہ اگر شاعر مشرق کے اس شعر میں غور کیا جائے تو دونوں کا فرق واضح طور پرنظر آتا ہے۔

حقیقی تصوف حرکت و عمل اور جہاد و مجاہدہ سے عبارت ہے۔ دعوت و تبلیغ کے میدان میں صوفیه کرام کی صافی ہے اس کا سب اس کے حرکت و نشاط کا ثبوت ماتا ہے، جے آر نبلڈ کی کتاب Preaching of Islam اور اس جیسی بہت می دوسری کتابوں میں ملاحظہ کیا جا ساتا ہے۔ (۱) تصوف محبت کا پہام ہر، امن وشائتی کا دائل اور بقائے یا ہم کا نقیب ہے کیونکہ یہی اسلام کا حقیقی بیام اور اصلی دعوت ہے۔ لیکن امن کی بساط حقیقی بیام اور اصلی دعوت ہے۔ لیکن امن کی بساط

بچھانے کے لیے بھبت کے پیغام کو عالم گیر کرنے کے لیے، اور طاغوتی تو توں کو سرنگوں کرنے کے لیے اگر ضرورت پیش کیا ہے۔ صوفیہ کے یہاں جہاد کے اگر ضرورت پیش کیا ہے۔ صوفیہ کے یہاں جہاد کی روایت مجاہدہ کی روایت کے ساتھ ساتھ ہی چلی آر ہی ہے اور میسر دوج روایت اس تدر منظم اور مسلسل ہے کہ اپنے اور بیگانے کمی کی نظرے بھی پوشیدہ نہیں ہے۔ پروفیسر گب (A.R. پیشار کی فظرے بھی پوشیدہ نہیں ہے۔ پروفیسر گب (Gibb)

۔ ۔۔ تاریخ اسلام میں بار ہاا یے مواقع آئے کہ اسلام کے کلیجر کا شدت سے مقابلہ کیا گیا لیکن ہار ہا ہے مواقع آئے کہ اسلام کے کلیجر کا شدت سے مقابلہ کیا گیا لیکن ہاری وجہ یہ ہے کہ تصوف یا صوفی کا انداز فکر فورااس کی مدرکو آغا اور اس کی مدرکو آغا اور اس کی مدرکو آغا اور اس کی مدرکو تھا اور اس کی مدرکو تھا اور اس کی مدرکو تھا اور اس کی مقابلہ نیز کر سکتی تھی ۔''(۲)

عصر حاضر میں صوفیہ کے کشف و کرامت، مجاہدہ و ریاضت، اخلاق و ضدمت اور تبلیغ و دوجت اور تبلیغ و دوجت اور تبلیغ و دوجت کا ذکر تو بہت ہوا کیا ذکر تدبونے کے برابر ہے۔ خودان کے اپنوں نے اس موضوع کو لائق اعتبائیس سمجھا۔ اردوزبان میں راتم السطور کے علم و اطلاع کے مطابق اس موضوع پروقیع یاغیروقیع ، طویل یامختھرکوئی کا منہیں ہوا ہے۔ جب کہ کر لی کی امہات کتب اور مغربی ملکوں کے'' آریوز''صوفیہ کے جہاد کے تذکرے سے ٹر ہیں۔

این جوزی کی کتاب 'صفة الصفو ہ' میں ایک خاص باب ہے جس میں اواکن صوفیہ کے جہاداوران کے مجاہدانہ کا رمام موقیہ دوسری صدی جبری سے تعلق رکھتے ہیں اور انہوں نے عابدہ و جہاد میں اپنی عمر میں فاکر دیں۔ (۳)

عبدالله این مبارک (متونی ۱۸۱ه ) ائر صوفی میں سے ہیں۔ ایک نظری و کمی حابد تھے۔ انہوں نے اسلام میں سب سے پہلے زہر و تصوف اور جہاد کے موضوع پر کتا بین تصنیف کیں۔ خطیب بغدادی لکھتے ہیں کہ "کان لا یعنو جالا المی المحج او المجھاد "بینی میں ہمیشہ عبادت وریاضت میں مصروف رہتے تھے اور صرف کچ یا جہاد کے لیے باہر آتے تھے۔ (م)

قیخ ابراہیم ادہم بھوف کی ایک معروف شخصیت ہیں لیکن شاید اکثر گوش اس حقیقت سے تا آشا ہوں کہ دہ مجتنے بڑے عابد شب وزیدہ دار تصابتے ہی بڑے کیا ہوشہ سوار تھی حتے۔ بیڑ نظینی حملوں کے دفاع میں انہوں نے تمایاں کردارادا کیاادر ابن کیر کے مطابق بحیرہ روم (Mediterranean Sea) کے ایک جزیرے میں سرحدی چوکی پر گرانی کرتے ہوئے ان کی وفات ہوئی۔ (۵)

شقیق بنی ، شخ ابرا ہم اوهم کے شاگر دومرید تھے۔ امام ذہبی اور ابن شاکر کتبی ، حاتم ہے نقل کرتے ہیں کہ'' میں شقیق بنی کے ساتھ رومیوں کے خلاف صف جنگ میں تھا اور یہ جنگ اس قدر بولنا ک تھی کے صرف اڑتے ہوئے سر، چکتے ہوئے نیزے ادر کا ٹی ہوئی تلواری بی نظر آرہی تھیں' ۔ (۲)

امام غزالی (متوفی ٥٠٥ه/ ١١١٢ء) پريه بهتان عام ے كمانبول في اين عظيم موسوى عمل یعنی احیاءعلوم الدین میں جہاد اور اسلامی مقدسات کے دفاع جیسے اہم فریضے کا ذکر ٹہیں کیا جب کہان کا عبد صلیبی درا نداز وں کا عبد تھا محض کسی ایک کتاب میں جہاد کا ڈکر نہ ہونے کی بنیاد یراس کے مصنف پراس کے خالف ہونے کا الز ام لگا نا دلیل کم نظری کے سوا کچھٹییں ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ امام غزالی صلیبی حملہ آوروں کے خلاف اسلامی دفاع کی اساس تیار کرنے والوں میں سے ایک ہیں۔ ڈاکٹر ما مدعرسان نے اپنی شہرہ آفاق کتاب، هکذا ظهر جیل صلاح الدین و هکذا عادت القدس" ( يعني اس طرح صلاح الدين كي نسل تيار موكى اور اس طرح بيت المقدس بازیاب ہوا) میں دستاویزی شوتوں کے حوالے سے لکھا ہے کہ بیت المقدس کی بازیابی سے قبل صلاح الدين ابويي اورامام غزالي مين مسلسل مراسلت وخط وكتّابت قائم تقى \_غزالي ا\_ييخطوط ميس صلاح الدين اليوني كو جهادكي اجميت وضرورت اور اسلامي آثار ومقدسات كي حفاظت وصيانت كي تلقین کرتے تھے اوران کی ذہنی وفکری تربیت وہدایت کا کام کرتے تھے۔(9) ڈاکٹر ماجدعرسان کےمطابق بغداد میں شیخ عبدالقادر جبیانی (متوفی ۵۲۱ ۵ / ۲ ۱۰۱۷ ء) کی خانقاہ نے ہی سلطان صلاح الدین ابو بی کینسل کوتیار کیا تھا۔ان کی خانقا صلیبی حملوں کے دوران شام وفلسطین کے مظلوم و ہرباد مسلمانوں کی پناہ گاہ تھی، جہاں ان تباہ حال لوگوں کو نہ صرف ٹھکا ناملتا تھا بلکہ انہیں روحانی وجسمانی تربیت بھی دی جاتی تھی۔اس خانقاہ کے تربیت یا نیۃ رضا کار ہی تھے جن کے ذریعہ حطین کے میدان میں ایو ٹی کی فوج کی اولین صفول کی تشکیل ہو گی تھی ۔شیخ کے وعظوں نے ان کے سینوں میں الیی آگ بھر دی تھی جس نے صلیبی درانداز وں کے ٹرمنوں کوجلا ڈالا۔ (۱۰)

پروفیسر خلیق احمد نظامی نے بھی امام غزالی اور شیخ عبدالقادر کی ان کاوشوں کو اپنی کتاب

تاریخ مشائخ چشت میں ضمنا ذکر کیا ہے۔ (۱۱) نظامی صاحب کے مطابق اپین میں موحدین کی سلطنت محد بن اسلطنت محد بن سلطنت محد بن سلطنت محد بن عبد اللہ تو مرت کو ایک اسلامی عکومت قائم کرنے کے لیے اُبھاراتھا۔ (۱۲) ابن خلدون نے جسی اسکاذ کرکیا ہے۔ (۱۲) ابن خلدون نے جسی اسکاذ کرکیا ہے۔ (۱۲)

صلینی اورتا تاری دراندازوں ہے نیرو آز ماہونے والے سارے سلم حکمراں اور فوجی قائدین بھی صوفی مشرب وطبیعت والے تھے۔ سلطان نور الدین زنگی کا تصوف ایک واضح

حقیقت ہے۔ابن خلکان کا بیان ہے کہ

'' نورالدین عابدوز اہداور مقتی و تواہد بادشاہ تنصے صوفیہ کی حدے زیادہ تحریم کرنے پر ان کے بعض ساتھیوں نے انہیں نو کئے کی کوشش کی تو وہ بے صد نا راض ہوئے اور کہا کہ میں انہیں کے ذریعے اللہ سے فتح کی امیدر کھتا ہوں''۔ (۱۳)

متشرق البرشاندور (Alber Shandor) نے بھی نورالدین کے تصوف کا ذکر کیا ہے۔وہ اپنی کماب "Saladdin the purest hero in Islam میں کھتے ہیں:

'' نور الدین نے اپنی پوری زندگی جہاد کے لیے وقف کردی اور عربھر ایک صوفی کے جو قب کردی اور عربھر ایک صوفی کے جوش وجذ ہے کے ساتھ اس میں گئے رہے'۔ (10)

ہیت المقدس کے فاتح صلاح الدین ابو بی بھی فکر وسلوک با ہردواعتبار سے صوفی تھے۔ ان کے تمام سوائح نگاروں نے تصوف اور صوفیہ سے ان کی گہری وابستگی کا ذکر کیا ہے۔ ابوشامہ مقدی نے کسی معاصر شاعر کا دوشعر نشل کیا ہے جس میں آئیس ظاہر و باطن کا مجاہد قرار دیا گیا ہے۔

ملک له فی الحرب بحر تفقه وله غداة السلم زهد تصوف أحييت دين محمد و أقمته و سترته من بعد طول تكشف

(وہ ایسے بادشاہ ہیں جنہیں جنگی امور میں گہری معرفت ہے اور جوامن کے وقتوں میں تصوف کے زید ہے آ راستہ ہیں۔ آپ بی نے دین مجر صلی الندعلیہ وسلم کوئی زندگی دی اور اسے قائم کیا ورطویل بر بنگل کے بعد اس کی پر دہ پوٹی کی۔ )

عماد اصفہانی نے تکھاہے کہ بیت المقدر کی فتح کے بعد ایوبی نے کنیسة القیامہ (Easter Church) کی مفاظت کا حکم دیا اور فقہا کے لیے ایک مدرساور صوفیہ کے لیے ایک ایک ایک درساور صوفیہ کے لیے ایک درساور صوفیہ کے درساور صوفیہ کی درساور صوفیہ کے درساور کی درساور صوفیہ کے درساور کی درساور

مصری سلطان فا ہر بہر سر (متوفی ۱۷۲ه هر ۱۲۷۳ء) کا شار عظیم مسلمان فاتحین میں ہوتا ہے۔ ای نے ۲۵ ررمضان ۱۵۸ در مطابق ۱۲۷۰ء میں معرکہ عین جالوت میں تا تاریوں کو تاریخ میں پہلی بارشکست دی تھی۔ بیسلطان صوفیہ ہے جد عقیدت رکھتا تھا۔ دہ مشہور صوفی شیخ بدوی ہے بیعت تھا اور صوفی شیخ خصر کردی کو جمیشہ اپنے ساتھ رکھتا تھا۔ (۱۸) فاہر بہر س صحبت اور برکت کے حصول کے لیے شیخ خصر کو اپنے جملی معرکول میں بھی لے کر جاتا تھا۔ چنا نچہ ای تناظر میں ایک شاع کر تباہے:

> ما الظاهر السطان الا مالك الد يا بذاك لنا ملاحم تخبر و لنا دليل واضح كالشمس في وسط السماء لكل عين تنظر لما رأينا الخضر يقدم جيشه أبدا علمنا بأنه الاسكندر

( یعنی جب ہم نے دیکھا کہ سلطان ظاہر کی فوج کے آگے آگے ہمیشہ خصر چلتے ہیں تو ہم نے جان لیا کہ سلطان بقینا سکندر ہیں۔ \*

صرف مصروشام ہی نہیں بلکہ استعاری تو تول کے طاف صوفیہ کی جدو جہد کی شہادت بلتان ہو قاز، روی ترکتان ، اور جیا بلکہ استعاری تو تول کے طاف صوفیہ کی جدو جہد کی شہادت بندی صوفی سلسلے سے والبت صوفیہ اور ان کے مانے والول نے روی نوآباد یاتی قو تول کے ظاف تربانی و جدو جہد کے علم کوصد یول تک بلندر کھا۔ ان مجاہدین نے چینیا جس روی غاصبوں کے ظاف تربانی و خدو جہد کے الکاری کی الی تاریخ رقم کی ہے جو قرون اولی کے مسلمانوں کی یاد تازہ کردیتی ہے۔ امام منصور جمد کو فداکاری کی الی تازہ کردیتی ہے۔ امام منصور جمد کو غازی ہوئی ہوئی جدد کو جہد کو جاری کی کی جاری کی جاری کو کی گوت ہے بھی قو تاز کے جاری رکھا۔ امام شامل کی شخصیت تو دیو مالائی کہانیوں کے کروار کی طرح بن گئی۔ آج بھی قو تاز کے جاری رکھا۔ امام شامل کی کی کی مال کی کی اور ای کی کی جاری کی کی جاری کو کی کوک گیتوں میں امام شامل اور ان کی مجابد اند کوششوں کا ذکر ملتا ہے۔ (14)

عتانی سلطانوں بالخصوص سلطان محمد فاتح (متونی : ۱۳۸۱ء) کی تصوف اور صوفیہ سے وابستگی ایک محلی ہوئی حقیقت ہے۔ عتانی فتو حات کے پیچھے تصوف ایک بڑا محرک تھا۔ شخ مشم الدین عات کی تحریک پر ہی سلطان محمد فاتح نے قسطنطیعہ کی فتح کا ارادہ کیا تھا۔ یہ ایک قادری بزرگ متھ۔ (۲۰) فتح قسطنطیہ کا ذکر حدیث شریف میں آیا ہے 'جس میں فاتح اور اس کی فوج دونوں کی تعریف کی تمی ہے۔ (۲۱)

شامی افریقہ ابتدائی سے تصوف کا قلعہ رہا ہے۔ مصر سے لے کر مراکش تک پھیلی ہوئی خانقا ہیں باطیس، زاویے اور مقامات اولیا اس امر کے گواہ ہیں۔ اگر چہ بیضانا ہیں بنیادی طور پرتزکیہ نفس او تغییر باطن کے مراکز تھیں، لیکن ساتھ ہی ساتھ وہ ساتی زندگی کا کور بھی تھیں۔ اہلی تصوف کی محبوبیت اور مرجوعیت کا سب صرف ان کا زہر و تقوی ہی نمیس تھا، بلکہ ان کی سابی ضد مات، اسلام کی نفر و اشاعت میں ان کا حصد اور اسلام کے علمی و فکری دفاع میں ان کا حصد اور اسلام کے علمی و فکری دفاع میں ان کا کر دار ایسے عوال سے جنہوں نے جموی طور پر صوفی تحریکات کو پورے شالی افریقہ میں غیر معمولی اجمیت کا صال بنادیا تھا۔ گزشتہ صدی کے اوائل تک خصر ف شالی افریقہ بلکہ پورے براعظم میں تصوف اسلام کے مرادف کے طور پر صافا جاتا تھا اور آج بھی افریقہ کے بہت سے خطوں میں بی صورت حال قائم ہے۔

جب تا تاریوں کے سامنے سارا عالم اسلام سرگوں تھا تو اس سیلاب بلا خیز کے سامنے مزاحمت کی پہلی دیوار قائم کرنے والے شاکی افریقہ میں مصر کے صوفیہ بی سخے - خوارزی حکومت ہے خوا فت عباسیتک اور حرات سے شام کی ریاستوں تک ، حکومتیں اور حکراں بھی تا تا رکی طوفان میں خشک چنوں میں تبدیل ہوگئے سے لوگوں نے تا تاریوں کو ایک تا قابل تخیر تو ت مان لیا تھی خوری میں تبدیل ہوگئے سے لوگوں نے تا تاریوں کو ایک تا قابل تخیر تو ت مان لیا آگر حصیں تا تاریوں کی ذکلہ مت کرواور ایک خبرکونچ مت محمولیکن دنیانے دیکھا کہ سلطان ظاہر بہرس نے میں جالوت (۲۲) کے مقام پر امام عزالدین عبدالسلام کی روحانی قیادت میں شرصرف تا تاریوں کے نا قابل شکست ہونے کے طلاحم کو تو ذیا بلکہ ال کو برترین بزیمت سے دو چار کیا محمول امراتا تاریوں سے لڑنا نبیس چاہتے تھے لیکن دیا بلکہ ال کو برترین بزیمت سے دو چار کیا معرف امراتا تاریوں سے لڑنا نبیس چاہتے تھے لیکن دیا بلکہ ال کو برترین بڑیت سے دو چار کیا محمول امراتا تاریوں کے دفاع کے مقدر قریفے کی دیا بلکہ الی کے بات تابل دی کے دفاع کے مقدر قریف کے دفاع کے مقدر قریف کے دور کو بھی تا تاریوں کے دہم دفر درکو بھی تا ہوں کے دور کا اس معرف کے دور کو بھی الکہ اللہ ین کی عمراسی سال معرکے کے دفت امام عزالدین کی عمراسی سال میں شرکت بھی کی ۔

امام عز الدین عبدالسلام (متونی ۹۹۲ هه ۱۳۹۳) اسلطان العلماء ہونے کے ساتھ ساتھ عملی ونظری صوفی بھی تھے۔ان کے متصوفانہ نظریات ان کی تصنیفات میں جا بجا ملتے ہیں۔ علاوہ ازیں وہ ایک صاحب نسبت صوفی بھی تھے۔امام سیوطی کے بقول انہیں شیخ شہاب الدین سہروردی سے اجازت اور فرقۂ تصوف حاصل تھا۔ (۲۳)

امام عز الدين عبد السلام نے شاؤی سلسلة تصوف کے بانی شیخ ابوالحن شاؤلی ( متوفی

۲۵۲ه / ۱۲۵۸ء) سے بھی روحانی استفاضہ کیا تھا۔ تووام شاذ کی شالی افریقہ کے ایسے بزرگ ہیں جو 'و ہبان فی اللیل فوسان فی النهاد 'کی مثال سے۔ انہوں نے مصرے منصورہ میں بیش آمدہ معرکے میں اپنے ظافاوم یدین کے ساتھ شرکت کی تھی۔ یمعرکہ ۱۳۵۰ء میں لویس نہم کے زیر قیادت ہونے والے صلیبی حملے کے نتیج میں ہر پاہوا تھا۔ (۲۳) محاوالہ بن ضبی نے لکھا ہے کہ کام شاؤ کی رضا کا دانہ طور پر شیخ فجر سے لے کرمغرب تک اسکندریہ میں فوجی چوکیوں پر مگر انی میں معروف رہتے تھے۔ (۲۵)

ماضی ، ی کی طرح جدید استعاری نظام کے خلاف بھی شالی افریقہ کی صوفی تحریکات و شخصیات نے جہاد و بجابدہ کی ایک سنبری تاریخ فر کے ہے۔ جدید معرکی تاریخ میں حرابی پاشاکا انتقاب ایک سنگ میل کی حیثیت رکھتا ہے۔ چیح فی تاریخی واد فی کتابوں میں الثورة العوابیة کے نام سے جانا جاتا ہے۔ نپولین بونا پارٹ کی استعاری عکومت اور نو آبادیاتی نظام کے خلاف بر پا ہونے والے اس انتقاب کو آلافورہ العوابیہ "کہا جاتا ہے ، ایک صوفی عالم تھے۔ بیاور الن نام کی نسبت سے اس انتقاب کو آلافورہ العوابیہ "کہا جاتا ہے ، ایک صوفی عالم تھے۔ بیاور الن کے ساتھی رات میں فرکر وعبادت میں مصروف وج سے تھے اور دن میں نپولین کی فوجوں کے ساتھ محرکہ آرائی میں۔ شوق آبو نیل کی نوجوں کے ساتھ محرکہ آرائی میں۔ شوق آبو نیل کی خوبوں کے ساتھ محرکہ آرائی میں۔ شوق آبو نیل کی خوبوں کی فداکاری اور قربائی کا بہت محرکہ آرائی میں۔ شوق تحرکہ کیا ہے۔ (۲۲) عرائی کی مجل قیادت میں شیخ حسن العدوی ، شیخ محملیش اور رشید محمد کی رائی ہے موبولی شیخ محملیش اور طیبت کے لوگ تھے۔ (۲۲) عرائی کی مجل قیادت میں شیخ حسن العدوی ، شیخ محملیش اور طیبت وطیبت کے لوگ تھے۔ (۲۲) عرائی کی محمل طیبت کے دوسرے تمام رفقا بھی صوفی طیبت وطیبت کے لوگ تھے۔ (۲۷)

شیخ جرتی ،۹۸ کاء میں نپولین کے حملے اور اس کے نتیج میں پیش آنے والے وقائع و احداث کے چشم دید مورخ ہیں۔انہوں نے اس حملے کے خلاف صوفیہ اور خانقا ہوں کی مزاحت و مدافعت کا مفصل ذکر کیا ہے۔انہوں نے خانقا ہوں اور زوایا میں ہونے والی جنگی تیاریوں کا تذکرہ بھی کیا ہے۔(۲۸)

صوفیہ کی صفوں میں تنظیم و تجربے کی قلت ، فرانسین فوجوں کی تربیت اور اسلحہ دونوں میں غیر معمولی برتری اور ان سب سے مشتر اوغداروں کی مدو ہے اُسینی نوآباد کا روں کو کا میالی تول گئ اور مصران کے ذیر گئیں آگیا، لیکن پورے فرانسینی عہد میں صوفیہ کی مزاحمت اور جدد جہد کا سلسلہ بغیر انقطاع کے جاری وساری رہا۔

جب پنولین کو جبر و استبداد کے ذریعے اسے اقتدار کو متحکم کرنے میں کامیا بی نہیں لی تو اس نے داد و دہش کو اپنا ذریعہ بنایا۔ چنا نجے جبر تی کمصتے ہیں کہ نپولین نے صوفی مشاخ کو اپنی فرف ماکل کرنے کے لیے ان کے اعزاز و تکریم کا ایک پروگرام مرتب کیا اور سلسلسشا ذایہ کے شیخ فریقت شخ شرقادی کو بلا یا اور انہیں فر آسیدی جینڈے کے دگوں ہے بنی ہوئی شال اوڑ ھانا چاہا تو فیض نے اسے زشن پر چینک دیا نے پولین بے حد غضبا کی ہوا اور تر جمان کے ذریعے بولا کہ وہ اس فیشال کے ذریعے ان کی تحریم کرنا چاہتا ہے۔ پیشال تکومت اور اس کے ایوانوں میں ان کی قدر وغلمت میں اضافے کا موجب ہوگا۔ شخ شرقادی نے مجاہدانہ شوکت وجال کے ساتھ جواب دیا کے دوہ مکومت اور اس کے ارکان کی نگاہوں میں عزت پانے کے بدلے رب العزت اور موام کے

سامنے یعز نہ نہیں ہونا چاہتے۔ (۲۹)

شیخ شرقادی کے دوسر مے صوفی ساتھی شیخ مہدی نے ۳۲ مارچ ۹۹ کا کوفر انسیسوں کے
ساتھ ہونے والے معر کہ سنہور میں قائدانہ کر دار ادا کیا تھا۔ شیخ مہدی اور ان کے پندرہ ہزار
ساتھ ہونے والے معر کہ سنہور میں قائدانہ کر دار ادا کیا تھا۔ شیخ مہدی اور ان کے پندرہ ہزار
ساتھیوں نے اس معر کے میں جس جاں بازی کے ساتھ مغر لی درانداز وں کا مقابلہ کیا اس نے کرئل
لا پور کے چھے چھڑا ویے شیخ اور آئیس پیا ہونا پڑا تھا۔ معر کے ایسے صوفی ہزرگوں کی فہرست بے
صدفویل ہے جنہوں نے فرانسی ٹو آباد کاروں کا مقابلہ کیا اور آئی واقعہ یب کا شکار ہوئے ۔ ان میں
مرفہرست شیخ محمر سادات 'شیخ محمر کر کہا اور شیخ محمر موغیرہ شامل ہیں۔ اول الذکر نے قاہرہ کے پہلے
انقلاب کی قیادت کی تھی، جب کہ شیخ عمر مکرم قاہرہ کے دوسرے انقلاب کے قائد ورہنما شیخے۔ وہ
از ہر کے فارغ آخصیل رفتیب الاشراف اوراعلی پائے کے صوفی شیخے۔ (۳۰)

ار ہر ساور اور ایس میں میں اور اساس کی خلاف صوفید کی جدو جہد کی تاریخ بے عد طویل ہے۔ اس مصر میں تو آبادیا تی نظام کے خلاف صوفید کی جدو جہد کی تاریخ بھی نہیں کی جسمتی ہے جہرتی مختصر سے مقالے میں اس کا احاطہ کرنا تو کھا اس کی خاطر خواہ تصویر کشی بھی نہیں کی محتاب المتاریخ اور ڈاکٹر شوتی ابوظیل کی تصنیف الاسلام و حو کات المتحد د' جسمی کا در کرکرنا چاہوں گا۔ کا در کرکرنا چاہوں گا۔

ر ر ر ر ہی اری۔ فرانس کا انسان میوز کم (Musee de Homme) عالمی شہرت کا گائب خانہ ہے ، چوپیرس کے ایک محل میں قائم ہے۔ اس میوز کم میں ایک جگہ دوانسانی کھو پڑیاں رکھی ہوئی ہیں۔ ایک کے بیچے کھا ہے۔ '' مجرم سلیمان طبی' اور دوسری کے بیچے تحریر ہے'' عبقری ڈیکارٹ' سلیمان طبی کی کھو پڑی گائب خانہ کے ہر زائر کی تو جدا پٹی طرف چینجی ہے کہ آخر اے ڈیکارٹ کے قریب جگہ کیوں کی ؟ اور دونوں میں کیا قدر مشترک ہے۔ شاید دونوں میں ایک ہی چیز مشترک ہے کہ فرانسیموں کی نظر میں دونوں کی تاریخی اور اس سے بڑھ کرنفیاتی اہمیت ہے۔ یہ دوسری بات ہے کہ دونوں کی اہمیت کی جہت ایک نہیں ہے۔ ڈیکارٹ کی کھو پڑی اگر تعظیم واعتز از کے لیے رکھی گئی ہے توسلیمان طبی کی کھو پڑی تحقیر اور جذبہ انتقام کی تسکین کے لیے محفوظ کی گئی ہے۔ دراص سلیمان طبی وہ جاب بازتھا جسنے مصریش نیولین کے جانشین جزل کلیمر کو ۱۸۰۰ میں قبل کیا تھا۔ فرانسیدوں نے اپنی اس شکست اور نفسیاتی خذہ کو کم کرنے کے لیے اس نام نہا دگہ گا واراس کے عقید سے کے خان ف پچھلے دو موسال سے بید گناہ کرتے چلے آرہ بیں اور بید گناہ اسلام کے ساتھ ساتھ انسان نیت کی نظروں میں بھی عظیم جرم ہے، اور ایسوں کے ذریعے کیا جارہا ہے جو نوو کو انسانی حقوق کا علم بردار بھی تھیں۔ بیسلیمان طبی تھوف کا پروردہ اور مشائ کا ذہر سے تعلیم یا فتہ کا اس نے صرف ۲۲ سال کی عربی فدا کاری کی بید شان قائم کی تھی۔ محاصر دستاویز ات کے مطابق شیخ اصوفیہ شیخ تحمد سادات کو جزل کلیم کی جانب سے جو انسانیت سوز سزائیں دی گئی مطابق شیخ الصوفیہ شیخ تحمد سادات کو جزل کلیم کی جانب سے جو انسانیت سوز سزائیں دی گئی مطابق سے انسان میں میں انہی کا انقام لینے کے لیے سلیمان علی نے بیا نتیاں قدم اٹھا یا تھا۔ (۱۳)

برطانوی نوآبادیاتی نظام کے خلاف مہدی سوڈ انی (۱۸۴۳–۱۸۸۵ء) کی جدوجہد بھی عالمی شہرت رکھتی ہے۔صاحب صلیہ البشر' لکھتے ہیں:

''ن عوص میں ( ۱۲۹۷ ہ ) سوڈان میں مجمد احمد سوڈانی نامی ایک شخص ظاہر ہوئے۔ انہوں نے خود بھی اپنے مہدی ہونے کا چوی ٹیس کیا ۔۔۔۔۔ وہ اپنی تیکیوں کی وجہ سے مشہور ہتے اور ان کا تعلق مشائ تصوف سے تھا۔ان کے مریدیں وتبعین کی بڑی کثر ستھی۔ جب سوڈان میں انگریز داخل ہوئے تو انہوں نے ان کا مُقابلہ کیا اور ان سے بہت ساری لڑائیاں لڑیں۔ان کا معاملہ بجب تھا۔انگریز تو پ وتفنگ کے ساتھ ہوتے تھے لیکن وہ اور ان کے رفقا قدیم اور روایتی ہتھیاروں ہے ہی ان کا مقابلہ کرتے تھے۔'' (۲۳)

انگریزوں کے خلاف تجراح معروف بہمہدی سوڈائی کی صدوجہداتی طویل وشدیتھی کہ ان کی خصصت بیس دیو بال وشدیتھی کہ ان کی خصصت بیس دیو بال کی عناصر شامل ہوگئے۔ یہ بھی مشہور کردیا گیا کہ انہوں نے مہدیت کا دعوی کیا ہے۔ انہیں کی طرح صوبال کے صوفی مجابد اللہ حسن کے بارے بیس بھی زوروشور سے بید کرد پکنڈ اکیا گیا کہ انہوں نے بھی مہدیت کا دعوی کیا بیش تجرعبد اللہ نے بمیشداس بات کی ٹی کی اور نود کو مصوفی درویش قراردیا۔ اس صوفی بزرگ نے انگریز ٹو آباد کاروں کے ضلاف تریت و آزادی کی الیمی مشتل جلائی جس سے صوبالیہ کے آزاد ہوئے تک حریت پہند روشی حاصل کرتے رہے۔ بعض مشاب جلائی جس سے صوبالیہ کے آزاد ہوئے تھے جمید اللہ صوبالی کے طاف دعوی مہدیت کا پرد پیکٹرہ خود مشاب انگریز داور ان کے کاسہ انگریز دل کا پیدا کردہ مسئلہ تھا اور یہ بات بعید از قیاس نہیں ہے کہ یہ افواہیں انگریز داور ان کے کاسہ ایکس کی شاطرانہ چالول کا نتیجہ ہو۔ اس میدان شی انگریز دل کی مہارت معروف وسلم ہے۔ لیموں کی شاطرانہ چالول کا نتیجہ ہو۔ اس میدان شی انگریز دل کی مہارت معروف وسلم ہے۔

ان کے شریک کارتے لیکن شیخ مجرعبداللہ حسن میں سالوں تک ان نوآ باد کاروں کے خلاف سید بر رہے اور متعدد بار انہیں ہزیمتوں ہے بھی دو چار کیا۔ ڈاکٹر عبداللہ ابراہیم عبدالرزاق نے اس مو مال صوفی تحریک اوراس کی جدوجہد کا مفصل طور پر تعارف کرایا ہے۔ (۳۳)

ا من المن المربق مرق الله على المربق المربق المربق المربق المربق الموث كل طرف أن كرت المربق المربق

ے جائے ہیں اوراس میں بیبیا، یولسیا، اجزائر ممرا سی اور موریخانے پائی ملک سال ہیں۔

یہ پورا خطر زمانہ قدیم سے تصوف کے رنگ میں رنگا ہوا تھا۔ تصوف بمیشہ سے بہاں کی

آب و ہوا اور مٹی ہیں بسا ہوا تھا۔ بہاں صوفی زاویے اور رباطیں وہ گورتھیں جن کے چہار طرف
سابی زندگی کی چکی گھورتی تھی۔ بیات کا مرکز تھیں۔ رشد وہدایت کا مشبع تھیں۔ عوامی
شازعوں میں عدالت کا کام انجام ویتی تھیں۔ ساج کی وصدت وا تفاق کا ذریعہ تھیں۔ ان
فافقا ہوں کے شیوخ تھے انوں اورا مراسک لوگوں کی سفار شات بھی کرتے تھے اوران حکم انوں کو
انہیں قبول بھی کرتا پڑتا تھا بھی خوشی خوشی اور کیمی مجبوراً۔ ان خانقا ہوں میں ہیں ہیم خانے اور بیوہ خانے
میں چخطر یہ کہ صوفی نظام مغرب تربی کی سابی زندگی کے دیشے میں بیوست تھا۔ بی وجہ
تھیں مختطر یہ کہ صوفی نظام مغرب تربی کی سابی زندگی کے دیشے میں بیوست تھا۔ بی وجہ
سے کہ جب مغربی تو آب او بیات کے خلاف صوفی اور صوفی تحریکا سے نے اپنی جدو جہد شروع کی تو پورا

لیبیا کانام آتے ہی عمر مختار کانام زبانوں پر آجا تا ہے۔ لیبیا تہنینے سے پہلے راقم السطور بھی بہتوں کی طرح اس فاط بھی کا شکار تھا کہ عمر مختار کوئی شرت بہند یا چھر کوئی کام یڈ فتم کے مسلمان رہے ہوں گے لیکن بعد میں معلوم ہوا کہ وہ لیبیا کے ایک بڑے سلسلہ تصوف یعنی سنوی سلسے سے وابستہ سے وابستہ سے وابستہ سنوی نے سیا تھو۔ اس سلسلے کی بنیا دشتے محمد سنوی کا تھوں پڑی تھی اور اس کا شروع ہی سے بیا تھیا زتھا کہ اس سلسلے کی خانقا ہوں میں ذکر و فکر کے ماتھ موں پڑی تھی اور اس کا شروع ہی سے بیا تھیا زتھا کہ اس سلسلے کی خانقا ہوں میں ذکر و فکر کے ماتھ موں بین نے کہ اوا اس میں جب اٹھی ہی دی جاتی تھی ۔ بی وجہ ہے کہ اوا اس میں جب اٹھی ہے ہیں وجہ ہے کہ اوا اس میں جب اٹھی کے اس میں مسلسلوں اور تحریکوں میں سلسلہ سنو سیسہ سے نمایاں ہوکر سامنے آیا کیونکہ اس سلسلے والے صوفی سلسلوں اور تحریکوں میں سلسلہ سنو سیس سے بنمایاں ہوکر سامنے آیا کیونکہ اس سلسلے کے وابستگان ایمانی ترارت کے ساتھ ساتھ جب کے وابستگان ایمانی ترارت کے ساتھ ساتھ جب کے وابستگان ایمانی ترارت سے ساتھ آیا کیونکہ اس سلسلے کے وابستگان ایمانی ترارت کے ساتھ ساتھ جب کے وابستگان ایمانی ترارت سے سے مورضین کا اتھاق ہے

کداس سلسلے نے لیبیا سے جہل وتو ہم کودور کرنے اور علم عمل کی نشروا شاعت میں زبردست کرو کیا ہے۔اس سلسلے کے بانی لیبیا کی تحریک آزادی کے قائد اعلی سیدی احمد سنوی کے دادا تھے احد سنوی اوران کے ساتھیوں نے اپنی سرفروثی ہے قرون اولی کے مجاہدین کی یاد تازہ کردی شیخ احد شریف تصوف اور جہاد کی جامعیت کا اعلیٰ نمونہ تھے۔ ۱۹۱۱ء میں جب اٹلی نے حملہ ک لیباکواپی نوآبادیات بیس شامل کرنے کی کوشش کی توصوفی تحریکات بالخصوص سلسلة سنوس بزرگ میدان کارزار میں اتر آئے۔اطالو بول نے اعلان کیا کہ وہ طرابلس اور برقہ پرپندر میں قبضہ کرلیں گے۔انگریز جرنلوں نے اسے اطالویوں کی حرثی نا پچنگی قرار دیااور پیڈنیال ظ کداس معرے کوسر کرنے میں انہیں کم از کم تین ماہ کا ونت گئے گا۔لیکن سلسلہ سنوسیہ کے صو یے مثال شجاعت ومزاحمت نے انگریز جرنلوں کے انداز وں کوبھی غلط ثابت کردیا اور اطالو! ان دونوںشہروں پر قبضہ کرنے میں پورے پندرہ سال لگ گئے ادراس کے بعد بھی جدو سلسار کانبیں، بلکه ۱۹۵۹ء میں لیبیا کی آزادی تک سمی ند کی شکل میں جاری رہا۔ دراصل سلسلة سنوسيد مين مزاحت كى بيروح سلسلة شاذليه سے آئى جواس سلسلے كى ہے۔امام ابوالحن شاذ لی کی جہادی مُساعی کا ذکر گزشتہ صفحات میں ہو چکا ہے۔اس وقت ا سنوسیه کےصوفیہ کی شجاعت اور معبے مثال جدو جہد کی بازگشت چہاردا نگ عالم میں سائی و س تھی۔ ہندو شان کی صحافت اور ہندو ستانی شعرا کے کلام میں بھی اس کا چرچے تھا۔ علا مدا قبال شہدائے طرابلس کےلبوکوالی جنس نایاب قرار دیا ہے جو جنت میں بھی دستیاب نہیں ہے، : با نَك دراك ايك نظم '' حضور رسالت مآب مين' كَلِيمة أبين كه جب رسول الله صلى الله عليه وسل عالم خیال کی ملاقات میں مجھے یو چھا کہ میرے لیے تخف کیالائے ہو؟ تو میں نے عرض کی: حضور دہر میں آسودگی نہیں مکتی تلاش جس کی ہے وہ زندگی نہیں ملتی برار لاله و گل میں ریاض ہتی میں

تلاش جس کی ہے وہ زندگی نہیں ملتی ہزار اللہ و گل میں ریاض ہتی میں وفا کی جس میں ہو ہو وہ کلی نہیں ملتی میں غزر کرنے کو اک آ بگینہ لایا ہوں اللہ چر چیز اس میں ہے جنت میں بھی نہیں ملتی چھکتی ہے تری امت کی آبرو اس میں طرابلس کے شہیدوں کا ہے لہو اس میں طرابلس کے شہیدوں کا ہے لہو اس میں طرابلس کے شہیدوں کا ہے لہو اس میں

مولانا حمیدالدین فرانی شیراز مبندگی ایک دورا فآدہ بستی میں بیٹھ کر طرابلس میں مسلمانوں گلت کو پوری دنیا کے سلمانوں کے لیے بے قرار کا موجب قرار دے رہے ہیں۔ کیف القواد و قلد نکس

أعلامنا بطرابلس

شخ عرمی رکواسد الصحر اء کے نام ہے یاد کیا جاتا ہے۔وہ اطالوی فوجوں کے لیے نوف ووہشت کی علامت بن گئے تھے۔انہوں نے دود ہائیوں تک اطالوی جرنلوں کی نیندیں اڑارتھی تھیں۔امیر الشحراء احمد شوقی انہیں خراج عقیدت پیش کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ آپ کا جسم معلوم صحراء شرال پرچم کی طرح ہے جوجیج وشام اہل وادی کو ابھار تا اور بیدار کرتا ہے۔

ركزوا رفاتك في الرمال الواء يستنهض الوادى صباح مساء

الجزائر میں استعاری تو توں کے ظلم وستم کی داستاں سب سے زیادہ خول چکال ہے۔
چکد فرانس کا ادادہ الجزائر کو صرف اپنی تو آبادیات کا حصہ بنانے کا نہیں تھا بلدا ہے ہیشہ کے
لیفرانس کا ادادہ الجزائر کو صرف اپنی تو آبادیات کا حصہ بنانے کا نہیں تھا کہ الجزائر فرانس کی
لیفرانس میں جذب کر لینے کا تھا۔ فرانسی توسیع پسندوں کا دبوی بھی بہی تھا کہ الجزائر فرانسی قبضے کے
مزد مین کا تی ایک حصہ ہے جے سمندر نے اس سے الگ کردیا تھا اور الجزائر پرفرانسیی قبضے کے
ہو جب فرانس نے الجزائر میں صرف مال و دولت بٹور نے پراکتفائیس کیا
تھا، بلکہ اس ملک کی پیچان اور اس کے تشخص کو مناویے کا ادادہ بھی کیا تھا۔ بیصرف معاش و
اقصادی استعارفیں تھا جیسا کہ اگریز اور دوسرے ستعرین نے مصر سے ملیشیا تنک کر مطابقا، بلکہ
فرانس نے الجزائر کے فکری بہزیبی اور ثقافی استعار کی کوشش کھی ،جس کے لیے فیر معمول تو ت
وطافت اوظم وسم کا استعال کیا گیا۔ دینی وقو می شخص کی تھا طت کے لیے الجزائر کی بھی سر بحف
وطافت اوظم وسم کا استعال کیا گیا۔ دینی وقو می شخص کی تھا طت کے لیے الجزائر کی بھی سر بحف
الجزائر کی آزادی وخود میں میں اور م وطل کو مائی وسائل ہے زیادہ عزیز ہوتا ہے لہذا مسلمانوں نے بھی
الم نے این اس مقصدی بحیل کے لئے میدوں کو چیوں میں تبدیل کردیا۔ عزیز بان کی جگہ
فرائمی کو مدارس میں واضل کردیا بیان سے کہ کے استعال پر بایندی کی گار دی تھے۔
فرائمی کو مدارس میں واضل کردیا بیان سے کہ کی الباس کے استعال پر بایندی کی گار بیان کی جگہ

کیکن شاید فرانسی نوآباد کاروں کو ملک میں تصوف کے اثر اور اس کی گرفت کا صحیح انداز ہ 'میں تھا۔ وہاں کی صوفی تحریکات نوآباد کاروں کے خلاف صف بستہ ہو گئیں اور انسانی تاریخ میں مید دہد کی ایک عظیم داستان تحریر کی۔ الجزائر کی جدو جہد آزادی میں جن صوفی تحریکات اور سلسلول نے جصدلیا ان بیس سلسلد قادر رہے، تیجانیہ، رحمانیہ، ورقاویہ، سنوسیداور طبیبیہ وغیرہ نمایال سلسلے ہیں۔فرانسیسی مورخ مارسل ایمیر ی اکھتاہے:

'' انیسویں صدی میں الجزائر میں ہوئے والے بیشتر انقلابات کے بس پشت صوفی سلسلے تے۔امیرعبدالقادر بھی انہیں میں سالیہ سلسلہ قادر بیک شخ تھے" (۳۵)

ا یک دوسرا نو جی آفیبر دی نو وو ۱۸۳۵ء میں شائع اپنی کتاب' الاخوان' میں لکھتا ہے

كذا نوآبادياتى نظام كے ظاف سب ساہم كردار صوفى تحريكات كا بوتا بي

۱۸۳۵ء میں ہونے والے ظہرہ کے انقلاب کے بارے میں کیپٹن ریچر ڈ کا بیان ہے کہ صوفیوں نے میہ ہنگامہ برپا کیا تھا۔ کیپٹن ریچرڈ کواس انقلاب کو کیلئے کے لیے منتعین کیا گیا تھا۔

فرانسيسيوں نے اس انقلاب كو صوفى سلسلوں كى شورش ' كا نام ديا تھا؛ كيوں كداس ميں قادرى، رحمانی اور طبی کئی سلسلوں کے مشائخ شریک تھے۔

۱۹۲۰ء میں اکجوائر کے فرانسی انسکٹر جزل کے آفس کی ایک رپورٹ کے مطابق

عکومت کے خلاف مورش برپاکرنے میں صوفی سلسلہ در قادی بے حدمر گرم ہے۔ رپورٹ کے الفاظ میں: ' در قاوی سلسلے کے صوفی جارے سخت ترین دشمن ہیں۔ کیونکدان کا مقصد سیاس ہے۔ وہ لوگ از سرنو اسلامی مملکت قائم کرنا چاہتے ہیں اور جمیس یہاں سے بے دخل کرنا چاہتے ہیں۔ بیڈ

صوفی سلسلہ جنوب میں زیادہ پھیلا ہوا ہے۔ ' (۳۲)

١٨٧٠ء ميں جرئل سونيزكى قيادت ميں فرانسيى فوجوں نے تيجانی سليلے كى ' بغاوت ' كو

کیلنے کے لئے شہر میں ماضی پر شکر کشی کی بیشمر شیخ احد عمار کا شہر تھا جو تیجانی بغاوت کی قیادت كرر ب سفے اور ايك خول ريز الزائى كے بعد فرانسيى فوجين شيخ احركو گرفتار كرنے ميں كامياب

ہوئیں اورایک عرصے تک حکومت نے انہیں الجز ائر اور فرانس میں قیدر کھا کیونکہ ان کے اثر ونفوذ کے پیش نظر فرانسینی حکومت ندائمیں سزائے منوت دینا چاہتی تھی اور ندائبیں آ زاد کرنے کا خطرہ

مول كيكتي تقى \_ بعديس بغاوت كى كمان شيخ احمد تمارك بعائي شريف محمد بشر ف سنجالي حكومت نے انہیں بھی گرفتار کرلیا تصوف اور جدد جہد کی میدشتر کدمیراث شریف خاندان کے آگلی نسلوں کو منتقل ہوئی۔ چنانچیشریف بشیر کے بیٹے شریف محمود اور ان کے بعد پوتے شریف ابن عمر نے نو

آبادیاتی نظام کےخلاف تیجانی سلسلے کی حدوجہد کوجاری رکھا۔

نوآبادیاتی نظام کے خلاف سلسلہ رحمانیکی جدوجبر بھی آب زرے کھی جانے کے قابل ہے۔اس سلسلے نے استعماری فوجوں کے الجزائر میں داخلے کے ساتھ ہی بغاوت وانقلاب کے جس علم وبلند كمياده الجزائركي آزادي تك بلندر بالسلسك كي اجم بغادتو سيس الحاج عمر كي بغاوت جو

رحتم الا ۱۸۵۸ء میں ہوئی ۔ شخ این جارات کی بغاوت جس کے شعطے ۳ سرم کا ۱۸۷ء میں بلند ہوئے اور شخ ہاتی بن علی دردور کی بغاوت الجوائز کی تاریخ جنگ آزادی میں اہم مقام کی حالی ہیں۔

اس سلسلے کی مزاحت وجدہ جبد کی سب سے نمایاں بات بہ ہے کہ مردوں کے ساتھ ساتھ گفتا تین نے بھی اس میں بڑھ چڑھ کر حصد لیا ۔ جن میں الا لہ فاطمہ نسوم کی بغاوت اور جوہ جبد سب کے زیادہ قابل ذکر ہے۔ فر آسیبی جزل روندون اور جزئل میک موہمن ہے ہونے والی کی لڑا تیول بیس انہوں نے حصد لیا بلکہ بعض معرکوں کی قیاوت بھی کی۔ ایک معرکے میں ان دونوں جز لوں کو لگوں کے آئے میں ان دونوں جز لوں کے اس امراک ہائے کہ اس محرک میں ان دونوں جز لوں کے اس محرک میں الدفاطمہ نے اس غدار کوا پنے ساتھ میں ان محال ہے بیس محرک میں الدفاطمہ نے اس غدار کوا پنے ساتھ کی ایک الدفاطمہ کے ساتھ ان محرکوں میں مردوں کے بہر تر ہے ہوئی تھی۔ آئے الدفاطمہ کے ساتھ ان محرکوں میں مردوں کے ساتھ ساتھ خوا تین کی بھی بڑی تعداد شریک ہوئی تھی۔ آئے سے آئے ہوں فی میں کو ان کی میں اللہ فاطمہ کے ساتھ ان محرکوں میں مردوں کے ساتھ ساتھ خوا تین کی بھی بڑی تعداد شریک ہوئی تھی۔ آئے سے آئے ہیاں وہ سات سال مقیم رہیں اور انہیں جنوب کی ایک خانقاہ میں نظر بندگرد یا گیا جہاں وہ سات سال مقیم رہیں اور انہیں جنوب کی ایک خانقاہ میں نظر بندگرد یا گیا جہاں وہ سات سال مقیم رہیں اور انہیں جنوب کی ایک خانقاہ میں تھی ساتھ کی اور آئی گی سے اس اس کی عمر میں ان کا انتقال ہوگی ہوگی ۔ ۲

الجزائر میں فرانسیں نوآباد کاروں کے ظاف جدہ جہدگی تاریخ کا سب سے سنہرا باب امیر عبدالقادر ہزائری فرانسیں نوآباد کاروں کے طاف جدہ جبدگی تاریخ کا سب سے سنہرا باب امیر عبدالقادر ہزائری نے تحریر کیا۔ ان کے والدشخ کی الدین ، معروف قادری بزرگ اور شخ کی الدین کو قادت میں جمع ہو گئے جن میں سرفہرست صوفی سلاسل کے مشائح شخص اوراس جماعت نے الجزائر کے ایک بڑے جو پر قبضہ کرلیا۔ جب لوگوں نے شخ کی الدین کو با ضابط طور پر اپناا میر منافی جا تھا ہوں نے اپنی کیری اور ضعیفی کا حوالہ دیکر معذرت کرلی تو لوگوں نے ان کے جوال میال صاحبزاد ہے بینی عبدالقادر کوا پناا میر شخب کرلیا۔ بیا تختیاب ۱۳ برفوم بر ۱۸۳۳ او گئی میں آیا۔ میال صاحبزاد ہے بینی عبدالقادر کوا پناامیر شخب کرلیا۔ بیا تختیاب ۱۳ برفوم بر ۱۸۳۳ او گئی میں آیا۔ امیر عبدالقادر نے سرہ مسال سیک فرانسی میں اس کی فرانسی جرنوں کو شسد رکردیا۔ جزل میگو کو متعدد معرکوں میں پیچھے شنے پر جبور کرتیا۔ جزل میگو کو متعدد معرکوں میں پیچھے شنے پر جبور کردیا۔ جزل میگو کو متعدد معرکوں میں پیچھے شنے پر جبور کردیا۔ انہوں نے اپنی نیقیے عروش میں جالو گئی میں ارمندا کو کئی کا اور جنگی رسد کی کی خوال کی اور جنگی رسد ک کی میں ارمندا کی اور جنگی الدین خدا کی میں گزرتا تھا۔ اس طرح اس ظلم میں اس میں مور جہادا ورجابدے میں گزاردی ادر تعال کے بعد حسب وصیت شخ اکبر کی کا ایک انسانی پیلواس وقت دیا تھنے میں آیا جبور شنے میں بدقون ہوئے۔ اور اس کی زندگی کا ایک انسانی پیلواس وقت دیکھنے میں آیا جبور شن میں ایک زبروست ادرانقال کے بعد حسب وصیت شخ اکبر کی الدین بارین کر بی کین میں میں قون موت درس سے ادرانقال کے بدر میں کی کا ایک انسانی پیلواس وقت دیکھنے میں آیا جب وشق میں ایک زبروست

فرقہ وارانہ فساد کے وقت انہوں نے اپنے اثر ونفوذ کا استعال کر کے ہزاروں عیسائیوں کی جاا بچائی۔ روس، انگلتان اور فرانس نے سرکاری طور پر ان کی اس انسانی خدمت کا اعتراف کیا (۳۹) شاید صوفیہ کرام کی شخصیات کے انھیں روش انسانی پہلودک کے سبب ان کے جہا وہشت گردی اور شدت پرندی سے ممتاز وقتاف ہوتے ہیں۔ مجاہدہ نفس کی منزلوں سے گزر۔ کے بعد دہ اپنے مزکّن و طاہر نفس کے ساتھ بھی حدسے تجاوز نہیں کرتے ، کیونکہ'' اللہ تعالیٰ ۔ سے تجاوز کرنے والوں کو لینڈ نیس فرما تا'' (سورۃ البقرۃ: ۱۹)

بخیاد زکرنے والوں کو پیندئییں فرما تا'' (سورۃ البقرۃ:۱۹۰) امیر عبد القادرعلم تصوف میں بہت بلند مقام پر فائز تتھے۔تصوف میں ان کی کمآما

''المواقف'' اس فَن شريف ميں ان كے مقام ومر تبے كا گواہ ہے۔ ( • ۴) وہ صرف نظر كى تاثيج عملى صوفى تتے۔ امير تئليب ارسلان اپنی کما ب'' حاضرالعالم الاسلائ' میں لکھتے ہیں : . كان ال سے رو الأرب عبار القائد ، وجوز الواف العلم و الأدب سام سالف

وكان المرحوم الأمير عبد القادر متضلعافي العلم و الادب, سامي الفك راسخ القدم في التصوف لا يكتفي به نظر احتى يمارسه عملاً و لا يحن اليه شوقات يعرفه ذوقا \_\_(اس)

یر موسوں ( یعنی مرحوم عبدالقا درالجزائر کاعلم وادب میں ماہر تھے، بلند فکر تھے اور تصوف میں مراہ القدم تھے تصوف ہے صرف علمی تھور پر واقف خبیں تھے بلکدا سے عملاً برتے بھی تھے مصرفہ انہیں تصوف کا شوق ہی نہیں تھا بلکہ وہ ایک باذوق صوفی بھی تھے۔)

ا مراکش میں بھی صوفی شخصیات و تحریکات نے فرانسیں اور انتیکی ٹو آبادیاتی نظام ۔ خلاف مزاحت و جدو جہد کی طویل تاریخ قم کی ہے۔ سلسلئر تیجانیہ نے مراکش ، موریتانیہ ا مصل فی معرف میں مریز در کی جاتا کی دیارے کشن میں سادا میں فیآل و الآسالیّ التا

سِنگال وغیرہ میں دراندازوں کا ڈے کرمقابلہ کیا تھا۔ مراکش وموریتانیا میں نوآبادیا تی طافقوں۔ خلاف جدو جہذکرنے والےصوفیہ کی تعداو بھی کا فی ہے، جن میں سرفہرست شیخ عبدالکریم خطا (۱۸۸۲ – ۱۹۲۳ء) کا نام آتا ہے۔ اس صوفی مجاہدنے اسینی اور فرانسیں افواج کو کی بارشک

(۱۸۸۲ - ۱۸۷۱) ۵ کا ۱۳ م ایجیدان سوی جدید مین اور در سال اور می را در در این از در دی از اس نتی کے مقد میلی طرف تو ان کی شهرت پوری دنیا میں چھیل گئی۔ دوسری طرف ان کی بیڑا ہوئی تو ت سے خوف ز دہ ہو کرفر انسیسیوں اور اسپینیوں نے آپس میں ہاتھ طالیا۔ شیخ خطابی ا

ہوی توت سے توف ردہ ہو طراع کیشیوں اورا چینیو س سے اپن میں ہو طاقا ہے۔ ا ان کے رفقا ان دونوں ملکوں کی مشتر کہ فوج سے بہت دنوں تک مقابلہ جاری شدر کھ سکے اور شخص مصر میں آگر بناہ لے کی اور وہیں ان کا انقال ہوا''۔(۲۲) مصر میں آگر جند میں سرکٹ مصر میں بروی ماہ شیخ جس سے بدرائلہ مرس فی سکے میں میں اسکار

اس ضمن میں مرائش میں دوسرا اہم نام شیخ محمد بن عبدالکریم کتانی کا ہے۔جوصوفی سلس کتانی کے بانی تھے۔اس صوفی بزرگ کی بے مثال جدو جہدنے ورحقیقت مرائش کی آزاد ک راہ ہموار کی فرانسیسیوں کے ہاتھوں آپ کی شہادت ہوئی لیکن آپ نے اپنے خون سے مزاحمت ى جۇتىع روژن كى تقى اس كى روژنى يىن الىلىم رائش آزادى كى تىنىچ تىكى يېنچى \_ (٣٣)

نوآبادیاتی نظام کے خلاف صوفید کی جدو جہد کے اس مختفرے جائزے کے بعدیہ بات پورے يقين واعمادے كى جاسكتى بے كصوفية بيشد رهبان الليل و فرسان النهاركى مثال رب ہیں مغربی استعار کے خلاف اہل تصوف ہی نے اصل حدوجید کی ہے اور وہی قافلہ حریت کے سرخیل رے ہیں۔ اس سرسری مطالعے سے مید حقیقت بھی واضح ہے کہ تصوف پر جملی کا الزام سراسر ب بنیاد ہے البتہ ال تصوف کمی بھی صال میں انسانی تقطیر نظرے غافل نہیں ہوئے۔ یے گنا ہوں کے خون سے انہوں نے بمیشہ اجتناب کیا اور جہادوفساد میں واضح طور پرایک خط فاصل قائم رکھا۔

#### حوالے وحواشی

\_iT.W. Arnold, The Preaching of Islam, Delhi: low-price bublication, 2nd edition, (Reprinted) 1990.

شيخ على جيويرى ،كشف محجوب،اردوترجمه فضل الدين گوير، ناز بياشنگ با كس، دبلي \_1

صفة الصفوة تتحقق جمود فاخوري، بيروت: دارالمعارف ١٩٨٥ء، ٣٥٥٠ وما بعده

تاريخ بغداد، دمشق : دارالفكر، غيرمؤرخ ، ١٥٣:١٠ ـ \_^

البدابيوالنهايي ، باراول: بيروت: دارالمعارف، ١٩٢٧ء ، ١٠: ١٣ ١٠ ـ

سيراعلام النبلاء، بارچهارم؛ بيروت :مؤسسة الرساله ، ١٨٨٧ء ، ١٣:٣١٣، \_4 فوات الوفيات يختيق: احسان عباس، بيروت : دارصادر، غيرمورخ، ٢٣٠٢٠ ٥

ظهرالاسلام، بإرسوم؛ قامره :النهضه المصرييه ١٩٦٦ء ، ٢٢٢:ه-\_4

'' بكذاظهر جيل صلاح الدين وصكذ اعادت القدس ،ورجينا (امريكه )،انٹرنيشنل \_^

انسٹىوٹ فاراسلا كم تھانس ، ١٩٩٧ء

مرجع سابق

مرجع سابق، + كا، ومابعده-\_1+

تاريخ مشائخ چشت ، كراجي :احد برادرز يرشرس، ١٩٨٣ء ١:١٢٥١ ١٥-\_11

> مرجع سابق ، ا:۲۸۱ \_11

تاريخ ابن فلدون (العبو في ديوان المبتدو الخبر ) بيروت موسسالعالمي \_11"

للمطبوعات،غيرمورخ، ٢٢٧:١\_ وفيات الاعيان، بيروت: غيرمورخ ١٨٣:٥-

\_10

10 ملاح الدين البطل الأقى للاسلام، ترجمه سعيدا بوالحن : دارطلاس، ١٩٨٨ ء، ١١٧

۱۷ عیون الروضتین فی اخبار الدلتین ، دشق بمنشورات وزارت ثقافت ، ۱۹۹۲ء ۲:۵۷۱

12 القُرْ القي في القري تحقيق: محم محودة قامره: الموسسه العالميد الماليف، ١٩٦٥ء، ١٣٥

١٨ - خيرالدين زركل ،الاعلام ،بارشتم ؛بيروت: دارالعلم لملايين ،١٤٥١ـ

١٩\_ و يکھيے:و يکي بيڈيا (عربی) تحت امام ثال

۲۰ شیخ مش الدین عاق شام کے نامور عالم ادر صوفی تنے ادر سلطان محمد فاتح کے استاذ و مربی سینے دانہوں نے کیکوشش کی کدوہ بڑے مربی سینے دانہوں نے کیکوشش کی کدوہ بڑے ہوئی مربی سینے دانہوں نے کیکوشش کی کدوہ بڑے ہوئے اور فاتح اور فاتح اور اس کے نظر کی تعریف کی گئی ہے۔ شیخ کی پیدائش ۹۸ ۱۳ ء میں دشق میں ہوئی اور انقر ہیں ۵۹ میں انتقال ہوا ان کانٹیجر کا نسب خلیف اول تک پنیتا ہے۔

۲۱ حدیث شریف کے الفاظ بین: لتفتحن القسطنطینه فیعم الامیر أمیر هاو نعم الحجیش جیشها " یعی آمیر هاو نعم الحجیش جیشها " یعی آم الوگ شطنطینه کوشرونی کرنے والا قائم کیا ہی التحقیق التحقیق التحقیق کی التحقیق کی

۲۲۔ ظاہر بہرس ۱۳۲۱ء میں وسط ایشیاء کے علاقے میں پیدا ہوئے اور بطور مظام مصر میں اپٹی شعوری زندگی کا آغاز کیا۔ اور اپنی خدا دادحر فی واشظا می صطاعیتوں کی بدولت مصر کے اقتدار اعلیٰ تک پنچے۔ ۱۳۷۷ء میں انتقال ہوا۔ بعین جالوت کی لڑائی میں ملک البظفر قطز کے سپسالار تصاور آہیں کے بعد مصر کے حکم ان ہوئے ۔ صلیعیوں کے خلاف معمورہ کے معر کے میں بھی شر یک متنے ۔ بین جالوت بالسطین میں واقع ایک چشمہ ہے، جس کے قریب میدان میں اسلامی تاریخ کی بیڈھیلہ کو بیٹھیل سالملامی تاریخ کی بیڈھیلہ کی بیٹھیلہ کی بیڈھیلہ کی بیٹھیلہ کی بیڈھیلہ کی بیڈھیلہ کی بیڈھیلہ کی بیڈھیلہ کی بیڈھیلہ کی بیٹھیلہ کی بیٹھیلہ کی بیڈھیلہ کی بیڈھیلہ کی بیڈھیلہ کی بیڈھیلہ کی بیٹھیلہ کی بیڈھیلہ کی بیڈھیلہ کی بیڈھیلہ کی بیڈھیلہ کی بیٹھیلہ کے بیٹھیلہ کی بیٹھیل

۳۳ سيولمى (متونى: ۱۹۰۸ء) حسن التحاضره فى اخبار معروالقابره، قابره: عيبى بابي طبى ا: ۳۱۵ ۳۳ شيخ عبدالحليم ثمود (سابق شيخ از بر ) ابوالحن الشاذ لى، الصوفى المجابد ، سلسله مشابير عرب قابره : ۱۹۵۲ء ، ۲۰ د ما بعده -

غرب قاهره ۱۶ ۱۹۵۱ء ۱۰ و قابعده ۵۰ ۲۵ یه شذرات الذهب فی اخبار من دهب ، ۵: ۲۷۹ ـ

۲۷۔ الاسلام وحرکات التحررالعربیہ ، بازاول ؛ دمشق: دارالرشید، ۲۷۱ء ۲۰ و ما بعده۔ ڈاکٹرشوتی ابوطیل کی بیکتاب اپنے موضوع پر ایک دستاویز می حیثیت رکھتی ہے۔ اگر چرمصنف نے حریت پیندوں کے مسلک ومشرب کو بیان نہیں کیا ہے کیکن اس کے باوجوداس کتاب کے

مرسری مطایع سے بھی پی حقیقت عیاں ہوجاتی ہے کہ ایشیاء اور افریقہ کے تمام عرب مما لک میں صوفیاء کرام نے بی آزادی کے پر چم کو بلند کیا اور اس سلسلے میں ہوشم کی قربانیاں پیش کیں۔

12 شوتی ابوظیل ، الاسلام و حرکات التحر رائعربید ، ۱۹۲۳ سے ۲۸ کتاب التاریخ ، تاہرہ ، ۱۹۲۵ء سیر کتاب مصر میں فرانسین نوآبادیاتی نظام کے طاف التاریخ ، تاہرہ کی ایک معاصر و ستاویز ہے۔مصنف نے بیشتر واقعات کو اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔ اس کھاظ سے بیا یک بے حدا ہم اور وقع کتاب ہے۔

آنکھوں سے دیکھا تھا۔ اس کھاظ سے بیا یک بے حدا ہم اور وقع کتاب ہے۔

19 شم مرجع ، بحوالہ الاسلام و حرکات التحر رائعر بیہ ، ۲۰۔

• • \_ الزركلي، الاعلام، ٢٢٩٤، وعبدالرزاق البيطار، حلية البشر في تاريخ القرن الثالث

عشر جحقيق بحمر بهجه البيطار، بأراول؛

بيروت:الدارالعلميه ،١٩٨٥ء ١:٩٠١\_

اس شوقی ابوظیل: الإسلام وحرکات التحررالعربیه، سس-

٣٢ عبدالرزاق البيطار، حلية البشر، ١٠١٠-٨-

٣٣٣ - عبدالله عبدالرزاق ابراتيم ،المسلمون والاستعارالا ور في لافريقيا (مسلمان اور براعظم افريقه مين يوروچن استعار )، كويت: سلسله عالم المعر فه تبرز ۱۹ سما جولا في ۱۹۸۹ء ۲۲۳ وما بعده

٣٣٠ كليات اقبال ، د بلي دعوت آفست پرخرز ، ١٩٩٢: ١٢١٦

ـwww. djelfa.info: مقالدة اكثر عبد المنعم قاسمي مراكشي، ديكهي -www. djelfa.info

٣٦\_ نفس مرجع\_

٣٤ نفس مرجع

٣٨ سيدابوالحسن مددي، المل تصوف كى دين جدوج بددركتاب "تصوف كيائ " (مرتب

منظورنعماني)لكصنو كتب خانه الفرقان ١٩٨١ء ١٣٠٠ وما بعده

٠٠ \_ عبدالقادرالجزائري،المواقف مصر:مطبعة اشباب ،٣٠ ١٣٥٥ هـ

٣٢ و كي پيڈيا (عربي) تحت عبدالكريم خطابي -

۳۳ مرف الاماني بترجمه الشيخ سيدى محمد الكتاني، تاليف محمد باقر الكتاني، بيروت: دارا بن حرم ٥٥٥

# تصوف اورصوفيه يراعتراضات كاعلمي محاسبه

ماہ نامد معارف اعظم گڑھ شارہ جنوری فروری ۲۰۱۲ء میں جناب پروفیسر الطاف احمد اعظمی کتر یر ' تصوف کیا ہے؟'' کے عنوان سے شاکتے ہوئی۔ اول نظر میں میتر پر ایس تو نہیں تھی جس کا جواب دیا جا تھا ، کیوں کہ جو اسکالر تحکمات کے عادی ہوں ان کے سامنے دلائل کی کوئی وقعت نہیں ہوتی ۔ کیکن اس کا دوسر اپہلویتھا کہ بیتر کم معارف کے عام قار کین کے ڈئن وفکر میں اکابر دین کے حوالے سے شفی تا ٹراٹ پیدا کرنے والی تھی ، اس لیے اکابر کی مجب و فلا می نے مجبور کیا کہ ایک دیارت تجلت میں ایک کیا کہ ایک وضاحتی تحریر کتھی جائے ۔'' استدراک'' کے نام سے میس نے نہایت تجلت میں ایک تحریر کتھی جو محارف کے میں بی شائع ہوئی ۔ جلد بازی کی وجہ سے بعض پہلوتشدرہ گئے تھا اس لیے دوبارہ قائم اٹھانا پڑا۔

اور احادیث ساحب کی تحریر تصوف وصوفید کے خلاف نفرت انگیزی سے پرہے - جگد آیات اور احادیث سے استدلال میں خیانت کی گئی ہے - ایک غلط بات ثابت کرنے کے لیے آیات و احادیث سے غلط نمائج اخذ کرکے قار کین کوفریب دینے کی کوشش کی گئی ہے - مطالع کے بعد واضح بہوتا ہے کہ صوفیہ کو بدین ثابت کرنے کی کوئی دلیل بھی وجوی سے مطابقت نہیں رکھتی - استدراک میں موصوف کے فریب و مفالط کو ہم واضح کر بھے ہیں، یہاں چھاور باتیں زیر بحث ہیں:

كياتصوف دين مين اضافه هي؟

قط اول (معارف دین میں پروفیسراعظی نے دعوی کیاہے کہ' تصوف دین میں اضافہ ہے' دکیل میں ہیں تا ہمار نے برخوری) میں بالینو م آنح مَلْتُ لَکُمْ فِینَکُمُ وَ اَتُحْمَلُتُ لَکُمْ فِینَکُمُ وَ اَتُحْمَلُتُ لَکُمْ فِینَکُمُ وَ اَتُحْمَلُتُ لَکُمْ الْإِسْلَامُ وِینا۔ (المائدہ: ۳)اوراس پرحسب ذیل تیمرہ کیاہے۔ ''اس کا مطلب سے کہ اب اگر کوئی شخص اس دین میں کوئی ٹی چر وافل کرتا ہے تو گویا این اس فول کی تکم کرتا ہے تو گویا اس خال کے ایک اس فول کی تکم کرتا ہے تو گویا ہے۔''

يهلي يورى آيت كريمه للاحظه يجي اور مجراد و يجيئ موصوف كنهم قرآن كى: خوصت عليكم المفتقة واللّم وَلَخم المُجنوري وَمَا أَهَلَ لِغَيْرِ اللهِ به وَالْمَنْخُونَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ وَالْمَتَوَدِّيَةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمَا أَكُلُ السَّنَعُ إِلَا مَا ذَكَيتُمْ وَمَا ذَبِحَ عَلَى النَّصْب وَأَنْ تَسْتَقْسِمُوا بِالأَزْلَامِ ذَلِكُمْ فِسْقَ الْيُومَ يَئِسَ الَّذِينَ كَفَرُوا مَنْ دِينكُمْ فَلَا تَحْشُوهُمْ وَاخْشُونِ الْيَوْمُ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتُمَمَّتُ عَلَيكُمْ بَعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمْ الْإِسْلَامُ دِينَافَمَنِ اصْطُرَ فِي مَحْمَصَةٍ غَيْرَ مُتَجَافِ لِإِثْمَ فَإِنَّ اللهَ عَفُورُ وَحِيم (المائدة: ٣)

ساتھ ترسٹھ سالہ دور نبوت میں ناقص اور ناکھل دین پررہے، کیاعظی صاحب اس کوتسلیم کرنے کوتیار ہیں؟

حضرت عبدائقہ بن عباس کے قول کے مطابق شخیل دین سے یہاں حلت وحرمت کے مسائل کی شخیل مراد ہے، ور نسالام بحیثیت وین بونے کے ازل میں ہی کمل تھا اور ابد تک مکمل مراد ہے، ور نساملام بحیثیت وین بونے کے ازل میں ہی کمل تھا اور ابد تک مکمل میں تھا، البیت شریعتیں بدلتی رہیں رہی ہونی قانون اسلام میں تبدیل بوتی رہی ہے، اور خول آیت مذکورہ کے وقت پہلے نبی سیدنا آوم علیہ السلام سے لے کرسید ناقیرہ تبدل کا سلسلہ علیہ السلام سے لے کرسید ناقیرہ تبدل کا سلسلہ آخری میں تفیر و تبدل کا سلسلہ آخری مرطے میں واضل ہو چکا تھا۔ اس لیے قدرت کی طرف ہے آخری تی بی بین اللہ تعلق میں تو کی تبدیل تبدیل تبدیل تبدیل تبدیل تبدیل میں ہوگی، حرمت وطت کے البی فتوی پر آخری مہرلگ بھی ہوگی۔ یہ بین محملہ پر اللہ تعالی پر آخری مہرلگ بھی ہے۔ یہی تحمیل وین سے، اور اس مفہوم میں تحمیل وین امت مسلمہ پر اللہ تعالی کا بڑا فضل اور اس کی بڑی تو تب ہے، وومری امتوں کو دیفنیلت عاصل قبیس ہوگی۔

ردتصوف میں جناب اعظی کواحساس نہیں ہوا کہ ان کے انداز بیان اور تھیر الفاظ ہے بات کہال ہے بہتاں ہوا ہے۔ بات کہال جارہی ہے، مثلا ان کی بہت کہال جارہی ہے، مثلا ان کی بہترارت:

عبارت: ''اسلام ایک تکمل دین ہے اس میں کسی پہلو ہے کوئی کی نہیں ہے، شکر کے اعتبار ہے

اورندہی عمل کے لحاظ ہے'

جود موی وہ کر چکے ہیں آیت مذکورہ کی روثنی میں اس کے بعدان کی مذکورہ عبارت کامفہوم کیا ہمواء کیا متیصفا ہم جوافر داغور کیجئے۔

اس آیت کریمہ کے فزول سے پہلے تک اسلام دفکر کے اعتبار سے کمل تھا نہ ہی گل کے لحاظ ہے۔ پورے قرآن کا فزول ہوگیا، اختام وی کو قتط تین ماہ باقی رہ گئے ہیں اوردین حق کی فکری بحیل نہیں ہوگی۔ تا آس کہ المنوع آنحملٹ لکتم سے تحیل دین کا اعلان کیا گیا۔ استعفو الله لاحول و لاقوة الابالله العلى العظیم۔

دین پہلے سے کمل تھا، تجۃ الوداع کے موقع پر حلت و ترمت کے اعتبار سے کمل کردیا گیا، اب ان ہی اصول کی روشی میں دین کے فروع اور بڑکیات کے استعاط کا سلسلہ قیا مت تک جاری رہے گا۔ دین کی تقبیم و تشریح کو گول کو دین سے قریب لانے، دین کے تحفظ اور اللہ تک جہنچتے اور پہنچانے کی تدبیر میں مختلف صور تول میں رو بعمل ہوتی رہیں گی۔ ان با تول کو دین میں اضافہ کہنا کے بنی ہے۔ احداث فی اللدین والی صدیث جواعظی صاحب نے اپنے دعوے کے شوت میں نقل کی ہے، اس سے عقائد والمیانیات مراد ہیں، جربیہ قدریہ معزلد اور خوارج اس حدیث کے مصداق ہیں، صوفیہ کے پہال جو چیزیں ملتی ہیں اان کا تعلق عمل اور شائج عمل سے ہے، یہال بھی حدیث بے محل نقل کی ہے۔ تصوف کو دین عیس اضافہ قرار دینے میں پروفیسراعظی صاحب کو بڑی محنت بے محل است کرنی پڑی ہے اور اس میں انہوں نے تکول کا سہار الینے کی کوشش کی ہے۔ شکے جملاات نے بڑے درقتی اس کو جاتوں کے ہمال سے ہیں؟

مقالہ نگار نے اپنے ای وعوے کے ثبوت میں داری کی طویل حدیث ازالة الخفاکے پڑھنے کو بدعت فرمایا۔وہ روایت جرح وتعدیل کے پیانے پرکتنی درست ہوتی ہے؟ اس کی تحقیق کی ضرورت ہے۔اس طرح کی روایات قرآن کریم کی ترغیب کشرت ذکر کی آیات سے معارض ہوتی ہیں۔ ندکورہ روایت ایک صحافی کا قیاس ہے انہوں نے اس کے بدعت ہونے کی دلیل میں جو حدیث پیش کی ہے وہ خوارج سے متعلق ہے۔ دیکھتے بخاری جلد اول باب علامات النبوة يقوأون القوآن ولايجاوزتر اقيهم يمرقون من المدين كمايمرق السهم من الرمية\_ (وه قرآن پڑھیں گے مگر قرآن ان کے حلق سے نیخ نیس اترے گا۔ وہ دین سے نکلے ہوئے ہول ع جس طرح كمان سے تيرنكل جاتا ہے)اوراس باب كى دوسرى حديث ميس يہ يكى ارشاد بوا: فاينمالقيتموهم فاقتلوهم \_ (ان كوجهال ياوقل كرو)اس معلوم جواكه وه اكم فصوص جماعت ہے۔اس کوان تا بعین یا صحابہ پر منطق کرنا حضرت عبداللد بن مسعود کی خطائے اجتہاد ک فاطمه نے جب آپ کی خدمت میں حاضر ہوکرغلام یالونڈی کی درخواست کی تواس کے جواب *ىلى ارىثار دوا*:ألاادلكما على خير مماسالتماه ع اذا اخذتما مضاجعكما فكبر الله اربعا و **ثلثين و حمدا ثلاثاو ثلثين و مسبحا ثلثا و ثلثين \_ ( بخارى جلداول باب الدليل على ال** المسلم لنوائب رمول القد الله الله الله الله عنى جو چرج دونو ل طلب كرر ب بهواس سے بهتر ميں تم كو بتا تا بول، جب بستر يرجانے لگوتو ٣٣٧ ر بارالندا كبر، ٣٣٧ ر بارالحمد لنداورت ٣٣٣ ر بارسحان الله پرهو-

پیپاری جلد دوم با بیشنل انتیخ میں تبیجات کومزید عام کیا گیا اور تغداد بھی بڑھائی گئی کہ جوشخص ہرروز سوبار سیجان اللہ وجمدہ پڑھے گا تو اس کے گناہ وحل جا نمیں گے، اگر چیسمندر کے جھاگ کے برا برہوں۔

ایک طویل حدیث ذکر کی فضیلت میں بے حدیث کا ضروری حصہ بدے کفرشتے الل

ذکر کی تلاش میں گلیوں میں گھوضتے رہتے ہیں، جب وہ لوگوں کوذکر کرتے ہوئے پاتے ہیں تو دوسرے فرشتوں کو آواز دے کر بلاتے ہیں جب ہوں لوگوں کوذکر کرتے ہوئے پاتے ہیں کہ دوسرے فرشتوں کو آمان دنیا تک فرشتے ذاکرین کو استے پروں میں چھپلے ہیں۔ الشقعائی ان سے لوچھتا ہے کہ میرے بندے کیا آمہوں نے مجھ فرشتے کہتے ہیں کہ دوہ تنج و تبییرادر تحمید کررہے ہیں۔ پھر الشقعائی پوچھتا ہے کیا آمہوں نے مجھ کو دیکھا ہے۔ الشقعائی فرما تاہد کو دیکھا ہے۔ الشقعائی فرما تاہد جب مجھ کود کی لیے ہیں۔ پھر آمید ہوں میں گئو اور جب زیادہ تیری عجاد دیتے ہیں، جب دہ تجھ کو کہ کے لیں گئو اور میں تارہ وہ تیری تنج کریں گے۔ الشقعائی پوچھتا ہے میں گئی اور مہت زیادہ تیری عجادت کریں گے۔ اور مہت زیادہ تیری تنج کے کریں گے۔ الشقعائی پوچھتا ہے ہیں۔ فرشتے جواب دیں گئی کریں گے۔ الشقعائی پوچھتا ہے ہیں۔ ذریکھتے ہتاری جادوہ ہے کہ کے است کے الشقعائی پوچھتا ہے۔ ہیں۔ دریکھتے ہتاری جادوہ ہے کہ کے است کے طالب ہیں۔ (دیکھتے ہتاری جادوہ ہا۔ انسان ذکر الش

جب صحاح کی احادیث موجود بول توغیر صحاح کی ایک غیر مرفوع روایت کس طرح جمت بوکتی ہے؟ بخاری کی آنیت وقید سے محصوص الفاظ بھی جب بوکتی ہے؟ بخاری کی آخری مدیث میں جواد پر نقل کی گئی آئیج وقید کے محصوص الفاظ بھی بہت ، اس کودین میں اضافہ کہنا ہوئی تجیب ہی بات ہے۔ اس سے کتاب وسنت کا انکار لازم آتا ہے فقر آن کی شہادت مدیث ہے جمی الفطل ہے۔ مکرین تصوف اس آیت کریم کے بارسے میں کیا کہیں گے؟ یَا اَنْہُوا اَلْمُدُونَ اللهُ کُوْوَ اللهُ کُوْوَ اللهُ مُكُونَ الْمُوَا اللهُ کُوْوَ اللهُ مُكُونَ اللهُ کُوْوَ اللهُ مُكُونَ اللهُ کُونَ کُونَ کُونَ کُونَ کُونَ کُونَ کُونَ کُونَ اللهُ کُونَ کُونَ اللهُ کُونَ اللهُ کُونَ اللهُ کُونَ وَاللهُ کُونَ اللهُ کُونَ اللهُ کُونَ اللهُ کُونَ اللهُ کُونَ اللهُ کُونَ اللهُ کُونَ کُونَ کُونَ اللهُ کُونَ اللهُ کُونَ اللهُ کُونَ اللهُ کُونَ کُونَ کُونَ کُونَ کُونُونَ کُونَ کُونَا کُونَ کُونِ کُونَ کُونِ کُونَ کُونَا کُونِ کُونَ کُونَ کُونِ کُونِ کُونَ کُونِ کُونَ کُونَ کُونِ کُونَ کُونِ کُونَ کُونِ کُونِ

پروفیسراعظی نے جوروایت قل کی ہاں میں فجر کے وقت تیج کا ذکر ہاور مجد میں لوگ علم اللہ کی تعیاں ہیں تو جوروایت قل کی ہاں میں فجر کے وقت تیج کا ذکر ہاور مجد میں لوگ علم اللہ کی تعیاں ہی تو کرر ہے تیجہ داری کی مدیث جواہی مسعود کا از جہ اس کو تھا تاہم کہ والم تاہم کیا در کر اللی کثرت ہے کرو جناب اعظمی کہتے ہیں کہ ذکر اللی ہو ین میں اضافہ ہے قرآن فرما تا ہے کہ ہوئے وشام اللہ کہ تیج ہیں بددین میں اضافہ ہے۔ جرآن فرما تا ہے کہ بخاری کی مدیث کے مطابق فرشتے ذکر وقیج کرنے والوں کی حلائی میں رہتے ہیں بمکرین بخاری کی مدیث کے مطابق فرشتے ذکر وقیج کرنے والوں کی حلائی میں رہتے ہیں بمکرین تھون کی مدیث کے خیال میں ملائکہ کا بیمل غلط ہوگا کیوں کہ وہ وین میں اضافہ کرنے والے برعتیوں کی حدیث کررہے ہیں۔ حالی وقیم کرنے والے برعتیوں کی حدیث کررہے ہیں۔

تُصُوف کے دین میں اضافہ ہونے کی تیسری دلیل وہ تر ندی سے لائے ہیں، صدیث کا ایک کلزائقل کیاہے، کو کی حوالہ نہیں، صرف تر فدی ، لکھ دیا، پوری بحث ، تر فدی کے تین ابواب میں چھلی ہوئی ہے، یہ وفیسراعظمی کے دلیل کی حقیقت ملاحظہ قرباہیے:

عن عبدالله بن مغفل قال سمعني ابي وانا في الصلوة اقول بسم الله الرحمن الرحيم فقال: يابني محدث إياك والحدث قال: ولم ار احدا من اصحاب رسول الشوال المستعمل المنافذ الحدث في الاسلام يعني منه و قال صليت مع النبي المستعمر النبي المستعمر النبي المستعمر إمع ابى بكر وعمر ومع عنمان فلم اسمع احدامنهم يقولها ، فلاتقلها اذاانت صليت

فقل الحمداله رب العلمين. (سنن تريزى طداول باب ما جاء في توك الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم) ترجمه:عبدالله بن مغفل سے روایت ہے کہ میرے والدنے مجھ کونماز میں بسب الله الرحمن الرحيم يره صلى من الوكها: السبيني ينى بات باورى بات سي بي - ميل في رسول القدرة الشيئية كاصحاب ميں ہے كى كونبيں ديكھا كدوہ اسلام ميں نى بات سے زيادہ كى چيز کو برا تھے ہوں۔ میں نے رسول اللہ ہنائے ہے، ابو بکر عمر اور عثمان کی اقتد ایس نماز پڑھی ہے۔ میں نے کسی کونماز میں بسم التدارحن الرحیم کہتے نہیں سا۔جب تم نماز پڑھوٹوالممدلکہ رب العلمین

کہو(بلاتسمیہ)

پیوہ روایت ہے جو صمون نگار الطاف احمر اعظمی نے ناتھ نقل کی ہے جہال تک عبارت ان باتوں کو کیسے پیند کرے گا جو صوفیہ نے ریاضات اور مجاہدات کی غرض سے اس دین میں داخل کردی ہیں۔ یعنی نماز میں نیم اللہ پڑھنا بدعت اور دین میں اضافہ ہے۔

امام تر مذی اس حدیث کول کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

ترجمہ: ابھیسی کہتا ہے کہ عبداللہ بن مغفل کی حدیث حسن سے اوراس پراکٹر الل علم اصحاب رسول بالله المنظم علی الو بکر بھر بعثمان اور علی رضی الته عنهم کا اور ان کے بعد ک تابعین کاای پڑمل ہے۔ یہی قول سفیان توری ، این مبارک ، احمد اور اسحق کا ہے۔ یہ لوگ نماز میں باواز بلندلهم الله يز هف كوجا ترخيس مجهة بين ان كا قول ب كدنما زي بم الله البيغ ول يس كيد امام تر ذرى نے واضح كرديا كه بيمسلد بدعت اوراحداث في الدين كانبيں بي بلد فقد كا ایک مسئلہ ہے کہ بسم اللّٰدالرحمٰن الرحیم سورۂ فاتحہ سے پہلے جبری نمازوں میں بلندآ واز ہے پڑھی عائے یانہ پڑھی جائے؟ باب کی مناسبت سے بالجبر بسم اللد ند پڑھنے کی حدیث روایت کی اور صحابہ وتا بعین کاعمل بتایا۔ یہ بھی واضح ہوا کہ یہاں پراعتراض بھم اللہ پڑھنے پرتہیں ہے بلکہ زور سے پڑھنے پر ہے جب بی توعیداللہ بن مغفل کے والد نے ان کورو کا اور اس کوا صدات فی ااسلام

# Marfat.com

ستجھا عبداللہ بن مغفل کے والد کا خیال حجت نہیں ہوسکتا کیوں کہ اس مسئلے پر ان کو دیگر انسحاب ک

رائے معلوم نیں تھی۔ تیسرے باب کی حدیث اس مسئلے کومزیدواضح کرتی ہے۔ عن ابن عباس قال كان النبي المالك عند يبدا صلو تذبيسم الله الرحمن الرحيم

(باب من داى الجهو بسم الله الرحمن الرحيم

ترجمہ:عبداللہ بن عباس سے روایت ہے کہ نبی بین بسلیطہ اپنی نماز کبم اللہ الرحن الرجی کے ساتھ شروع کرتے تھے۔

امام ترمذي كي وضاحت ملاحظه يجيحئة:

ترجمہ: ابوئیسی کہتاہے اس حدیث کی اسناد و لین تو کی نہیں ہے اور بسم اللہ زورے کہنے کی بات کنی اہل علم صحابہ کا قول ہے، ابو ہریرہ عبداللہ بن عمر،عبداللہ بن عباس اور عبداللہ بن زبیر ہیں اور ان کے بعد کے تالعین ہیں۔ پیلوگ نماز میں بسم اللہ الموحمن الموحیم جرے پڑھنے کو جائز قرار دیتے ہیں۔ یکی قول امام شافعی ،اسمعیل بین حماد جوابن ابی سلمان ہیں اور اپوخالد والمی کا ہے۔ ابوخالد کا نام ہر مز ہے اور وہ کوفی ہیں۔

عبدالله بن مفقل کے والدنے تماز میں بالحبر بسسم الله الوحمن الوحیم پڑھنے کو احداث فی الدین مجما،اس مسکے میں ان کواشتباہ ہواادر اعظی صاحب نے ای کودلیل بنا کر صوفیا پردین میں اضافے کاالزام عائد کیا ہے گئ امام ترندی کی دوسری روایت اوران کی وضاحت سے معلوم ہوا کہ'' برعت'''' احداث فی الدین' اور دین میں اضافہ کے مرتکب ( نعوذ باللہ ) حضرت ا بو هریره ، حضرت عبدالله بن عمر، حضرت عبدالله بن عباس اور حضرت عبدالله بن زبیر جیسے اصحاب بحى بين اور ائمه اربعه مين ايك جليل القدر امام فقه امام شافعي بحى - اعظمي صاحب يا تواصحاب رسول اورامام شافعی کو بھی بدعتی اوردین میں اضافہ کرنے والا قراردیں یاا بے مہمل وموے سے وست بردار بوجا كي امام ترقدى نے يہ بحث يمين پرخم ميس كى بناب فى افتتاح القرأة بالحمد اله رب العلمين من مديث باب تقل كرف ك بعد لكهة بين:

ترجمہ: امام شافعی نے فرمایا کہ بیرحدیث کہ نبی بیند اللہ اور حضرت ابو بکر وعمر وعثان الحمد لله رب الغلمين حقر أت تروع كرتے تھے،اس كامنى يہ ہے كہ مورہ كي قرأت ہے پہلے سورہ فاتحہ پڑھتے تھے۔اس کا بیمطلب نہیں ہے کہ بسم الله الوحمن الرحیم جی نہیں پر سے تھے-امام شافع بسم الله الو حمن الوحيم فرات شروع كرنا اور جرى نمازوں ميں بهم الله زورسے يرد هنا جائز بيجھتے تھے۔

اس تفصیل سے قارئین کوائدازہ ہوگیا ہوگا کہ اعظمی صاحب نے بات کوکہاں سے کہاں پہنچا دیا، ده جس چیری سے الل تصوف کوذ ج کرنے عطے تھے، وہ چیری کی جلیل القدر اصحاب رسول اور ائمہ فقہ کے گلوں تک پینی رہی ہے۔صوفیوں کے خلاف ان کے دعویٰ کی تیسری دلیل بھی باطل ہو گی۔ کیاصوفیہ غلوفی الزبد کے شکار ہیں؟

اعظی صاحبِ نے تصوف اورصوفیوں کوزہد میں غلومے متہم کیا ہے۔ چنا نجی ' غلو فی الزہد''

كعنوان كي تحت وه لكهة إل:

و الوئى عمل بذات خود كرتاا تجها بوليكن اگروه اعتدال كردائر سے باہر نكل جائے تو الپنديده بن جاتا ہے۔ويکھيں كرعيسائى رہبان نے محض خداكى توشنودى حاصل كرنے كے ليے رہبانيت كاراسته اختيار كياليكن اس كے باوجود اللہ نے ان كے اس فعل كونا پند كيا۔ قرآن كے الفاظ بيں: وَرَهْبَائِينَةُ ابْتَدَعُوهَا مَا كَتَبَنَاهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتِهَاء دِصْوَانِ اللهِ فَمَا رَعُوهَا حَقَ وَعَائِتِهَا۔ (الحديد: ۲۷)

ر ما مدید است. غلونی الزہد کے الزام کی دلیل میں موصوف نے سورہ تحدید کی مذکورہ آیت پیش کی ہے۔ ان کی اس دلیل پر ہم نے'' استدراک' میں تفصیلی تفتگو کی ہے۔

ن ک پیدا که این است می این اور در در کا آیت ند کوره کا آخری جمله دیکھیں: اس بحث پر پھرایک نظر ڈالیس اور سورۂ حدید کی آیت ند کوره کا آخری جمله دیکھیں:

فَآتِينَا الَّذِينَ آمَنُوا مِنْهُمْ أَجْرَهُمْ وَكَثِيز مِنْهُمْ فَاسِفُونَ (الحديد: ٢٥) "توان لوگول كوبم ان كاجردي هجورا بهول بين ايمان والے بين اوران بين ائترلوگ فاش بين - " قارئمين فوركرين، آيت مُركوره كي آخرى عبارت حدوث جورباب كدرببائيت اختيار

کرنے والے جونصار کی ، رہانیت پر قائم نہیں رہ سکے وہ ایمان سے پھرے ہوئے لوگ تھے، اس کے علاوہ دوسری اخلاقی برائیول میں مبتلا تھے - جونصار کی رضائے الّٰہی کے لیے ایمان کے ماتھ رہانیت پر قائم رہے ان کوائد تعالی نے اجر کامشتی قرار دیا ہے۔ قارئین کی مزیر سبوات

کے لیے سور وُ حدید کی پوری آیت کا ترجمہ ہم یہاں نقل کردیتے ہیں: اللہ میں ال

''اورہم نے ان ہی (اہراہیم ونوح وغیرہ) کفتش قدم پراپنے (دوسرے) رسولوں کو بطایا، پھران کے بعد بیٹ ہیں مریم کو بھیجا اوران کو خیل عطاکی اوران کے تبعین کے دلول میں رافت ورحمت رکھی اوررہا نیت،اس کو انہوں نے خود اختیار کرلیا گرانقہ کی خوشنو دک کے لیے (اختیار کریا گرانقہ کی خوشنو دک کے لیے (اختیار کریا گرانقہ کی خوشنو دک کے لیے اپنی ہم نے ان پر فرض نہیں کیا تھا تو وہ اس کی رعایت کا حق ادانیں میں کردہ راہ پر قائم نہیں رہ سکے ) تو ہم ان راہوں میں ایمان والوں کوان کا اجر عطاکریں گے اوران میں انم لوگ کوگ فاس میں ایمان اور حس عمل سے دورہیں )۔'

آیت مبارکه سے تین کلوں کا انکشاف ہوا:

(الف)رضائے الی حاصل کرنے کے لیے ابتداع جائزے ایعنی کوئی بھی ایسا طریقہ

اختیار کیا جاسکتا ہے جوسلف کامعمول بہانہیں ہے۔

(ب) رضائے الی جیے مقصد عظیم نے حصول کے لیے دنیا اور آسائٹ دنیا کا ترک جائز

ومباح ہے۔

' (ج) رضائے الٰہی کے لیے ایمان ،حسن عمل اورورع وتقویٰ کے ساتھ دنیا و مافیہا ہے کنارہ کش رہے والے متحق اجر ہیں۔

اس کی تا ئیدیل ہم نے استدراک میں بخاری اور تر مذی کی حدیثیں نقل کی ہیں، یہاں بھی ججت تمام کرنے کے لیے دوحدیثیں نقل کرتے ہیں:

اعن ابی سعیدالخدری جاء اعرابی الی النبی بالمسطح فقال یارسول الله ای الناس خیر بقال رجل یعدد بهویدع الناس خیر بقال رجل یجاهد بنفسه و ماله و رجل فی شعب من الشعاب یعبد و بهویدع الناس من شره د ( صحیح البخاری، باب العزلة راحة من خلاط الىوء)

ترجمہ: حضرت ابوسعید خدری کی روایت ہے کہ ایک اعرافی نبی ہیں ﷺ کی خدمت میں ا حاضر ہوا، اس نے بوچھا: یارسول اللہ! سب سے اچھا کون مخض ہے؟ آپ نے فرمایا: وہ مخفق ہو جواپنے جان و مال سے راہ حق میں جہاد کڑے اور وہ مخفق جو کس گھاٹی میں بیٹھ کراپنے رب کی ہم عہادت کرے اور لوگوں سے ملنا جلنا چھوڑ دے ان کے شرکی وجہ ہے۔

اس صدیث سے معاشرتی زندگی کوترک کر کے ،انسانوں کو آبادی سے دوررہ کرعبادت کرنے کا جواز ظاہر بور ہاہے اور بخاری نے جس عنوان سے باب باندھاہے وہ بھی متکرین تصوف کے لیے تابل غور ہے: (العولة راحة من حلاط السوء)

'برائيول سے بچنے بے ليے عزات كزين ميں داحت بے''

ترجمہ: ابوہریرہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ چلائے نے فرمایا عقریب فتنے ہوں گے۔ اس نرائے میں بیٹنے والا چلنے والا چلنے والے میں بیٹنے والا کھڑا رہنے والا چلنے والے ہے بہتر ہوگا اور کھڑا رہنے والا چلنے والے سے بہتر ہوگا - جو تحض فتنہ پرغالب آنا چاہے گا تو فتنہ اس پرغالب آنا چاہے گا تو فتنہ اس برغالب آنا چاہے گا تو فتنہ اس وقت کوئی ٹھکا نااور بناہ یائے وہ پناہ لے لے۔

سورۂ حدیداوراحادیث بخاری ہے ثابت ہو گیا کہ ترک دنیااور گوٹرنشین غلو فی الز هد نئیں ہے۔

میں میں وہ لوگ ہوجوال میں کی باتیں کررہے تھے؟ بخدامیں تم ہے نے ادہ اللہ ہے : رے
ہوالہ ہول اور تم سے زیادہ اللہ کی تافر مانی سے بچنے والا ہول ، مگر میں روز سے بھی رکھتا ہوں ( روز ہ
چھوڑ بھی دیتا ہوں) اور نماز پڑھتا ہوں اور (راتوں کو) سوتا بھی ہوں اور تورتوں سے نکاح کرتا
ہوں ہو میر سے طریقے سے اعراض کرے وہ میری جاعت سے نہیں ہے۔
ہول جو میر سے طریقے سے اعراض کرے وہ میری جاعت سے نہیں ہے۔

مری الدین الله کرنے کے بعد اعظمی صاحب نے صوفیہ کے بارے میں جو' کمات فیر''

ارشادفرمائ ہیں، وہ ملاحظ فرمائے:

'' قرآن اورنبی کی واضح تعلیمات کے باوجود صوفیہ نے رہبانیت کی راہ اختیار کی اور عیمانی رہبانیت کی راہ اختیار کی اور عیمانی رہبان کی طرح عمادت میں فلوکیا، ایک بزرگ ہیں سال تک مستقل کھنزے رہے ، سرف مماز میں تشہد کے لیے بیٹھتے ہے ، سرکی سقطی ، ایک بڑے عبادت گذار بزرگ گزرے بیں وہ الحالی سے بیٹ کا میں تنہیں کیمانی میں المحقل کے بیٹ کیمانی کی

اولاً توبید کیھنے کی صرورت ہے کہ جن بزرگوں کے بارے میں جناب آئٹی نے شف انجو ہو اوراحیا والعوم کے دوالے ہے جو پھی کھا ہے وہ کس صد تک تیجے ہے؟ جب قرآن وصدیث پیش کرنے میں وہ نیانت کی جرائت کر سکتے ہیں توصوفیہ کی تنابوں کے دوالے میں ندیانت کر مکتے ہیں توصوفیہ کی تنابوں کے دوالے میں ندیانت کر ما اوراخیا اوراخیا نو کے بیس سال تک کسی انسان کا کھڑا رہنا اوراخیا نو کے بیس سال تک کسی انسان کا کھڑا رہنا اوراخیا نو کے بیس سال تک کسی انسان کا کھڑا رہنا اوراخیا نو کے بیس کا وروی کی انسان کا مطاب تو بیت ہے صاحب نے اپنے مطلب تو بیت ہے دوزان میں کی تاریخی الزم آئے گا۔ سنن اور نو انس اس روزان میں لگا تاریخی الزم آئے گا۔ سنن اور نو انس اس کے علاوہ ہیں سال کی مدت میں متنی بار بینے کے علاوہ ہیں سال کی مدت میں متنی بار بینے کے اور وہ بیس کو ہیں سال کی مدت میں متنی بار بینے کے اور وہ بیس کا بارائی کو بیس سال کی مدت میں متنی بار بینے کے اور وہ بیا کیا کہ کا وہ کے گا؟

بخاری کی حدیث ندکورہ سے عظمی صاحب ،صوفیہ کا خاوفی الز بدنا بت کرنا چاہتے تیں ، حالاں کہ ان کا دعوی اس دلیل سے بھی نابت تہیں ،ور ہاہے: کیول کہ خود قرآن ایس اسح ب

رسول کی مدح فرمارہاہے جوراتوں کوسوتے نہیں تھے،ساری رات دعا، استغفار دمناجات اور عبادتوں میں مشغول رہتے تھے۔سورہ سجدہ کی آیت کریمہ ملاحظہ کیجے: تَسَبَعافَی جُنو بَفِهُ عَنِ الْمَصَاجِعِ يَدْعُونَ زَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعَاؤُ وَمَازَزَقَناهُمْ يَنْفِقُونَ۔(السجرہ:١٢) بيلوگ بستروں ےاچنے پہلوالگ رکھتے ہیں اوراپنے رہے توف وطح کے ساتھ دعا کرتے ہیں اور جوہم نے ان کورزق دیا ہے اس میں ہے (راہ حق) میں ٹوچ کرتے ہیں۔

یہ بات یا در ہے کہ سوزہ سجدہ کے ش نازل ہوئی ہے اور بخاری کی صدیث کا تعلق مدینہ ہے۔ اس کا واضح مطلب ہیں ہے۔ کہ معدیث میں عام لوگ مراد ہیں اور بر بنائے شفقت مید بات کہی گئی ہے۔ افظ 'نام'' ہے ہوسکتا ہے نا قد تصوف کی رگ اعتراض کچڑ کئے ۔ آئو ہیم مش کروں کہمام ہے جماعت صحابہ کے موام مراد ہیں ند کہ غیر صحابہ کے موام وخوام کی تقسیم خود قرآن سے بی ثابت ہے۔ کی تقسیم خود قرآن سے بی ثابت ہے۔

متواتر روزه ركف م متعلق بخارى طد: ٢ ركتاب الاعتصام ، 'باب مايكوه من التعمق و التنازع والغلوفي الدين والبدع لقوله يااهل الكتاب لاتغلوفي دينكم و لاتقولوا على الله الاالحق' من الوهريريره كي روايت بكررسول الله الله الله المنافقة في متواتر روزه ر کھنے کو ( یعنی بغیر سحری کھائے صوم وصال ر کھنے کو )منع فر ما یا۔اصحاب نے عرض کی کہ آپ بھی تو صوم وصال رکھتے ہیں؟ تو جواب میں آپ نے فرمایا: انبی لست مثلکم انبی ابیت بطعمنی رہی ویسقینی ۔ یعنی میں تمہارے جیرانہیں ہول ، مجھ کوتو میر ارب کھلاتا باتا ہے ۔ امام بخاری نے غلوفی الدین والبدع کاباب قائم کیاہے لیکن حدیث میں غلو غیرہ کا کوئی و کرنہیں ہے۔ یہاں بھی رکھتے؟ جب الله تعالی اہل كتاب كودين ميں غلوے منع فرمار ہاہتودين ميں غلومرضي اللي كے خلاف ہے ہلیکن سورۂ سحیدہ کی آیت مذکورہ میں رات بھر بیداررہ کرعبادت کرنے والوں کی مدح فرما تا ہے۔اس کا مطلب بیہ ہے کہ بیہ باتیں غلو کے زمرے میں نہیں آتی ہیں اور ہم کہہ سکتے ہیں کہ عبادت اورز ہد میں کوئی غلونہیں ہے۔غلو ہو گا تور بہانیت سے بڑھ کر نہیں ہوسکتا اوراس پر سطور ماسبق میں گفتگوی جاچکی عیادت میں غلوبہ ہے کہ زیادہ سے زیادہ عبادت ہونے لگے اور کثرت ذكر وعبادت ہرحال میں رضائے الی كاسب ہے-زہدوعبادت میں اعتدال پندى اور غلو کاذ کراوراس کی ممانعت نہ کہیں قرآن کریم میں وارد ہے ندحدیث شریف میں۔ یہاں پر شاید قارئین کے ذہن میں یہ آیت کر بمه آئے:

يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُو افِي دِينِكُمْ لا السّاء: ١١١) اسابل كاب اوين مِن عُلون مُرو

توبیع یہودونصاری کے متعلق ہے، مسلمانوں کے بارے میں کہیں ایسی آیت کریمہ ہوتو کھی بن تصوف ضرور بتا تھی۔ اٹل کتاب کا غلومیا تھا؟ بعد کی آیت میں داضے ہے: وَ لا تَفُو لُو اَ عَلَى فِيْ إِلَّا الْمُحَقِّ (السّاء: اے ا) اور اللہ کے بارے میں حق کہو۔ وہ اللہ کے بارے میں کہتے تھے: إِنَّ فَا لَكُ فَالِمُنَّةُ فِي (المائدہ: ۲۵۰) اللہ تین کا تیسرا ہے۔ یعنی غداتین ہیں، اللہ عِیسیٰ بن مریم اور ورح القدی۔ صوفیوں کا دامن الیک آلائٹوں ہے یاک ہے۔

بخاری کی جوحدیث اعظمی صاحب نے پیش کی ہے،اس سلسلے میں قار کین کوایک بنیادی فسلا مجولینا چاہیے کہ بی،امت کی تعلیم عیںامت کی اکثریت کی رعایت کرتے ہیں،اوراکثریت عوام برمشمل ہوتی ہے بخواص ہرزمانے میں کم ہوتے ہیں بخواص کی رعایت کی جائے توعوام سلمین م لیے مشکل پیش آئے گی فرائض وواجبات توسب کے لیے برابر ہیں لیکن اعمال نافلہ میں عام ہ ترجی دی، کیوں کدائل ٹروت کی تعداد کم ہوتی ہے۔ لوگ میں بھھ لیتے کر خشیت البی اور تقوی کا حصول اس کے بغیر ممکن نہیں،اس لیے صحابہ کی جماعت کے سامنے یہ بات کہی گئ تا کہ لوگ بیداری، صوم ومنال اورتجر دكوبي تقويل وخشيت كامعيار شبجه ليس يهي آب كاطريقدا ورسنت بجس ساعراض کی اجازت نہیں۔ از دواجی تعلقات اور معتاد طریقته عبادت ہے بھی اللہ تعالی کا تقرب حاصل ہوسکتا ہے۔ بہت سےصوفیوں نے شادیاں کیں اور بعض نے کئی نکاح کیے۔ جن صوفیوں نے تجر دگ ک زندگی گزاری انھوں نے اپنے مریدوں اور معتقدوں کو بھی نکاح ہے نہیں روکا۔خودان کا نکاح نہ کرنا، ان کی ذاتی اور داخلی زندگی کا سئلہ ہے اور اس کا کوئی بھی سبب ہوسکتا ہے۔ حدیث میں ان لوگول کو روزہ رکھنے کی تلقین کی منی ہے جو لکاح کی استطاعت نہیں رکھتے لیعنی اپنے اہل کی کفالت نہیں كركتے - يهال پريد بات فورطلب ب كدايك آدى الى سئلے كى وجدے نكاح جيسى سنت سے محروم باوراس كاشارتارك سنت مين نبيل بوتااورايك آدى اس لي فكاح نبيس كرربات كدوه تجمتاب كمازدواجي تعلقات ميس يؤكر الله تعالى كى ياد اوراس كى عبادت عافل موجائ كامسكرين تصوف اس كوتارك سنت اورتعليمات نيوي كامخالف قرار دينج پر بصندي سرو الَّذِينَ آمَنُوا أَسْذُ القر (القرة:١١٥) كمطابق الي عذب كادل من بيدا، وناطبالع انساني بعيدونيس ہے؟ آخر جہاد میں مجب الی كاجذب ى توجان دينے پرآ ماده كرتا ہے۔ايے مغلوب الحبة بندول كو **ہدف لعنت وملامت بنانا دراصل حب الٰہی کا استہزاہے۔ کاش منکرین تصوف ، ذات باری جل شانہ** كمقام كوتمجه ليتة توعبت اللي كاستهزاك وبال مين نه يرت-و أَمَامَنْ حَافَ مَقامَ وَبَهِ وَنَهِي التَّفْسَ عَنِ الْهَوْى، فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوْى (التازعات: ٣٠-٠٠)

غلوفى التوكل كاالزام

غادنی الزہد کے زیر عنوان ما قد تصوف نے توکل پر بھی طویل گفتگو کی ہے اور حسب عادت اہل تصوف کو مطعون کیا ہے ، مثلاً بیکھا ہے:

عادت الل تصوف و مسعون الميائية بمسلاليه معائية:

"ذ توكل كرمعا لم يس بحى بهت صصوفيات غلوكيا به ادراساب وتدابير كي في ب-"

الل تصوف مين حضرت جنيد بغدادى، امام غزال، شخ صدرالدين، ووالنون مصرى،

حضرت شخ فريدالدين بخ شكر كراتوال توكل كم متعلق بيش كر كحسب ويل رائح ظاہر كى ب
"أس تفصيل م معلوم بوگيا كہ صوفيات بعض سے قطع نظر، زہدوتوكل كے نام سے

"باس تفصيل مين معلىم دى جس سے اسلام كے تعبدى نظام كوشت نقصان بينچا۔ انھول نے

ر باشت يعنى ترك و نياكى تعليم دى جس سے اسلام كے تعبدى نظام كوشت نقصان بينچا۔ انھول نے

ر باشات اور بحبابدات كے نام سے اليے اعمال و اور اور اور احترام كئے جن كا اسلامى شريعت ميں كوئى

وجود نيس، نه عهد نبوت ميں اور شهرى اس كے بعد كى صحابى نے اس طرح كے اعمال و اور اور ہے بھى

كوئى شفف ركھا۔ ان اصحاب رسول كے يہاں بھى ان چيزوں كاكوئى سراغ نہيں ملتا جوز ہر و

'' پرتعبری اضافات بھش اس لیے غاط نہیں ہیں کررسول اللہ نے ان کی تعلیم نہیں دی ہے اور صحابان پاتوں سے ناواقف سے ، بلکداں وجہ سے بھی غلط ہیں کدوہ غلو پر منی اور فنس کئی کے متر اوف ہیں۔ انہوں نے کھلے طور پر قرآن اور نبی کی تعلیمات سے آخر اف کیا ہے اور اپنے اعمال سے آپ ایک شدہ کے ورج ویل ارشاد کی تردید کی ہے: لاتشدد واعلی انفسکم فشدد علیکہ فان قوما شدد واعلی انفسہ فشدد الله علیهم ، فتلک بقایا هم فی الصوامع والدیاری رهبانیة ن ابتدعوها ما کتینها علیهم ،

توکل کے موالے میں پروفیر اعظی نے حب عادت الجھی ہوئی ہاتیں کی ہیں۔ سیدها اور آسان طریقہ ہوئی ہاتیں کی ہیں۔ سیدها اور آسان طریقہ سیق کی ہوئی ہاتیں کی ہیں۔ سیدها سے ااج ہوت کا اور آسان طریقہ ہے۔ اس کے بعد صوف کو طاہر کر کے اپنے نداق و معیار کے مطابق صوفیوں پر لائت و ملامت کرتے۔ اس کے برعک انھوں نے اپنے نذاق و معیار کے مطابق صوفیوں پر لائت و ملامت کرتے۔ اس کے برعک انھوں نے اپنے نظریہ پر کوئی دلی نہیں پیش کی ، شر آن سے نہ مدیث ہے ، بات کو الجھ کر چھوڑ و یا۔ موصوف کی عبارت سے ان کا نظریہ پر طالم ہوتا ہے کہ اللہ تعالی بغیر کوشش و تدبیر کے رزق نہیں دیتا۔ پہلے آدی کوشش و تدبیر کے رات کی معداللہ پر آوکل کرے ، یا یہ کہ اللہ تعالی بغیر کوشش و تدبیر کے روش کی امید اللہ تعالی بغیر کہ بیرو کر اس کے ایم انظریہ ہے کہ اللہ تعالی بغیر کہ بیرو کوشش در قبیر کے دور تو کی امید اللہ تعالی بغیر کہ بیرو کوشش در توکل میں غلو ہے۔ صوفیوں کا نظریہ ہے کہ اللہ تعالی بغیر تدبیرو کوشش درق و سے بیر توادر ہے۔ قار کین خور کر ہیں پروفیسراغظمی جس عقید ہے کولوگوں کوشش کے بھی درق و سے بیر توادر ہے۔ قار کین خور کر ہیں پروفیسراغظمی جس عقید ہے کولوگوں کوشش کے بھی درق و سے بیر توادر ہے۔ قار کین خور کر ہیں پروفیسراغظمی جس عقید ہے کولوگوں کوشش کے بھی درق و سے بیر توادر ہے۔ قار کین خور کر ہیں پروفیسراغظمی جس عقید ہے کولوگوں

پر مسلط کررہ یہ ہیں وہ اسلامی عقیدہ کیا ہوگا اس سے تواللہ تعالی کے قدرت واختیار کی نفی ہورہ بی ہو۔ صوفیوں نے توایخ موقف پر دیلی پیش کی اورؤ عام من دائیة فی الأزض الله علی الله درؤ فیها۔ (الہود: ٢) سے استدلال کیا۔ بغیر کوشش و تدبیر کردن حاصل کرنے کی واضح مثال اہل صفہ ہیں، جو حضرت الاہم یہ یہ رہ ہے کا رشاد کے مطابق اضیاف الاسلام تھے۔ وہ اسباب و تدبیر سے مصد بردار ہو کرصفہ پر بیٹھ گئے تھے۔ اہل تصوف کے تردیک ''توکل خالص'' کی بیمثال موجود میں ۔ توکل خالص'' کی بیمثال موجود میں ۔ قرآن کا بیارشاد: وَ مَن یَغْتِ الله یَخفُل اَللهُ مَخْوَرُ جَاءُ وَ يَوْرُ فَقُهُ مِن حَنْ فَلَم رہا کیکن پر وفیسر موصوف اپنے موقف پر کوئی و کیل نہیں بیش کر سے بلکہ ان کے فیش نظر رہا لیکن پر وفیسر موصوف اپنے موقف پر کوئی و کیل نہیں بیش کر سے بلکہ ان کے نظر سے سے توحید پر ضرب بر تی ہے، معاذ اللہ کہ اللہ تعرف دید برکا پابندہ و ۔ بغیر کوشش دید بیرکا پابندہ و ۔ بغیر کوشش اذراساب کے رزق ملنے کی ولئے تو وقر آن تکیم میں موجود ہے بھکرین تصوف کے کہمان تی سے ادراساب کے رزق ملنے کی ولئے تو کہ کہ ہی تر کی کہ مار خطفر ما ہے:

كُلَّمَا دُخْلَ عَلَيْهَا زَّ كَوِيَا الْمِحْرَابَ وَجَدَعِنْدَهَا رِزْقُاقَالَ يَامَوْيَمُ أَنِّي لَكِ هَذَا قَالَتْهُوَمِنْ عِنْدِاللهِ إِنَّ اللهِ يَوْزُقُ مِنْ يَشَاء بِغَيْرِ حِسَابٍ ـ (آلِمُران:٣٤)

زگریا جب بھی عبادت گاہ میں ان کے پاس جاتے توان کے پاس کھانا پاتے (سیکیفیت و کی کرایک دن) مریم سے پوچھنے گئے، یہ کھانا تمہارے پاس کہاں ہے آتا ہے؟ وہ بولیس: ضدا کے یہاں ہے آتا ہے۔ بے شک خداجے چاہتا ہے بے شاررزق ویتا ہے۔

توکل میں غلوکا الا ام بھی پر وفیسر اعظی ثابت نہیں کر سکے۔ان کا دعوی بلادلیل قابل اعتنا فرمیں ، البتہ رسول اللہ ہائیٹ نے کسب کی فضیلت بیان کی حصول رزق کی جدو جہد کو کا رثوا ب فرمایا۔ منت کی کمائی کو اہمیت دی ہے۔ بعض اصحاب مہاجر بن کوروزی حاصل کرنے کے لیے اسب مہیافر مائے ۔ حق وافصاف کی بات ہدے کہ عام لوگول کے لیے اس درجہ توکل پر تائم رہنا مر منا مشکل ہے جس توکل پر انہیائے کرام اور تو دحضور ہنائے ہے تائے کر نے اس کے خاص اصحاب اہل صفہ قائم سے اور آپ کے خاص اصحاب اہل صفہ قائم سے اس لیے کسب معاش عوام کے لیے ضرور کی ہے کہ برکہ معیشت پر گہرا اور پر کے معاش چھوڑ دینے ہے سلمانوں کی نہ صرف اجہا تی زندگی متاثر ہوگی بلکہ معیشت پر گہرا از پر سے گا، جب کہ خواص کے اس توکل پر قائم رہنے ہے اجہا تی زندگی پر کوئی اثر نہیں پڑے گا اوروں اس توکل پر قوائم رہنے ہے اجہا تی زندگی پر کوئی اثر نہیں پڑے گا اوروں اس توکل پر قوائم رہنے ہے اجہا تی زندگی پر کوئی اثر نہیں پڑے گا اوروں اس توکل پر عز بہت کے ساتھ قائم رہ علیہ ہے۔

علی الصباح چومردم به کار وبارروند بلاکشان محبت به کوئے یار روند

اعظمی صاحب کا میر خیال کہ:'' صوفیہ کے اورادواذ کار،ریاضات ومجاہدات نفس سے اسلام کے تعبدی نظام کو تحت نقصان پہنچا' بالکل خلاف واقعہ ہے، بلکہ مکرین تصوف کے نظریے سے صورت حال اس کے برعکس ہوگئ ۔مسلمانوں کی ایک بڑی تعداد یا دالہی سے غافل ہوگئی، اذ كار وتسبيحات ،نوافل وستحبات جيمورٌ كربييرُه مَّى ادراس كوغير ضروري چيز سمجه ليا -نوافل واذ كار جيمورُ دینے کی بے برکتی الی بڑھی کسنن موکدہ کی اہمیت بھی ختم ہوگئ - حرمین شریفین میں اس کا مشاہدہ كيا جاسكا ب- الاوت قرآن حكيم جس كم تعلق الله تعالى في فرمايا ب: الله ين آليناهم الْكِتَابِ يَتْلُونَهُ حَقَّ بَلَاوَتِهِ أُولُئِكُ يُؤْمِنُونَ بِهِ (البَقْرة:٢٢١) وه تلاوت بجائے عمادت کے اسٹری اور مطالعہ بن گئ – کلام اللہ کا احترام دلول سے فکل گیا۔ ان نظریات نے نہ صرف رسول اکرم النہائے کی عظمت مجروح کی بلکہ قرآن کریم اوردیگر غیردین کتب کے درمیان بلحاظ ادب واحتر ام کوئی فرق باتی نہیں رکھا۔قر آن کریم کو پیروں اور جوتوں کے پاس رکھنا بلکہ قر آن کی طرف بلاتكلف بير پھيلا ناء حريين شريفين ميں ہر خص ملا حظه كرسكتا ہے۔ بيدہ بي لوگ كررہے ہيں جو صوفیہ کوغالی فی الدین ہونے کا طعنہ دیتے ہیں۔صوفیہ کرام کے زہر وتوکل اور ان کے اذکار و نوافل سے اسلام کے تعبدی نظام میں کوئی خلل نہیں پڑا، نوافل کا استجاب اپنی جگہ ہے، فرائض و واجبات اینے مقام پر ہیں، بلک صوفیوں کی دھیہ سے اللہ تعالی کی محبت میں اضافہ ہوا، عمادت کا ذوق وشوق برها، ذكر اللي ميس لوگول كولذت محسول مون لكى تعلق مع الله كى دورمضبوط موكى، عبادت ،منكرين تصوف كى طرح صرف ادائ رسم نبيس ربى ،دل كى آواز بن گئى ،روح كا تقاضا ہوگئ ۔صوفیوں کی زاہدانہ زندگی تعلیم نبوی کی تملی صورت ہے۔ کن فعی الدنیا کانک غویب او عابو سبیل دنیا میں ایسے رہو جیسے کہتم اجنی ہو یا کوئی مسافر - اس کے برعکس منکرین تصوف امت مسلمہ کو' بابر بیش کوش کیدوبارہ نیٹ ن' کی تعلیم دے رہے ہیں۔

کیاسوا داعظم شرک میں مبتلاہے؟

پروفیسرموصوف ال بات کا اعتر اف کرتے ہیں کہ'' آج مسلمانوں کا صواد اعظم الی شرک پیس جتلا ہے اور اس کے ذمہ دارد نیا پرست صوفیہ اور تصوف کے حامی علما ہیں۔'' (معارف فروری ر ۱۲) اور موصوف سے حدیث مجول جاتے ہیں: ان اللہ لا یجمع امتی ام قال املہ محمد علی صلالہ ویداللہ علی المجمعاعہ و من شد شد المی النار۔ (تر فدی، باب لزوم الجماعة) اللہ میری امت کو یا بیفر مایا: امت مجد کو گم رائی پر جمع نہیں کرے گا۔ (پیش امت کا سواد اعظم گراہ نہیں ہوگا) اور جماعت پر اللہ کی جمایت کا ہاتھ ہے۔ جواس سے علاحدہ ہوا وہ جہم میں ڈالا گیا۔

عليكم بالجماعة واياكم و الفرقة ....من اراد بحبوحة الجنة فليلزم

المجماعة\_ (ترمذى ماب لزوم الجماعة )تم ير جماعت كا اتباع لازم ب اورتفرقه يهيلان سه يحوير جو خض جنت ميں جانا چاہي اس يرجماعت كا اتباع لازم ب-

مراعظی صاحب کوایسی میں پیوں یاد آنے کیس وہ اپنی 'شرذ مرفلیلہ' کے ساتھ ہر ایسے خیر کے خالف ہیں جس پر امت کا سواد اعظم عامل ہے۔ سواد اعظم سے الگ ہوکر اور اس کے مخالف ہوکر وہ اور ان کی جماعت کے معدود سے چند مین شڈ شذفی المنار کے مصدات بنتے ہیں۔ اعتبار مقصد کا ہوتا ہے

اعظی صاحب نے صوفیوں کے زہداور ترک دنیا کوخود ٹی کے مترادف تر اردیا ہے۔ان کی وہ عبارت ملا حظے بھی جوہم نے گذشتہ سطور میں نقل کی ہے۔ای طرح کی سطی اور معظیم شیخر ہا تھیں وہ جبلا کے درمیان کہتے تو ان کی واہ واہ ہوتی لیکن بدشتی ہے ان کی باتیں اہل علم کئی بی تین باتیں اہل علم کئی بی تھیں ہوتی صاحب نے '' اقوال زرین' سے بیہ نتیجہ لکا کہ کوئی دین عمل غلوکی صدحہ حجاوز ہوجائے اور خود کئی صاحب نے '' اقوال زرین' سے بیہ نتیجہ لکا کہ کوئی دین عمل غلوکی صدحہ مجاوز جوہوں کے اور خود کئی اور خواس کو بدرجہ اولی چھوڑ جوہوں کو اور ہلاکت کے متر اوف ہی نمیں بلکہ نی الواقع اس میں ہلاک ہوتو اس کو بدرجہ اولی چھوڑ دینا چاہیے۔ جباد ایک بھی ہوتا ہے۔ بہار کو بدرجہ اولی چھوڑ دینا چاہیے۔ جب کہ سے جباد ایک ایساد نی عبال کے کہنا لے کربی جاتا ہے۔ کیا اس کو بھوڑ دینا چاہیے؟ جب کے صوفیوں کے بارے میں مرتی نے ایساد کا موتوں کے بارے میں تاریخ نے ایساد کا موتوں کے بارے میں تاریخ نے ایساد کا موتوں کے بارے میں تاریخ نے ایساد کا موتوں کی جاعت کا کوئی ایک فروقتر و فاقد ، زہروتقو کی اور کھرت قیام وجودے مرتی ہو۔

اصلا اعتبار مقصد کا ہوتا ہے، مقصد بلند ہو، نیت درست ہوتو حصول مقصد میں سودوزیاں کوئی معنی نہیں رکھتا عشق البی اور محبت از کی کا فلسفہ خوارج کی سمجھ میں آیا ہے ندآ سے گا۔عشق البی میں صوفی کو وقت دل، زبان حال ہے کہتے ہیں:

، ۔۔۔ اے ول تمام نفع ہو سودائے عشق میں اک جان کا زیاں ہے سوالیا زیال نہیں

لقمان راحكمت آموختن

توکل پر خامد فرسائی کے بعد پروفیسر عظمی صاحب نے عنان قلم تو حید کی طرف موڑا ہے اور غلو فی العقیدہ کاعنوان قائم کر کے تو حید کی وضاحت فر مائی ہے۔ یعنی بمصد ال ' انقمان راحکت آموختن' صوفیہ کو توحید کا مسئلہ بتایا ہے۔ یہ بھی آٹار قیامت ہے ہے۔ جو تحص عالم تکوین کی تمام جاندارہ غیرجاندار چیزول کو وجود میں باری تعالیٰ کا سمیم و شریکے تھم اے وہ دوسرول کو تو حید کا مسئلہ بتارہا ہے۔ اس وقوے پر تین دلیلیس چیش کی چیں۔ سورہ اظامی، سورہ بنی اسرائیل کی آیت الا، سوره كقره كي آيت ١٦٥ يتمهيدي عبارت حسب ذيل ہے:

"صوفیانے اتنائی نہیں کیا کہ اسلام میں رہانیت کے تصور کوفر دغ دیا جیسا کہ اوپر تفصیل ہے دو کر دیا جیسا کہ اوپر تفصیل سے ذکر ہوا، بلکہ اس کی بنیادی فکر توحید الوجیت کے مفہوم میں بھی حذف واضافہ کیا، بید حذف واضافہ رہانیت سے کہیں زیادہ خطر ناک ہے، کیوں کہ بنیاد کے مخدوث ہوجانے کے بعد مارت کا گرجانا بیشین ہے۔"

'' قر آن مجید میں توحید کا جوتصوبہ پٹی کیا گیا ہے وہ سہ ہے کہ اللہ اپنی ذات وصفات اور اختیارات وقدرت میں واصد ویکتا ہے، کوئی اس کے برابر کانہیں ، وہ حسب ونسب سے پاک ہے اور وہی اپنے بندول کا کیلا حاجت روااور شکل کشاہے''

توحیدکی اس سے زیادہ بہتر وضاحت شیخ اکبرنے کی ہے۔استدراک میں شیخ کی پوری عبارت موجد ہے۔ پروفیسر موصوف نے کوئی نیاا نکشاف مہیں کہا ہے۔ ان کاامل مقصد مسئلۂ تو حید بیان کرنا ہیں ہے۔ بلکہ صوفیوں پرغلوفی العقیدہ کا الزام عائم کرنا ہے۔ مورہ بقرہ کی آیت، ۱۲۵ : وَمِنَ النّاسِ مَنْ يَتَفِحِذُ مِنْ دُونِ اللهِ أَلْفَا اَلْا يَعِبُونَهُمْ کَحْبِ اللهِ وَ اللّٰذِينَ آعَنُوا اللّٰهَ خُتُنَا وَاللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ وَلَى اللّٰهِ مُنْ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ وَلَى اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ وَلَى اللّٰهِ وَلَى اللّٰهِ وَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ وَلَى اللّٰهِ وَلَى اللّٰهِ وَلَى اللّٰهِ وَلَى اللّٰهِ وَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ وَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ وَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ وَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ وَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ وَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ وَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ وَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰمَا اللّٰهِ اللّٰهِ وَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ وَلَى اللّٰهِ وَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰمَاءُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰمِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰمَاءُ اللّٰمِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰمَاءُ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ ا

'' یہود یوں اور عیسائیون دونوں میں یہ خیالی عام تھا کہ ان کی قوم کے ادلیا صاحب اختیار چیں اور لوگوں گئی یہ خیار چیں اور لوگوں گئی قدرت رکھتے ہیں۔ اس خیال کے تحت وہ ان سے غیر معمولی عقیدت رکھتے ہیں۔ کی انہوں میں آئیس مدد کے لیے رکار تے تھے، جیسا کہ آج کل بہت سے مسلمان بزرگان دین کے مقابر پر جاکر ان سے مدد طلب کرتے ہیں۔ اس خیال کی تر دید میں فرمایا ہے۔''

اعظمی صاحب نے آیت کریمہ ہے۔استدلال میں چارغلطیاں کی ہیں۔

اولاً توان کا مقصدصو فیوں کا غلو فی العقیدہ دکھانا ّ ہے اور آیت مذکورہ میں اس کا کو کی کرنہیں ۔

ٹانیا آیت نہ کورہ کا مصداق یہودونساری کوقر اردیاہے جب کداس سے مشرکین مراد ہیں۔ قرآن میں یہودونساری کے عقائد کے بیان میں بدذ کرتو مختلف مقامات پرآیاہے کہ انصول نے اپنے پنج برول کوخدا بنالیا،نساری کاعقیدہ تو بہت واضح ہے،لیکن قرآن میں کہیں تھی یہودو نساری کا سینا اولیا سے استمداد واستفا شکا کوئی ذکر نہیں ہے۔

ٹالٹامضمون نگار بہودونصار کی کے استمدادواستعانت کا دموی کررہے ہیں اور آیت کریمہ شرک جل سے متعلق پیش کررہے ہیں۔ آیت مذکورہ میں فرمایا گیا کہ ' لیفن لوگ اللہ کے لیے شرکا

تھ ہراتے ہیں اور ان سے اللہ کی محبت کی طرح محبت کرتے ہیں اور ایمان والے تو اللہ ہی سے زیادہ محبت کرتے ہیں' قار مین ملاحظہ کریں ، ان کے دعوی اور دلیل میں کوئی مطابقت نہیں ہے۔

رابعاً اس آیت مذکورہ کے شمن میں مسلمانوں کوشامل کرنا تو بالکل ہے تکی بات ہے۔

رابی ان این دروہ کے میں میں اور آن میں فرکورٹیس ہے، مضمون نظار اور ان کی جماعت کا پرانا قرآن ہے اسی بات ثابت کرنا جو قرآن میں نے سور کا اطلاع اور سور کا بین اسرائیل اور سور دکیقرہ کی حربہ ہے اور بیافتر اعلیٰ اللہ کے تکم میں ہے۔ سور کا اطلاع اور سور کا بین اور سور دکیقرہ کی

آیات ہے پر وفیسرصاحب کا الزام غلوفی العقیدہ ثابت نہیں ہوتا ہے۔

آ ئے کی بحث میں وہ شاہ ولی اللہ صاحب کی بیان کردہ تو حید ذاتی وصفاتی کی تشریح نقل کرتے ہوئے امام غزالی کی عبارت پیش کرتے ہیں اور چرکود کرمسکانی غیب پرآ جاتے ہیں اور بعض صوفیہ کے خیالات پراعتراض کرتے ہیں۔ یہ مجھ میں نہیں آتا کہ اس بحث سے وہ کیا ثابت كرنا چاہتے ہيں توحيد ذاتى وصفاتى سے عقيدہ توحيد ميں كياخلل واقع بواءاس كواضح نهيں کر سکنے۔صرف پیدومی کرنا کہ توحید ذاتی کا پیقصور قرآن میں چیٹن نبیں کیا گیا ہے کانی نہیں۔شاہ ولی الله اورامام غزالی مطالعهٔ قرآن کے بعد ہی اس فکر تک پہنچے ہیں اورتوحید کے اس مرتبے پر کہنچے کے لیےو ہی ذکر تہنچ حق تعالیٰ ہےجس ہے عظمی صاحب مسلمانوں کورو کنا چاہتے ہیں۔ جو مخض ذکر البی اور تسیح و تحمید جهلیل و تبجید کو بدعت اور دین میں اضافه قرار دے ، ذکر البی سے غافل ر بے اللہ کے علاوہ غیراللہ سے دل بہلانے اوران کودل ود ماغ میں بسانے کی بات کرے، اللہ کے بجائے غیراللہ سے سیح نیال کوخروری سمجھے دہ تو حید کے مسئلے کوعوام کے ذہن ہے سمجھے گا اوراس کی تو حیدعوام الناس کی تو حید ہوگی ۔ تو حید کا مسئلہ پڑھ لینے ہے تو حید کا وہ درجہ حاصل نہیں ہوسکتا جس پرصوفید فائز رہے ہیں۔ پروفیسر اعظی اوران کے ہم خیال افراد سیجھ ی نہیں کتے کہ آیک آ وى صرف الله كابوكر كييده سكتاب اورصرف الله كوسوج كركيب جي سكتاب -جس طرح مشركين ایک معبود کی عبادت پرحیران ہوتے ہے کہ جماراایک معبود کیے بوسکتا ہے؟ وہ بے شمار المہ ک عبادت پرمطمئن ہوتے تھے،ای طرح مشرین تصوف صرف ایک اللہ کی کود کھنے اورسو بنے اور ای کی یادیل رہنے کی صوفیاند دعوت پر حیران وسر گردال میں اور جب بات سمجھ میں نہیں آتی تو ا الكاركرتے ہيں،اس طريق تصوف پر فل كرنے ميں جب دنيا كى بہت كى بركشش چيزول سے محروی پرغور کرتے ہیں تواس طریق حق کوغیر اسلامی کہدویتے ہیں۔ طاہر سے کہ جت نگاہ اور فردوس كوش دنيات كون محروم مونا جا عا؟

صوفيه كيعكم وتصرف پراعتراض

پروفیسراعظی کوجب عقیدے میں فلو کے وعوے پر کتاب وسنت سے کوئی دلیل نہیں لی تو

صوفیہ کے تصرفات اوراشرا قات پراعتراض شروع کردیااور شایدای کووہ غلوفی العقیدہ کہتے ہیں۔ موصوف کوصوفیہ کے امور غیبیہ کی معرفت پر بھی شدید اعتراض ہے۔ اس حوالے سے صفحہ ۲۱ مراور ٢٢ پرشيخ عبدالكريم جيلي اورشيخ اكبركي عبارت جواعظي صاحب في اللي بين ان بزرگوں نے غیب کالفظ بھی استعمال نہیں کیا ہے ،مثلاث جبلی نے صوفی کے بارے میں لکھا ہے: ''ان میں کا ہر ایک پرندول کی بولیوں کے علاوہ زمین اور آسان میں جو بھی حرکت ہوتی ےوہ اس کوجا نتاہے'

شيخ اكبرنے لكھاہے:

اوتا د زمین کے ہر چہارست کی حفاظت پر مامور ہیں اوران کواوتا د (میخیں )اس لیے کہاجاتا ہے کہزمین ان ہی کی وجہ ہے اپنی جگہ پررکی ہوئی ہے۔اس کواعظمی صاحب نے غیب دانی قراردیا ہے،اس پراشدراک میں ہم وضاحت کر بچکے ہیں۔اب ان کی بیرعبارت پر ہے جووہ شیخ اکبر کی تشریحات کے ذکر کے بعد لکھتے ہیں:

''اُس اقتباسات کوسائے رکھیں اور سور ہی بن اسرائیل کی آخری آیات کو پڑھیں جواس ے پیلفقل کی جا چکی ہیں، جن میں اللہ نے فرمایا ہے کہ 'اللہ کی سلطنت میں اس کا کوئی شریک نہیں ہے اور ندید بات ہے کہ وہ تنہا پن سلطنت کا انتظام کرنے سے قاصر ہے، اس لیے پچھلوگ اس کے مددگار ہیں' اور پھرخو وفیملہ کریں کدا قطاب واوتاد کے ذریعہ سے انتظام عالم کی بات اسلام كے تصورتو حيد كے منافى ب يانبيں؟ حقيقت بيب كديد كھلا مواشرك بے۔"

اعظمی صاحب کی پریشانی یہی ہے اور اس کو وہ غلوفی العقیدہ کہتے ہیں۔موصوف کوصالحین اورعلائے امت پرتہت وافتراے پہلے اس آیت مبارکہ پرغور کرلینا چاہے تھا ، وَ لا تَقْفَ مَالَيْسَ لَكَ بِه علْم إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصْرَ وَالْفُؤَادْ كُلُّ أُولْئِكُ كَانَ عَنْهُ مُسْتُولًا (بن اسرائيل): ٣٦) امت كے سواد اعظم كو كھلے شرك كامر تكب قرار دينا، أولا تورسول الله بالبينين كے اس ارشاد سے انحراف ہے کدمیری امت صلالت پرجمع نہیں ہوگی ، ثانیا شذوذ کی اسلام میں اجازت نہیں ، لزوم جماعت واجب ہے، ثالثاً شرک جلی قرآن کی روشنی میں غیراللد کی عبادت کا نام ہے۔ سورہ "كَمْف كَ آخرى آيت بَ: فَمَنْ كَانَ يَوْجُو لِقَاء رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلا يَشْوك بعبادة زنه أخذا (١١٠) جس كى كوالله علقاء كى تمناب اس كونيك عمل كرنا جاي اورايخ رب کی عبادت میں کسی کوشر کی نہیں کرنا چاہیے' باتی امور میں اہل علم کے درمیان فرق واحتلاف علی دائرے کی چیزے تعبیر وتشریح کافرق ہے،انداز فکر کافرق ہے،ورندسورہ بنی اسرائیل کی آیت نذکورہ سے کسی مسلمان کوانسلاف نہیں ہے اور نہ ہوسکتا ہے۔مشر کین عرب کا جو یکھ رو قر آن نے

کیا ہے، ووای کیے کہ انھوں نے شرک فی العبادت شروع کردیا تھا، وہ شرک فی العبادت کو صحیح سجھتے ہے۔ جس طرح اعظمی صاحب اوران کے ہم خیال شرک فی الوجود کو توجید کے منافی نہیں سجھتے - خود شرکین کا اعتراف بھی قرآن میں موجود ہے، نما نفینگ طفہ إِلَّهِ لِينْفَرِ بُونا إِلَى اللّهِ ذُلْفَی۔ (الوّمو: ۳) ''ہم ان کی عیادت اس کیے کرتے ہیں کہ وہ ہم کو اللہ عقریب کردیں۔'' وَجَدْنَا آبَائُنَا تَكْلُیکَ یَفْعُلُونَ۔ (اشحرا: ۲۸)

م نے اپنے آباء کوالیا ہی کرتے ہوئے پایا ہے (عبادت کرتے ہوئے)۔

انظام وانقرام عالم کےسلیلے میں میہ بات وضاحت طلب ہے کہ اس کے صدود کیا ہیں؟ پانی برسانا، زمین سے درخت و پودے اگانا، موت وحیات وینا، پیدا کرنا، شمس و قمر کے نظام طلوع وغروب پرنظر رکھنا، کیل ونہار کے تقلبات، موسم کے تغیرات، جاندار وغیر جاندار کی پرورش اورنشوو نما کرنا، رزق وینا، بیار کرنا، محت دینا، ہوا چلانا، یمی با تیس انتظام وانصرام کے دائر سے میس آئی ہیں یا حسب ذیل باتیں بھی اس میں شامل ہیں:

و نیایش امن وامان قائم کرنا جلم و شم کا خاتمه کرنا ،عدل دانصاف کا نفاذ کرنا ، کمزوروں کو سہارا دینا ،مختاجوں کی حاجت دورکرنا ،اسلام کی اشاعت کرنا ،گمراہوں کو ہدایت کی طرف بلانا ، نماز قائم کرنا ،زکوۃ کا نظام قائم کرنا ،قانون الہی کود نیایش نافذ کرنا ،راہ حق میں جہاد کرنا ،مکارم اخلاق کی پخیل کرنا ،تزکید نشس اور تطبیر باطن کرنا ،کتاب وسنت کی تعلیمات کوعام کرنا ،قیام خلافت

اسلامیے کی سعی کرنا ،عکومت الہی کو وسیج کرنا ،سزاد تعزیر کے صدود مجرموں پرنافذ کرنا وغیرہ۔ اگرانتظام وانصرام عالم کا تعلق صرف اول الذکر چیزوں سے ہتواس کو ناقص انتظام تسلیم کرنا ہوگا ،اورا گرخانی الذکرامورکو بھی شامل کرلیں تو اس میں انسانوں کا شریک ہونا ضروری ہوگا۔ کیا عظمی صاحب اس کو بھی شرک میں شارکریں گے؟ اگراول الذکرامور میں بعض چیزیں اللہ توالی اپنے خاص بندوں کے بیرد کرد ہے تو وہ شرک ہے اور خانی الذکر امور میں ملطور پر بندوں کے ذریعے انجام پائیس تو وہ شرک نہیں ہیں؟ کیا اللہ تعالی اپنے وین کے تیام وفروغ کے لیے بندوں کا مختاج ہے، انبیا ومرسلین کے بغیر دین کی اشاعت نہیں ہوگتی تھی؟ بلکہ کتابوں کی بھی کیا ضرورت

تھی،الذ چاہتاتوسبکوہدایت دیتا؟ مگرین نصوف کے حک سے بیات نیچ نہیں اتر تی کہ سب کام اللہ کے حکم سے ہی ہوتا ہے۔اقطاب وادتاد کا ذکر بعض حدیث سے ثابت ہے اور وہ حکم الٰہی کے پابند ہیں۔فظام کا نئات کے کمی شعبے سے ان کا وابستہ ہونا حکم الٰہی کے تحت ہے۔اس کو سی اعتبار سے شرک نہیں کہہ گئے۔ اگر شرک ای کا نام ہے تو ملائکہ بھی بہت سے کا نیاتی فظام کی تگرانی پر متعین ہیں،اس کو بھی شرک کہناہوگا۔جبریل علیہ السلام کے بارے میں کون نہیں جانتا؟ ملک البجبال کاذکر سیرت میں سفر طائف کے موقع پرآیا ہے، قیامت میں صور پھو تکنے، پرفرشتہ متعین ہے،حدیث میں اس کاذکر ہے قیامت کے دن آٹھ فرشتے عرش البی کواٹھائے ہوئے ہوں گے،سورہ الحاقہ دیکھتے!

سيدناسليمان عليدالسلام كوقوت واقتدار في الارض كوان آيات ميس ملاحظ كرين:

وَحُشِرَ لِسَلَيْمَان جُنُودُهُ مِّنَ الْحِنَّ وَالْإِنْسِ وَالطَّيْرِ فَهُمْ يُوزَعُونَ ( ثمل: ١٥) عُلَمْنَامُنْطِقَ الطَّيْرِ وَأُوتِينَا مِنْ كُلِّ شَيْء ( ثَمَل: ١٧) فَسَنَّحْرُ نَالَهُ الزِيحَ تَجْرِى بِأَهْرِهِ وَ حَاء حَيْثُ أَصاب ( ص: ٣١)

جس طرح ملائکہ بھی تھم الی سے سرتا فی نہیں کر سکتے ،ای طرح اولیاءاللہ بھی اس کے کمی تھم اسے اعراض نہیں کرتے و اعظی صاحب اوران کے ہم خیال سیجھتے ہیں کہ اقطاب واوتا وکو نو فر باللہ افتتار ذاتی حاصل ہے، جو بات اہل تصوف نہیں کہتے ،عصبیت زدہ لوگ ان پر تھو پنے کی کوشش کرتے ہیں۔ ہو نات اہل تصوف نہیں کہتے ،عصبیت زدہ لوگ ان پر مصروف دیچہ کر کوئی ان کو اختتار اس میں شرکت ہے۔ اند تعالی کی بادشا ہو ہے کہ کوئی ان کو بادشا ہو سے میں ان کے مقریین ، بادشا ہو کہ ہو کہ بادشا ہو کہ کا مول پر مامور ہونا، بھر کہ بین ہے، فدمت ہے، اس فرق کو ایک پڑھا کھا آ دئی بھی نہ سیجھتے تو جائل ہے کیا امید بھورہ کئی اس کی آیت سے اللہ تعالی کا اختیار اوران کی قدرت بالذات ثابت ہوتی ہے، اعظمی صاحب اس کوسلیم بھی کررہ ہیں، ہم بھی بین ہم بھی اور اس میں اضافہ کرتے ہیں کہ قدرت واقتیار کا بھی تقاضا ہے۔ وہ کہتے ہیں تہیں و سے کہتے میں کہتے ہیں تھیں۔ کہ کورے بھی سکتا ہے، کیول کہ اس کے قدرت واقتیار کا بھی تقاضا ہے۔ وہ کہتے ہیں تہیں دیے کئی سکتا ، ان کور آن سے موالہ جا ہے۔ غیب کے سلیلے میں کچھے آئی وائل استدراک میں دیے گئے ہیں، تھرف کے سلیلے میں کچھے آئی وائل استدراک میں دیے گئے ہیں، تھرف کے سلیلے میں تھے اس کے ایک اس کے احمالے میں تھی خور اوران میں نظر آت میں وراغلی صاحب کے احمالے موتی اور کیلی طور اوران میں نظر آت میں وراغلی صاحب کے اعماد کے دولے کے موتی اور کیلی طور اوران میں نظر آت میں وراغلی صاحب کے اعماد گورکو کیصیں۔ جو بات قرآن سے ممکن نظر آدی سے میں ذور تھی اور کو میں اور آئی صاحب کے اعماد نظر کی میں در قبیل استدراک میں نظر آدی

ذ كروفكر مين تفريق كاشوشه

اعظمی صاحب این مضمون کی دوسری قسط (معارف، فروری ۱۰۱۲ء) میں بیعنوان قائم کرتے ہیں' ذکر وفکر میں تفریق''۔اس عنوان کے تحت انھوں نے مولانا عبدالباری ندوی کے حوالے سے ایک عبارت نفل کی ہے جس میں آل عمران کی ایک آیت سے دوام ذکر پر گفتگو کی ہے مگریہاں پرمزید گفتگو کی ضرورت ہے، پہلے موصوف کا انداز فکر ملاحظ کریں:

"الكر علماااورصوفيدى عادت بي كرده قرآن كي صرف ان ي آيات سے دلچي ركھتے ہيں

تحقوق ن بِعفض (ابقرة) ایم م اب ک بن اباول واسے اواور کی اور الله قیاما فقو دا ق الم جنوبهم کی آیت تونظر آئی جس سے انھوں نے دوام ذکر پراسد لال فرما یا ہے کین شک علی جنوبهم کی آیت وہ ند کھ کے کہ یہ آیت تونسوف کی بنیاد ہی ڈھاد تی ہے۔ تصوف میں مراقب اور مشاہدہ محق ہی اصل وین ہے اور آیت ، کا کات کی تخلیق میں خور واکر کی وجوت دیتی ہے تاکہ خداکی سچی معرفت حاصل ہو: إِنَّ فِی خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْحَبِلَافِ اللَّيْلِ وَ النَّهَارِ لَآئِاتِ لِلُّولِی الْأَلْبَابِ ، اللَّهِینَ یَذْکُرُونَ الله قیاماً وَقُعُودًا وَعَلَی جنوبهم وَ عَدَابِ النَّادِ رِ (ال محران : ۱۹۱-۱۹۰)

بلاشبرآ سانوں اورزین کی تخلیق میں اور رات دن کے آنے جانے (کے نظام میں ) اہل عقل کے لیے دائل ہیں جوالیہ ہیں کہ اللہ عقل کے لیے دائل ہیں جوالیہ ہیں کہ اللہ کا کھڑے، بیشے اور لیٹے (ہر حال میں ) یا دکرتے ہیں اور آسانوں اورزیین کی تخلیق میں غور کرتے ہیں (اوراس غور وفکر سے ان پر حقیقت کھل جاتی ہے اور وہ پکا اٹھے ہیں) اے امارے رب تونے اس کا نتات کو بے مقصد تمیں پیدا کیا، تیری ذات یا کے (کہ توکوئی بے مقصد کا مرے ) ہیں ہم کو دوزخ کے عذاب سے بچالے۔'

معنی صاحب نے یہ دو کوئی کیا ہے کہ صوفی انہا آیات ہے دی پیس مرحان کی طبیعت اور مذہبی فکر کے مطابق ہوتی ہیں اور ان آیات ہے صرف نظر کرجاتے ہیں جوان کی بیش ہوتی ہیں اور ان آیات ہے صرف نظر کرجاتے ہیں جواس کے بیش مول ہوتی ہیں اور ان آیات ہے صرف نظر کرجاتے ہیں جواس کے بیش مول کی بیش ہوئے خور کریں۔ اللہ تعالیٰ نے آیت مہار کہ میں اولوالالباب کی دوصفت بیان فر مائی ہے (ا) ہرحالت و ہیئت میں اللہ کو یا دکر نا (۲) اور آسان و زمین کی تخلیق میں نورونکر کرنا کیا دونوں صفتوں میں ایک صفت دوسری صفت کے برعس ہے؟ اگر تظر، ذکر کے برعس بیت کرنا کیا دونوں صفتوں میں ایک کوئی میں فرکر کرتے ہیں تواللہ کا ذکر بالکل نہیں کرتے ، اس کے معملہ ہی ہوں کے کہ اللہ تعالیٰ ایک بات بیان فرما تا ہے تواس کے بعد دوسری بات اس کے برعس بیان کرتا ہے۔ اعظمی صاحب کے اس تیج تگر سے تصوف تو کیا قرآن کی بنیا دمنہ دم ہو جاتی ہے۔ ان فی بیان کرتا ہے۔ ان کی بنیا دمنہ م ہو جاتی ہے۔ ان کی بیان کرتا ہے۔ ان کی بنیا دمنہ م ہو جاتی ہے۔ ان کی بیان کرتا ہے۔ ان کی بنیا دمنہ م ہو جاتی ہے۔ ان کی بیان کرتا ہے۔ ان کی بنیا دمنہ م ہو کئی میں معادل بیا جاتا ہے؟ بیک کا میں بیا معال صالح کی تلفین میں تضاد پا یا جاتا ہے؟ بیک کا معنی بات بیان کرتا ہے ان کی بینا کوئی کی بین معتول بات ہے؟ کوئی کوئی کی بین کرتا ہے بیان کرتا ہے۔ ان کی بینا کوئی کی بین کا معتول بات ہے۔ واقع کوئیل کی کی کا معنی بیا کوئی کوئیل کی کی کا معتول بات ہے؟ کیک کا معنی بات کی کیک کا معنی کی بات کیا کی کوئیل کی کی کا معتول بات ہے؟ کوئی کوئی کی کی کا معتول بات ہے؟ کوئی کوئی کی کوئیل کی کوئیل کی کی کا معتول بات ہے۔ واقع کوئیل کی کوئیل کی کوئیل کی کوئیل کی کی کوئیل کوئیل کی کوئیل کوئیل کی کوئیل کوئیل کی کوئیل کوئیل کی کوئیل کی

۸۲) اگرقر آن کسی غیرالله کی طرف ہے ہوتا تولوگ اس میں بہت اختلاف یاتے۔

ان آیات میں کون ی ٹی بات اور نیاا نکشاف ہے جس کواعظمی صاحب، ظاہر کر کے صوفہ کو ذ کروفکر میں تفریق کرنے کا ملزم تفہرادہ ہیں۔صوفیہ ساری زندگی یہی دعا نمیں کرتے رہے ہیں۔ تخلیق ارض و سالمیں تفکر کا نتیج سینل وانابت الى الله كى صورت ميں ظاہر مور باہے -صوفيد كے اى مبتل اورانابت الی اللہ کواعظی صاحب، ایک طرف رہانیت بھی کہتے ہیں۔ ذکر وفکریں تفریق کے عنوان سے صفحات سیاہ کر کے عظمی صاحب، نہ جانے کس تکتے کی طرف اشارہ کرنا چاہتے ہیں۔ اعظی صاحب کا بینحیال که صوفیه ان بی آیات ہے دلچینی رکھتے ہیں جوان کی طبیعت اور زہب فکر کے مطابق ہوتی ہیں،خلاف واقعہ بی نہیں بہتان وافتر اہے۔کیاذ کراللی محض صوفیہ کی طبیعت اوران كِ مُصوص مذهبي رجحان كانتيجه به به تقور ي وين واتفيت ركھنے والامسلمان بھي ذكرالي كے متعلق ا کی بات نہیں کہ سکتا، چہ جائے کہ ایک فاضل پروفیسر کے قلم ہے ایس گمراہ کن بات <u>نکلے۔سورہ</u> آل عمران مين الَّذِينَ يَذُكُوونَ اللهُ قِيامًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِم سے اولوالالباب كي صفت بیان کی گئی ہےاور سور و نساء میں ای انداز میں ذکر کرنے کا جم و یا گیاہے، وہ بھی میدان جہاد میں۔ سورهُ نساء کی آیت ۱۶۲ میں جہال میدان جہاد قین صلاق الخوف ادا کرنے کاطریقہ بتایا گیاہے، وهِينَ آيت نمبر ١٠٣ ملاحظَ فرما نمين: فَإِذَا قُصَيْتُمُ الصَلَاةَ فَاذْكُوْوا اللهُ قِيَامًا وَقُعُودًا وَ عَلَى جُنُوبِكُمْ (نَاء:١٠٣) الى طرح سوره انفال آيت ٣٥ مِن فرمايا: إذَا لَقِيفُمْ فِنَهُ فَاثْنُتُوا وَ اذُكرُ واالله كَثِيرًا لَعَلَكُمْ تُفْلِحُونَ ـ (انفال:٣٥) جب تم كوثمن كى كى ڤوج سے مقابلہ كرنايز يتو ثابت قدم دمواوراللدكوبهت يادكروتا كرتم كامياب رمو (دنيااورآخرت يس)

وب بوت المحالة المحالة المحادة المحاد

(١)وَاذُكُر اسْمَرَ بِكَوْتَبَقُلُ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا

ترجمہ:اپنے رب کانام ذکر کرواوراس کی طرف پورے طور پرایک سوہوجاؤ۔

(٢) وَاذْكُرْ رَبَّكَ فِي تَفْسِكَ تَصَرُّعًا وَخِيفَةٌ وَ دُونَّ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ بِالْغُدُوَ والْآصَال ولاتَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينِ..

ترجمہ: اینے رب کاذکر کروایئے دل میں اس طرح کہ (اس میں ) تضرع ہواور نوف ہو اور ذبان سے نہ ہو می اور شام (ذکر ) کرواور خافل شدر ہو (ذکر سے ) (۳) فَسَبِعْ بِعَمْدِ رَبِّکُ وَ اسْتَفْفِرْ فَهِ (لَعَمِ)

ر ترجمہ: توسیع کیج ایخ رب کی حد کے ساتھ اور اس سے مغفرت چاہے۔

ر. م. و ل ج. بي رب ل مد الله في الله و كُوّا كَثِيرًا وَسَهَخُوهُ بُكُرَةً وَأَصِيلًا. (٣)يَاأَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا الْأَكْرُوا الله فِكُوّا كَثِيرًا وَسَهَخُوهُ بُكُرَةً وَأَصِيلًا.

(الاحزاب:۲۳-۱۳)

ترجمه: اسايمان والو! الله كامبت ذكركر داور صبح وشام اس كي تنبيح كرو \_ (۵) فَإِذَا قَصَيْنَهُمُ الصَّلاَةَ فَاذْ كُوْ و اللهُ قِيامًا وْ قُعُو دُّا وَ عَلَى جُنُو بِكُمْ \_ (النساء: ١٠٣) ترجمه: توجب تم نماز پوري كرلوتو الله كاذكركر وكفرے، ينضے ادر ليشے \_

یہ بات سلیم کر لی جائے کہ مونی ان ہی آیات سے دلچیں رکھتے ہیں جوان کی طبیعت اور مواج کے مطابق ہوتی ہیں جوان کی طبیعت اور مواج کے مطابق ہوتی ہیں آبوجی صحیح ہے، ذکر اللہ مان کا خبیعت اور مراج کے مطابق ہمن احب شیفنا اکثو ذکر و اجس سیفنا اکثور نے کو تاریخ کا مقامت ہے۔ جولوگ اللہ سے اتن مجبت کرتے ہیں کہ اس کے لیے سب پھھ چھوڑنے کو تیار رہے ہیں، وہ اس کو تی وہ اس کو تی وہ اس کو تی ہوت ہیں۔ عشق اللی کا مید فلف، دنیا ہے مجت کرنے والوں کی تبحی میں آسکتا ۔ . . . علی اور ہروقت یادکرتے رہتے ہیں۔ عشق اللی کا مید فلف، دنیا ہے مجت کرنے والوں کی تبحی میں آسکتا ۔ . . . علی یادکرتے رہتے ہیں۔ عشق اللی کا مید فلف، دنیا ہے مجت کرنے والوں کی تبحی میں آسکتا ۔ . . . علی اور ہروقت فلک ہیں آسکتا ۔ . . . علی اور ہروقت کی خوات اندی شخص اللہ کا مید فلک ہے کہ اس کا مید شاہد کی اور ہروقت کی خوات اس کے خوات کی خوات اندی شخص کے میں کو دو تا ہے ہے دو تا ہی ہے دیا ہے دو تا ہے دو تا

کیامرا قبه ومشاہده مجم کی پیداوار ہیں؟ عظم سامد اور ایس کا بحد نیال سے بال

اعظی صاحب اوران کے ہم خیالوں کے دلوں میں مراقب اور مشاہدہ تیر نیم کش کی طرح چھا ہوا ہے، وہ ہار ہاراس کاروناروت ہیں۔ایک جگد کھتے ہیں: ''صوفیے نے ذکر کے پردے میں مراقبہ اور مشاہدہ کت کے نام سے ایک تجمی چیز کودین اسلام میں داخل کر دیا ہے اور امت کے ایک بڑے جھے نے اس اضافے کو میں اسلام بچھائے''

مجم سے شایدان کی مراد ایران وہندہے، قبل اسلام، ایران میں بجوسیت تھی، ہندوستان میں بجوسیت تھی، ہندوستان میں جم اور کے سے ؟
میں عربوں کی طرح اصنام پرتی تھی، ہیآتش پرست اوراصنام پرست، کس طرح مراقبہ کرتے سے ؟
اور کسی چیز کے مشاہد سے کی کوشش کرتے تھے؟ مراقبہ دمشاہدہ کے بارے میں ان کے نظریات و خیالات کیا تھے؟ انظمی صاحب نے اس کی کوئی ایک مثال نہیں دی ۔ وہ توبڑ ہے وی عظم اور صاحب شخیق ہیں۔ ساہدہ کی مثالیس پیش کر کتے تھے۔ حقیقت میں سے کہ جب آدمی معقول اور مسکن دلیل سے عالم تہوجا تا ہے توسب شتم کی راہ اختیار کرتا ہے۔

تصوف وتاریخ کی کتابوں کے مطالع سے موصوف کو بقینا اندازہ ہوگیا ہوگا کہ صوفی کے مراتبے کی حقیقت کیاہے اوران کے یہاں مراقبے کامفہوم کیاہے؟ لیکن اس کے باوجوداس کو باربار مجمی چیز کہہ کروہ ایک جموث کو تج بنانے میں گئے ہوئے ہیں۔

ر بیمان در این میکه بانی اور احتساب موفیه کا مراقبه به تلب کی نگرانی اور پاسداری کی یمی دل کی نگهبانی اور احتساب موفیه کا مراقبه به تنظیم ناید: طرف قرآن منتوبهٔ رما تا به بسوره منافقون میس الله تعالی نے فرمایا:

ُ يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ عَنْ ذَكْرِ اللهِ وَمَنْ يَفْعَل ذَلِكَفَأُولُوكُ هُمُ الْخَاسِووْنَ - (الرَّاقَةِنِ:٩)

یعنی ہوشیار رہواورا پے قلب اور قلب کی کیفیات کی گرانی کرتے رہو، لہاس وجم کو ظاہری آلائشوں سے بھانے کی کوشش ایک فطری اور طبع عمل ہے، قلب اور باطن کو داخلی آلائشوں سے تحفوظ رکھنے کی کوشش بھی ایک متقی اور ذاکر حق کی طبیعت اور مزائح کا خاصہ ہے۔ اس کو فیمر اسلامی کہنار موز دین سے بے خبری ہے۔ مراقبے کا مقصد بنی کیفیات ایمانی کی حفاظت اور کثرت ذکر سے پیدا ہونے والی داردات قبلی کو ہاتی رکھنا ہے۔

اُگریت لیم کرلیا جائے کہ شرکین تجم بھی مراقبے کیا کرتے تھے تواس سے مسلما نول کے مراقبے پرکیا اثر پڑتا ہے؟ قبل بعث مشرکین عرب بھی طواف وسمی کیا کرتے تھے جمح میل قبلہ سے پہلے تک مجد انصی کی طرف رخ کر کے رسول الشہائیا لیکٹیٹا ورآپ کے اصحاب نے نمازیں پڑھیں جو اس وقت ''مفضوب علیہم یہوڈ' کا قبلہ تھا، جمرت کے بعد رسول اللہ اللہ اللہ اللہ تا اللہ تعداد نے عاشورے

پرواز ہے دونوں کی ای ایک فضا میں کرگس کا جہاں اور ہے شاہیں کا جہاں اور

ره گیا مشاہده ، تو بد کثرت ذکرادرم اقبہ ٔ ذات وصفات کا متیجہ ہے۔مشاہدہ سے اعظمی صاحب نے آنکھوں سے دیکھنا مجھ لیا مطالاں کہ بید مشاہدہ محسوسات و کیفیات سے عبارت ہے۔

اس توقلی اورفکری مشاہدہ کہہ سکتے ہیں۔رسول اکرم ﷺجب قیامت کی ہولنا کیوں پر خط ارشاد فرماتے تھے،تواس کااثریہ ہوتا تھا کہ صحابہ کہتّے تھے کہ معلوم ہوتا کہ قیامت نظروں کے سامنے ہے۔خوتی اورغم کے گزرے ہوئے واقعات کاتصور مدت گزرنے کے بعد بھی آدمی کا مروراورمنعموم کرتاہے، اگر چیکی انسان نے اللہ کو آنکھوں سے دیکھانہیں مگراس کی عظمت ذات اور ہمہ گیری صفات کا تصور کرنے ہے دل پر اللہ تعالی کی ہیبت اور خشیت کا طاری ہوجانا ، اللہ تعالیٰ کی رحمت وشفقت عامہ کے تصور سے دل میں اس کی محبت کا بڑھ حانا ،ایک واضح بات ہے جس پر کسی دلیل کی ضرورت نہیں ۔ تعجب ہے کہ بیہ یات اعظمی صاحب کی مجھ میں نہیں آتی ۔

محاس اخلاق میں تفریق کی تہت

جب صوفیہ پرذ کروفکر میں تفریق کا الزام ثابت کرنے میں نا کام رہے تو اس کے بعد انہوں نے "محاس اطلاق میں تفریق" کاعنوان قائم کیا ہے۔اس کے تحت لکھتے ہیں:

''صوفیانے اسلام کی اخلاقی تعلیمات میں بھی تفریق کی ہے۔قرآن میں اخلاقی محاسٰ کا ذ کر متعدد صورتوں میں ہوا ہے اور اس میں کافی تنوع ہے، اگر ایک طرف عفو وورگز رہتواضع ، خا کساری،عفت،حیا،توکل،رضا،شکر دقنا قحت ادرحلم جیسےاہم اخلاقی اوصاف کو ہتکر اربیان کیا گلے

ہےتو دوسری طرف اراد ہے کی مضبوطی، بلند ہمتی ،اولوالعزمی ،استقلال وثبات (صبر ) راہ خدامیں گ جباد،کسب معاش میں جد وجہد،انفاق میں اعتدال ،حق گوئی ،خودداری اورطالم کےخلاف نیرو

آ ز ما کی جیسی اخلا تی تعلیمات بھی موجود ہیں۔

صوفيه نے ان اخلاقی تعلیمات میں سے صرف اول الذ کر تعلیم کولیا اور مؤخر الذکر کوچپوڑ دیا کیوں کہ وہ ان کے مزاج اور راہبانہ تصور زندگی کے خلاف ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان کے یہاں راہ خدا میں جہاد نکے بجائے چلّد کثی اور مراتبہ کوتر جی حاصل ہے۔اس سے بڑھ کریہ ہوا کہ جو چیزیں اسلام کے تصورا خلاق میں ٹالیندیدہ ہیں ان کوممووقر اردیا ۔مثلاً اسلام میں افلاس کواچھی نظر نہیں دیکھا گیا ہے، جیسا کہ درجہ ذیل آیات سے ظاہر ہے: وَ لَا تُجْعَلُ يَدَكَ مَعْلُولَةً إلى غَنْقِكَ وَلَا تَبْسَطُهَا كُلُّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَمَلُو مُامَحْسُورًا ـ (بُل الرائيل ٢٩٠)

ترجمه: تم ندا پناماتھ گردن سے بائد ھالواور ند ہی اس کو بالکل کھول وو ( یعنی فضول خر چی کرو) که ملامت ز ده اور تهی دست موکر بینچه رمو ..

لیکن صوفیہ نے اس کی ستائش کی ہے،ان کے پہال ترک معاش اولی اور کسب معاش توکل کےخلاف ہے''

اولا توعظی صاحب نے محاس اخلاق کا جومعجون مرکب تیار کیا ہے وہ کسی صاحب فہم کو

مشکل ہی ہے ہضم ہوگا کیوں کہ ارادے کی مضوطی ، بلنہ ہمتی، اولوالعزی، استقلال و ثابت قدی، اور نوردداری جیسی صفات، بذات خود داری، جس کا دوسرا نام غیرت ہے، دوسری تو موں بیس، جب تک کہ کار فیر کے لیے نہ ہوں نے دوراری، جس کا دوسرا نام غیرت ہے، دوسری تو موں بیس بھی بائی جاتی کہ کار فیر کے لیے نہ ہوں نے حفود درگر ر بھی بائی جاتی کہ کار فیر کار فیر کار فیرانام غیرت ہے، دوسری تو موں بیس بھی بائی جاتی ہوں وہ خود درگر ر کے دالی صفات ہیں، مثلاً دشمن سے عفود درگر ر کے لیے بائی ہمت ہونا کو تو کیا دوستوں کو بھی معاف میں کرے گا۔ پاک دامن رہ ہے اور محارم اللی ہے دل و نگاہ کو بچا کر رکھنے کے لیے ارادے کا میں مرح کا ۔ پاک دامن رہ ہے اور محارم اللی ہے دل و نگاہ کو بچا کر رکھنے کے لیے ارادے کا بیاتی ہور کی ہو بیاتی ہوں کو گو کو رہ کو دین دہلت کے لیے ارادے کا بیاتی ہور کو بیانی انسانی کر سے استعمال کرتے ہیں تو دونیا ہے گرا گری ختم ہوجائے گی '' فقیر ضدا کہ گار کو سے کار کر کو دونو دواری کی معن پیدا ہوجائے گئی تو دنیا ہے گدا گری ختم ہوجائے گی '' فقیر ضدا آدی مہمات اور تو کو کا کو بی کام بلیقے نے ٹیس کر سکا ، شبات قدمی کے بغیر میدان جنگ میں خلط کیا ہے، یا وہ مجھ کو کی جاہد میں خلط کیا ہے، یا وہ مجھ کہا ہو ایک کو کی کام بلیقے نے ٹیس کر سکا ، شبات قدمی کے بغیر میدان جنگ میں میں خلط کیا ہے، یا وہ مجھ کہیں بیا ہو سے کہا کہ کو کو کی الکھنا چاہد ہوں کو کیا لکھنا چاہد ہوں گیا گار کہ تو جانہوں نے راہ خدا ہیں جہاد کو بھی اطافیا ہے میں جہارتی اعت میں ہیں جہارتیا عت بیں شامیرال ایک دوسرے کالاز مد ہے۔دونوں الگ الگ صفات میں، جہارتیا عت اور الفاق میں اعتمال کو مؤمر الگ انگ صفات میں، جہارتیا عت اور الفاق میں اعتمال کو مؤمر الگ انگ صفات میں، جہارتیا عت اور الفاق میں اعتمال کے موات کی بیات کیاں در مد ہے۔دونوں الگ انگ صفات میں، جہارتیا عت اور الفاق میں اعتمال کے موات کی بیات کیاں در مد ہے۔دونوں الگ انگ صفات میں، جہارتیا عت کیاں در مد ہے۔دونوں الگ انگ صفات میں،

اگراعظی صاحب سیجھتے ہیں کہ صوفیہ نے ان دوسرے امور میں حصنیس لیا تو وہ غلط ہیں تصوف کی کمابوں کے مطالعے کے بعد بھی وہ بیائزام لگاتے ہیں تو بیان کا تعصب ہے۔ کتنے واقعات بیان کیے جائیں، صوفیہ نے جہاد بالسیف بھی کیا اور علاقے فئے کے مسلمان بادشاہوں کو واقعات بیان کے جائیں، صوفیہ نے جہاد بالسیف بھی کیا اور علاقے فئے کے مسلمان بادشاہوں کو ملا خطر کرلیں، وہ عہای غلفا پر گری تقید فر ماتے ہتے ، کیا اس کا شار حق گوئی میں نہیں ہے؟ ارشاد نبوی: افضل المجھاد کلمة حق عند السلطان المجانو کی اور کیا تفییر ہوستی ہے؟ اس طرح کے ایک ہی نہیں ہے شاروات ہیں۔ عہای غلیقہ ہاروان رشید ملنے کے لیے آیا تو مشہور صوفی فضول جم کی معید کی ترقیب دی۔ سفیان تو رک نے خلیفہ ابو جعفر منصور کو می کے کرا مام منصور کو می کی کرا تھی ہے۔ اور کی کرا تھی سفور کو کی کرا مام خوالی نے اس کو خاطب کر کرفر ما یا تھا: افسوس مسلمانوں کی گرد میں صعیب اور تکلیف سے ٹوئی علی اور تیں ہے گھوڑ وں کی گرد میں طوق ہیں اور تیک ہے۔ اور تکلیف سے ٹوئی جی اور تیں ہے۔ گھوڑ وں کی گرد میں صعیب اور تکلیف سے ٹوئی علی اور تیں ہے۔ گھوڑ وں کی گرد میں طوق ہیں اور تیں ہے۔

شیخ بر ہان الدین غریب کے خلیفہ شیخ زین الدین نے والی دکن سلطان محمد بهمنی ومنهیا ت

شرق کا مرتک پاکراس کی دعوت پراس کے پاس جانے سے انکارکیااوراس بے باکی کے ساتھ وعظ وقیعت بھر اخطاکھا کہ باوشاہ نے غصے میں شہر سے نکل جائے گاتھ رے دیا ۔ وہ شہر سے نکل جائے گاتھ رے دیا ۔ وہ شہر سے نکل جائے گاتھ رہ دیا ۔ وہ شہر سے نکل کے ۔ بعد میں جب باوشاہ مما لک محروسہ سے شراب خانے کی قلم اٹھا کے اور اپنے باپ کے کے لیے شرط رکھی کہ باوشاہ مما لک محروسہ سے شراب خانے کی قلم اٹھا کے اور اپنے باپ کے طریقے کے مطابق نبی بی مالیتی المستان اللہ بی موقع پر بادشاہ کو حضرت شخ بہاء الدین زکر یا ملبانی کے لوحتے شاہ رکن عالم ملبانی نے ایک موقع پر بادشاہ کو معلم انوں کا خون بہانے سے روکا ، شعلو خان نے سلطان محر تخلق کے خلاف بغاوت کی اور بغاوت کی اور معلوم ہوا تو انہوں نے خود بادشاہ کے پاس جاکراس کواس ظالمانداراد سے سروکا، عالم ملبانی کو معلوم ہوا تو انہوں نے خود بادشاہ کے پاس جاکراس کواس ظالمانداراد سے سروکا، نشیعت اور تنہیدگی ، اس طرح آئیل ملبان کی جان چی ۔

مشہور چشتی بزرگ شیخ عبدالقدوس گنگوہی (جن کے وحدۃ الوجود پر اشعار ہیں)اپنے عبد کے حکر انوں کو ہمیشہ عدل مستری اور تو اندین شرعیہ پر عمل کرانے کی تلقین فرماتے رہتے تھے۔ باہر جب سریر آرائے سلطنت ہوا تو اس کو بھی ایک ممتوب لکھا ،جس میں اوامرونو اہی کی پابند کی، اقامت صلوٰۃ اور شرع محمدی نے نفاذ کی تلقیعی فرمائی۔

مشہور قادری سہروردی بزرگ شیخ نورالدین مبارک غزنوی، عہدالتش میں شیخ الاسلام کے عہدے پر فائز شیخ گر بھرے دربار میں آزادانہ تقید کرتے تنے ان واقعات کے لیے بید کتا میں دیکھیے: تاریخ مشائخ چشت ، تاریخ دعوت وعزیمت ج: امص: ۱۴۰ آب کوژ، رود کوژ، مخدوم جہانیاں جہال شت، تذکر کا مشائخ نقشیندیہ۔

مجدد الف ثانی کی دین خدمات اورشریعت کےمعاطے میں بادشاہ وقت سے کمر لینے کے واقعات مشہور ہیں۔ یہ سب کہ اسب کی مات مشہور ہیں۔ یہ سب سب کی مات بہائی جائیں ہائیں کا کہا تھا ہے۔ تصوف اور جانح ہیں الیکن صوف ہے۔ ان کا بخض وعناد، ان کواعتراف حقیقت سے رو کیا ہے۔ تصوف اور المان تصوف ہے۔ ان کی مصیبت یہ ہے کہ وہ ان حقائق کو کسلیم کرلیں تو ان کے مسلک دشرب کی معارت زمین ہوں ہوجائے گی۔

کفاروشرکین کے درمیان رہ کراورا پی زعد کی خطرے میں ڈال کراسلام کی اشاعت کرنا ہصوفیہ کو اولالعزم، بلند ہمت، ثابت قدم اورآئنی ادادوں کا مالک ثابت کرتا ہے۔ شخ جو یری، سیدنا جیلانی، شخ آطق گازرونی، حضرت یوکل قلندر خواجدا جمیری، شخ جلال الدین تمریزی اوران جیسے بے شارصوفیے کی خدمات جلیلہ اشاعت اسلام کے سلسلے میں تاریخ میں موجود ہیں۔ اس

ے انکار کی گنجائش نہیں مگر جس کو'' صعف بھر'' کا عارضہ ہواس کوکون دکھائے ،جس کو''سوڈنم'' کی بیار کی ہودہ کیے سمجھے اور جس کو،''سوڈلن'' کی شکایت ہودہ حسن ظن کی اہمیت کیا جانے ؟

یماری ہووہ سے بھے اور اس وہ سوہ من سام یک ارداد میں ماہ سیار کے اتانا چاہیے تھا کہ کن صوفیوں اعظمی صاحب نے اپنے دعوے پر کوئی دلیل نہیں دی، ان کو بتانا چاہیے تھا کہ کن صوفیوں نے بوق آنے پر حق کی حمایت نہیں کی اور حق گوئی ہے دور رہے، وہ کون صوفی ہیں؟ جنہوں نے افغات میں اعتدال نہیں کیا بضول خربی اور اسراف ہے کام لیا؟ یہ بات ذبن میں رہے کہ معاشرے میں الماحق کی نمائندگی چندی افراد کرتے ہیں، عملا سارے لوگ میدان میں نہیں اترتے، البتہ نمائندہ تضمیتوں کوسب کی تا سمد حاصل ہوتی ہے۔ جس سمارے لوگ میدان میں نہیں اترتے، البتہ نمائندہ تضمیتوں کوسب کی تا سمد حاصل ہوتی ہے۔ جس جس عہد میں جن صوفیوں نے بادشا ہوں کو ان کے مظالم پر متنبہ کیا، عمل وافعاف پر آمادہ کیا، حق فونین شریعت کا فاؤ کرایا اور غیرشر کی امور پر داروگیرکی، وہ اپنے اپنے عہد کے تمام اہل تصوف

كياصوفية في جهاديس كيا؟

مورسلطنت کی انجام دہی کے لیے اراکین سلطنت کو کاذ جنگ ہے زیادہ شہر میں رہنا لازی ہے۔تمام لوگوں کا جنگ کے لیے نکل جانا،امورسلطنت میں خلل وانتشار اور نقصان امن کا سبب ہوگا۔ پھراگر جہاد نہ کرنے کا الزام صوفیوں پر ہے تو یہی الزام فقہااور محدثین پر بھی عائد ہونا چاہیے۔ امام ابوصنیفہ امام مالک امام احمد بن حنبل امام شافعی ، جیسے ائمہ فقد اور صحاح ستہ کے جامعین ،امام بخاری،امامسلم،امام نسائی،امام ترمذی،امام این ماجه،ام ابوداؤ داوران جیسے دیگر محدثین نے کب تلوار بدست جہاد کیاہے؟

منكرين تصوف، ذرا تاريخ الله اكرد ميمه ليس، عباسيول، الموليول، تركول، سلجو قيول اور خلیوں وغیرہ کے عہد میں علما ،حکما،فتہا،ائمۂ حدیث،علمائے فلیفه ومنطق کی بڑی تعداد میدان جہاد کے بجائے شہروں اور دیہاتوں میں بیٹے کر اپنے فرائض منصی انجام دیتی نظر آئے گی۔ پروفیسر اعظمی خلافت راشده کی تارخ پرجمی نظر ڈال لیں ،کیاعبدصدیقی وفاروق میں مکہ معظمہ اور مدنیه منوره لوگول سے خالی ہوجا تا تھا۔تمام لوگ ہمہ وقت میدان جہاد میں ہوتے تھے؟عہد تا بعین کے فقہاو محدثین ، زمانۂ جنگ میں بھی معجد نبوی میں درس دیے نظر آتے ہیں۔

افراد کار کی تی تیسم فطری ہے اور قر آن ہے اس کی تائید ہوتی ہے۔ سور کا مزل کی آخری آ يت لما مظركري: عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضَى وَآخَوْونَ يَصْرِبُونَ فِي الأَرْضِ يَبْتَغُونَ مِنْ فَصْلِ اللهِ وَ آخَوُ وَنَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللهِ فَاقُرَ ثُوْ امَا تَيْشَرَ مِنْهُ \_ (المرس: ٢٠)

اعظمی صاحب بی بی بتادیں کر عباسیون اور امویوں کے زمانے میں جتی جنگیں ہوئی، ان كا فائده كس كوبوا؟ اسلام كوفائده بوتاتوخلاف، راشده قائم بوجاتى مسلما نوس كوفائده بوتاتو ملک ےظلم وستم کا خاتمہ ہوجاتا، فائدہ صرف حکرال طبقہ کو ہوتار ہا،ان کے نزانے مال غنیمت ے بھریتے رہے،ان کی آغوش میں حسین کنیزیں آتی رہیں،ان کے عیش وشاط کی محفلیں زیادہ بارونق ہو سمئیں، جہاد توایک آپریش ہے، زمین پرامن دامان قائم رکھنے اوراللہ کا قانون نافذ کرنے کی ایک صورت ہے، انسانیت کے جم پر پیدا ہونے والے نامور کوکاٹ کر چھینک ویے كے ليے يه آپريش ضروري ب، عظى صاحب بتائجة بين كه جهاد كاسلىلد جارى رہے كے باوجود، اسلام کے صحت جسم پر جبر واستبداد اورظلم و ٹاانصافی کے ناسور کیوں بڑھتے رہے؟

صوفیوں کی تاریخ میں جہاد بالسیف کی کئی مثالیں بھی موجود ہیں لیکن منکرین تصوف نے کب جہاد کیا؟ جنہوں نے تصوف کو' چنیا بیگم'' کہہ کراس کااستہزا کیا تھاوہ صرف مخیل میں جہاد كرتے رہے-ان كے ہاتھ ميں بھي تكوار نہيں ويكھي گئي، يبال تك كه "سلطنت خداواد" كي سرزيين ميں پنينچنے کے بعد بھي كوئي اسلامي قانون نافذ تبين كرائيكے بلكه و ہاں بھي رائے عامه حاصل كرنے كے ليے الكيشن كاو ہى طريقة برقر اردكھا جو يهودونصار كى كارائح كردہ ہے۔ ہندوستان ميں ووٹ دینے کومعاونت شرک کہتے تھے اور سرزشن پاکتان ش ای طریقۂ انتخاب اوران ہی توا نین کے نفاذ کوجا نز سجھتے تھے جوہندوستان میں انگریز جاری کر گئے تھے۔

صوفيه پرافلاس كاطعنه

اعظى صاحب بحاس اخلاق ميس تفريق كاعنوان قائم كر كےصوفيه پرالزام ثابت ندكر سكے توان پرافلاس بیندی کالزام عائد کرد یا۔ان کادعویٰ ہے کہ اسلام میں افلاس کواچھی نظر ہے ہیں و یکھا گیاہے،اس دعوے پران کوقر آن کریم ہے کوئی واضح دلیل نہیں کی تو تھنج تال کر کے انہوں نے بنی اسرائیل کی آیت نمبر ۲۹ سے کام چلانے کی کوشش کی ہے،لیکن وہ اس میں خود الجھ گئے ہیں اورا پناموقف واضح نہیں کر سکے۔آیت مذکورہ کا جوز جمہ انہوں نے کیا ہے، اس میں ان ك اضافي جملے نے ان كے اشدال كواور كمزور كرديا ہے-ان كا ترجمديد ب: " تم نتو اپنا ہاتھ گردن ہے باندھلواورنہ ہی اس کو بالکل کھول دو (لینی فضول خرجی کرو)' اگر ہم ان کے دضاحتی جيا وسليم كرلين توآيت كريد مفول خريى كى ذمت ثابت ، وكى ندكم افلاس كى ، اگر جدافلاس کاایک سب فضول خرتی بھی ہے، لیکن انہی لوگوں کے لیے جومحدود اور بندھی کی آمدنی رکھتے ہیں۔فضول خرچی یقیناان کی معیشہ کومتا تر کرے گی الیکن وہ لوگ جن کے یاس دولت کی فراوانی ہے، آ مدنی کے ذرائع وسیع ہیں، وہ افلاس تو کباتھی کا بھی شکار نہیں ہوتے ۔ اُفظی صاحب آیت . نہ کورہ سے افلاس کی فدمت ثابت کرنا چاہتے ہیں، مگران کے طرز اشدلال کے ثابت بیہ در ہاہے کہ افلاس کاایک ہی سبب ہے، نضول فر جی اور فضول فرجی کاایک ہی نتیجہ ہے افلاس ان کے اس نظریے سے بیدیات بھی واضح ہورہی ہے کے فضول خرچ کلیل آمدنی والوں کو مفلس بناتی ہے، دولت مند کی فضول خرچی افلاس کاسب نہیں ہے، کو یادوات مندکے لیے فضول خرچی جائز ہوئی اور خیردولت مند کے لیے نا جائز۔قار نمین ملاحظہ کریں میہ ہے اعظمی صاحب کی فضول اور واہی فكركانموندوة آيت قر آني كي الي تعير وتشريح كررب بي جو يورے حالات يرصا د تنهيس آتى -كوو لاتبسط كل البسطى علت بنارب إلى اوروه صرف متوسط طيق ك ليعلت باال ٹروت کے لیے مبیں اعظمی صاحب چشم بیٹا رکھتے ہوں تو اس کی مثالیں ان کو اپنے ارد گردمل جائمي گي - ابل تروت كي نصول ترجيال جاري روي بين، چربي ان كويسي كي تنگي نبيس موتي -

ب یکی کا ذکر رفعن کی دافلاس کی مذمت ہے ند فعنول خرجی کا ذکر رفعنول خرجی کو انتہذین کے افتظ ہے اس اور آئے ہے۔
کے لفظ ہے ای سورہ میں ان بی ایا ہے میں بیان کردیا گیا ہے اور اس کی سخت مذمت کی گئی ہے۔
انتہزین کو شیطانی کا مقرار دیا گیا ہے۔فورانوی اس کو آیت ۲۹ میں ذکر کرنے کی ضرورت ندھی، اس
آیت میں اللہ تعالی نے افغاق میں اعتدال کی روق اختیار کرنے کی تلقین فر مائی ہے، مال کا خرجی و نیوی
کا موں میں مویا دین کا موں میں سب میں اعتدال مقصود ہے، ایسا نہ ہوکہ کی کا رفیر کے جوش میں

یہاں پر میبھی واضح کردیناضروری ہے کہ سورہ بنی اسرائیل کی فدکورہ یت کے مخاطب عوام ہیں ورشرسب مال غزوہ تبوک میں دے دینے پر فتقعد ملو مامحسور اکی تغییر صدیق اکبر ہوتے۔(دیکھے سیر رحملہ تعلمین ،ج:۱)

''عمرفاروق نے تمام اثاث نفقد و چنس کا نصف جو کئ ہزار روپیہ تھا، پیش کیا، ابو بکر صدیق جو پھھ لاے اگر چیدوہ قیمت میں کم تھا گرمعلوم ہوا کہ ڈوہ گھر میں اللہ درسول کی محبت کے سوااور پھھ بھی ہاتی چھوٹر کرنہ آئے تھے''

کیا حضرت صدیق کا بیا بیار جناب اعظمی کے مطابق قابل ملامت ہے؟ ہرگز نہیں ،ایسے ہم گز نہیں ،ایسے ہم گز نہیں ،ایسے ہم گفتین مقریین کے متعلق کہا گیا ہے : وَیَوْ نُوْ وَنَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَاَوْ حَانَ بِهِمْ حَصَاصَدْ وَ (الحشر: ۹) پر دفیمر موصوف اوران کے ہم خیال حفرات مطالع سے اپنی معلومات میں اضافی تو کر لیتے ہیں گئن رموز دین سے بے خمر رہتے ہیں ۔ اعظمی صاحب نے ایپے نظریے کی تا ئید میں اقبال کا حوالہ چیش کیا ہے ، حالال کہ بیشمزمی اقبال کا حوالہ چیش کیا ہے ، حالال کہ بیشمزمی اقبال کا حوالہ چیش کیا ہے ، حالال کہ بیشمزمی اقبال کا حوالہ چیش کیا ہے ۔

اگرچہ زربھی جہاں میں ہے قاضی الحاجات جو نقر سے ہے میسر تو گری سے نہیں

اعظی صاحب نے ،صوفی کے 'فقر غیور' ' فقر جبور' اور' فقر جازی' کوافلاس کہراس کا ستہزاکیا ہے،ان کو معلوم ہونا چاہیے کہ قرآن و حدیث میں ' فقت افلاس کے بجائے' ' فقت دنیا' اور فقت مال' کے بچنے کی ترغیب زیادہ ہے۔مال زیادہ ، گربی اور بداخلاقی کا سب ہوتا ہے۔ایک حدیث ملاحظ فرمائیے:

کعب بن عیاض ہے روایت ہے کہ میں نے رسول اللہ بطالط ہے۔ بے شک ہرامت میں ایک فنتہ ہے اور میری امت کا فنتہ مال ہے۔ سے میں میں ایک فنتہ ہے اور میری امت کا فنتہ مال ہے۔

می بخاری کی حدیث ذیل بھی منکرین تصوف کے لیے کافی ہوگی:

فوالله ماالفقر اخشى عليكم ولكن اخشى عليكم ان تبسط عليكم الدنيا كمابسطت على ماكان قبلكم\_(ج:٢٠، باب المحدر كن الرق الدنيا)

يعنى مجھ كوتمبار فقير موجانے سے انديشنبيں، مجھے ڈراس بات كا ب كيم يردنيا غالب آ جائے گی جس طرح تم ہے پہلے اوگوں پر غالب آگئ تھی۔آگے کے الفاظ میں کہ دنیا تمہار ہے آپس میں جدال پیداکرے گی اورتم دنیائے چیچے بھا گوگے اور دنیاتم کوراہ سے بھٹکائے گی ۔ صوفیہ كرام نے فقر كى تائيد بلاوج تين كى ہے-كتاب وسنت اوررسول اندر الله الله على حطر يقد زندگانى كمطالع كے بعدى وواس معتبج ربر يہنج بين برزمانے ميں حب دنيا اور موں زرنے مسلمانوں کونتصان پہنچایا ہے، بڑی بڑی مسلم منطقیں ای حب دنیا میں خاک بسر ہوگئیں، مال وز راور تخت و تاج کی ہوں تی تھی جس میں پڑ کرمسلم حکمر انوں نے خوں ریزیاں کیں۔کیا آج دنیااس فتنے میں مبتلانهیں ہے؟ اعظمی صاحب کو کچھ نظر نہیں آتا تواس میں اہل نظر کا کیا تصور؟ بید حقیقت تو نصف سکریوں کوسونے چاندی میں تبدیل کردیا جائے (بعنی آپ متمول اور شاہانہ زندگی گزاریں) تو آپ نے فقر کی زندگی کوتر جیچ دیا اور فرمایا جنہیں، اے رب! میں جا ہتا ہوں کہ ایک دن کھا وُں اور ایک دن بھوکار ہوں تا کہ مجھے یا در کھوں۔ عظمی صاحب کے دعوے کے مطابق اسلام نے افلاس کو تا پندكيا بي، يفلسي (فقر) كى كون ي قتم بي اوروه كون سااسلام بي جورسول عليه السلام كي مرضی اورخواہش کے خلاف فقیری وسکینی کو ناپند قرار دیتا ہے؟ بیاعظمی صاحب اوران کے ہم نم ہوں کا خود ساختہ اورخانہ ساز مذہب ہے۔صوفیہ کا فقر، اختیاری فقرے،اضطراری نہیں ہے۔ صرف صوفیوں کے بہاں ماتا ہے۔فقر اختیاری کی اہمیت حدیث ذیل میں ملاحظہ کیجے:

حضرت انس ہمروئی ہے کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے کہا: مولی ! مجھے حالت مسکینی میں زندہ رکھ، حالت مسکینی میں موت دے اور قیامت کے دن مسکینوں کے ساتھ ہی میرا حشر فرہا۔ حضرت عائشہ نے عرض کی: اے اللہ کے رسول! ایسا کیوں؟ فرمایا: مساکین مالداروں سے چالیس سال پہلے جنت میں داخل ہوں گے۔ (تر فدی)

اولیا کی کارسازی کاعقیدہ

اعظی صاحب کی اس تحریر میں جویات ان کے لیے'' خار مغیال '' بنی ہوئی ہے، وہ'' اولیاء کی کار سازی کا عقیدہ '' ہے۔ یہ بھی ان کا افتر اسے کار سازی اور کارکشائی پر لغوی اور معنوی بحث کی جائے توبات طویل ہوجائے گی بعقیدے کے طور پر کار ساز ، کار آفریں اور کارکشا صرف اللہ تعالیٰ کی ذات ہے، اللہ انسہ این ہے بہ کی مقیدے کے طور پر کانسٹا وسطور ماسیق میں کی جا بھی ہے۔ انبیا اور اولیا کی کار سازی اللہ کی عطاری عطا کروہ تو تو لی کی وجہ ہے ہے، خواہ زندگی میں ہویا بعد وفات، اعظمی صاحب کے کہنے کے مطابق ، اولیا کے کار سازیعتی متقرف ہونے کا عقیدہ صوفیوں کا وضع کروہ ہے اور تمام اہل تصوف نے سلف ہوں یا خلف، ریع تقیدہ تیار کیا ہے۔ اتنا بڑا الزام بغیر کی دلیل و بر ہان کے در اللہ نے بھی کی جرات وہی کرسکتا ہے، جس کونہ خوف خدا ہونہ یوم آخر ہے کے مسالحین امت پر عائم کرنے کی جرات وہی کرسکتا ہے، جس کونہ خوف خدا ہونہ یوم آخر ہے کے اصاحب پریقیں میں جگر کونہ خونے جن گا فقر ابھیم بان یقو لون اِلّا تکہ بھیا۔ (الکہ نے: ۵)

یہودونصاری کے متعلق اعظمی صاحب کا بیددعویٰ بھی محل نظر ہے کہ:''اولیا کی کارسازی کا عقیدہ ہی وہ شرک تھا جس میں اہل کتاب جتلا ہوئے'' اعظمی صاحب نے اپنے علم و تحقیق کے دعم ميں قرآن كى شہادت كوجمى نظراندازكيا۔ الل كتاب كاشرك و دہيں تھا بلكدان كاشرك ، ضداك ليے بينا قرار دينا تھا: وَقَالَتِ الْيَهُو دُعُوَيُو ابْنِ اللهِ وَقَالَتِ النَّصَارَى الْمَسِيخ ابْنُ اللهِ ذَلِكَ فَوَ لِهُمْ بِأَفُوا هِهِمْ يَصَاهِنُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفُووا مِنْ قَبَلْ۔ (التوبہ: ۳۰)

مو بھی ہو جہ میں میں میں میں اور تاہماری نظر میں تہیں ہے کداولیا کی کارسازی کو قرآن نے یہود ونصاری کا شرک قرار دیا ہو، ملکہ وہ خود کو بھی نعوذ باللہ داللہ کی اولا و تجھتے تتھے نصف ابناءاللہ و احباء ہ۔ (ماکدہ: ۱۸)محض صوفیہ کو مطعون کرنے کے لیے اعظمی صاحب نے قرآن کریم کے مالکل خلاف بات کھی ہے۔

۔ فقط زاہد کی کے قبی تھی ورنہ پھی نہ تھا تصہ وہ محرا میں کہے ہم ابرد ئے خمدار کہتے ہیں شریعت اور طریقت کا فرق

طریقت کے متعلق موصوف لکھتے ہیں: 'طریقت کی اصطلاح ،تصوف کے لٹریچ میں کثیر الاستعال ہے اور سمجھا جاتا ہے کہ بیشریعت سے الگ ایک چیز ہے اور بیا یک زبر دست مغالط انگیزی ہے۔ چنانچہ کہا جاتا ہے کہ شریعت اور طریقت دین کے دورخ ہیں'

مزید کلفت بین: و جہاں تک طریقت کے دوسرے جز کا تعلق ہے یعنی خدا کے اوامرونو ابی کی اچھے ڈ ھنگ ہے یا بندی تو یہ عین شریعت اور اس کا مقصود ہے۔ اس اعتبار سے طریقت کی اچھے ڈ ھنگ ہے یا بندی تو یہ عین شریعت ہے جہد دالف ثانی نے لکھا ہے کہ شریعت کے تین جز بیں علم عمل اور اخلاص ،طریقت و تھیقت دونوں شریعت کے تیسر ہے جز لیعنی افلاص کے لیے شریعت کے خادم ہیں''

کو یا عظمی صاحب خود ہی اعتراض بھی کررہے ہیں اور خود ہی جواب بھی دے رہے ہیں۔ حضرت مجد دتو جلقة صوفیہ ہے ۔ عظمی صاحب کو یا انقاق کر رہے ہیں۔ میں جند سطرین محض صوفیہ صافیہ متقدین حمیم اللہ کے خلاف الزامات رفع کرنے اور تصوف کے دفاع میں ہے وقعم گائی ہیں۔ کیول کہ

احب الصالحين ولست منهم لعل الله يرزقني صلاحا

000

# تصوف -شاه عبدالعزيز محدث دہلوي کی نظر میں

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (متونی: ۱۸۲۳ء) کے خانوادہ کاعلوم وفنون کی ترقی اور دین وشریعت کی ترویج واشاعت میں نمایاں کردار رہاہے۔ قرآن وحدیث، فقد وتفییر اور تصوف اور تراجم قرآن کی جوخد مات اس خاندان کے چلیل القدر علما ومحد ثین اور صوفیہ نے انجام دی ہیں، انہیں کی فراموش نہیں کیا جاسکا۔

شاہ ولی الله محدث و دہلوی کے وصال نے بھڑآپ کے علی وروحانی جانشین سراج الہند حضرت شاہ عبدالعزیز محدث و دہلوی (متو فی: ۱۸۴۳) نے والدگرا می کی نیابت کاحتی اوا کردیا۔
حضرت شاہ عبدالعزیز محدث و دہلوی (متو فی: ۱۸۴۳) نے والدگرا می کی نیابت کاحتی اوا کردیا۔
ایک جلیل القدر عالم و دین، ماہی تا زمحدث، لا جواب مضر، بلند پا بیہ فقیہ ومحق ، بے مثال مشکلم اور
سلوک وتصوف کے امام کی حیثیت سے شاہ عبدالعزیز محدث و ہلوی کی عظمت کا تصیدہ ملک و
بیرون ملک میں آج بھی پڑھا جا تا ہے۔آپ نے نصف صدی تک و بین مثین کی ضدمات انجام
دریں اور مطلع بہند پرخورشید علم فضل بن کر چیکتے رہے۔ بزاروں تشکیان باطن وعلم ومعرفت کی شراب
طہور سے شاد کام فرما یا اور تصنیف و تالیف کا قابل تدرؤ تیرہ قوم مسلم کے حوالے کر کے والی اجل کو
لیک کہا۔ حضرت شاہ صاحب کی علمی جالات اور عبقریت کا اعتراف کرتے ہوئے سرسیداحہ خان ابیک

'''اعلم العلما، فضل الفضل المكمل الكملاء اعرف العرفاء اشرف الافاضل، فخر الاماجد و الامات المثن المثن

'ہوگیا۔ شاہ صاحب نے اپنے زمانے میں صدیث وتغییر کی جوخد مات انجام دیں اس سے سمر قذر و بخارا کی یاد تازہ ہوگئ کہاجا تا ہے کہاس زمانے کے ایک عالم نے اس لیے سیاحت کی کہاسے علم صدیث کا کوئی ایساا تنافی طبح جوشاہ صاحب کا شاگر دنہ ہو، مگر پورے ہندو ستان میں اسے ایک مدرس بھی ایسانہیں ملا۔

مدر میں میں ایک میں اس کے تھے،آپ کی ذات آپ مرجع علاومشائ تھے،علوم عقلیہ ونقلیہ میں کامل دسترس رکھتے تھے،آپ کی ذات گرامی کے فیضان سے منصرف دہلی بلکہ برصغیر کے گوشے گوشے میں علم وہدایت کا اجالا پھیلا، آپ کی تصانیف وفقاوئی اور دعوت وارشاد سے مسلمانوں کی ہدایت ہوئی اور مذہب میں درآئے داخلی اور خارجی فقتوں کا سدباب ہوا۔

نواب صديق بهو پالي لکھتے ہيں:

'' کشرت حفظ علم تعبیررویا، وعظ وافشا، تحقیقات علوم اور حریف نے ساتھ بحث ومن ظرہ
ا میں اپنے تمام اقران ومعاصرین میں ممثاز سنے، عمر بھر تدریس وقتو کی نولی، مختلف علی معرکول
بمیں حتی قیصلہ کرنے والے، وعظ وقصیحت، مریدوں کی روحانی تربیت اور شاگردوں کی علمی رہنمائی
میں زندگی بھر مصروف رہے'' (اتحاف النہاء، ص:۲۹۲)

آپ کی فکرو شخصیت کا ایک نمایاں پہلوسلوک و معرفت اور احسان و تصوف ہے آپ کی گری وابستگی اور ذہمی آباد گی بھی ہے، آپ جفتے بڑے عالم و محدث سے، اس ہے کہیں بڑھ کر صوفی اور جادہ سلوک و معرفت کے مسافر سے، بھی ہوا ہے عالم و محدث سے، اس ہے کہیں بڑھ کر سے فی اور معرفت کے مسافر اشخص بھی ہوتی ہے کہ وہ علم کے ساتھ کی اور اضلاص فی العلم والعمل ''کانام ہی '' تصوف '' ہے۔ شاہ صاحب کی پوری زندگ تصوف اور اضلاص فی العلم والعمل کے رنگ میں رنگی ہوئی تھی، آپ آپ سے مریدین کو تھی اس رنگ میں دیکھنا چاہتے ہے، بھی وجہ ہے کہ مریدوں کی روحانی تربیت کا سلسلہ زندگی بھر جاری رکھا، آپ کہل چلس میں بیشنے والاعلم وادب اور اضلاص و تصوف کا درس لے کر اٹھا، معرفت کے رموز و اسرار سے میں بیشنے والاعلم وادب اور اضلاص و تصوف کا درس لے کر اٹھا، معرفت کے رموز و اسرار سے میں وقت بھی اور و اسرار سے میں بھی ہوتا، طالب می تشراب معرفت سے مالا مال ہوتا۔

حضرت شاہ عبدالعزیز محدث وہلوی نہ صرف پیری کہ تصوف کے قائل سے بلکہ تصوف کی طرف مائل بھی سے بلکہ تصوف کی طرف مائل بھی سے۔ مددرجہ سلوک ومعرفت کے میدان میں آپ 'ولی اللی سلسلۂ نے نقیب و ترجمان سے اور ولی اللی سلسلۂ تصوف تمام سلائل پر محیط ہے۔ شاہ ولی اللہ محدث وہلوی نے اس حقیقت کا بیں اعتراف کیا ہے 'ظاہری طور پر اس فقیر کو بیعت ، محبت ، ترقد ، اجازت اور کلقین اشغال میں روئے زمین پر موجود تمام سلائل طریقت یا ان میں سے اکثر کے ساتھ ارتباط

اورنسبت حاصل ہے" (رسائل شاہ ولی اللہ من: ۵)

مرزامحد ببگ دیلوی لکھتے ہیں:

''بایدوانست که طریقه سلوک ایشال (شاه عبدالعزیز دہلوی)موسوم به ولی اللی است، وآن اقرب طرق وصول الى الشراست " ( فرآو كاعزيزي، ج: ١٩ص: ٣ )

شاه عبدالعزيز محدث دبلوي كاطريقة بسلوك ومعرفت ' ولى اللبي طريقة سلوك'' \_

موسوم ہاور بیدوصول الی الله کی قریب ترین راہ ہے۔ ولى اللبي سلسلة تصوف كياہے؟

شاه ولى الله محدث د بلوى "تقهيمات البيه" مي تحرير فرمات بين:

قدمن الله مبيحانه على وعلى اهل زماني بان منحني طريقا من السلوك هي اقرب الطرق وهي مركبة من خمس اقتزابات اعنى الايمان الحقيقي، وقرب النوافل وقرب الوجوب وقرب الفرائض وقرب الملكوت وجعل هذه الطريقة غاية من ارادهااتاهااللهوفهمني ربي جل جلالهاناجعلناك امامهذه الطريقة

( فآویٰ عزیزی، ابتدائیه، اول)

ترجمہ: الله تبارک وتعالیٰ نے لیک سلسلۂ طریقت عطافر ماکر ہم تمام لوگوں پر انعام واحسان فرمایا-بیسلسلددیگرسلاس سے قریب ترے اور پانچ چیزوں سے مرکب ہے: (۱) ایمان حقیقی (۲) قرب نوافل (۳) قرب د جوب (۴) قرب فرائض (۵) قرب ملکوت به

جو خص الله تعالیٰ کا قرب حاصل کرنا چاہے وہ اس سلسلے سے وابستہ ہوجائے ،خدا تک رسائی موجائے گی۔اللہ تبارک وتعالی نے جھے اسلطے کا امام مقرر کیا ہے۔

''ول اللبي سلسلة تصوف' كي تفصيل معلومات كي لين القول الحلي'' الاعتاه في

سلاسل الاوليا''،''انفاس العارفين''وغيره كامطالعه مفيد بهوگا\_

حضرت شاہ عبدالعزیز آخری دم تک'' ولی اللبی سلسلۂ تصوف'' ہے وابستہ اوراس کے فروغ واستحکام کے لیے کوشال رہے۔مریدین کی روحانی تربیت بھی ای طریقے کے مطابق انجام دیتے۔شاہ صاحب حقیقی معنوں میں اپنے والدگرامی کے علمی وروحانی جانشین تھے۔آپ کی زندگی میں تصوف کی اتن گہری چھاپ تھی کہ ہم عصرعلاومشائخ نے ''ریکس الاتقیا''اور'' قدوۃ الواصلين"ك نام ت آپ كويادكيا\_

مولانا عليم محود احد بركاتي كے بقول آپ كى تصانيف عاليدكى تعداد ساكيس ب،جن ميں ے ایک' سائل تصوف 'کنام سے فاری زبان میں ہے۔ افسوں ابروقت یہ کتاب دستیاب ند

ہو کی، اگرید کتاب لل جاتی تو موضوع ہے متعلق مزید گفتگو ہو کئے تھی۔ ابتو ' فقاوئ عزیزی' اور ''قغیر عزیزی'' کااصل نسخہ بھی کم یاب ہے۔ ان دو کتابوں کا اردوایڈیش بھی مارکیٹ میں دستیاب ہے، تلاش بسیار کے بعد'' فقاوئ عزیزی'' کا فاری نسخہ دارالا فقا جامعہ اشر فیہ ، مبار کپور کی لائم بری میں دست باب ہوا۔

" ' فقادی عزیز کی' علوم ومعارف کا ایک گرال قدرخزاند ہے، شرقی احکام اور مختلف دین وفقهی مسائل کا قرآن وحدیث وارشا دات ائمہ کی روشی میں بھر پور تجزید کیا گیاہے، فقاد کی عزیز کی وتغییر عزیز کی کواز سرنو ایڈٹ کر کے توقیح وتشر تک اور تخریخ کے ساتھ اصل فاری زبان میں منظر عام پرلانا بہت ضروری ہے تا کہ اس علمی سرما ہے کو زمانے کی دست بردھے محفوظ رکھا جا۔ سیکے۔

شاه صاحب ني افتا وي عزيزي على معتلف مقامات پرتصوف كے چند بنيا دى مسائل

ونظریات پربری نشیس بحثیں کی ہیں۔ یالمی افادات برید قارئین بیں۔

جولوگ تصوف کوقر آن وحدیث سے خارج مجی تصورات کا مجوع قرار دیتے ہیں، انہیں چاہیے کہ شاہ محاحب کی تحریر کا گہرامطالعہ کریں اور تصوف کی حقیقت کو تجھنے کی کوشش کریں۔ تصوف رہا نیت کا دوسرانا م یا بھر مجی تصورات کا مجوعہ نہیں، بلکہ تصوف کا بنیا دی ما خذ وشح قرآن وحدیث ہیں، میہ وہ روحانی بودا ہے جے شریعت اسلامی نے اپنی شفاف نہروں سے سیراب کیا ہے۔ اسلامی تصوف کل بھی مسلمانوں کی ضرورت تھی، آج بھی ضرورت ہے اور قیامت تک اس کی ضرورت یاتی رہے گی۔

طريق جذب وسلوك

'' تصوف '' تزکیرنفس کا ایک علمی دستور بقرب الهی کا ایک مضبوط ذرید اوراوصاف حمیده کے زیورے آ راستہ ہوکرصفات ذمیمہ ے اسپے وجود کو پاک کرنے کا نام ہے۔ طریقۂ عذب وسلوک اختیار کرنے کا مقصد بھی بھی ہے کہ انسان تزکیر نفس اوراصلاح باطن کے بعد اللہ تبارک وتعالیٰ تک رسائی حاصل کرسکے۔

شاہ سیرمحمد ذوتی فرماتے ہیں:

''سلوک' خدائے تعالیٰ تک ویجنے کاراستہ ہے،بطریق سیر کشفی عیانی نہ کہ بطریق اشدلالی۔اس راستہ پر چلنے والے کو'' سالک' کہتے ہیں۔وقت خاص یا اوقات خاص میں مبتدی پر یادالہی کااس درجہ غلبہ ہوتا ہے کہ دوسرے خیالات محوج ہوجاتے ہیں۔یہ خیاب الندا یک کشش ہوتی ہے جو باعث تر قیات مزید ہے۔اس حالت کو' صفائی مبتدی'' کہتے ہیں، سساس مرتبہ کے صوفی کو'' سالک مجذوب'' کہتے ہیں۔صوفی پر جب ایسے اوقات آتے ہیں جن میں اس پر تجلیات وارد ہوتی ہیں تواس حالت کو'صوفی متوسط' کہتے ہیں۔اوراس مرتبہ کےصوفی کو' مجذوب' کہتے ہیں۔ جب صوفی واصل ذات ہو کرتمام مقام تمکین میں پہنچتا ہے تواس حالت کو'' مقام منتی'' کہتے ہیں اوراس مرتبہ کے صوفی کو'' مجذوب سالک'' کہتے ہیں''

(اصطلاحات تصوف، ص:١٩٩، خانقاه كماليه، حيدرآباد)

سلوك كےمندرجد ذيل يائج بنيادي تقاضے إلى:

(۱)حصول علم وطاعت حق (۲)ارادت شیخ (۳)طعام بمنام اور کلام میں تخفیف (۴) کثرت ذکر دعبادت (۵)تککر دمرا قبه (سلوک دقصوف کاعلمی دستور بص: ۴۹)

حفرت شاه عبدالعزیز محدث دہلوی کوا حسان وقصوف اور جذب وسلوک کا فکری وکملی درس والد ماحد شاه ولی اللہ محدث دہلوی ہے ملاحقیرت شاہ ولی اللہ لکھتے ہیں:

در والد ما مبرسی وی الله محدت دیون سے موابہ سرت ما وی اللہ سے ہیں. ''ہماری صحبت اور طریقت وسلوک حاصل کرنے کا سلسلہ میچ اور متصل وسلسل سند کے ذریعے آن حضور ہمائیٹ منت شاہت ہے'' رسائل شاہ ولی اللہ میں: ۹۰ )

رسالهُ 'الانتباه في سلاسل أولياء اللهُ 'ميں لکھتے ہيں:

''روحانی طور پر مجھے بیٹ مجنت ، نمز قد پوشی ، فیضان توجہ اور تلقین کا تعلق آل حضرت المبلسلین کی ذات گرائی ہے حاصل ہے' (عصدرسابق ، ص: • • ا ، کتب خانہ ، امجد ہیں ، والی)

شاہ صاحب'' جذب اور سلوک'' کی حقیقت سے بول بردہ اٹھاتے ہیں: ''لفظ جذب وسلوک چہار معنیٰ دارد،اول: کسستہ ششن رشتہ عقل بصدمہ وارد و

نامسستن آن \_دوم: ظهور آثار مطلوبیت و مجوبیت درطالب وظهورآثار محبت، ورود طلب در مطلوب .... لیکن مراداز آثار محبت، سبق مجابده است برعابده ومراداز آثار محبت سبق مجابده است برمایده ومراداز آثار محبت سبق مجابده است برمشابده و مود نفرق ججب وجود یفنا و بقاد تبذیب باطن با خلاق صالحه واقوال صالحه فاضله - جهارم: دقوع سلوک نبوع مسالح معاش بوجیح کداین مصالح فوت منشود و این مراتب را فهمیده تقین

آن نمودن ی تواندشد، از کے کہ توت باطن داروو تطیم اتب فناو بقا کردہ است۔ واللہ اعلم'' ( قمآ دی عزیہ اول میں ۱۹۸۱، رحن کل پبلشر ، پیثاور، پاکستان )

ترجمہ: جذب اور سلوک کے چار معنی ہیں: پہلا معنی ہے صدمہ وارو سے رشتہ عقل کا ٹوٹنا یا نہ ٹو فادو سرامعنی ہے کہ طالب میں مطلوب بیت اور تجوبیت کے آثار ظاہر ہوں اور مطلوب میں محبت کے آثار اور ور ووطلب کا ظہور ہو، آثار تحوبیت سے مراد میں ہے کہ مشاہدہ ، جاہدہ، مشاہدہ پر مقدم ہو۔ تیسرام حتی ہے فنا و بقایس وجود کے ہواور آثار محبت کا مطلب ہے کہ مجاہدہ، مشاہدہ پر مقدم ہو۔ تیسرام حتی ہے فنا و بقایس وجود کے پر دے کا بجٹ جانا اور اخلاق صالح و اتوال فاصلہ ہے باطن کو آر است کرنا۔ چوتھ معنی طریقہ مصالح محاش کے ساتھ وقوع سلوک ہے، بایں طور کہ یہ مصالح فوت نہ ہول تو انہیں مرا تب ہجھ کران کی تقین ہو سکتی ہے، ایک ایسے محص ہے جو باطن کی قوت رکھتا ہے اور فنا و بقا کے مراصل طے کر چکا ہے۔ والندا علم۔

یماں سلوک کا دوسرامنی بعینہ وہی ہے جے سید محدد وقی نے بیان کیا ہے:''مبتدی سالک پر یاوالی کا اس درجہ غلبہ ہوتا ہے کہ دوسرے خیالات مجوہ وجاتے ہیں''۔

"ایک و وسرے مقام پرآپ نے "خزب وسلوک" کی توفیح اس طرح کی ہے "خبذب محض عنایت خداوندی ہے اوسلوک اجتہادات کی کانام ہے اور دل کے بائیس خواجہ می : ۲۵۹)

محض عنایت خداوندی ہے اور سلوک اجتہادات کی کانام ہے اور دل کے بائیس خواجہ می : ۲۵۹)

سیر نظری اور سیر قدی صوفیہ کرام کے یہاں ایک خاص اصطلاح ہے ۔ حصرت شخ
اجم سر ہندی کے کلام میں تجی مستعمل ہے ۔ ان دونوں ہے متعلق شاہ صاحب لکھتے ہیں: "سیر نظری
مشاہدہ مقامی بدون یافتن انواروآ ثار آس درخود و سیر قدی دخول درآس مقام ویافتن انواروآ ثار
آس درخود" (فاولی عزیزی ، ج: ۱م) ۱۸۵۰ پشاور ، پاکستان)

سیرنظری مشاہدہ مقامی کا نام ہے مگراس طور پر کہ انوار و آثار سالک کے اندر نہ پائے جانمیں اور سیر قدمی سے مراد اس مقام و مرتبے میں داخل ہونا اور اس کے انوار و آثار کا اپنے وجود میں مشاہدہ کرنا ہے۔

تصوف،احسان اورمجاہدہ

صدیث شریف میں تصوف کی تجیر (احسان ) سے کی گئی ہے اور قرآن میں مجاہدہ کی تعریف کی گئی ہے: وَالَّذِینَ جَاهَدُوا فِینَا لَنَهَدِینَهُمْ مِسْلِفًا۔ جِن لُولُوں نے ہماری راہ میں مجاہدہ کیا،ہم ان کی ضرورا سے رائے کی طرف رہنمائی کریں گ۔

حضرت شاه عبدالعزیز کے افکار کی روشی میں احسان اور کباہدہ کی اہمیت یہ ہے: '' حضور المسلط علیہ نے تمین درجے فرمائے ہیں: اسلام، ایمان، احسان، اصلی مقصود تواحسان ہی ہے اور اسلام ہے ایمان معتبر نہیں عیادت کا وجود بدون احسان کے ایسا مجھنا چاہیے کہ جیسے روح ہے بدن کے ایسا مجھنا چاہیے کہ جیسے روح ہے، اس کو کے اس کو اس کا مادرایمان و دنوں جع رکھے، اس کو

نجات نصیب ہوگی اور جواحسان (تصوف) کے مرتبے تک پینچ جائے اس کواللہ تعالیٰ کی قربت نصیب ہوگی، گویا احسان ایمان کا کال درجہ ہے۔ ' (شاہ عبدالعزیز کے علمی فقیمی ملفوظات، ص: ۵۵، افادات اشرفیہ باندہ)

''نجابرہ'' سے متعلق فرماتے ہیں: 'نچار چیزیں ہیں جن سے افرائی ہوتی ہے اوران کومغلوب کرنائی مقصود ہوتا ہے(۱) شیطان (۲) نفس (۳) بداخلاتی (۲) دنیا۔

چاہیے کہ نماز ،روزہ ،لذائد و حظائظ جو کچھ مناسب وقت ہوں عمل میں لاوے،بالکل تباہ نہ ہوجادے' (ایضام ص۸۰۷)

حضرت شاہ عبدالعزیز اپنے والد شاہ ولی اللہ دہلوی کے مرید وظیفہ سے انہیں اپنے والد شاہ عبدالرحی کے مرید وظیفہ سے انہیں اپنے والد شاہ عبدالرحیم کوئی سلسلوں سے اجازت کی حاصل تھی۔ گویا شاہ عبدالعزیز کا گھرانہ مختلف سلاسل طریقت سے وابستہ ایک عظیم علمی وروحانی کیا گھرانہ تھا۔ آپ ایک تحریر وتقریر میں مختلف سلاسل کو تھے اور تن گروانے۔ گھرانہ تھا۔ آپ اپن تحریر وتقریر میں مختلف سلاسل کو تھے اور تن گروانے۔

کی سائل نے 'سلسلئر سپروردیی' سے متعلق سندوریافت کی تو آپ نے جواب دیا۔
''حضرت مجدداشنے احمدالسر ہندی عن ابیداشنے عبدالا حدعن اشنے رکن الدین گلوبی اوراس طرح
حضرت شنے شہاب الدین سپروردی تلک پوری سند بیان کردی اور آخر میں کلھا کہ'' پس محمل است
کدایشاں رااز اجداد خود اجازت ایس طریقہ درسیدہ یا شد بلکہ موروث خاندان ایشاں ہمیں طریقہ
با شدو طریقہ چشتید و قادرید فقشبند میاز مکتسیات ایشاں ووالدایشاں باشد''

ید اختال ہے کہ شخ مجدوس مندی کواین اجدادے بیطریقد پنجا ہواورسلسلہ چشتیہ، تادریہ نقشبندیش سرمبندی اوران کے والد کے اکتساب سے ہو۔

'' ذکر بالحبر'' کے ضمن میں ایک چگہ لکھتے ہیں:'' دیناءطریقۂ چشتیہ داویسیہ وقاور میہ کہ ہمہ پیران ماند برذ کر جبرست' ( فرآو کی عزیز کی، ج: ۱ میں: ۱ ک)

یعنی سلسلہ چشتیہ اور سے اور قادر میان تمام سلاسل کی بنیا دؤ کر بالحجر پر ہے اوران سلاسل کے جملہ مشائخ جمارے پیر ہیں۔

مرد جسلاسل طریقت اوران کے تمام مشائخ کو' اپنا پیرومرشد' وہی کہدسکتا ہے جوفکری وعملی لحاظ سے تصوف کا قائل ہی نہیں بلکہ اس کا واقع بھی ہو۔

سلسائہ چشتہ بھتنیند میاور قادر ہی کے پاکیزہ مقاصداورروحانی خصوصیات پرروشی ڈالئے موسیات پرروشی ڈالئے ہوئی ہے،اس کے انکھتے ہیں،' چشتیوں کا مقصد قوت عشق کا ظاہر کرنا ہے جوانسان کے اعد تخفی ہوتی ہے،اس گیا بتدا میں جوچیز ہی قوت عشقہ کوئما یاں کرنے میں محدو معاون ہوتی ہیں،مثلاً ذکر بالجہر وغیرہ ان کو گفتیار کرتے ہیں اور نقشیند یوں کا مقصد دلدار کی صورت کا ذہن میں حاضر رکھتا (لیتی اللہ تعالیٰ کی گفتیار کرتے ہیں اور نقشیند یوں کا مقصد دلدار کی صورت کا ذہن میں حاضر رکھتا (لیتی اللہ تعالیٰ کی گفتی قلب کو گنا ہوں کی آلائش اور میل کیل سے صاف کرنا ہے اور جب وہ آئینہ کی طرح صاف پوگیا تو ظاہر ہے کہ جو کچھاں کے مقابل میں ہوگا وہ بھی صاف جو گرہونے گئےگا''

ر شاہ عبد العزیز کے علی و فقتی المفوظات ، ص: ۲ ک ، افادات اشرفیہ باندہ)
بزرگان دین سے گہری عقیدت اور مشائ وصوفیہ سے چی محبت شاہ صاحب کا طر و اشیاز
ہے۔ آپ کے اقوال وارشادات میں صوفیہ کرام کے حوالے کثرت سے ملتے ہیں۔ جب کی
مسئلے میں صوفیہ کے درمیان اختلاف دائے پایاجا تا تو کی ایک کے قول کو بالکلیدر دہیں کرتے بلکہ

مسئلے میں صوفیہ نے درمیان انحملا ف رائے پایا جاتا تو سی ایک لےول کو بالطبیہ رد ''صوفیہ سے مختلف آرا کے مابین طبیق کی راہ ڈھونڈتے تفصیل نینچے آ رہی ہے۔ ''شرفیہ میں مطابقات

شریعت اور طریقت صوفید کے زد یک تصوف کے چارد کن ہیں:

ویہ کے در ایک وی نے پارون ہیں. (۱) نثر بعت (۲) طریقت (۳) حقیقت (۴) معرفت

جبسالک میدان سلوک واحسان میں قدم رکھ کرشر بعت کی پاس داری کرتا ہے توطریقت کی منزل پر بھی جاتا ہے طریقت کا منزل پر بھی جاتا ہے۔ طریقت کا داستہ عبور کر لینے کے بعد حقیقت کے بلند مقام پر فائز ہو جاتا ہے اور حقیقت کا مقام طے کرنے کے بعد معرفت کی منزل نصیب ہوتی ہے، جہاں سالک کو معرفت اللی کی لاز وال دولت ہاتھ آتی ہے، شریعت کے بغیر طریقت ، حقیقت اور معرفت کی کوئی

حیثیت نبیس، شریعت اوراد کام شریعت کاکال اتباع ہی سب سے بڑی منزل ہے۔ تصوف کی ساری عمارت شریعت کی اساس پر کھڑی ہے، یکی وجہ ہے کہ علامہ عبدالوہاب شعرائی نے تصوف کی تعریف "اتباع شریعت" سے کی ہے۔ ای طرح ہزاروں صفحات پر تھیلے تصوف کے لئر بیجر کو کھٹگالنے کے

بعد ماقصل کے طور پریمی کہنا پڑے گا کہ'' تصوف اتباع شریعت اورا خلاص فی العمل کانام ہے''۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی فرماتے ہیں'' جوصوفی شریعت اور طریقت میں فرق کرے وہ صوفی نہیں بکیفرقۂ باطنیہ سے تعلق رکھتا ہے'' (روح تصوف: ص:۵۵، مام احمد رضا اکیڈی، بریلی)

سیدشاہ محمد زوتی فرماتے ہیں' حقیقت مغربے جس کا پوست شریعت ہے مغز و پوست کے درمیان ایک برزخ ہے، میطریقت ہے مغز حقیقت، بے پوست شریعت وطریقت کے پختہ

نہیں بلکہ خطرہ میں رہتا ہے۔' (اصطلاحات تصوف میں:۲۳۲)

یمی وجہ ہے کہ ﷺ ابوسعید خراز نے دوٹوک الفاظ میں پیہ فیصلہ سنادیا کہ''مروہ باطم (طریقت) جوظا ہر (شریعت) کے خلاف ہودہ باطل ہے''

(رساله قثير ميه، ٩٣، جحقيقات اسلامي، پا كستان

صوفیهٔ کرام نے شریعت اور طریقت کی حقیقت وہاہیت پر بڑاعمدہ کلام کیا ہے، ج تصوف کی کتابوں میں مرقوم ہے۔حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی فرماتے ہیں:

''لفظ شريعت دومعتى دارد،عام وخاص معتى أول:ماجاء عن رسول الله الميليسة في

امو رالدین من اعتقاد و عمل و خلق و حال و نیة و رخصة و عزیمة و ام**ر و نهی ـ و منی دوم** آس چ<sup>تعلق بعمل جوارح داردازعبادت مالی و بدنی و بیان آس عبده فقداست و در کتب فقه مُ**رُورگ** شود، جمیس رامقابل طریقت واخوات آس می کنند ـ پس آس چ<sup>تعلق</sup> با خلاق و نیات و آوا م عبادات بروج عزیمت دارد طریقت است''</sup>

( قَادِيُ عزيزي، ج: ام ع: ۱۵۵، رحمن كل پېلشر، پشاور، پاكستان

ترجمہ: شریعت کے دومعنی ہیں: ایک عام، دوسراخاص، پہلامعنی (عام) ہے کہ وہ ترا

دین امور جنہیں من جانب القد حضور کی ایک کے گرتشریف لائے ،خواہ ان کا تعلق عقیدہ ہے ہوگی عمل ہے، یا پھر حال ،نیت ، رخصت ،عزیمت اورام ونہی وغیرہ سے ۔ دومرام من (خاص) شریعت کا بیہ ہے کہ وہ جانی و مالی عمبادت جس کا تعلق عمل جوارح ہے ہو۔ ان کا بیان کرناعکم فقد کا کام ہے او، بیا دکام ومسائل فقد کی کتابوں میں فذکور ہوتے ہیں۔ فقہائے کرام انہیں احکام ومسائل کوشریعت کہتے ہیں اورشریعت کے مقابل طریقت کا لفظ ہولتے ہیں۔ وہ روحانی اوصاف جوسن اخلاق ،حس

نیت (افلاص) اورعبادت کے آواب سے بطور عزیمت تعلق رکھتے ہیں، وہ طریقت ہیں۔

یعی شریعت ظاہری اعمال وافعال کانام ہے اوران اعمال وافعال کوا ظام اورسن نیت کے ساتھ اداکر نے کانام طریقت ہے۔ پہیں سے بیہ طلع بھی صاف ہو گیا کہ شریعت اور طریقت دوجدا گانہ چرخہیں ،شریعت اور طریقت کاراستا الگٹیس، بلکہ شریعت وطریقت میں اتحاد وارتباط اور کمل ہم آ بھی پائی جاتی ہے، چڑخص شریعت وطریقت میں فرق کرے،اسے اپنی فکر کا قبلو از مرفو درست کرلینا چاہیے۔

تقيقت ومعرفت

شریعت وطریقت کا مرحلہ طے کر لینے کے بعد سالک حقیقت اور معرفت کا درجہ حاصل کرتا ہے حقیقت ومعرفت کیا ہیں؟ حضرت مجدد الف ٹانی فرماتے ہیں:' طریقت وحقیقت

غاد مان شریعت اند''لعنی طریقت اور حقیقت بیردونوں شریعت کے غادم ہیں۔ شیخ عبدالسلام محمطی باقوی'' حقیقت'' کی تشریح یوں کرتے ہیں،''المحقیقة فبی عو ف المحمد المعامل محموطی باقوی'' محتویت میں ماروں کا المعاملہ میں الاحداد الماری میں''

اهل الله: مشاهدة آثار الوبوبية ومكاشفة امسرار الاسماء والافعال الألهية'' (السلك السديدالي تقيقة التوحير ص: 109)

اہل الله (صوفیکرام) کے نزدیک' حقیقت نام ہے آثار ربوبیت کے مشاہدے اور اسا

وافعال اللی کے اسرار کے مکاشفے گا'' '' حقیقت'' کی مزل طے کر لینے کے بعد سالک کومعرفت اللی حاصل ہوا کرتی ہے اوروہ سرکی آنکھوں ہے آثار ر پوہیت کامشاہدہ کرنے لگتاہے۔استغراق اور کشف ومشاہدہ بی

''حقیقت'' کی اصل ہے۔سراج الہندشاہ عبدالعزیز دیلوی فرماتے ہیں: ''وآں چیعلق باخلاص وعین الیقین وتحصیل مشاہدہ واستفراق درال دار دحقیقت است'' ( فآن کی عزیز کی مجلد: ا، ص: ۱۵۵)

یعنی جوروحانی امور اخلاص ، مین یقین جھسیل مشاہدہ داستغراق سے متعلق ہول آئیس ''حقیقت'' کہتے ہیں ۔

صوفیدی مخصوص اصطلاح''معرفت' کے بارے میں شاہ صاحب لکھتے ہیں۔'' وآل چیہ تعلق بمکا شف اسرارا عثقادات دارد از کیفیت توحید ومعیت وقربت داسرارمجت دولا ومراتب ولایت دادلیا و ماندآل،آل را''معرفت'' گویند'' ( فآوی عزیز کی، خ: ۱، ص: ۱۵۲)

تر جمہ: اوروہ چیز جس کاتعلق اعتقاد کے اسرار، توحیدومعیت وقربت اورمجت ووفائے اسراراورولایت واولیا کے مراتب یااس طرح کے مکاشفات سے ہوتو اس کومعرفت کہتے ہیں۔ مسئلۂ وحد قالو جود:

> ۾ چهآيد درنظرغير تونيت يا توني يا بوئٽو يا خوڪ تو

(امیرخسرو)

صوفیہ کرام کے یہاں''مسئلۂ دھدۃ الوجود' ایک معرکہ آرا بحث کے طور پر متعارف ہے۔ صوفیہ حضرات جب' دجود' کا لفظ ہولتے ہیں تواس ہے'' داجب تعالٰی کی ذات' مراد لیتے ہیں۔ اب '' دھدت الوجود'' کا مطلب بیہ واکہ حقیقت میں وجود صرف ایک النہ تبارک وتعالٰی کا بی ہے، اس کے علاوہ جوجھی موجودات ہیں وہ سب کے سب اسی ذات حقیقی اور جوجو حقیق کے طل اور پر تو ہیں۔ امام اجمد رضا'' دھدت الوجود'' کی حقیقت یوں اجا گر کرتے ہیں'' وجود ہمتی بالذات واجب تعالیٰ کے لیے، اس کے سواجو بھی موجودات ہیں سب اس کی ظل اور پرتو ہیں تو حقیقة وجود ایک بی ظیمرا' (معارف تصوف اورامام احمد رضائص: ۱۰۹)

وحدة الوجود کانظربیرسب ہے پہلے شِنْح محی الدین ابن عربی نے پیش کیا اوراس طرح اس نظریہ کے بائی اور موجد کھیبرے۔

حاتی امداداللہ مہاجر کی ارشادفر ماتے ہیں:''مسئلۂ وحدت الوجود کق وضح است، دریں مسئلہ شک وشبہ نیست'' مسئلہ وحدت الوجود کق اور سج ہے ہاں بھی کوئی کلام نہیں آئے چاک کر <u>لکھتے ہیں۔</u> ''اول کے کہ دریں مسئلہ (وحدت الوجود) خوض فرمود شیخ محی الدین این عربی است۔ قدس اللہ سم ہے۔ جتھاد اودریں مسئلہ واثبات آں بہراہین واقعحہ برگردن جمیع موصداں تا قیام قامت منت نہاد'' (رسالہ وحدت الوجود ہیں: ۳)

یعنی مسئلہ وحدت الوجودیں سب سے پہلے غور وخوض شیخ محی الدین ابن عربی نے فر مایا۔ آپ نے اس مسئلے میں اجتہاد کیا اور روثن ولائل ہے وحدۃ الوجود کو ثابت کر کے قیامت تک کے لیے تمام اہل اسلام پراحسان عظیم فرمایا۔

متقدین ومتاخرین صوفیدیس سے برایک نے دصدت الوجود پر مثبت یام فی اندازیس کلام کیا ہے۔حضرت مجدد الف ثانی شیخ سربیعی وصدة الوجود کے بالقائل' وصدة الشہود' کے قائل شیخه اور مسئلہ وصدة الوجود کی پرزورتر دیرکرتے شیخے۔ کل یعمل علی شاکلته

شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی ہردونظریے میں توافق اوراعتدال کاراستہ ڈھونڈ ھنے کی سعی فرماتے تا کہ دونوں نظریے میں کسی ایک کا الکلیہ ابطال یا اثبات کاموقف ساسف نیآ سے۔ایک اعتدال پیند محقق کا منصب بھی ہیں ہے کہ وہ مختلف فیہ مسائل میں مثبت اور منفی وونوں پہلوؤں پرنظرر کھے اور چکا کی راہ اختیار کرے۔

''مسئله وصدة الوجود ووحدة الشهود' پراظهار خیال کرتے ہوئے آپ لکھتے ہیں'' توحید وجودی (وحدة الوجود ) مجمع علیه صوفی است، إلاَّ حضرت شیخ علاءالدین سمنانی از متقدین وحضرت شیخ اجمیر مهندی مجدد الف ثانی از متاخرین بتوحید شهودی (وحدت الشهود) رفته اند\_وشیق آس است که وحدت وجود در مرتبه ذات وصرافت اطلاق حق متعین است وتوحید شهودی کی خیراز غیریت می دہد در مراتب تعینات واجب القبول والتسلیم ست پس ہر دوامر دروا تو تحقق دارند۔

( فآه کاعزیزی من : ۱۹۵ ، مطوعه پشاور، پاکستان ) ترجمه: توحید وجودی لیتی مسئله وحدة الوجود پرصوفیه کرام کااجماع وانفاق ہے،البند متقدمین میں سے شخ علاءالدین سمنانی اور متافرین میں سے شخ احمد سرمیندی مجدد الف ثانی توحید

شہودی لینی وصدة الشہود کے قائل ہیں۔اس مختلف فیرمسئلے کی تحقیق میہ کے دوحدة الوجود مرتبدذات میں حق اور صحح ہے اور وصدة الشہود کہ اس سے غیریت ظاہر ہوتی ہے، میر مراتب تعینات میں سیح اور واجب التسلیم ہے۔ فی الواقع دونوں نظریات اپنی جگد درست اور سی جیں۔ وحد ق الوجو داور وحدة الشہود کا معنی

مناہ ما حب'' حدة الوجود''کی محققانہ اورعارفانہ تشریح کرتے ہوئے کھتے ہیں مناہ صاحب'' حدة الوجود''کی محققانہ اورعارفانہ تشریح کرتے ہوئے کھتے ہیں ''وحدة الوجودآ بست کم وجود قبقی بمعنی مابالموجود بینہ بمعنی مصدری اعتباری یک چیزست کدور واجب واجب،ودرممکن ممکن، دورجو ہرجو ہرودرعرض عرض،وایں اختلاف موجب اختلافات در ذات می شوند،شل آفتاب کہ ہر پاک ونا پاک می افتد دنی ذاتہ پاک است، نا پاک نمی شود دایس مسلم فی نفسہ حق است و آج گونہ نالف شرع نیست' (قاد کی عزیزی،ج:ا بھی: ۱۲۳)

ترجہ: وصدة الوجود بمعنی ماعوالموجودیة نہ کہ بمعنی مصدری ایک اعتباری چیز ہے، وہی ایک چیز ہے، وہی ایک چیز ہے، وہی ایک چیز واجب میں واجب ہے، ممکن ہے، جو ہر میں جو ہر ہے اور عرض میں عرض ہے اور بیا متباری اختلاف واحت میں اختلاف کا سبب نہیں۔ اس کی ایک محسوں مثال سورج ہے کہ سورج کی شعاع پاک چیز پر بھی، شعاع کی واحت کینی اصل شعاع پاک ہے تو سورج کی شعاع پاک چیز پر پر ٹی ہے تا پاک ٹہیں ہوجاتی ۔ یہ سسمہ (وحدة الوجود) فی نفرج سے کہ تا پاک چیز پر پر ٹی ہے تا پاک ٹہیں ہوجاتی ۔ یہ سسمہ (وحدة الوجود) فی نفرج ہے، کی بھی جہت سے ظاف شرع ٹہیں۔

شاه صاحب وحدث الوجود ك نظريكى قرآنى دليل م متعلق لكهت بين ورقرآن مجيد چند جااشاره باي مسئلدا قع شده بصرح ترين آيات برايم عنى اين است: سنيويهم اياتنافى الأفاق وفى انفسهم حتى يتبين لهم الحقوديز آيت :هوالاول والأخو والمظاهر والباطن (فادئى عريزي، ح: ١٩٠١)

"مسلدورة الشهود"ك باري من مفرت رقم طرازين:

"امامعتی وحدة الشهود پر همتیتش ای است که سمالک را در ورسط سلوک بسبب غلبه نور حق واقصار توجه بسبب غلبه نور و تو واقصار توجه بسست آن نور، بهدم وجودات در نظر اوغائب می شوند، غیراز وجود حق اورا به نظرنی آید و بسبب استغراق در سی مشاہده از حفظ مراتب نیز گاہے غافل می شود ومی گوید' سسحانی ما اعظم شانی و امالا کمحق " وامثال والک کیکن چول بدرجه انتہامی رسد ہر چیزرا درمقام خود می جینر و می گوید مالکتر اب ورب الارباب تمثیلیش آن که در روز بسبب غلب شعاع آقاب تیج سارہ بنظر نمی آید و بیننده تھم می کند کم غیراز آقاب تیج ستاره موجود نیست وایس حالت صالت وسط سلوک است '' ترجمہ: وحدة الشہود کی حقیقت بیہ بے کہ سالک کی مرحلہ سلوک کی وسط مدت میں غلبہ نور حق اورنورق میں توجہ کامل کے باعث اس کی نظروں سے تمام موجودات اوجھل ہوجاتے ہیں، و چود تق کے سوااے کچھ اورنظر نہیں آتا، مشاہدہ حق میں انہاک اور استغراق کا میا عالم ہوتا ہے کہ بعض اوقات وہ حفظ مراتب سے بھی غافل ہوجاتا ہے اورنظیہ حال میں سبحانی ما اعظم شانی اور اندال محق ''کا نفرہ بلند کرنے لگتاہے بیا کین جب انتہائی مقام پر پہنچتا ہے تو ہر چیز کواس کے مقام میں دیکھتا ہے اور بھروہ یہ کہتا ہے کہاں خاک اور کہاں وہ سب کا پالنہار اس کی مثال ستارہ ہے کہ دن میں شعاع آقاب میں شدت کے میب نظر نہیں آتا، دیکھے واللگان کرتاہے کہ ستارہ کا وجود ہے بی تی نہیں، مرف آقاب کا وجود ہے۔ یہ حالت مالک کو در میان سلوک در پیش آتی ہے۔

توجه کے اقسام

صوفیۂ کرام ہمہ دم ذکروفکر مراقبہ اورتوجہ الیٰ اللہ میں مصروف رہا کرتے ہیں تاکہ معرفت الٰہی حاصل ہو۔قرآن نے اہل ایمان کوئد بروفقکر کاتھم دیا ہے۔

شاه صاحب فرماتے ہیں:

''توجہ چارتھم کی ہوتی ہے: (۱) توجہ انعکا تی (۲) توجہ القائی (۳) توجہ جذبی (۴) چوتھی قسم ہیہ ہے کہ توجہ دینے والے کے تمام اوصاف طالب میں سرایت کرجا عمی، یہاں تک کہ صورت ظاہر ک بھی ایک ہوجائے' (ملفوظات شاہ عبد العزمیز بحوالہ دلی کے بائیس خواجہ می:۲۵۹) اولیا اور پڑرگان دین کی قسمیں

شاه عبدالعزيز د واوى قرماتے ہيں:

''اولیا چارت کے ہوتے ہیں: بعض متقرق ہوتے ہیں، بعض اہل حدیث ہوتے ہیں اللہ عدیث ہوتے ہیں اللہ عدیث ہوتے ہیں 'رمصدرسابق ہم :۲۵۱)

ظلائل وعلائل ہے بعض اہل تجریدا ورائل تفرید'' ہے اور خودی ہے بے تعلق ہونے کو'' تفرید''
کتے ہیں۔ نیز فرماتے ہیں: ''اول سالک بجذ دب کہ ابتدائے زمانہ میں تو خودکوشش کی اور آثر میں کشش ہوئی، بیسب ہے بہترین ہیں۔ دوسر سے مجذ وب سالک کہ اول غذب ہے سرفراز ہوئے پیرسلوک اختیار فرمایا جسے موئی علیہ السلام آگ لینے تشریف لے گئے ، بجئی ربانی نصیب ہوئی، تیسرے سالک کشش شرف بجذب ہیں ہوتے ہیں، چوتے جو بہتریہ کوئی ربانی کی وجہ سے اس کی عقل سلوگ کی دوجہ سے اس کی علیہ السلام آگ کے ہوئے ہیں، چوتے جو بہتریہ کوئی کی دوجہ سے اس کی عقل سلوگ کی دوجہ سے کئی دوجہ سے دو کہ میں کی دوجہ سے دو کی دوجہ سے دو کہ کی دوجہ سے دو کی دوجہ سے دوجہ سے دوجہ سے دو کی دوجہ سے دوجہ

ذكر بالحبمر

تصوف کی بنیاد ہی ذکروفکر پر قائم ہے۔ اکثر سلاسل طریقت میں ' ذکر بالمجر' کا وظیفہ عام ہے، بعض خالفین تصوف کہتے ہیں کہ ذکر بالمجر سے نام جائز و بدعت ہے۔ ایسے لوگوں کوشاہ

صاحب يول جواب دية إلى:

'' ذکر جبر وحق آن است که انکار آن سفاجت واضح است، در تلاوت قر آن جرصر ح

است بناءطریقهٔ چشتیه واویسیه وقا دریه که جمه پیران مااند برذ کرجهراست''

ترجمہ: جبری ذکر کاا نکار کرنا حماقت ہے بقر آن کریم کی تلاوت کا حکم جبری ہے نیز سلسلة چشتيه، اوبسيد اورقادربيجن كےمشائخ مارے بيرومرشد بين،ان تمام سلاسل كى بنياد

'' ذکر بالجبر'' پرہے۔

و فق دی عزیدی 'جلد اول میں حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی قدس سرہ کے یا بج رسائل كالمجوع بهى شامل ب،ان ميس ساليك" رساله فيض عام" ب-اس كامطالعة كرن ك بعد ا بیامعلوم ہوتا ہے کہ شاہ صاحب صوفیانہ اورادووظا نف اور بزرگان دین کے روحانی عملیات پر نہ صرف عمل بیرا تھے بلکہ دوسروں کو بھی ان روحانی اعمال سے فائدہ پہنچانا سے لیے ضروری بچھتے ہیں۔ رساله فیض عام یقینامفیدخاص وعام ہے۔آپ یہال سرتا پاصوفی صافی بزرگ نظرآتے ہیں۔

بیعت یا پیری مریدی

بیت یا پیری مریدی جدید وقدیم خانقابی نظام کاایک اثوث حصہ ہے۔ زمانہ رسالت مين بيت عقبداوربيت رضوان وغيره موجوده بيت كي اصل بيت عقبداوربيت رضوان وغيره موجوده بيت كي

''مرید شدن از آن کس درست که درآن بنج شرط تقق باشد بشرط اول علم کتاب وسنت رسول داشته باشد بخواه خوانده باشد بخواه از عالم یادداشته باشد شرط دوم: آل که موصوف بد عدالت وتقوى باشد، اجتناب از كها كز وعدم اصرار برصغائر نمايد \_شرط سوم: آل كه\_برغبت از دنيا وراغب درآخرت باشد پشرط چهارم: آل که امرمعروف وئهی از منکر کرده باشد پشرط پنجم: آل که از مشائخ این امرگرفته شدومحبت معتد بهاایشان نموده با شدیس گاه این شروط در شفیه محقق شوند مريدشدن از ان درست است' ( قاویٔ عزیزی، ج: ۲ ۾ ن ١٠٩٣ ، رحمن گل پېلشر، پاکستان ) یعنی پیر کے اعمد پانچ باتوں کا پایا جاتا شرط اور ضروری ہے۔اوروہ یہ ہیں (۱) بیرقر آن

وصدیث کاعالم خواہ مطالعہ کر کے باعالم سے سکھ کر۔ (۲) صفت عدالت وتقوی سے مصف موہ گناہ کمیرہ سے اجتناب کرتا ہواور صفائر پراصرار نہ کرتا ہو۔ ( ۳) دنیا سے کنارہ کش ہواور فکر آخرت مين بمدتن مصروف ربتا ہو۔ (٣)امر بالمعروف ونبي عن المنكر اس كاوظيفهُ حيات ہو-(۵) پیخصلت مثائخ طریقت ہے پیرنے حاصل کیا جواور بزرگول کی صحبت میں ایک مدت تک ر ہاہو۔ پس جس کے اندریہ یا ٹیجول شرطیس پائی جا تیں اس سے مرید ہونا جائز ہے۔ اس آئینے میں موجودہ پیران طریقت کا سیح خدوخال بخو لی دیکھا جاسکتا ہے۔

ايصال ثواب:

صوفیر کرام کے قدیم معمولات اورخانقائی نظام میں 'ایصال ثواب' کادستور بھی شامل ہے۔ تمام خانقا ہوں میں دیگر بزرگان ہے۔ تمام خانقا ہوں میں 'دنجگس ایصال ثواب' منعقد ہوتی ہے۔ مثانح سلسلد اور دیگر بزرگان دین کی روح پرفتوح کوایصال ثواب کیاجا تاہے۔ شیرین، پانی نظر، کھچڑا اور مالیدہ وغیرہ بھی پکایاجا تاہے۔ ذیل کی عبارت خورسے ملاحظ فرمائیں:

'' واگر مالیده وثیر برخ بنابرفاتحه بزرگ بقصد ایصال تُواب بروح ایشاں پخته بخوراند مضا نقه نیست'' ( فاد کی عزیز می می تام می ۹۰ سام حمن گل پیلشر ، پشاور، پاکستان )

فاتحہ لینی بزرگان دین کے ایصال ثواب کی نیت کے مالیدہ اور دودھ چاول ملا کر کوئی مینھی چیز یکانے اور دوسر سے کوکھلانے میں کوئی حرج نہیں۔

شجره پڑھنااور بعدوفات اسے قبر میں رکھنا:

ایک مرید نے شاہ صاحب سے شجرہ طلب کیااور کہا کہ اس پر حضرت اپناد شخط بھی فرما دیں۔ آپ نے اس مرید کو دشجرہ قادریہ' پڑھنے اور پاس کھنے کی اجازت مرحت فرمائی۔ ۱۹ (فاد کی عزیزی، ج:۱، مین ۱۲۳۰)

قبریں تجرہ رکھنے سے متعلق فرمایا بھٹجرہ درقبرنہادن معمول بزرگان است' ( فناو کی عزیز ی، ا / ۱۷۷۷) مرنے کے بعدمرید کی قبر بیل تجرہ درکھنا پہ بزرگان دین کے معمولات ہے ہے۔

شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کی مذکورہ تعلیمات دارشادات سے یہ بات بخی واضح ہوجاتی ہے کہ آست کے بی واضح ہوجاتی ہے کہ آسے در گھتے تھے معرفت ہوجاتی ہے کہ آپند کے لیے تصوف کو ایک امرازم قراردیتے تھے مسلکی حصار بندیوں سے الی اور اٹھر کر آج ضرورت ایم بات کی ہے کہ شاہ عبدالعزیز محدث وہلوی کے پیغام کی اہمیت کو سمجھاجائے اور آئیس اپنی عملی زندگی کا نمونہ بنایا جائے اللہ تعالیٰ ہمیں جق بات قبول کرنے کی تو فیضان سے مالا مال فرمائے۔

تو فیق دے اور شاہ عبدالعزیز محدث وہلوی کے علمی وروحاتی فیضان سے مالا مال فرمائے۔

000

# مسكر اجتهاد وتقليدا مام شعراني كي نظريس

عارب بالله قطب رباني امام عبدالو ہاب شعرانی قدن سرہ العزیز (۸۹۸ – ۹۷۳ ھ) کا شاردسویں صدی جمری کے اکابرعلا ہے شریعت اور ارباب طریقت میں ہوتا ہے۔ آپ کی زندگ ایک ایسے عالم شریعت کی حیثیت ہے شروع ہوتی ہے، جے ہمدونت علم وفکر، اوح وَلَمُ اور قبل و قال سے واسطدر بتا ہے۔ پھر قسمت یاوری کرتی ہے، امام طریقت عارف کامل شیخ علی الخواص رحمة الله عليه سے شرف نياز حاصل ہوتا ہے اور ازخود آپ كا قبلہ قال سے حال كى طرف منتقل ہوجا تا ہے۔ ایک لمباعرصہ مجاہدہ وریاضت میں بسر کرتے ہیں اور پھرشریعت وطریقت کا امام بن كرسامنة آت بين اورزبان قلم سے وہ كبر بائ آبدار اور كلبائے رتكارنك يادكار چيوز جت ہیں، جوار باب علم ودانش اوراصحاب ذوق وشوق کے لیے آج بھی تعجبائے گرال مایہ اور لالہ ہائے سدا بہار کی حیثیت رکھتے ہیں۔ایمان کی گہرائی علم کارسوخ ،فکر کی بلندی ، ذوق کی یا کیز گ اوراس پرطرفة للم کی آبداری امام شعرانی کوتاری ٔ اسلام کےان چندمتاز معماروں کی صف میں شامل کرتی ہے جن کے یمبال شریعت وطریقت، قال وحال بعلم وعمل ،فکر وروحانیت اور ظاہرو باطن كاحسن امتزاج نظرة تاب بجية الاسلام امام تحد بن محد الغزالي قدس سره العزيز ك بعدامام شعرانی غالباوہ پہلے عالم ہیں جفوں نے اپنی گراں قدرعلمی وقکری تصنیفات کے ذریعے شریعت کے تحفظ کے ساتھ اخلاق واحسان کی اہمیت کوعلمی بنیادوں پراستوار کیا۔ بے ذوق علما کی طوطا چشی اور ہے علم صوفیہ کی سیاہ باطنی نے دین کے معاطع میں جوافر اطوتفریط کی فضا پیدا کی تقی اس ك ؟ بام غزالى كے بعدجس دوسر في تحص نے خالص علمي ، فكرى اور منطق طريقے ب اعتدال داقتصاد کی راه نکالی ده امام شعرانی ہیں۔ دسویں صدی ججری میں امام شعرانی کی غیر معمولی

علمی خدمات یقینا تجدیدی نوعیت کی ہیں۔آپ کا شار کشیر العصائیف صوفی علما میں ہوتا ہے۔آپ
کی تصنیفات کی فہرست پر نظر ڈالنے ہے معلوم ہوتا ہے کہآ ہے کا خش خامہ بالعموم احسان و تزکید
کی پرنور دادیوں میں دوڑتا ہوا نظر آتا ہے۔موصوف کی جو کتا میں ہراہ راست احسان وسلوک
ہے تعلق نہیں رکھتیں وہ بھی ذوق تصوف اور لذت عرفان سے مالا مال ہیں۔ ممکن ہے اس کی وجہ بی
بھی ربی ہو کہآ ہے کے عبد میں ذوق وصال کے بحائے قبل وقال کا دوردورا ہوگیا تھا اور اس مرض
ایمال سوز کا مداوا آپ کی نظر میں تزکید واحسان کے علاوہ کہیں اور موجو ڈبیس تھا۔ شیخ علی الخواص
رحمۃ اللہ علیہ کا بیان ہے:

دلاك كويا در مواثابت كرسكين

تشیخ علی الخواص امام شعرانی کے شخ ارادت اور مرشد طریقت ہیں اور بیا قتباس خودامام شعرانی نے اپنی مشہور کتاب البیر ان الکبری اشعرائی بیش کی کیا ہے، جے میزان الشریعة الکبری ہے بھی علیا وکرتے ہیں۔ شخ مُلورکا ندگورہ بالا بیان امام شعرائی کے عبد میں اندهی اور متحقیا نہ تقلید کے طوفان کی دکتا ہے جام موصوف کی بیر کتاب دراصل ای طوفان کی زو میں چرائی جلائے کی ایک معود کوشش ہے۔ اس زوائے ہے دیکھا جائے تو امام موصوف کی بید کشور نے خلاف ایک تو امام موصوف کی بید کتاب دراصل ای طوفان کی زو تصفیف ان کی تجدیدی بصیرت اوراصلاحی و تاریخی خدمات کا روشن شوت ہے۔ اندهی مقلدیت، جاہلا نہ عصبیت، ائر ججتمدین سے موصوف نے اپنی اس کتاب میں نہایات کے عروج اور کور باطنی اور بے مقلدیت، جاہلا نہ عصبیت، ائر کی جھانیت اور قبلی طمانیت وروحانیت سے لبریز عبارت و اسلوب میں ان ذوق کے شباب نے جو موالات جنم دیے تھے امام موصوف نے اپنی اس کتاب میں نہاں نو دو گا ایت اور جاہلا نہ اجتماد کے جوابات دیے، جو بیک وقت قلب و نظر کوائیل کرتے ہیں اور متحقیا نہ تقلید اور جاہلا نہ اجتماد کے جوابات دیے، جو بیک وقت قلب و نظر کوائیل کرتے ہیں اور متحقیا نہ تقلید اور جاہلا نہ اجتماد کے جوابات دیے، جو بیک وقت قلب و نظر کوائیل کرتے ہیں اور متحقیا نہ تقلید اور جاہلا نہ اجتماد کے دیسے علی و کل کومز اے محم قید سادی گئی ہواور ہے۔ ایک طرف تقلید در تقلید کی رقول شخصے بھے بھی بچے کی ناف کا زئم بھی ختیک نہیں ہوتا کہ وہ دوسری طرف جوش اجتماد کا بی عالم کے بھول شخصے بھی بچے کی ناف کا زئم بھی ختیک نہیں ہوتا کہ وہ بے سریمارک دیا ہے:

زاجتهاد عالمان کم نظر اقتدا بررفتگال محفوظ تر اس اعتبارے دیکھیے تواہام شعرانی کی میہ مایہ ٹازتھنیف دسویں صدی کی نہیں آج کی معلوم ہوتی ہے۔اس لیے بحیاطور پر یہ کہا جا سکتا ہے کہ تعمیر بنایا بھی سوسال کا طویل عرصہ کر رجانے کے بعد بحق میران الشریعة الکبری کی ابھیت کم نہیں ہوئی ہے بلکہ بزدھ کئی ہے۔ا پنی اس زندہ جاوید تھیف میں امام موسوف نے جن حقائق کو طشت از بام کیا ہے ان کی چشر جھلکیاں آنے والی سطور میں ملاحظہ فرما تھی۔میرے سامنے میزان الکبری اشعرانیہ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ ، بیروت، میں ملاحظہ فرما تھی۔جس کی تھیجی و تحقیق شیخ عبدالوارث تھی ملی نے کی ہے۔مقالے کے جملہ حوالے ایک تماہ ہے والی سکور ایک تماہ ہے۔ مقالے کے جملہ حوالے ایک تماہ ہے والی تاہد ہے۔

شریعت عزیمت ورخصت پر مبنی ہے

'' برادرم اشریت؛ امرونمی بردو جبت سے دوم تے تخفیف وتشدید بر وارد ہے۔
شریعت میں صرف ایک پہلوئی نہیں ہے، اور اس کی وجہ یہ ہے کہ برز مانے میں تمام محلفین ایمانی
اور جسمانی اعتبارے دوہ می طرح کے ہو سکتے ہیں ، تو کی یاضعیف ان میں جوتو ک ہے وہ تشدید
سے خاطب ہے اور اے عزیمت پڑئل کرنے کا تھم ہے اور جوضعیف ہے وہ تخفیف سے خاطب
ہاور اے رخصت پڑئل کرنے کا تھم ہے۔ ایسے میں ان دونوں میں سے برایک اپنے رب کی
طرف سے شریعت اور بر بان پر قائم ہیں ، لہذا تو کی کو رخصت کے لیے نیچ آنے کا تھم نہیں دیا
جاسکا اور نظمیف کو جزیمت کے لیے او پر جانے کا مکلف کیا جاسکتا ہے۔ (ص: ۲)

حضرت امام شعرائی نے تمام احکام شریعت میں جمہدین کے اختماف کو دورکر نے کا میں ادر اصول چش کیا ہے۔ اس اصول کو بجو لینے کے بعد خلا کے اختماف کا کو کی اہمیت نہیں رہ جائی ۔

یہ اختمافات صحت وخطا یا رائے اور مرجو آ پر بنی نہیں رہتے ، بلکہ دوالگ الگ حالات کے لیے دو الگ الگ حکم کے طور پر نظر آتے ہیں۔ جولوگ اس حقیقت کو بجو لیں انہیں یہ جائز نہیں کہ دو کر بحت پر مگل کی قدرت رکھتے ہوئے اپنے امام کی تقلید کی وجہ سے رخصت پر عمل کر نہیں ۔ یع کو بہت پہ قدرت نہونے کے باوجود اپنے امام کی تقلید کو بنیا دینا کر اور نہیں ۔ اینی کی مال تو ایس ایس کے اور بہر صورت اپنے امام کے نوع کے بیا اصحاب رخصت کی اور بہر صورت اپنے امام کے نوع کی بیا محاب رخصت کی اور بہر صورت اپنے امام کے نوع کی برکھتے اپنے کے شرح بمنوعہ سمجھیں۔ ایسا کرنا دو امریں ۔ ایسا کرنا دو امری اس اس کی صدالت کو خاموی کے ساتھ چینئے کرنے کے متر اوف ہے۔ المیز ان الکبری کی دو میز ان شریعت کے اس بیائی عظیم کی دریا فت کے دور کے اس بیائی عظیم کی دریا فت کے بیارے شیم کی دو میز ان شریعت کے اس بیائی عظیم کی دریا فت پر بالشکا بار بار شکر ادار کرتے ہیں اور اے خاص فیضان الئی تصور کرتے ہیں۔ فیرات نین ،

''شریعت امرونمی برداعتبارے دومر تے تخفیف وتشدید پروارد ہے توی تشدید سے مخاطب ہے اور اے عزیت مرتبل کرنے کا علم ویا گیاہے اور ضعیف تخفیف سے مخاطب ہے اور اے دفعیت برعل کرنے کا علم ہے ۔'' (ص:۲) آ گے فرماتے ہیں:

'' بیرگرال قدر بیانہ ہے۔ بیل نے اس کے ذریعے بظاہر متفاد دلائل میں موافقت پیدا کرنے اور ابتدائے قیامت تک ہونے والے جمہترین و مقلدین کے اتوال میں تطین کی راہ تلاش کرنے کی کوشش کی ہے۔ میر بے علم کی حد تک اس معاطم میں ماضی میں کسی نے جمھ پر سبقت نہیں کی ہے۔ بحد اللہ میں اتفاق چاہتا ہوں اور اختراف کو ناپیند کرتا ہوں۔ (ص: 2)

اس پیانے (میزان) کے مطابق جو حضرت امام شعرانی کی دریافت ہے، شریعت کے ہر حکم میں دو پہلو ہیں تشدید اور دونوں پہلو دوالگ الگ افراد کے لیے ہیں، توی کے لیے تشدید کی پہلو ہے جب کہ ضعیف کے لیے تخفیق پہلو۔ ایسائیس کے دونوں پہلوس کے لیے اختیاری ہوں، بللو ہے جب کہ ضعیف کے لیے تخفیق پہلو۔ ایسائیس کے دونوں پہلوس کے لیے اختیاری ہوں، بلکہ ہر مخف کے حق میں الگ الگ طور پرخواہ تشدید کی حما داجب ہوگا خواہ تخفیق کے مار دو جن بہت کی حالت میں ہے تواس کے لیے تھم شدید پرعمل واجب ہے اورا گروہ رخصت کی حالت میں ہے تواس کے لیے تھم خفیف پرعمل واجب ہے۔ امام شعرانی اس معاط میں اتنا ہر کی حالت میں کہ ان کہ بین کہاں واجب ہے، اگر چہا ہے اس کے خلاف جانا پڑے اور رخصت کی حالت میں رہنے والے کے لیے رخصت پر ہی عمل داجب ہے، اگر چہا ہے۔ اس کے خلاف جانا پڑے اور زخصت کی حالت میں رہنے والے کے لیے رخصت پر ہی عمل داجب ہے، اگر چہا ہے۔ ایس دونوک ہیں:

"بل اقول ان من الواجب على كل مقلدمن طويق الانصاف ان لايعمل برخصة قال بهاامام مذهبه الاان كان من اهلها ، وانه يجب عليه العمل بالعزيمة التي قال بهاغير امامه حيث قدر عليها\_"(ص: ١٥)

اپنا امام کے فتوے سے قطع نظر ، انفر ادی طور پر عزیمت یار خصت میں ہے کی ایک

اج واجب ہونے کے نظر یے پر فطری طور پر بیہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ عزیمت ورخصت تو مکلف

کے لیا اختیاری ہوتے ہیں ، پھران میں ایک کو واجب کرنے کے کیا متنی ہیں؟ اس کے جواب
میں امام شعر انی نے جو پھی کہا ہے اس کا خلاصہ بیہ ہے کہ ہم نے عزیمت ورخصت کی اس اصطلاح

میں امام شعر انی نے جو پھی کہا ہے اس کا خلاصہ بیہ ہے کہ ہم نے عزیمت ورخصت کی اس اصطلاح

نے در یعے جواصول پیش کیا ہے وہ شریعت کے عام بظاہر متضا واحکام کے درمیان تطبیق کے لیہ

ہے اور رہ شریعت کے وہ احکام جن میں بظاہر تضافیمیں ہے بلکہ شریعت نے واضح انداز

میں دوآ پش رکھ دیے ہیں ایک عزیمت کا آپش اور دوسر ارخصت کا ہوا سے مسائل ہمارے عام
اصول ہے مشتیٰ ہیں۔ ان مسائل میں عزیمت ورخصت میں سے کوئی ایک بھی کمی کے حق میں

واجب نہیں ہوگا بلکہ دونوں اختیاری ہوں گے۔ان کے لفظوں میں: 'مشریعت کے وہ احکام جن میں شریعت نے دوآ بیش دیے ہیں ،ان کا اس عام اصول سے استشاضروری ہے؛ کیوں کہ اس صورت میں تو بی کے لیے جائز ہے کہ وہ حکم شدید پڑکل کی طاقت رکھتے ہوئے بھی رخصت اور تخفیف کے مرتبے پرآ کٹل کرے۔ید دونوں مرتبے وجوب کے لیے نہیں ہوں گے اختیار کے لیے ہوں گے۔اوراس کی مثال ہیہ کہ جسے خف پہنے تحق جب وضوکر رہا ہوتو اسے اختیار ہے کہ وہ خف اتاردے اور بیروں کود جلے اور یہ بھی اختیار ہے کہ خف نداتارے اور جود اس کے کہ ان میں سے ایک اعلیٰ مرتبہ ہے اور دو سراادئی۔'(ص:۱۵ امرا)

امام شعرانی نے رقصت وغزیمت میں ہے کی ایک کے واجب ہونے کا جوعام اصول چیش کیا ہے اس سے ایک دوسری صورت کو بھی مشتی کرتے ہیں۔ فرماتے ہیں: ''اس طرح میزان کی ہوئی کیا ہے اس سے ایک کے عظم وجو بی ہے اس صورت کا استما بھی کیا جاتا چاہیے جس میں شارع ہے دووقتوں میں دوامر کا شجوت ہوا دران میں ہے کی ایک کے لیے نے کا شجوت نہ ہو، میں شارع ہے دووقتوں میں دوامر کا شجوت ہوا دران میں ہے کی ایک کے لیے نے کا شجوت نہ ہو، اور جسے کی وقت وضویس موالات (پے در پے دھونے) کا شجوت ہے اور کی وقت عدم موالات کا شجوت ہے ، ' دوسطوں کے لیعد فرماتے ہیں: '' رہا ہے نا وہ موالات عبداللہ بن عباس رضی اللہ شہم کا کیا ارشاد کا دراول کر کم ہوں کے لیعد فرماتے ہیں: '' رہا ہے نام کے محمل ہے، تو یہ اکثر کی محمل ہے، تو یہ اکٹر میں۔ '' رہا ہے۔ '' رہا ہے۔ ا

آ گے چل کراپنی بات واضح کرتے ہوئے مزید فرماتے ہیں:''عزیمت ورخصت سے ہماری مراد مطلق تشدید و تخفیف ہے۔ دوعزیمت ورخصت مراد نہیں جن کی تعریف علما سے اصول نے اپنی کا بوں میں کھھی ہے۔''(ص:19)

تمام ائمه برحق بي

خطبة الكتاب كاندر حضرت امام شعراني رقم طرازين:

''اللہ نے جنھیں شریعت کے چشمہ کہ اول پرمطلع فرمایاوہ تمام مجتبدین اور مقلدین کے تمام اقوال کو درست بچھتے ہیں، کیوں کہ وہ از راہ کشف ومشاہرہ بیدد کیھتے ہیں کہ سارے اقوال شریعت کے چشمے سے ہی پچوٹ رہے ہیں۔''

امام شعرانی نے وج تصنیف بیان کرتے ہوئے کھا ہے کہ ہمارامتصدیک ہے کو گفتی معاطے میں مسلکی افتر اق وانتشار ہے بھی علمی اختلاف کو بنی افتر اق کی شکل ندویں اور زبانی طور پر جوتمام ائمہ کے براتن ہوئے کے قائل ہیں اور یہ بات ان کے گلے سے بینج بنیس اتر تی وہ

اتر جائے اور نفاق تحفی کے عذاب سے نے جائیں۔ان کے الفاظ ہیں:

''ال کتاب کی تالیف کے اہم محرکات میں بیہ یات بھی تھی کہ میں اپنے بھا ئیوں کے ۔ اس آیت کریمہ کے مقتضا پر کمل کی راہ ہموار کرسکوں:'' تمہارے لیے ہم نے وہ وین مشرو کیا ہے جس کا حکم ہم نے نوح کودیا تھا،جس کی وتی تمہاری طرف نازل کی اورجس کا حکم ابزا تیم موکی اور میسٹی کودیا کہ دین قائم کرواوراس میں اختلاف پیدا ندگرو۔' (الشور کی: ۱۳)

موک اور بیستی کو دیا که دین قائم کر داوراس میں اقسال ف پیداند کرو۔ '(اکتور کی: ۱۳)

اس تصنیف کے پیچھے بیہ مقصد بھی تھا کہ مقلدین کا قول کہ تمام ائمہ برق ہیں ان کے دا
اعتقاد کے موافق ہوجائے ، تا کہ وہ اپنے ائمہ کے حق ادب کا پیاس تھیں اور آخرت میں اس ا مرتب ہونے والے تو اب سے لطف انداز ہوں اور جو تھی ذبانی طور پر تو یہ کہتا ہے کہ مسلما لوا کے تمام انکہ اپنے رب کی طرف سے ہدایت پر ہیں اور اپنے ول میں اس کا اعتقاد تمہیں رکھا ، و نفاق اصغرے محفوظ ہوجائے ، جس کی مذمت اللہ کے رسول اندائی نے فر مائی ہے۔'' (ص: کے)

تمام ائمہ کے برق ہونے کے اعتقاد کا ایک لا ذی نتیجہ یہ نگلتا ہے کہ تمام ائمہ مصید ہوں۔اس لیے کہ اگر سب مصیب نہ ہوں تو بعض خاطی ہوں گے بھر یہ بات پور صطور پر درسٹو نہ ہوگ کہ تمام ائمہ برق ہیں۔ چنانچہ امام شعرانی نے پوری کتاب میں اس بات پر زور دیا ہے کہ تمام ائمہ مصیب ہیں نہ کہ بعض ۔ امام شعرانی کے مطابق'' جولوگ صرف ایک امام کو برق کہتے تات وہ ابھی ناقص ہیں، ان کا سلوک کلمل نہیں ہوا ہے۔'' (ص: ۲۹)

یہاں ایک سوال پیرا ہوتا ہے کہ اختگاف شدید کے باوجود یہ کیے ہوسکتا ہے کہ ہر آول مصیب ہو؟ اس کا جواب بید یا ہے کہ 'چوں کہ انمہ کے تمام اتو ال چشمہ ' نبوت سے نگلے ہیں، ال لیے کسی کے خطا ہونے کا کوئی احتمال ہی نہیں ہے۔'' اس کا ایک جواب بیابھی دیتے ہیں:''مسائل شرع میں ہر ججہد کے تق ہیں اللہ کا تھم وہی ہے جواس پر واضح ہوا۔ جو بات اس پر ظاہر نہیں ہوا اس کا مطالبہ اس سے نہیں ہوگا۔'' (ص: ۳۳)

داؤدظا ہری اور دوسرے ائمہ مجتهدین کی صداقت

امام شعرانی نے ائمہ اربعہ کالبلور خاص ذکر کیا ہے۔ آپ نے بارہا میکھا ہے کہ باؤ رہنے والے انہی کے غداجب ہیں مگراس کے باوجودوہ دیگر ائمہ مذاجب کا بھی احترام کرے ہیں، ان کا نام عزت سے لیسے ہیں، سب کوامام ہدئی مانے ہیں اور غداجب موجودہ اور غداج معدومہ سب کی تصدیق وتو ثیق کرتے ہیں۔ ہمارے یہاں بعض افراد امام واؤد ظاہراً کاذکر کرتے ہوئے صروکل کاوائمن چھوڑ دیتے ہیں جب کدامام شعرانی ان کا بھی بڑے اوب ساتھ ذکر کرتے ہیں۔ ایک مقام پر لکھتے ہیں:

المام شعرانی نے مختلف نقتوں کے ذریعے محسوس طریقے پر بیر حقیقت سمجھانے کی کوشش کی بیار بیر حقیقت سمجھانے کی کوشش کی بیار کے تقام اللہ فقد برتن ہیں۔ ایک گول نقشہ اس طور پر بنایا ہے کہ اس بیر چھ میں ایک گول دائر ہے کے اندر 'عین شریعت مطہرہ'' کھا ہے اور اس گول دائر ہے سے اندر کا میں مختلف سموں میں انھارہ جدول نکالے ہیں، ہر جدول میں ایک امام کا نام ہے۔ اس طرح اس مثال ہواضح ہوتا ہے کہ ذکورہ ۱۸ ارائمہ میں سے ہرایک کی بنیادوہی 'عین شریعت مطہرہ' ہے؛ کمیل کہ اس سے سب کارشتہ براہ داست بڑا ہوا ہے۔ اس مثال میں عین شریعت مطہرہ سے جرائم مادوں میدوں بیرائی کی بنیادوہی شریعت مطہرہ سے جرائم مادوں کے ہیں، دو بیر ہیں:

(۱) ند ب عائش(۲) ند بب عبرالله بن عمر (۳) ند بب عبدالله بن مسعود (۳) ند بب عبدالله بن مسعود (۳) ند بب عالم (۱) ند بب امام ابوالليث (۷) ند بب داؤد (۸) ند بب امام ابوطنيفه (۹) ند بب امام الک (۱۰) ند بب امام شافعی (۱۱) ند بب امام احمد (۱۲) ند بب مغیان فوری (۱۳) ند بب عشر بن عبدالعزیز (۱۲) ند بب اعش فیل این عبدالعزیز (۱۲) ند بب اعش (۱۷) ند بب اعش (۱۷) ند بب احق (۱۷) ند بب احتق (۱۷) ند بب احتم (۱۷)

ایک دومرانقشہ بنایا ہے جس میں جنت کے آٹھد دروازے ہیں اوران درواز ل پر بینام ہیں:(۱) امام ابوصنیفہ(۲) امام مالک(۳) امام شافعی(۴) امام احمد(۵) امام داؤو(۲) امام ابواللیٹ(۷) امام آخق(۸) امام اوزاعی۔

یہ نقشے اپنے آپ میں بہت ہے سوالات جنم دیتے ہیں اور بہت سے سوالوں کا خود ہی جواب بھی فراہم کرتے ہیں ۔

خاص ٰ ہندے عین شریعت پر ہوتے ہیں میزان الشریعة ان الفاظے شروع ہوتی ہے: ''حمداللہ کے لیے ہے جس نے شریعت مطہرہ کواپیاسمندر بنایا ہے کہ علوم نافع کی تمام ندیاں اور وادیاں ای سے نگلتی ہیں۔ پھراس سے دلوں کی زیشن پرنا لے نکا لے اور ان سے قریب اور براہ تقلید دور کے علیا کو سیراب کیا ، اپنے خاص بندوں میں سے جسے جاہا اسے چشمہُ شریعت پر مطلع فر مادیا بختلف بلا دوامصار میں تھیا احادیث و آثار ہے آگاہ کیا اور کشف کے توسط سے شریعت کے چشمہ اول ہے آشا کیا جس سے مختلف ادوار واحوال میں ہر طرح کے اقوال متقرع ہوتے ہیں۔ بیرخاص بندے شریعت عظمی کے چشمہ اول سے براہ راست سیرانی کے معاطمے میں جمہتہ ین امت کے شریک ہوتے ہیں ، اگر چہان کی نظران جمہتدین کے برنسبت محدود ہوتی ہے اور زمانی اعترارے یہ موٹر ہوتے ہیں ۔

ایک دوسرےمقام پر لکھتے ہیں:

'' شیخ گی الدین این عربی نے فقوعات مکیہ اوردوسری کماپوں میں اہل کشف ہے روایت کرتے ہوئے اصغیا کے مقامات کرتے ہوئے اصغیا کے مقامات کے ہوئے اصغیا کے مقامات سے گزرتا ہے تو ازی طور پر وہ مسلک اسے اس جشم تک لے جاتا ہے جس سے اس کے ہما امام نے اپنے اقدال اخذ کے تقدید سے اس کے مقام کہ کہ اور کے اپنے اور کی اس کے اس کے مسلک کی ذخیر ٹوٹ جاتی ہے گئے اور پھر بر خلاف اس اعتقاد کے جس پروہ اب تک جمابوا تھا، تمام مسالک کی صحت و مساوات کا قائل ہوجا تا ہے۔''

عین شرکیعت پر پہنچ کر تقلید ساقط ہوجاتی ہے

امام شعرانی رقم طراز ہیں:

سوال: اگرکوئی کیے کہ جومقلد ذوق وشوق کے ذریعے آپ کے اس پیانے تک نیس پہنچا ہے آپ کے خزدیک اس پراپنے ند مہب کے دواقوال یا دو صورتوں میں سے رائج پڑمل کرنا واجب ہے یائمیں؟

جواب: ہاں! جب تک وہ اس میزان کے مقام ذوق تک نہیں پہنچاہے اس پرواجب ہے، جیدا کہ ہرزمانے بیں ای پراوجب ہے، جیدا کہ ہرزمانے بیں ای پراوجب ذوق کو پالے اور اسے علما کے تمام اقوال اور ان کے علام کے تمام مستدر، شریعت کے اور اس کے علام کے تمام مستدر، شریعت کے اور اس کے علام کے تمام مستدر، شریعت کے اور اس کی طرف جو کرتے ہوئے اگر آ سے نگلتے ہوئے اور اس کی طرف جو کرتے ہوئے نظر آ سی جیدا کہ محسوں مثانوں کے بیان میں اس کا ذکر آ سے گا؛ کیوں کہ اس مقام پر پہنچ کر علما کے تمام اقوال میں شریعت کبری ہے متصل نظر آ تے ہیں۔ ازراہ کشف جو تھی بھی اس پر مطلع ہوگا، وہ دیکھے گا کہ تمام شریعت کبری ہے متصل نظر آ تے ہیں۔ ازراہ کشف جو تھی بھی اس پر مطلع ہوگا، وہ دیکھے گا کہ تمام

مالک اورعلا کے تمام اقوال چشمہ شریعت ہے مصل ہیں اوراس سے اپنے ہی جڑے ہیں چیے ماری آدی کے ساتھ جڑا ہوتا ہے۔ اپنے تض کو کی ایک فیم ہمین کی ہیرو کی کا تکم نہیں دیا جائے گا؛ کیوں کہ وہ دیکھ رہا ہوتا ہے۔ اپنے تض کو کی ایک فیم ہمین کی ہیرو کی کا تکم نہیں دیا جائے ہیں اورکوئی مسلک فقد دوسر سے شری کیا ظ سے اولی نہیں ہے؛ کیوں کہ اس کے خزد یک ہر مسلک عین شریعت سے متقرع ہے، جیسا کہ شکاری کے جال کا ہرخانہ ، ہرسطی پر عفانہ اول سے متقرع ہوتا ہے۔ اگر ایسے خض کو کوئی فتلی شخصی پر مجبور کرتا ہے تو وہ مجبور نہیں ہوگا، جیسا کہ اس کی وضاحت آئندہ ابواب میں ہوگا، ان شاء اللہ تعالی اس کشف کا حال لیقین کے محالے میں مجتبہ یہ بی رکھتا ہے؛ کیوں کہ وہ اپناظم براہ بہتہ یہ بی رکھتا ہے؛ کیوں کہ وہ اپناظم براہ راست عین شریعت سے افذکرتا ہے ۔ ایسا شخص اجتباد کے این ذرائع کے حصول کا مختاح بھی ہوتا ہو جہتم کرتا ہے ۔ ایسا شخص اجتباد کے اس کا معالمہ اس شخص جیسا ہے جو سمندر کی مواسلے بران کواس کے پائی میں کوئی فرق نہیں رہا۔ ''رص: ۱۲)

امام شعب انی نے اس مقام پر کشف کے دلیل و بر بان ہونے کے سلسے میں گفتگو کرتے ہوئے کھا م شعب ایک گفتگو کرتے ہوئے کھا ہے کہ اس میں البیس کی آلیسی شامل ہوگئی ہو، اس لیے علی نے واجب کیا ہے کہ صاحب کشف، اپنے کشف کو کتاب وسنت پر پیش کرے، اگر شریعت اس کی موافقت کرے تو عمل کرے ورنہ اے بچوڑ دے؛ کیول کہ کشف سی جمیشہ شریعت کے موافق ہوتا ہے۔ واللہ تعالی اعلم (ص: ۱۷)

اولیاحنفی یاشافعی نہیں ہوتے

امام شعرائی نے جگہ جگہ کھا ہے کہ تھلیداس دقت تک رہتی ہے جب تک انسان کی عین شریعت کمرکی تک رسائی شہوجائے۔ جب بندہ اس مقام پر پہنچا ہے جہاں سارے مسالک فقہ چشمہ نبوت ہے چھوشتے ہوئے نظرا تے ہیں اور سارے انمیہ صیب و برق نظرا تے ہیں تو چر بندہ تھلید کی زنجیر ہے آزاد ہوجا تا ہے۔ اس دقت اسے بیدد یکھنا ہوتا ہے کہ وہ حالت عزیمت میں سے یار خصت میں ،اور پھرا پنے موافق حال فقے پھل کرتا ہے،وہ پنیس دیکھنا کہ وہ فتو ک کس امام کا ہے۔

یہاں میں سوال پیدا ہوتا ہے کہ جب اس کشف ویقین کے بعد کہ تمام انکسر برق ہیں اورسب کی باقیں چشمہ نبوت سے ماخوذ ہیں تقلید کی ضرورت ہی نہیں رہ جاتی تو چرکیا وجہ ہے کہ حضرت خوف اعظم جیلانی اور حضرت سیدا حمد رفاعی چیسے بزرگ بھی کسی نہ کسی مسلک فقہ سے منسوب ہوتے ہیں۔کیاان اکا براولیا کوبھی مشاہرہ عین شریعت حاصل نہیں تھا؟اس کے جواب میں حضرت شعرانی فرماتے ہیں:

''جس کوبھی دلایت محمدی کا کوئی درجہ ملتا ہے وہ احکام شریعت کو دہاں سے لیمنا شروع کرویتا ہے جہاں سے مجتمدین نے لیا ہے اور اس سے تقلید کی گرہ کھل جاتی ہے۔ وہ صرف اللہ کے رسول ماٹھ تاہیم کا مقلدرہ جاتا ہے اور لیھش اولیا کے بارے میں جو بیر منقول ہے کہ وہ مثلا شافعی یا حفی تنے ایسا مقام کمال تک بیٹھنے سے ہیلے تھا۔'' (ص:۲۹،۲۸)

ایک دوسرےمقام پر لکھتے ہیں:

''میں نے سیدی علی اُلخواص رضی اللہ عنہ سے ایک بار دریافت کیا کہ شیخ عبدالقا در جیانی قد سر و کا مام ابوصنی کی آلخواص رضی اللہ عنہ سے ایک بار دریافت کیا کہ شیخ عبدالقا در جیانی قد س مرہ کا امام ابوصنی کی تقلیم کرتا کیسے درست ہوگا جب کہ سید دونو ل بزرگ قطبیت کبری کے حوالے سے مشہور ہیں اور اس مقام کا حال سوائے شارع علیہ السلام کے کمی اور کا مقلم ٹیس ہوتا؟ حضرت سیدی علی الخواص رحمتہ اللہ علیہ نے فرمایا جمہ کہ سیدی علی الخواص رحمتہ اللہ علیہ نے خرمایا جمہ کہ سیدی علی الخواص رحمتہ اللہ علیہ نے خرمایا جمہ کی اور کی مقام کمال تک چینے سے پہلے مقلدر ہے ہوں؛ بعد میں جب وہ اس مقام برگئی گئے ہوں تو اس کے بعد بھی اُوگے جبلی اور خفی کہتے رہے ہوں جب کہ وہ حقیقت میں اُقلید سے باہر آ چکے شعے '' (ض: ۱۳) ع

عالم کے لیے تمام مذاہب ایک مذہب کی طرح ہیں

امام شعرانی کی کتاب کامرکزی نقطه ای حقیقت کوداشگاف کرنا ہے کہ تمام ندا ہب برق ہیں۔ سب بالآخرا یک چشمہ ٔ صافی سے بیرا کو جی پر رسب بالآخرا یک چشمہ ٔ صافی سے بیرا بوتے ہیں۔ اس لیے ان میں سے کی کو کی پر ترجیح نہیں دی جاسکتی۔ اس کے ساتھ امام موصوف نے یہ بھی بتایا ہے کہ ائمہ کے یہاں جو اختلافات نظراً تے ہیں اس کی وجہ صرف بیہ ہے کہ شریعت میں ہرمعا لے میں عزیمت کی دو پہلو ہیں۔ مختلف ائمہ نے اپنے اعتبار سے کی ایک پہلو کو ترجیح دی ہے، اس لیے حقیقت کے اعتبار سے ان کا اختلاف ایسانی ہے جیسے کوئی اختلاف ہی نہ ہو۔ سب کا قول ورحقیقت چشمہ شریعت سے ستفاد ہے۔

یہاں ایک سوال سے پیدا ہوتا ہے کہ جب تمام اختلافات عزیمت ورخصت کے ہیں تب تو ہرخض کے لیے یہ گنجائش فکل آئی کہ چاہے وہ جس قول پرٹل کرے، چاہے توعزیمت پرٹمل کرے اور چاہے تو رخصت پر، اوراس طرح تمام مقلدین آزاد ہوجا کیں۔

المیز ان الکبری اشفرانید کے مطالع سے معلوم ہوتا ہے کہ معاملہ ایسائیں ہے، جولوگ دلائل سے واقعت بیس ہیں آھیں بہر حال کی امام کی بیروی کرنی چاہیے۔ بصیرت اورعلم کے بغیر

اس پیروی ہے آزادی ممکن نہیں۔ اس لیے کہ اس آزادی کے متی بیہوں گے کہ ایک عام خض ائمہ کی تقلید کرنے کے بچائے اپنی خواہشات کا پجاری بن جائے اور واقعید ہواہ (الکہف:۲۸) کا مصداق تضم رجائے۔ البتہ وہ عالم ، جوائمہ کے دلائل ہے واقف ہے، اس کے لیے تمام نما ہب ایک نمر ہب چیے ہیں، کی بھی مسئلے میں وہ یہ دیکھے کہ وہ ارباب عزیمت میں ہے ہے یااصحاب رخصت میں ہے، اگر وہ عزیمت پڑل کرنے کی المجیت وصلاحت کا حال ہے تواہ عزیمت پری مگل کرنا چاہیے، اگر چہ وہ قول اس کے امام کے بجائے دوسرے امام کا ہو، ای طرح اگر وہ اصحاب رخصت ہے کہ اسے عزیمت پڑل کرنا مشکل ہے تو وہ پھر رخصت پڑل کرنا مشکل ہے تو وہ پھر رخصت پڑل کرنا مشکل ہے تو وہ پھر رخصت پڑل

در میں بنہیں کہتا کہ عزیمت پر عمل کرنے کی قدرت ہوتے ہوئے بھی مکلف کو رخصت و عزیمت میں بنہیں کہتا کہ عزیمت پر عمل کرنے کا اختیار ہے، کیول کدال صورت میں اس کے لیے عزیمت کو پہلے کرناہی متعین ہے۔ معاذ اللہ! میں بید کیے کہر سکتا، بیتو دین کو ہاز بجئے اطفال بنانا ہوا، جیسا کہ اس کا ذکر ماہتی میں شرح میزان کے ذیل میں ہو چکا رخصت اس شخص کے لیے ہے جو عزیمت پر عمل کرنے ہے قطعا عا جز ہے، کیول کدالی صورت میں بھی رخصت اس سے حق میں عزیمت بر خصل کرنے ہے، بلکہ میں توسیح تابہ ہولے کہ بنانے ہوئے ہے، بلکہ میں توسیح تابہ ہولے کہ بنانے ہوئے ہوا کہ میں اور کی طرف میں کرنے المام کے بتائے ہوئے ہوئے دیر سے کہ اور کی طرف نہیں ، بطور خاص اس صورت میں کے لحاظ ہے تھم شارع کی طرف منسوب ہے کی اور کی طرف نہیں ، بطور خاص اس صورت میں کے لحاظ ہے تھم شارع کی طرف منسوب ہے کی اور کی طرف نہیں ، بطور خاص اس صورت میں جب کہ دوسرے امام کی دلیل ذیا دہ تو تی ہوئے (سے دوس)

. امام شعرانی کی بیات اوربطور خاص اس کے بعد جویات کہی ہے وہ ہم میں سے بہتو ں کے ملے میں لذیذ چھلی کے باریک کانٹے کی طرح الجھ جائے گی ،فرماتے ہیں:

مرجوح پیٹل نہیں کرنا چاہیےالا ہیدکہ بنی اعتبار سے اس میں زیادہ احتیاط ہو۔''(عس: 10) حضرت امام شعرائی کی مختلف دوٹوک عبارتوں سے صاف اشارہ ملتا ہے کہ حضرت موصوف عوام کے لیے تقلید کو واجب قرار دینے کے باوجود وہ بیہ چاہتے ہیں کہ تواص علم و تحقیق کے ذریعے اور بطور خاص سلوک و تربیت اور کشف و شہود کے ذریعے عیں شریعت تک پہنچیں اوراس چشمہ شیریں

ے براہ راست سراب ہوں جس سے ائمہ مجتمد ین سراب ہوئے۔ ایک جگ لکھتے ہیں:

'' حفزت امام احمد بن صنبل رضی الله عنه فرما یا کرتے:'' کثرت تقلید بے بصیرتی ہے'' گو یا حضرت امام علاکواس بات پرآمادہ کررہے ہیں کہ دوہ اپنے دین کے احکام عین شریعت سے اخذ کریں 'کی مجتہد کے بچاب کے پیچےرہ کرتقلید پر قناعت نہ کرلیں۔'' (ص:۳۸) بے ضرورت دومرے مسلک پرعمل نہ کرنے

امام شعرانی کا میزان کبری اور بیان تخطیم یہ ہے کہ شریعت کے تمام احکام میں شدت اور
تخفیف دونوں پہلوہیں۔ جوجس کا اہل ہودہ اس پڑکل کر ہے۔ سوال یہ ہے کہ ایک شخص شافعی
مسلک فقہ سے تعلق رکھتا ہے جن کا فتو گل ہے کہ شرم گاہ کو چھونے ہے وضوئوٹ جا تا ہے، اس نے
اگر شرم گاہ کومس کر لیا تو کیا اسے جا بڑ ہے کہ اس مشلط میں امام اعظم کے فتو نے پڑکل کر لے، جو چھم
تخفیف یا دفصت پر جنی ہے، کیوں کہ ان بحقے فتو کی کے مطابق شرم گاہ چھونے سے د صوفییں ٹو فنا
ہے۔ امام شعرانی فرماتے ہیں کہ شخص خدکورا گر دوبارہ وضوکر نے پر قادر ہے تو امام ایومنیف کی تقلیم
کرتے ہوئے ہے تجدید وضوئماز پڑھا اس کے لیے روانہیں ہے۔ ای طرح اگر کوئی شافعی
کرتے ہوئے کی تلاوت پر قادر ہے تو اے جا کر خبیں کے بغیر تلاوت فاتحہ کے نماز پڑھ لے، یا
تلاوت قرآن پر قدرت ہوتے ہوئے ذکر الہی کرتے ہوئے نماز پڑھے، یہ بھی اس کے لیے جا کر
نہیں۔ (ص:۳۲)

امام شعرانی نے بیہ بات کھے کر اندھی غیرمقلدیت کی رگ کاٹ دی ہے، کیوں کہ امام شعرانی کی تحقیق کے مطابق جس طرح تقلید ہے بصارت جائز نہیں،ای طرح اجتہاد نے بصیرت بھی ممنز کا دیم اس

بھی ممنوع وحرام ہے۔ ائمہ کے قباوی شخصی متصے نہ کہ عمومی

امام شعرانی نے اس حقیقت کو مجھائے پر پورا زور صرف کیا ہے کہ تمام ائمہ برق ہیں۔ ان کے تمام اتوال وافعال برق ہیں۔ چوشف ان کے دلائل کو بچھ لے اور یدد کچھ لے کہ کون ساتھم عزیمت اور شدت کا ہے اور کون ساتھم رخصت اور شخت کا ہے اور وہ پھر اپنی حالت کا جائزہ لے لے کہ وہ عزیمت پڑمل کرنے کی قدرت رکھتا ہے پائیس، اس کے تق میں حضرت امام فرماتے ہیں کہ اگر عزیمت پڑمل کی قدرت رکھتا ہے تو وہ عزیمت پر ہی کمل کرے، اگر چاہیے امام کے خلاف جانا پڑے اور خصت پر ہی کمل کر سا اگر چاہیے امام کے خلاف جانا پڑے اور مزصت پر ہی کمل کرے اگر چاہیے امام کے خلاف جانا پڑے اور مبرطور وہ حق وہدایت پر ہے نہ کمف شق وضلالت پر۔

یااخی ان کل من فعل الرخصة بشرطهااو المفضول بشرطه فهو على هدى من ربه في ذالك، و لولم يقل به امامه (ص:۲۰)

سی دہلی یا تاہم ہو جائیں یہ مسلوطی کا استعمال کا استحداد کا استحد

ایک دوسرےمقام پرتویبال تک کہددیا:

''برمقلد پریداعتقادر کھنا واجب ہے کہ اگراس کے امام کے سامنے اس کی حالت رکھی جاتی جوعزیت پڑل کرنے سے قاصر ہے تواگر چہ ان کا فتو کی عزیمت کاہے اب وہ رخصت کا فتو کی دیتے جودوسرے امام کا قول ہے۔اوراییاوہ دوسرے امام کی تقلید کی بنیاد پرنیس کرتے بلکہ اس عاجز کے تق میں اپنے اجتہاد کی بنیاد پرکرتے۔''(ص:۳۳)

ایک دوسرےمقام پر لکھتے ہیں:

'' اتکہ کے بارے میں ایک واجب الاعتقادام بیہ بے کدوہ حضرات عبادات ومعاملات تمام ابواب فقہ میں چڑھی کو اس کے مناسب حال تخفیف یا تشدید کا فتوی و یہ تھے۔ جس کو بھی اس معالمے میں ہم سے اختلاف ہواس پر لازم ہے کہ اتکہ سے اس سلسلے میں کوئی تھی دوایت بیش کرے جس سے معلوم ہوکہ وہ لوگول کو جو فتوی ویا کرتے تھے اسے ہر قوی وضعیف کے حق میں تھے ما جھتے تھے'' (ص: ۳۳)

لینی کمی امام کا فتو کی اگر عزبیت پر جنی ہے تواسے صرف اٹل عزبیت کے حق میں تہجا جائے اوراگر رخصت پر جنی ہے تو اہل رخصت کے حق میں ،ائیہ کے فیاو کی کو تکم کلی کا در جذبیں دیا جاسکتا۔ان کے فیاو کی سائل کی شخصی حالت کے حالت کے لیے ہیں نہ کہ عمومی حالات کے لیے۔ فتو کی بر مذاہب اربعہ

" برادرم! بھین جانو کہ شریعت کا مطلوب ممکنہ صد تک اتفاق اور رفع اختلاف ہے، جیسا کہ صاحبان زہد دتفو کی انجر مثلاً امام ایونجمہ جو بنی اوران جیسے علما کا آئ پڑل رہا ہے۔ امام ایونجمہ جو بنی نے المحیط کسی اوران جیسے علما کا ان پڑل ہے۔ (ص ۲۱۰) جو بنی نے المحیط کسی اور اس مسلک فقد کی پیروی کا النزام نہیں کیا۔ " (ص ۲۱۰)
" ہم تک ہے بات بنی ہے کہ شن امام عظیم فقیہ ، محدث ، مفسر، اصولی شنخ عبد العزیز ویرین،

شنج الاسلام عزالدین بن جماعه مقدی علامه شباب الدین برلی المعروف به ابن آنیطع حرم مهم الله تعالی ادر من المسلم الله تعالی ادر شخطی بنتی خدا به الله به الله تعالی الدین سیوطی رحمه الله نے ایسے علا کی ایک بزی جماعت کا ذکر کیا ہے جولوگوں کو خدا ہم بارید پر فتو کی دیا کرتے تھے، خصوصاعوام سے حق میں جونہ کی مسلک فقدے بندھے ہوتے ہیں، شاس کے قاعد دِفعوص سے آشا ہوتے ہیں۔ وہ علما فراتے کہ عوام کا محل کی تحق عالم کے قول کے مطابق ہوجائے تو پھراس میں کوئی حرج نہیں ہے۔ فراتے کہ عوام کا محل کی تعمیل میں کے قبل کے مطابق ہوجائے تو پھراس میں کوئی حرج نہیں ہے۔

''یہ بھی ممکن کے کہ جوعلیٰ فذا ہب اہ بعد پرفتو کی دیا کرتے تھے، اللہ نے اٹھیں شریعت کے اولین سر جھنے پر مطلع کر دیا ہموادر انھوں نے بیہ مشاہدہ کیا ہموکہ انکہ جمہترین کے جملہ اقوال ای سر چھنے سے مصل ہیں اور وہ بطور حکم عام کے فتوی ند دیتے ہوں بلکہ''میزان'' کے دونوں مرتبوں کا لحاظ کرتے ہوئے لوگوں کے مناسب حال فتو کی دیتے ہوں۔ چٹا نچہ ندوہ قوکی کورخصت کا حکم دیتے ہوں اور نہ ضعیف کوئریمت کا حکم۔'' (ص: ۲۲/۲۱)

تمام اقوال ائمه برهمل ہونا چاہیے

'' ہمارے بیان کردہ بیانے پر جو کمل شکرے اور تمام مرجو ت اقوال پر مل کرنا ترک کردے وہ لازی طور کر اس کردے وہ الازی طور پر بہت سارے تواب سے محروم ہوگا اوران علیا کے ساتھ سوئے اوب کا مرتکب تھر ہے گا جن کے وہ اقوال ہیں، برخلاف اس کے جواس پیانے پر مل کرے گا ؛
کیوں کہ دہ قول مرجوح جے بیٹر تھی ترک کردہ ہے ممکن ہے دین لحاظ سے زیادہ احتیاط پر بخی ہو۔
ایسے میں اسے متروک کرنا مناسب تھیں، یازیادہ احتیاط پر بخی تو نہ ہوالبتہ وہ رخصت ہواوراللہ کو پہند ہے کہ اس کی شرا کط محوظ رہیں، جیسا کہ اس کی خرا کت مدین یا ک میں جود ہے۔

میرے ایمانی بھائیوں کو پیجی معلوم رہے کہ ہروہ عمل جس کی ایجاد جہتدین نے فرمائی

اس کے لیے جنت کا کوئی درجہ اور ہروہ بدعت جے جمہتدین نے حرام ظہرایااس کے لیے جہنم کا کوئی گذھاہے، اگر چہان مجہتدین کا مقام و مرتبہ حضرت شارع علیہ السلام ہے مختلف اور کم ترب اوران کی لیند ونا پند شارع علیہ السلام کی پند ونا پند سے کم درجہ رکھتی ہے، جبیا کہ اس کی صراحت اصحاب کشف نے فرمائی ہے۔ اس بات کو بھوادر تمہارے لیے جمہتدین نے جو پچھ فرمایا ہے ان بخل کر داوران تمام باتوں سے احتراز کر چھیس انھوں نے ناپند فرمایا ہے اور جمہتدین سے اس سلطے میں دلیل کا مطالبہ نہ کرو؛ کیوں کہتم ان کے دائر سے کے اندر محبول ہوجب بنائے تم ان کے مقام کونہ بھی جاؤ جمہارے لیے ممکن نہیں کہتم ان سے اتھ بڑھ کر کہتا ہوجب بنائے تھی اور جہاں ہے تھی وادر جہاں ہے تھی وادر جہاں ہے تھی کا دکام لیے ہیں وہاں سے تم بھی احکام لیے

وست میں بردر ہیں کے خالف ہیں رحمہ اللہ کوفر ماتے ستا ہے کہ اتحہ کے ان تمام اتو ال پر شل کر جو بظاہرا کید دھرے کے خالف ہیں بشر طے کہ ان پر شل کے شراکط تھیں موجود ہوں ، تا کہ میں بوراثو اب اٹھا سکو۔ وہ شخص جو پوری شریعت پر شمل کرتا ہے اس کے مقام سے اسے کیا نسبت جو شریعت کی اکثر ہاتوں کو ترک کرویتا ہے اور اس پر شمل کرتا ہے اس کے مقام سا سک فقہ بھی بھی تمام والک کو محیط تہیں ہوسکتا ، اگر چوصا حب فرجب نے فی الجملہ بیا جا تھی ہے کہ صفح حدیث ہی میرا فرجب ہے افداصح الحدیث فھو مذھبی بلکہ بیااوقات ایک امام کے مقلدین ان میرا ماہ دین کو ترک کردیتے ہیں جن کی صحت ان کے امام کے بعد ثابت ہوئی اور بیاب ان کے امام کی مراد کے خلاف ہے۔ اس بات کو مجھو۔'' (س:۲۲،۲۵)

ں رئیسے ماہ ہے۔ کوئی حدیث یااجتہاد قابل رئیس

" ہر مون کو چاہے کہ شرط عمل کمحوظ رکھتے ہوئے تمام احادیث اور مستنظ اتوال پرعمل کرے؛ کیوں کہ کوئی حدیث یا اجتہاء بھی بھی میزان کے ان دونوں مرات (تخفیف و تشدید) کے باہر نہیں ہوسکتا۔ میں نے سیدی علی الخواص رحمہ اللہ کوفرماتے سنا ہے کہ شارع کے کلام میں یا ائمہ کے کلام میں بظاہر جو کچھ تضاد تہ ہیں نظر آتا ہے وہ دراصل محتلف احوال پرمحمول ہے؛ کیوں کہ شارع کا کلام اس سے بلند ہے کہ اس میں کوئی تضاد ہو۔ ای طرح جو شخص جہالت و تعصب سے باند ہے کہ اس میں کوئی تضاد ہو۔ ای طرح جو شخص جہالت و تعصب بے علم وانصاف کی نگاہ ہے دیکھیے گا اے ائمہ کا کلام بھی تضاد سے پاک نظر آت گا۔"

جُوسی ایک امام کومصیب سمجھے! اس سوال کے جواب میں کہ جوشر بعت کے اولین سر چشنے ہے مجموب ہو گیا ، کیا اس پر تقلید

اس سوال نے جواب میں کہ جو سریعت ہے اور کا سرائے ہے ، وب اور یو میں ہوں۔ ۔ شخصی واجب ہے؟ حضرت امام شعرانی رقم طراز ہیں: تی ہاں!اس پرمسلک معین کی تقلیدواجب ہے تا کہ ندہ ہنودگراہ ہوادر ند درسروں کو گمراہ کرے۔اس لیے اے برادر!جب تہمارا تجاب اگف جائے تو ان مقلدین کو معذور سمجھوجوا بھی مجوب ہیں ادر میہ کہتے ہیں کہ ہر مختلف فیہ مسلے میں مصیب ایک ہی ہے اور شایدوہ میراامام ہو۔ باتی خطا پر ہیں جونفس الامر کے اعتبارے درست ہونے کا اختمال رکھتے ہیں۔

ا برادر! جو بیکہتا ہے کہ: 'نہم جمہتد مصیب ہے۔''اس کے قول کواس پرمحمول کروکہ اس کاسلوک مکمل ہو چکاہے، وہ تقلید سے باہر آچکا ہے اور وہ تمام علما کو عین شریعت سے بیراب ہونے کا مشاہدہ کر رہا ہے اور ہر وہ شخص جو بیر کہتا ہو کہ: 'مصیب غیر متعین طور پر فقط ایک ہے اور باقی خطا پر ہیں، اگر چہصواب کا احمال رکھتے ہیں۔''اس کے قول کو اس طور پر لوکہ ایھی اس کا سلوک مکمل نہیں ہوا ہے۔'' (ص:۲۹)

وشعت نه كها ختلاف

امام شعرانی نے تشدید و تخفیف کا جوتار یخی اعتبارے پہلا اور نا دراصول پیش کیا ہے،اس کے دلائل پر گفتگو کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

''اس میزان کے دلاک میں سے بیدلیل بھی ہے کہ شارع کوہم سے احتلاف کے بجائے اتفاق مطلوب ہے۔المدتعالی کا ارشاد ہے:

التدنے دین میں ان باتو ل کوشٹر و عقر اردیا ہے جن کا تھم نوح کودیا ،جس کی وحی ہم نے تم پر نازل کی اور جس کا تھم ہم نے ابرا ہیم ،موٹی اور عیسیٰ کودیا ،وہ بید کددین قائم کرواور اس میں اختیاف ندکرو'' (الشور کیٰ: ۱۳)

یعنی ایسی آرامیش نه کروجو کتاب دست کے موافق نه ہوں۔رہے وہ اقوال جن کی تا ئید کتاب دسنت سے حاصل ہے وہ فضر دین نے ہیں تفر قدنہیں۔

ال ميزان پرايك دليل الله كيدارشادات بهي بين:

''اللّذ تمهارے ساتھ آسانی چاہتائے گئیس چاہتا''(البقرۃ:۱۸۵)'' تمہارے اوپر وین کے معاملے میں اللّہ نے نگی نہیں رکھی ہے۔'' (انٹی ۵۸)''اللّہ ہے ڈرو جہاں تک ہو سکے۔'' (التغاین:۱۲)''اللّہ کی جان کواس کی برداشت ہے زیادہ کا مکلف نہیں کرتا۔'' (البقرۃ: ۲۸۷)''اللّہ اوگوں کے ساتھ ہے صدمہر ہان اور کریم ہے۔'' (انٹی ۲۵۶)

رہیں اس باب میں احادیث تو وہ بہت ی ہیں۔مثلا: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد: ''دین آسان ہے اور جوکوئی اس دین سے مقابلہ کرتا ہے وہ مفلوب ہوجا تا ہے۔'' آپ نے سمع وطاعت پر بیعت لیتے ہوئے فرمایا تھا:'' آسانی اور مشکل میں ساتھ دینا جہاں تک تم سے

ہو سکے۔''اور آپ کا میفر مان کہ:'' جب ٹیں جمہیں کی بات کا تھم دوں تو جہاں تک تم ہے ہو سکے اے بجالا کہ''اور آپ کا میدار شادیھی کہ''میری امت کا اختلاف رحمت ہے۔''

اسے بواد کہ ادرا ہو بات کے فروق ادکام میں مختلف حالات میں ائمہ اور ان کے تبعین کے لیے ایک بیش انداز در بیال عقیدہ تو حیدوغیرہ کے اصولی اختلاف ہے مراد بیال عقیدہ تو حیدوغیرہ کے اصولی اختلاف ہے۔ اس کا بیان آئندہ آئے گا کہ اسلاف افظ اختلاف کے استعال کو نالپند فرمائے تھے، اے وہ ''وسعت'' کے لفظ ہے تبییر کرتے تھے تا کہ کہیں عوام غلط فہمی کا شکار نہ ہوجا ئیں ۔ حضرت سفیان تو رکی رحمۃ اللہ علیہ تو یہاں تک فرما یا کرتے تھے: '' بینہ کہو کہ علما نے اس مسئلے میں اختلاف کیا ہے بلکہ یہ کہو کہ علما نے اس مسئلے میں وسعت پیدا کی ہے۔'' (ص: ۳۳)

تبدیلی مسلک جائز ہے

اما م شخرانی نے لکھا ہے کہ تبدیلی مسلک کی روایت ماضی میں بمیشہ قائم رہی ہے اور اس کے باوجود علانے اس پر کسی طرح کی نا گواری کا اظہار تبین کیا ہے بلکہ اسے تسلیم کیا ہے۔ام م شعرانی اس امرکو اپنے میزان تخفیف وقت یدکی تاکید میں پیش کرتے ہیں ، کیونکہ علا کے مذکورہ رویے سے یمی حقیقت سامنے آتی ہے کہ وہ تمام خدا ہے کو برفق اور تمام اتوال کو سیح تسلیم کرتے

امام شعرانی نے تید ملی سلک کے جواز پر بحث کرتے ہوئے امام زناتی مالک کے حوالے ہے تبدیلی نہ ہب کی درج ذیل تین شرا کا کھی ہیں:

۔ ا۔ دومسالک کے چھاکسی راہ شدہ کا کے کہا جماع کی خلاف ورزی لازم آئے ،مثلا: کو کی خفل بغیر مہر ، بغیر ولی اور بغیر گواہ کے نکاح کرے: کیوں کہ بیصورت کسی امام کے نزد یک درست نہیں۔ ۲۔ جس کی تقلید کرے اس کی فضیلت کا اعتقادر کھے۔

۳۔اندھی تقلید نہ کرے ہمثل: اپنے امام کی تقلید کر کے دخصت پرعمل کرے جب کہ اس کے اندر دخصت پرعمل کرنے کی شرا کھا ہی شہوں ۔

اس کے بعد امام جلال الدین سیوطی کے حوالے سے تبدیلی مسلک کرنے والے علما کی فہرست پیش کرتے ہوئے کھتے ہیں:

لائے توان کے مسلک سے وابت ہوگئے اور دوسروں کو بھی اہام شافعی کے اتباع پر ابھار نے لگے۔

کہتے ، بھائیو ابیر سلک نہیں ہے مکمل شریعت ہے، جب کہ امام شافعی کی وفات ہوگئ تو وہ حضرت اہام باپ کے مسلک کی طرف لوٹ جاؤگئے ۔ چٹانچے جب اہام شافعی کی وفات ہوگئ تو وہ حضرت اہام کے فرمان کے مطابق ان کے مسلک سے پھر گئے۔ دراصل ان کا خیال بیرتھا کہ اہام شافعی اسپنے بعد آئیں ساہتے حافقہ درس کا جانشین بنا تھیں گئے کیاں انھوں نے اہام بوسطی کو اپنا جانشین مقرر کر دیا تو ابن عبد اٹھام شافعی کی فراست مومنانہ صادق تو ابن عبد اٹھام شافعی کی فراست مومنانہ صادق تر گئی۔ ' (ص ۹۰ ۲۰۰۹)

ال ضمن ميں جن دوسرے على كاذكر كيا ہے ان ميں ابرا تيم بن خالد بغدادى، ابوتور، ابوجعفر بن نصر ترندى، ابوجعفر طحادى، خطيب بغدادى، ابن خارس، سيف آمرى صولى، شخ مجم الدين بن خلف مقدى، شيخ محر بن دہان نحوى، شيخ تقى الدين بن دقيق العيد، شيخ الاسلام كمال الدين بن يوسف دشقى اور امام ابوحيان كے نام شامل ہيں۔

حضرت امام شعرانی نے علامہ جلال الدین سیوطی علیہ الرحمہ کے حوالے ہے تبدیلی مسلک کی چیصورتیں کھی ہیں۔ان میں بقض جائز ہیں ،بعض مذموم، بعض حرام اور بعض الی بھی ہیں جوواجب ہیں۔ یہ چیصورتیں یہ ہیں: ع

ا ۔ تبدیلی کامحرک د نیوی راحت وآ سائش ہو، بیمذموم ہے۔

۲ - تبریلی کا محرک دنیوی راحت و آسائش ہی ہو، کیکن تبدیلی کرنے والا ایک عام آدمی ہوجو فقہ سے آشائبیں ہوتا، برائے نام مقلد ہوتا ہے، جیسے عوام الناس، ارکان حکومت، سلطنت کے لمازیین اور مدارس کے خدام ۔ ابن کا حکم خفیف ہے۔ اس کیے ان کے اس عمل پر حرمت کا فتو می نہیں و یا جائے گا۔

۳۔ تبدیلی کامحرک ای طرح د ٹیوی آ سائش ہولیکن متعلق شخص کی مسلک فقہ کا فقیہ عالم ہو۔ وہ صرف د ٹیوی اغراض ومناصب کے لیے تبدیلی مسلک کر رہا ہو۔ بیٹمل حرام ہے کیوں کہ اس میں د ٹیوی غرض کے لیے شریعت سے تعلواڈ کرنا لازم آ رہا ہے، ٹیز اس سے یہ بھی لازم آ رہا ہے کہ مذکورہ شخص امام سابق کے بحاس کا قائل ٹیس ہے۔

'' تبدیلی کامحرک دین غرض ہو۔ متعلق شخص نقیہ مسلک ہو لیکن اس پر دوسر ہے کی ترجیح ضح عدمی معرب میں مارین میں اکا جاد ہے۔

واضح ہو گئی ہو۔ بیتبدیلی جائز ہے بلکہ واجب ہے۔ ۵۔ تبدیلی کا محرک دینی غرض ہو بیکن متعلق شخص فقہ سے عاری ہو،اس نے کسی ایک مسلک کے اعتبار سے تحصیل فقہ کی کوشش کی ہولیکن کا میاب شہوا ہوا درا سے ایسا لگتا ہو کہ دوسر سے مبلک کے اعتبار ہے بہ آ ممانی تحصیل فقہ کرسکتا ہے اور اس لیے اسے تبدیلی مبلک کرنی ہو۔ ایسے فحض کے لیے نظمی طور پر تبدیلی مسلک کرنا واجب ہے تا کہ کسی بھی ایک امام کے سابے میں آ کر عالم ہوجائے اور جہالت کی تاریخ ہے جُنَّ جائے ۔ امام طحاوی کے ساتھ یہ بی ہوا۔ وہ اپنے مامول امام خواق کی ورس گاہ میں تھے۔ ایک ول کوئی بات بچو ٹیمیل پار ہے تھے۔ شئے نے جھنجھا کر حلفیہ یہ کہد و یا کہ تم بچھ خیس سکھے پاؤگے۔ اس کے بعد امام طحاوی حثی فقہ سکھنے لگے اور امام وقت کہد و یا کہ تم بچھنے لگے اور امام وقت سے نے آپ فرمانے مامول زندہ ہوتے تو آھیں اپنی قسم کا کفارہ و نیا چڑتا۔

بے نے آپ فرمانے مامول زندہ ہوتے تو آھیں اپنی قسم کا کفارہ و نیا چڑتا۔

ہ ۔ تبدیلی کامحرک بچھ بھی نہ ہو، نہ کوئی غرض د نیااور نہ کوئی فکر دین۔ایسا کرناایک عامی کے لیے جائز ہےاورفقیہ کے لیے مکروہ یا ناجائز۔(ملخصاً ہص: ۵۲-۵۳)

کے لیے جائز ہے اور تھید کے بیے خروہ یا ماجا کر اس کا بات بات کا بیدائے تھی کہ دوسرے مسلک کو تپر کی مسلک کے حوالے ہے اس عہد میں ایک غلاقتی بیدائے تھی کہ دوسر سسلک کو ترک کر کے کوئی خفی تو بن سکتا ہے لیکن کوئی خفی دوسرا مسلک اختیار نہیں کر سکتا۔ بیسوال جب امام سیولی کے باس چیش ہواتو آپ نے فرمایا:

سیوی نے پاک پیل ہوا تو اپ سے مرہ پید '' قامل کا پیچکمان فرمان ہے۔ کتاب وسنت ہے اس پرکوئی دلیل نہیں ہے۔ کسی صدیث سیح یاضعیف میں تعین کے ساتھ کسی امام کی فضیلت وار ذہیں ہے اور امام ابوضیفہ رحمہ اللہ کے نقذ مز مائی ہے ان کی افضلیت پراگر کوئی استدلال کرے اور اس استدلال کو درست مانا جائے تو لازم آئے گا کہ جو بھی اجتہاد کی اہلیت نہیں رکھتا وہ امام ابوضیفہ کی تقلید کرے اور بین خلاف اجماع ہے۔ (ص: ۵۱) افداصہ المحدیث فیھو مذھبی کا مقہومی

بھی ہے کہ کہیں ایسا تونییں کہ بعض احادیث ائمہ مجتبدین تک صحت کے ساتھ بینی تیس اور وہ بعد میں آ کر ضعیف ہو گئیں۔ بہر کیف! ائمر مجتبدین کا بیار شاو: افاصہ المحدیث فھو مذھبی کی تنہیم میں بہت سے سوالات پیدا ہوتے ہیں جن کی اجتہاد وتقلید کے حوالے سے بڑکی اہمیت ہے۔ اما مشعم الی نے بھی اس برکلام فرمایا ہے۔ ان کے چندا فتا ساست یہاں چیش کیے جاتے ہیں:

اس کے بعد خود ہی سیسوال قائم کرتے ہیں کہ اگرتم کہو کہ وہ حدیث جن کی صحت میرے امام کی وفات کے بعد ثابت ہوئی، میرے امام نے ان سے استفادہ ٹیس کیا، ان کا کیا کروں؟ اور پھرخود ہی اس کا جواب دیتے ہیں:

#### اذااخطأالمجتهد كمعنى

امام شعرانی پورے شُدومدے اس بات پر اصرار کرتے ہیں کہ تمام ائمہ برقق ادر مصیب بیں، ان میں کوئی خاطی نہیں، جب کہ معدیث میں واقتی طور پر سے بات آئی ہے کہ جمترہ سے خطا ہوتی ہے، ارشاو ہے: اذا اجتبعاد المحاکم و أخطأ فله اجبروان اصاب فله اجو ان \_ اگر حاکم اجتہاد گرے اور خطا کرجائے تو اسے ایک اجر کے گا اور اگروہ صواب پر بھنج جائے تو دواجم \_ اس حدیث من شعبہ ان کے نتا ہے جہ وہ عدید عقوم میں اس کا کہ کا میں کرتے ہوئے کا استقادہ میں میں کا استقادہ کا میں میں کہ استقادہ کے اس حدیث

ام شعرانی کے نظریے پر جواعتراض ہوتا ہے، اس کا جواب دیے ہوئے فر اتے ہیں:

"یہاں خطائے مراوجہ کا اس سکلہ میں دلیل نہ پاتا ہے۔ یہ مطلب نہیں کہ وہ واس کی وجہ
ہزاگر میت سے باہر چلا جائے گا، کیوں کہ جہتداگر شریعت سے خارج ہوتو اے کوئی اجڑ نہیں ملائے
اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے: "کی امو لیس علیہ امو نا فہو رد" ہر وہ بات جو
نہرے دین سے باہر کی ہووہ مردود ہے۔ چوں کہ شارع نے خطائے بعد بھی مجتبدا کے لیے اجر
الماہ اس کی دلیل کو پالے تو اس کے لیے دواجر ہیں۔ ایک تلاش کرنے کا اجراور دوسرا
پالینے کا اور اگر وہ دلیل نہ پاسکے صرف تھم پائے تو اس کے لیے ایک اجراء دوسرا
الم ہے۔ اس لیے ذکورہ حدیث میں خطاہے مراواضافی خطاہے خطاہے مطلق نہیں۔ " ( س : ۲۲)
نقلہ تحصی کے معنی

امام شعرانی نے اس شیم کا جوجواب ویا ہے اس کا خلاصہ سے سے کہ شبہ پیدا ہونے کی وجہ یہ مہیں کہ امام موصوف تقلیر تخصی کے خلاف ہیں شیم کی وجہ سے کہ تقلیر شخصی کا بیر منہوم غلط ہے کہ مقلہ ہم حالت ہیں ایک امام سے تجیٹار ہے اور ضرورت و حاجت کے وقت بھی اپنے امام کے ند ہب

ے عدول نہ کرے۔وہ عزیمت پر عمل کرنے کی پوزیشن میں نہ ہوجب بھی قول امام ہونے کی وجہ
ہے جورا عزیمت پر عمل کرے اور دومرے امام کے قول رخصت پر عمل نہ کرے۔ فرماتے ہیں:

''کی خاص مسلک فقہ کے اتباع میں در حقیقت کوئی مشقت ہے ہی نہیں، کیول کہ اس
مسلک کے بانی نے شعیف کے لیے عزیمت کو واجب نہیں کیا ہے بلکہ اس کے لیے یہ جواز رکھا ہے
کہ وہ اپنے مسلک سے خروج کرتے ہوئے دومرے امام کے قول رخصت پر عمل کرے۔ اس
طرح اس امام کا مسلک بھی شریعت کے دونو س مرجوں (تشدید و تخفیف) پر جنی ہوا۔ اس لیے جو
مسلک معین کے التزام کو واجب بھتے ہیں ان کے پہال بھی در حقیقت کوئی تھی یا مشقت نہیں
مسلک معین کے التزام کو واجب بھتے ہیں ان کے پہال بھی در حقیقت کوئی تھی یا اور اس طور پر
جہاری نہیں کیا اور اس طور پر
جہتہ ین کے مسلک کو چیش نہیں کیا گیا تو گویا در حقیقت پیش ہی نہیں کیا اور اس طور پر
درست ہوا کہ مسلمانوں کے تمام انحد اپنے دب کی طرف سے ہدایت پر ہیں بلکہ اس کا قلب، اس
کر زبان کے خلاف ہے اور میر نفاتی کی ایک صفت ہے۔ (ص: ۲۲)

ایک دوسرے مقام پر کھتے ہیں: ''ہروہ مقلد جو مشکل حالات میں مجمی دوسرے امام کے قول پر عمل کرنے سے گریز ال ہےاس کا گریز ، ہٹ دھری ہے نہ کہ تقوی گی'' (ص:۴ ۳) ترجیح مسلک پر تنقید

علمائے فقد کی عام روش ہے کہ وہ فقہی معاملات میں کی مسلک فقد ہے وابستہ ہوتے
ہیں اور ہیشہ ان کی کوشش ہوتی ہے کہ دلائل وشو اہر ہے اپنے مسلک کی ترجع کو واضح کریں۔
حضرت امام شعرائی کو بیروش ہوتی ہے کہ دلائل وشو اہر ہے اپنے مسلک کی ترجع کو واضح کریں۔
عین شریعت کبری ہے چھوٹ کر فکٹے ہیں تو چھران میں ایک کو دوسر ہے پرتر چھ دینے کے کیامعنی؟
انہوں نے کئی مقام پر بیٹ کی لکھا ہے کہ جو لوگ ترجع مسلک کا کام کرتے ہیں وہ دراصل مین شریعت ہے گوں میں انہوں نے مختلف مشام پر بہت صاف گوئی کے ساتھ کہ ورہے کہ سارے انکہ برق ہیں۔ انہوں نے مختلف مقام پر بہت صاف گوئی کے ساتھ کہا ہے کہ جو واصل مین شریعت ہوگا وہ اس طرح کی با تیں مقامات پر بہت صاف گوئی کے ساتھ کہا ہے کہ جو واصل مین شریعت ہوگا وہ اس طرح کی با تیں جہڑ نہیں کرسکتا۔ اس صمل کا کام اسے طور پر پور سے طمطرات سے کیا ہے۔ ایک مقام پر لکھتے ہیں:
جنہوں نے ترجی مسلک کا کام اسے طور پر پور سے طمطرات سے کیا ہے۔ ایک مقام پر لکھتے ہیں:
د'امام بینی اور حافظ زیلی کی آب ہی کہا ہوں میں اپنے مسلک کے دلائل جمع کے ہیں، اپنے مسلک کا دفاع کیا ہے اور اپنے دلائل گوراو ہوں کی گئرت یا سندی صحت کی بنیاد پر ترجی کے ہیں، اپنے مسلک کا دفاع کیا ہے اور اپنے دلائل گوراو ہوں کی گئرت یا سندی صحت کی بنیاد پر ترجی کے ہیں، اپنے بسالہ اور اپنے ہوں کہ اس کیا دفاع کے ہیں اس کے ساتھ کیا تا اس کے ایک کار دیا تھی کہتے ہیں کہ ہدیدل اگر چھتے ہے لیکن مہارے مسلک کا دفاع کے میں مارے مسلک کا دامنا جہ میں کہ ہدیدل اگر چھتے ہے لیکن مہارے مسلک کا دامات ہے شدید کے کا غام

و یادہ میج بیں اور اس کے راوی بھی زیادہ ہیں۔ پر حضرات اس طرح کی با تیں اس وقت کرتے ہیں اور اس کے راوی بھی زیادہ ہیں۔ پر حضرات اس طرح کی با تیں اس کرنے جب بیا الحام بیٹی اور دوسرے علما آگر اس حقیقت ہے آشا ہو جاتے ہیں۔ اس طرح کی با تیں کرنے اس میں بیٹی اور دوسر بیٹی اور دوسر بیٹی اور دوسر بیٹی کہ بماری صدیث اس یا دوسر بیٹی کہ بماری صدیث اس یا دوسر بیٹی کے راوی زیادہ ہیں بلکہ ہر صدیث کو اور اپنے مخالف ہر قول کو شریعت کے دوسر بیٹی میں سے کی ایک مرتبے ہیں تلکہ کے ان مقلدین کے بارے میں کی جاسکتی ہے جو ترقیح ملک کا کا م کرتے ہوئے ہیں کہ بیٹی کہ بیٹی کہ بیٹی کہ میٹول اس سے ہوادر ہیں ہے۔ اس کی جاسکتی ہیں کہ میٹول اس کے بادر سیسی ہے۔ اس کہ جاسکتی ہیں کہ میٹول اس کے بادر سیسی ہے۔ اس کی جاسکتی ہیں کہ میٹول سے اور اس میٹول ہوئے ہوئے ہوئے ہیں کہ دو میزان کے ان دونوں ہر تبول ہے والف نہیں سے کی ایک مرتبے ہیں کہ کہتے ہیں کہ بیٹر ہیں سے کی ایک مرتبے ہیں کہ کہتے ہیں اس کی ایک مرتبے ہیں کہ کہتے ہیں سے کی ایک مرتبے ہیں کہ کہتے ہیں کہ کہتے ہیں کہ دوسر ہیں سے کی ایک مرتبے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں ہی کہتے ہیں کہ کہتے ہیں کہتے ہیں

علما اپنے عہد کے نمائندے ہوتے ہیں

علامخلف احوال میں مختلف قماوی صادر کرتے ہیں۔ ایک عہد میں ایک قول رائح قرار دیتے ہوئے اس پر فتو ک دیتے ہیں جب کہ دومرے عہد میں بعض دومرے علما اسے مرجوح قرار وستے ہیں اور اپنے عہد کے لحاظ سے فتو ک دیتے ہیں تقلیر مخصیت میں ڈو بے ہوئے اذہان وافکار پر بیدروش بہت گراں گزرتی ہے اور بساوقات لوگ طنو قع ریض بلکہ صریح دشام طرازی پر اتر جاتے ہیں۔ امام شعرانی نے المیز ان الکبری کے اندرایک مقام پر ایسے افراد کی تقہیم کی بڑی احتمام کی سے فرماتے ہیں:

''الله تعالی کی جب بیر مشیت ہوتی ہے کہ اس کے بند ہے جن ادکام پر پہلے کار بند سے ان کے بجائے مخصوص انداز سے اب دوسرے ادکام پر عمل کریں تو ان کے علی کے سامنے ان اقوال کے برخلاف جن کی ترجیج کے وہ اب تک قائل شے دوسرے اقوال کی ترجیج کو واضح فرہ ویتا ہے۔ وہ علیا فور آان جدید اقوال پر عمل کرنا شروع کردیے ہیں جن کا رائج ہوتا اب ان پر واضح ہوا ہے اور ان کے مقلدین بھی پورے شرح صدر کے ساتھ ان جدید اقوال کی ترجیح کرنے لگتے ہیں۔ یہ معاملہ یوں بی چاتا ہے گاتی کہ بیسما لک ختم ہوجا کی گائید حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ کے اس کی تا مئید حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ کے اس کی تا مئید حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ کے اس کی تا مئید حضرت عمر بن

"الله تعالى احوال زمانه كے اعتبار تے مسائل پيدافر ماتا ہے۔"

حفزت عطا مجاہد اورامام مالک کا طرز فکر بھی یہی تھا۔ چنانچہ ان حضرات سے جب مسائل پو چھے جاتے توان میں سے صرف در پیش مسائل کے ہی جواب عنایت فرماتے اور غیرواقع مسائل کے بارے میں وہ یہ کہتے کہ جب یہ مسائل پیدا ہوں گے تو ان کے بارے میں اس عہد کے ملافق کا دیں گے۔

ممکن ہے اس کے لین پردہ بھی امت مسلمہ پر الندکورم فر مانا مقصود ہو کیوں کہ ایساممکن ہے کہ الند تعالیٰ عکم سابق پڑ مل کرنے میں اس عہد کے لوگوں کے اندر تکلف وطول پاکران کے لیے ایسے علما پیدا فرماد یتا ہو دہ تھم سابق پڑ مل کو باطل قرار دیتے ہوں اور ایسے ہی علما پنے زمانے کے مقتدا ہوں؛ کیوں کہ دہ تی کا سلمہ بند ہو دیکا ہے اور الند تعالیٰ اس کے ساتھ ان پر اس طور پر رحم فرمانا چاہتا ہو کہ ہر زمانے نے میں ان کے لیے شریعت کے ایسے احکام شروع فرماد یتا ہوجن کی طرف وہ قلی میلان پاتے ہیں ان بیس آبول کرتے ہیں اور ان پڑل کرنے میں فی الجملہ کوئی تکلف محسور نہیں کرتے۔

یہ بات بھی کئی جاتی ہے، والنداعلم، کہ ایسا اللہ تعالی کی طرف ہے اس لیے ہوتا ہے تاکہ اس است کے علی کو است کے علی اس است کے علی اس است کے علی وارث میں ،اس بی طور پر کہ گو یا ہرزیانے میں ایک طرح نے بی شریعت لے کر آتے میں جوشریعت سابقہ کے لیے ہر اس بی میں میں میں میں ہیں ہے۔'(ص: ۳۳-۳۳) ناشخ نظر آتی ہے۔واضح رہے کہ یہاں نیخ اپنے دشتی معنی میں نہیں ہے۔'(ص: ۳۳-۳۳) اجمال کی تفصیل جاری رہے گی

اس بین کی کوکوئی بحث نہیں کہ قیامت تک علما پیدا ہوتے رہیں گے۔ بحث اس میں ہے کہ ماضی کہ علما کا رول کیا ہے؟ امام شعرانی کے نقطہ نظر سے ہر دور کے علما کا کام صرف بیٹییں ہے کہ ماضی کے علوم وفنون اور اتوال وفقاوئی کونقل کرتے رہیں بلکہ ہرعہد کے علما کو اپنے عہد میں ابعض فیصلے خود لینے پڑتے ہیں۔ اس کی وجہ سے ہے کہ ہرون شے صالات اور شے مسائل پیدا ہوتے ہیں اور اس کا ظرے سائل پیدا ہوتے ہیں اور محبد میں اس کیا ظرے سائل پیدا ہوتے ہیں۔ اس کی وجہ سے کہ ہرون کے وال احاظ نہیں کر پاتے ۔ اسے میں ہرع پد میں موجود علما کارول ہیں ہے کہ پیش روعالم کے اقوال وفقاوی میں جواجمال رہ گیا ہے اس کی تفصیل کریں تو حال کے مسائل بیآ سائی طل ہوجا کیں گے۔

امام شعرانی کا خیال ہے کہ اجمال ہر دور میں جاری وساری ہے۔ اس لیے ہردور کے علا اپنے طور پر ماضی کے اجمال کی تفصیل کرتے ہیں۔ پھران کی تفصیل کے بعد پھض دوسر ہے پہلووں سے جو اجمال رہ جا تاہے اس کی تفصیل ان کے بعدوالے علا کرتے ہیں اور پیسلسلمتا تیا مت جاری رہےگا۔ فرماتے ہیں: ''باوجوداس کے کہ اللہ تعالیٰ نے قرآن کے تن میں فرمایا ہے کہ: ''جم نے اس کتاب ہیں کی چیز کوتر کی ٹیس کیا ہے۔ عافی طنافی المکتاب من شیء۔ (الانعام: ۲۸)

اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے اس اجمال کی تفصیل بیان فر مائی۔ اگر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمارے کیے حوامیات کا کوئی مسلم نے ہمارے کیے حوامیات کا کوئی مسلم نے ہمارے کیے جو تے توامت کا کوئی مسلم نے ہمارے کو قرآن نے نہیں نکال پا تا۔ نہ ہم فرائض فوافل کی رکعتوں کی تعداد اور ان دوسرے امور سے واقف ہو پاتے جن کا ذکر آئندہ آئے گا توجس طرح شارع علیہ السلام نے اپنی سنتوں کے ذریعے واقف ہو پالے کا کم کو واضح فر ما پیائی طرح آئے جہتمہ بن نے احاد بیٹ کر بھہ یہ موجود اجمال کی ہمارے کیے تعصیل فر مائی۔ اگر ائمر جہتمہ بن نے ہمارے کیے اجمال شریعت کی تفصیل نہیں فر مائی ہوئی تو شریعت کی تفصیل نہیں فر مائی ہوئی تو شریعت کی باتھا بل ہر دور کے حق بیس کہی جاتی ہوئی تو شریعت کی اہمال کا سلسلہ جاری ہے۔ اگر ایسا نہ ہوئاتو نہ تک اجمال کا سلسلہ جاری ہے۔ اگر ایسا نہ ہوئاتو نہ تک اجمال کا سلسلہ جاری ہے۔ اگر ایسا نہ ہوئاتو نہ تک اجمال کا سلسلہ جاری ہے۔ اگر ایسا نہ ہوئاتو نہ تک اجوان کی سلسم کو اس کا کہ کہ کا میں اور نہ تی شروعات کی دور کے میں گوئی کر انہ کہ کہ کہ کو انہ کو کہ کہ کو کو کہ ک

ویه مابرین کارومات می به مین اروری رومات پرون کا تجربه عین شریعت تک رسائی کاراسته اورامام شعیرانی کا تجربه

''عین شرکیت تک پہننے کا راستہ ہیہ ہے کہ کی شنخ کے ہاتھ کیر بعت ہوکرسلوک طے کیا جائے۔ ایسا شنج جو ہر حرکت و کمون کے پیانے سے الیا جائے۔ ایسا شنج جو ہر حرکت و کمون کے پیانے سے اقتصاب و دیا ہے کہ اس اللہ وعیال میں تصرف طور پرا پنچ کوشن کے حوالے کرد ہے، شنخ جیسے چاہاں کی ذات اوراس کے مال وعیال میں تصرف کرے اوراس پر مرید کو کھلا اق کرے اوراس پر مرید کو کھلا اق دے دویا اپنچ حق مال سے دست بردار ہوجا کیا مازمت چھوڑ دواوراس پر مرید تو تف کر سے تو ایسا مرید عین شریعت کہری تک رسائی کی راہ کی بوجی نہیں پاسکتا ،اگر چہوہ ہزار سال تک مسلسل عبادت کرتا ہے۔''

''اس کی شراکط میں میرجی ہے کہ دات اور دن میں لیحہ بھر بے دضوندر ہے۔ دوران سلوک سواۓ ضرورت کے بھی ہے دوزہ نہ رہے اور نہ کوئی الیسی چیز کھائے جو اصلا ذی روح ہو۔ اضطرار کے آثار ظاہر ہونے کے بعد ہی کھائے کی ایے شخص کا کھانا نہ کھائے جو حصول معاش میں نہ ہدور دورع کا حال نہ ہو، جیسے ایے شخص جو اپناز ہدوورع دکھانے کے لیے دوسروں کو کھلاتا ہے یا جیسے دو شخص جو غیر متی زمین داروں اور حکوتی آفراد سے تریدو فروخت کرتا ہے۔ لیے بعرے کے لیے اللہ کی یا دسے فافی شدر ہے۔ شب دروز مراقبے میں معروف رہے۔'

'' میں نے بید دولت سب سے پہلے حضرت خصر علید السلام سے بطور علم وایمان اور تسلیم و رضاعات کی بطور و ق رضاحاصل کی۔ بھر سیدی علی الخواص کے ہاتھ پر سلوک کے منازل طے کیے بہاں تک کہ بطور و وق وکشف اور تقین واذعان ،عین شریعت پر مطلع ہوگیا۔ مجھے اس میں کوئی شک تبیس رہا۔ میں نے مختلف مجاہدے کیے۔ میں خلوت کدے کی تھیت سے رسی باندھ دیتا اور اسے اپنی گردن میں باندھ

لیتا تا کہ کہیں ایسانہ ہوکہ میں آ رام کے لیے لیٹ جاؤں میں نے زہروتقویٰ میں بڑی شدت برقی، يهال تك كدجب مجھے كھانے كے قائل كوئى چيز نبيل ملتى تو منى چاك ليا كرتا اور مى سے كوشت ، كلى يا دودھ کی چکنا ہٹ یا تا۔اس معالمے میں مجھ پرحضرت ابراہیم بن ادہم سبقت لے گئے کہ جب ان کے مقام کے لائق حلال رزق میسر نہیں ہواتو انہوں نے بیں دنوں تک مٹی چاے کر گز ارا کیا۔ای طرتَ بھی کی عکرال کے سانیہ ہے نہیں گزرتا۔ بغیر تحقیق تفتیش کے پھی بھی ندکھا تا۔ شریعت کی رخصتوں پر عمل نہیں کرتا اور بھراللہ میں ابھی بھی ای پر قائم ہوں۔البتہ توت بینائی میں فرق پڑا ہے۔ اس سے پہلے میں کسی سامان کے مالک کا ہاتھ و کیصااوراب اس سامان کے رنگ ، بواور والتے کو د كيمة بول حلال سامان مين خوش بوياتا بول اورحرام مين بدبو ...... جب مير اسلوك اس مقام تک پہنچاتو میں ول کی نگا ہوں ہے عین شریعت کا نظارہ کرنے لگا،جس سے ہر عالم کا قول متقاد ومتفرع ہوتا ہے۔ میں نے دیکھا کہ ہرعالم کا نالدای چشے سے چھوٹ کرفکل رہا ہے اور میں نے ان تمام نالوں کوٹھٹن شریعت یا یا۔ادراس بات کاظن نہیں از راہ کشف کممل علم یقینی حاصل ہو گیا کہ ہر '' مجتہد مصیب ہے اور پیر کہ کوئی مسلک فقہ کسی دوسرے کے بالمقابل شریعت سے زیادہ قریب نہیں و ہے۔ میں نے دیکھا کہ ان مجتہدین کے نالے خشک ہو کر پھر بن چکے ہیں جن کے مسالک ختم آ ہونچکے ہیں۔ میں ئے جونا لے جاری دھکھے وہ فقط ائمہ اربعہ کے جاروں نالے تھے۔ میں نے اس کا گ مطلب بدلیا کہ بد جاروں سالک قیامت کے قریبی آثار کے ظہورتک قائم رہیں گے۔ میں نے اپنے پچھلے اعتقاد سے رجوع کرلیا جو بیٹم بھاکرتا تھا کہ میرامسلک فقد دوروں کے فقبی مسلک پر فوقیت رکھا ہے اور بیک ائم میں غیر متعین طور پرکوئی ایک بی مصیب ہوتا ہے۔

چندسطرول كے بعد لكھتے ہيں:

چلاھروں کے بعد بیسے ہیں:
مقامات ھالیہ تک رسائی دو میں ہے کی ایک ہی طریقے ہے حاصل ہو کئی ہے۔ یاتو اللہ
جذب کے ذریعے کی کواس راہ تک پہنچادے یا شخ صادق کے ہاتھ پرسلوک مکمل کر کے اس مقام تک
جننج جائے ؛ کیوں کہ بندوں کے اپنے اتمال میں بہت ی خامیاں باتی رہتی بیں، بلکہ اگروہ ان خامیوں
کے ازالے پر قادر بھی ہو، جب بھی اے بیس پر بعت تک رسائی کی راہ نیس ال کئی، کیوں کہ وہ اپنے الم می تقلیم کے دائر ہے میں مجدوں ہے۔ اس کا الم جو مین شریعت کا مشاہدہ کرنے والا ہے، اس کے اور اس بھشے کا نظارہ
جشے کے بچ جاب بنا ہے۔ اس لیے بیس بھی کہ وہ اپنے الم ہے آگے بڑھر کر اس جشے کا نظارہ
کرے الا بید کہ کی ایسے شخ عادف و کال کے ہاتھ پر منازل سلوک طے کرے جو مقام وہ مرتبے میں اس
ہے بلند ہو۔ اس لیے کہ مقلد کے لیے محال ہے کہ وہ بیا عتم ارکرنے لگے کہ ہر مجتہد مصیب ہے مگر صرف
اس سلوک کے توسط ہے، جی کہ دوہ مقام شہود تک دسائی یا نے میں اپنے شخ کے سرادی ہوجا تا ہے۔

علم متقدمين اورعلم متأخرين

اما مشعرانی نے المیر ان الکبری میں جواصول پیش کیا کہ کشف کے ذریعے عارف عین شریعت پر پہنے جا تا ہے اور اس مقام بلندکا میں سیدت پر پہنے جا تا ہے اور اس مقام بلندکا دوی خودا پنے لیے بھی کیا ہے، تاریخی اعتبارے یہ بات بالک نئی تھی۔ام شعرانی نے تاریخ میں کہلی بار المیر ان کے ذریعے بینظریات پیش کیے۔اس پر کی طرح کے اعتراضات وارد ہوتے ہیں، شکا : یہ جو بات متعد میں نے میں کہی اس کی متاثر کو کہنے کا کیا تھ ہے؟ کیا بعدوالے کاعلم پیش روعلی کے مان عظم سے زیادہ ہوگیا ہے؟ یہ کیے ہیں میں کا احاطہ کرا ہے، والے متعد اللہ کا احاطہ کرا ہے، وی کیا ہے جو کیا ما شعرانی کھتے ہیں:

'' تمہاری اس طرح کی ہاتیں جہالت اور دین میں جرات وجسارت پر مبنی ہیں۔ تم المير ان الکبرئی کے مصنف ہے مان قات کرلو اور اس ہے بحث کرلو۔ اگر وہ تم کو دليل ہے قائل کر وہ تم پر واجب ہے کہ آس نظر ہے کی طرف رجوع کرلو۔ اگر چاس ہے پہلے ہے بات کی اور نے نہیں کہی۔ اور نے نہیں کہی۔ اور ہے کہ کر کر میزان کا مصنف شریعت سے جائل ہے، دروع و بہتان کے مرتک نہ بنو۔ اگر ایسے خص کو جائل کہا جائے جو تمام مسالک کے تمام اتوال کے احکام کی توجید کر سکتا ہے، تو پھر تو روئے زمین پر اس وقت کوئی عالم ہے، تی نہیں۔ امام محد بن مالک کا ارشاد ہے:

رسکتا ہے، تو پھر تو روئے زمین پر اس وقت کوئی عالم ہے، تی نیس امام محد بن مالک کا ارشاد ہے:
''جب علوم، رہائی عطیات اور لدنی خصوصیات ہیں تو اس میں کوئی تجب نہیں کہ المتد تعالیٰ

''جب علوم، ربانی عطیات اورلد کی حصوصیات ہیں تو اس میں توی بجب ہیں کہ اللہ تع بعض متاخرین کواس ذخیر ہ علم نے نواز دیجس پر متنقد میں میں کوئی بھی مطلع نہیں ہو سکا۔''

س کی کوری وال دیرہ م کے داروئے کی پر سوریں میں کی کی در مان کی اور اعتقادگی میں بر سال کی اور اعتقادگی میں برا برادرم اجمہیں خداکا واسطہ احق کی طرف رجوع کروا در اعتقاد کی ایسا بران مدون نہیں کیا ، کیوں کہ فیش ربائی ہر زمانے میں علمائے قلوب پر برستا رہتا ہے۔اگر چیہ تمہاری طبیعت حققی کشفی علوم ہے مانوس نہیں ہے تا ہم اپنے سائنسی اور عقلی علوم سے نکل کراس طرف آؤ تو سی ہے' (ص: ۱۸)

حرف اختثام

ائل سنت وجماعت اور بطورخاص صاحبان ذوق تصوف کے درمیان حضرت امام عبدالوہاب شعرائی کی شخصیت سلم اور ہر قبل وقال سے بالاتر ہے۔ گذشتہ صدی کے ممتاز فقیداعلی حضرت امام احمدرضا قادری بریلوی نے اپنے فاوئی میں سیکروں مقامات پر انھیں کوٹ (Quote) کیا ہے۔ اور عارف بالشداور قطب ربانی چیسے القابات سے یادکیا ہے۔ ان کی کتاب المیر ان الکبری ایڈی فوعیت کی بالکل مفرد کتاب ہے۔ آیات واصادیث اور اقوال وآثار میں جو

بظاہر تضاد نظر آتا ہے، جن کی بنیاد پر جمجترین امت کے مختلف نقطہ نظر اورا ختلافات سامنے آئے ، ان اختلافات کی مختلف علمانے اپنے اپنے طور پر تو جیہ وتشری کی ہے۔ امام شعرانی کی اس کتاب کا موضوع بھی بھی ہے۔ لیکن انہوں نے ان اختلافات کی پہلی بارسب سے جداگانداور منفر د تو جیہ کی ہر بعت میں ایک ہی منفر د تو جیہ کی ہر بعت میں ایک ہی منفر د تو جیہ کی ہر بعت میں ایک ہی منفر د تو جیہ کے سرایک جن منفر د تو جیہ کے مطابق علی کے اختلافات کی وجہ یہ ہر کے تربیت میں ایک ہی منفر د تو جیہ ہے۔ اور دو مرا نرم علم آیا ہے۔ سخت تھم جسمانی وروحانی اعتبار ہے تو کی بول خت میں ایک بول کے لیے اور زم علم ضعیف اور کم دولوگوں کے لیے ہے۔ اس لیے جو تو بی ہول خت تھم (رخصت) پر عمل کریں۔ اس طرح تربیت کا دکام میں کوئی اختلاف و تعنیف ہول وہ نرم عم (رخصت) پر عمل کریں۔ اس طرح تربیت کے احکام میں کوئی اختلاف و تعنیف ہول وہ نرم عم (رخصت) پر عمل کریں۔ اس طرح تربیت کے احکام میں کوئی اختلاف و تعنیف وی اور خاتے گا۔

اس توجید کے بعد دومرا سوال میہ پیدا ہوتا ہے کہ پھر تقلیر شخص کے کیا معنی ہیں جس کے مطابق ایک شخص کولازی طور پراپنے امام کے قول کا اتباع کرنا پر تاہے۔اس سوال کے جواب میں آپ نے آپ نے فر مایا ہے کہ دراصل تقلید کا مطلب میہ ہے، تو تیمیں کہ ضرورت وحاجت ہم حالت میں اپنے امام کے قول پر جمار ہا جائے ، نہ ائمہ مجتبد میں کا منافقہ در ہاہے۔ائمہ جمتبد میں نے لوگوں کے حالات و کیے کراد کا م صادر فر مائے۔مثال کے طور پرجمی امام کا قول عزیمت پر جمی ہے اگر خوداس امام سے کوئی ضعیف اپنے لیے تھم دریا فت کر کے متال کے طور پرجمی امام کا قول عزیمت پر جمی ہے تھم دریا فت کر کے معیت کا۔

اب تیسراسوال بدپیداہوتا ہے کہ کیااس سے بید مطلب لیاجائے کہ تقلیدامام کی پرواجب ہی نہیں؟اس کا جواب امام موصوف نے بد یاہے کہ جوعین شریعت پر پیچئے بچے ہیں اور ادکام کی بنیادول سے داقف ہیں ان پر تقلید داجب نہیں۔ وہ اپنی حالت دیکھیں اگران کی حالت عزیمت کی ہے تو عزیمت کی بخوری سے در تقلید امام داجب ہے۔ اس مقام پر نہیں پنچے ہیں البتہ جولوگ اس مقام پر نہیں پنچے ہیں ان پر تقلیدامام داجب ہے۔ اس کے علاوہ تمام مسالک فقد کی صدافت، تمام انک جہتر بن کے در میان مسالک کا جواز، وقت ضرورت وجاجت دوسرے مسلک پر فتو کی اہال علم مساوات اور عدم تعفیل بند یل صلک کا جواز، وقت ضرورت وجاجت دوسرے مسلک پر فتو کی اہال علم کے لیے سائل کی حالت دیکھتے ہوئے سالک اور اس طرح کے جود وسرے نظریات پیش کیے ہیں وہ ہم سب کے جہائے حدیث بحق پر عمل کو اس اس مساوات تقلید کا میں ہوئے دیں نظریات پیش کے ہیں وہ ہم سب کے بہتر اور بعث احت اب ہیں۔ بھی عین ممکن ہے کہاں رہا کی نقاب کشائی ہے بہت سے لیے قابل فور داور باعث احت اس کی کوشش کریں اور بی تھین کریں کہ یہ عبد نہ ہے بصارت تقلید کا ہے اور عشور سے مساوت تقلید کا ہے اور نصورت اجتہاد کا۔ خیر الد مغصوب علیہ ہو لا المصالین۔ 2000

مكتوبات

مفتى محمدمطيع الرحلن رضوى (يوريه بهار)

جہاں تک حیال آتا ہے 'الاحمان' کا کوئی شارہ جھےموصول نہیں ہوا ہے عرصہ ہوا کی صاحب کے پاس اس کا ایک شارہ دیکھا تھا اور چند منٹ کے لئے لئے کر فہرست پرایک نظر ڈالی تھی ساتھ ہی کس صاحب کا مضمون تھی پڑھا تھا،جو ماشاء اللہ بہت خوب تھا۔

فقیرزاده عزیزی مولانا احر ملم جواجی پٹنکائے ہے ایم ،اے کررہے ہیں، گھرآتے توکی عزیز احمد خان بی اے، ایل ایل بی، ڈی ہے، ڈی پی اے، ایڈ وکیث، حیدرآبادی تالیف' الله کا عظمت اور قران کا نظریة علم وسائنس' ساتھ لے آئے۔ کتاب کاعنوان دی کھر کردوزوں کے علاوہ یاری کی شدید تکلیف کے باوجو دمطالع شروع کیا۔ ای دوران مضمون کے تعلق ہے آپ کا گرامی نامہ موصول ہوا، اس کے ایک تاثر کو ضمون کی شکل دے کرار سال کرار ہا ہوں۔ آپ چاہیں توعنوان بدل دیں اوروصولیا بی مطلح فرما کیں۔ خدا کرے مزاج گرامی تخیر ہوں۔ پروفیسری سین مظہر صدیقی (وائریکٹر: شاہدی اندری سیل سلم ایونی درئی مگر اور

امید ہے کہ آپ سب پہہ وجوہ بخیرہوں گے، میں بفضلہ بعافیت ہوں اور بہت مصروف۔اگے شارہ الماحسان کے لیے،آپ کی فرمائش کے مطابق مقالدارسال خدمت ہے۔ پیندآئے تو چھاپ دیں۔

دوسرامقاله امام شعرانی پر ککھنے کی کوشش ضرور کروں گا، وعدہ نہیں کرسکتا کہ بہت کا م ہے، ای طرح سردست سابق تازہ شارہ پراپنے خیالات بھی نہیں لکھ پار ہاہوں چیسے ہی موقعہ ملے گا لکھ دول گا،ایک سفرکھنؤ سے واپسی پر بیاری نے بھی آ دیو چاہے۔ ذہن حاضر نہیں رہتا۔ دعا کریں۔ مولانا شاہ ھلال احمد قادری (خانقاء مجیبہ چھواری شریف، پٹین بہار)

مضمون حوالہ ڈاک ہور ہاہے۔ چندصفحات کی کمپوز نگٹنیں ہو کی۔امید ہے کہ آپ اس کو پڑھلیں گےعنوان بیہوگا:' و تصوف وصوفیہ پراعمرؓ اض کاعلمی جائز ہ''

اس عنوان کے تحت ادار ہے کی طرف ہے ایک نوٹ ہونا چاہئے کہ بیمضمون کی ہیں منظر ہیں لکھا گیا ہے، اس کے بعد ''استدراک' ہو، نوٹ ہیں بید وضاحت بھی ہونی چاہئے کہ استدراک کونا کافی بچھ کم مضمون نگار نے تفسیلی جواب کھا ہے۔ میرے فربمن میں یکی ترتیب بو یہ آپ لوگ جیسا مناسب بچھیں ، مضمون آ کچے حوالے ہے، بپروم بتو مایہ تو پیش را۔ اشاعت سے قبل حضرت بجادہ مصاحب ملاحظہ فرمالیں کیوں کہ مضامین اس میں تصوف ہے متعلق ہیں، اصلاح در شکی کی ضرورت مجسوس ہوتو ان کوافتیار ہے، مجلت ہیں بعض آیا ہے کا حوالہ اور ترجمہ رہ گیا ہے اس کی کو پوراکیا جائے جوآیات یا آیا ہے کے جملے درمیان میں آگے ہیں ان کا ترجمہ ضروری

نہیں ہے، بطورات دلال جوآیتیں پیش کی گئی ہیں انہی کا ترجہ ہونا چاہئے مضمون ال جائے تو مطلع کریں ہے، بطورات دلال جائے تو مطلع کریں۔ مجھ سے بچھ بوچھنے کی ضرورت ہوتو ۴۸ رومبر تک رابط ممکن ہے، پھر اپنے وطن تک واپسی ۲۰ رجنوری کو ہوگی، ان شاء اللہ حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں سلام و تحیات - پروفیسر محمد صلاح اللہ بین عمری (پروفیسر شعبی کری گئر ہے گئر ہے) پروفیسر محمد صلاح اللہ بین عمری (پروفیسر شعبی کری گئر ہے گئر ہے) کہ بھرک و سے جھم ایک متواضع اور معمولی کوشش، جو میری زیر

پرور امید ہے مزاخ گرامی بخیر ہوگا۔ حسب تھم ایک متواضع اور معمولی کوشش ، جومیری زیر ترتیب کتاب کا حصنہ ہے ، روانہ خدمت ہے۔ گر قبول افتد زے عزقوش نے۔

ریب ماب مسب و روز مین الاحسان کی شکل میں آپ نے ایک ظلیم خدمت کا بیڑا اٹھایا ہے اس کی تراث کی میں آپ نے ایک ظلیم خدمت کا بیڑا اٹھایا ہے جس کی زمانہ کوشد پر ضرورت تھی۔ آپ حضرات کی قابل قدر کوششوں کو اللہ تبارک و تعالی قبول فرمائے۔ (آمین)

ڈاکٹر سید علیم اشرف جائسی (شجیر کی مولانا آزادیشنل اردویو نیورٹی،حیررآباد) الحمد للہ المجلد الاحسان کانقش ثالث پیش نظر ہے جو ہردومعنوی اورصوری طور پرنقش ثانی

نقاش نقش ثالث بهتر كشدز ثاني

ہے بہتر اور ....ع

کا مصداق ہے اوراس علمی پختیتی ودعوتی محقے کے مرتبین ومعاونین کی غیر معمولی جدو جہد اور مسلسل جاں فشانی اور عمق ریزی کا تمرہ ہے۔ یہ ٹیم پتھروں سے چشے جاری کرنے کا اور بے آپ ور بین کی اور میں میں میں کا تمرہ ہے۔ یہ ٹیم پتھروں سے چشے جاری کرنے کا اور بین میں کو گل زار بنانے کا کا م کر رہی ہے ، مولی تعالی ان حضرات کے جذبوں کوفروں تر فرما نے اس ملم کو ساعل مراد ہے ہم کنار فرما نے ۔ اس علمی و علی کا رواں کے محرک اور را ہبر واعی اسلام شیخ ایو سعیدا صان التذمیری صفوی مذخلہ العالی ان صد تیر یک ہیں جن کی روحانی تیا دت میں بہ کا رواں تصوف روان دواں ہے۔ متع اللہ الا مة بطول بقائدہ افاض علی الجمع من سحائب فضلہ و عطائه۔

بادہ وساغراسم بائستی ہے۔ اس کا کوئی بھی قاری کیف ڈستی سے سرشار ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ آج کی اردو غزال میں گہرائی و گیرائی کے فقد ان کا طلقہ و اور کی کا نوحہ کرنے والے بہت ہیں کیکن اس کا سبب جائے کی کوشش کرنے والے بہت کم ہیں۔ ہمارے جاسعات وکلیات میں علائے تو کیا مرض کی تشخیص کرنے والے بھی خال خال اور گئے ہیں۔ اردوشنا عربی کی روح غزل تھی اور آج میروح خود '' ہوگئ ہے۔ پروفیسر گوئی چند ناریگ نے بھی کمیں اس کی طرف اشارہ کیا میرود خود '' ہوگئ ہے۔ پروفیسر گوئی چند ناریگ نے بھی کمیں اس کی طرف اشارہ کیا ہے اور اس کا تشقیق سبب ملتب ومعاشرے سے تصوف کا غیاب اور صوفی گلرو گل کا فقد ان ہے۔ اور اس کا حقیق سبب ملتب و معاشرے سے تصوف کا غیاب اور صوفی گلرو گل کا فقد ان ہے۔ اور وزل کی ہماری بدداری اور معنی آفرین تصوف کے افکار و

مضامین کی دین بھی، جوز' یادہ وساغز'' ہیں ملاحظہ کی جاسکتی ہے، یہاں تک کداردوشاعری، بالخصوص اردوغزل میں'' مسائل تصوف' کے بغیر غیر صوفی کا بھی کا منہیں چاتا تھا۔ تصوف محبت کا فقیب اور امن وسلامتی کا دائل ہے۔صوفی کا قلب خلق خدا کی محبت سے لبریز ہوتا ہے اورا بیے قلب سے جو بھی صادر ہوتا ہے وہ خیر ہی ہوتا ہے اور'' از دل خیز دیردل ریز ذ' کا آئیند دار ہوتا ہے۔

ابتدائیمیں مقالات کا خوب صورت اور متوازن تعارف کرایا گیا ہے۔ ابتدائیکا یہ جملہ
''الاحسان تصوف اور اہل تصوف کا علمی اور دوتی ترجمان ہے'' بے حد متی خیز ہے۔ بلا تحقیق اسے
کوئی فری لائس پلیٹ فارم نہ مجھا جائے۔ امید ہے کہ مرتین مجلہ کا ہمیشہ بھی شعار و د ثارر ہے گا۔
اس مجلّے کو دوت تصوف کا ایک ایسامنر ہونا چاہیے جس کا وسیلہ مرف بحکت و موعظت ہو، مناظرہ
ہازی سے اسے حق الامکان بچایا جانا چاہیے بلکہ مناظرانہ زبان اور جذباتی اسلوب بیان،
ترکیبات، تشیبہات اور استعارات ہے بھی اسے محفوظ رکھنے کی ضرورت ہے، اور جدل و مناظرہ
سے پر ہیز کی ہدوج ت بھی غیر مناظرانہ و نا چاہیے۔

لفظ واردات كوس كرتصور كموما قلب كي طرف متوجه وتاب كين اس باركا كالم "واردات" الفوب الى العقل منه الى القلب كاشام كارج جس مين واردات بلكه مستوردات عقل ودماغ كوبز ب سليق ست بيش كيا كيا كيا بيان بداردات كي ابتدائي فقرول كي معروضيت (بصحت كوبز ب سليق ست بيش كيا كيا بيان بدارك اس ورج كوبي في ابتدائي فقروس بيقام بيقا

ان دونو ں فرضی درجات کے بطلان پر کسی خار جی دلیل کی ضرورت نہیں بلکہ یہ سب کے سب غیر تصوف کے درجات ہیں۔

یہال میں بے حد تواضع کے ساتھ عرض کرنا جا ہتا ہوں کہ وسعت فکری ،موضوعیت اور حقیقت بیندی وغیره علی محقیق کے مطلوبداوصاف بیں کیمن ان امور کے اظہار میں اس قدر آگے بڑھنے کی ضرورت نہیں ہے کہ تحقیق تشکیک کے مرحلے میں داخل ہوجائے یا ہدایت و گمراہی کے

ورمیان تمیز اٹھ جائے۔

واردات كاا گافقره غالباً تيمره پرتيمره ب-اس پرسوائ ايك وضاحت پچينهين كهناب اورجو کچھ کہاجا چکا ہے وہ گزشتہ اور پیوستہ سب کے لئے کافی وشافی ہے۔البتہ بطور وضاحت صرف ا تناكهنا جابول كا كدمقاله' فتن أين تيميه كالفقر تصوف : ايك مطالعه ' يرجد بي محرض كما كيا، اس كا بنيادى تحرك مقالے كاوہ جمله تقاجس ميں شيخ ابن تيميه كو ثنالف تصوف تبجھنے كوغير واتعي أور ' مخدوش گز' قراردیا گیا ہے۔ اس جملے کی ضرب کی عمومیت اور دورری کوشایدا بھی تک نہیں سمجھا گیا ہے۔ بیالزام کی ٹیس اقر ارک صورت ہے جو کم از کم اہل تصوف کو کسی درجے میں قابل قبول ٹیس ہے۔ ندکورہ مقالے میں جو کچھ بھی کہا گیا ہے وہ سب کچھ ہندو شان میں ایک طبقہ عرصے سے دہرارہا ہے چنانچدرجال الفكر والدعوة ,تصوف كياب،اورتصوف يبخين ( فيخ ابن تيميد اورثيخ ابن قيم )وغيره متعدد کتا بوں اور مقالوں میں اس کی تحرار کو ملاحظہ کیا جا سکتا ہے اور اس تسم کی تحریریں ہی تبعرے کا اصل ہدف تھیں۔ میں پھر یاولانا چاہتا ہوں کہ تصوف کے بعض فروعی یا مشترک مسائل سے ا تفاق، تصوف ہے تی یا جزئی الفاق نبیس قرار دیا جاسکتا ہے، نہ بی سی کا تصوف کے کسی فروی سکے ے اختلاف تصوف ہے جزئی اختلاف مٹمرایا جاسکتا ہے۔

شیخ این تیمید نے تصوف کے ان عناصر کاذکر خیر کیا ہے جنھیں وہ اسلامی سیجھتے ہیں ان کے مانے والوں کی تعبیر میں' انھوں نے تصوف میں اسلام کا ثبات کیا ہے اسلام میں تصوف کا اثبات نہیں کیا ہے۔''علم کلام سے شیخ ابن تیبید کی خالفت جگ ظاہر ہے لیکن بایں ہمداس علم کے متعدد اصول وفروع کا نصوں نے اپنی کمابوں میں ذکر کیا ہے۔ کیااس کی بنیاد پر کوئی کہدسکتا ہے کہ وہ علم کلام کے جزئی حامی ہیں پاکلی خالف نہیں ہیں، بیسئلہ مقلدین کی تحدیث اورغیر مقلد حضرات کے تفقه کی طرح ہے۔

واردات کے ایکے فقرے میں مشہور اخوانی عالم شیخ پوسف قرضاوی کا بی تول نقل کیا گیا ے کہ 'ندعو الی تصویف السلفیة وتسلیف الصوفیة'' جس کا احصل ہے ہے *کہ س*لقی حضرات تصوف کو قبول کرلیں اورائل تصوف سلفی فکر کواپنالیں ۔صاحب واردات نے اپنی نیک

نتی اور حسن ظن کی بنیاد پراس جملے کی جوتاویل کی ہوہ دست تاویل کا بہترین نمونہ ہے اور صحت

تاویل کی شرط پراس سے کوئی اختلاف نہیں کیا جاسکا، البتہ ان کا بیا طلاق کہ صوفیہ ' روایات اور
نصوص کے بجائے ملفوظات پرارتکا نے ہوئے ہیں جب کسٹنی حضرات ظواہر نصوص کو تھا ہے

ہوئے ہیں' ورست نہیں ہے۔ حمکن ہے کہ یہ برصغیر کے مقالی منظر نامے کے زیرا تر ہو، ورشہ
ہوئے ہیں' ورست نہیں ہے۔ حمکن ہے کہ یہ برصغیر کے مقالی منظر نامے کے زیرا تر ہو، ورشہ
محدث شام شنخ عمداللہ ہرری ، محدث مغرب شنخ اتھے معلی کا اور محدث ترمین شنخ مجھ علوی مالکی
وغیرہ ماضی قریب کے ایسے صوفیہ شنے جن کی قرآن نبی اور محدیث والی کا ایک عالم محرف ہے۔

ان میں سے ٹانی الذکر کے علم اسا دور وایت کا اعتراف شنخ ناصر اللہ ین البانی کو بھی تھا۔ معاصر بن
میں بھی ہزاروں ہزار ایسے صوفیہ ہیں جن کی روایات و نصوص پر گہری نظر ہے۔ شنخ علی جعد، شنخ احمد
میں۔ شیخ عہیب جنری، شنخ جمیل صلح شیخ سے ہم سب واقف ہیں، بیرسب اساطین کا سب وسنت

ہیں۔ دوسری طرف سلفی حضرات میں تھی اپنے شیون کی انحصوص شنخ این تیسید کے اقوال وفر مودات

ہیں۔ دوسری طرف سلفی حضرات میں تھی اپنے شیون کی انحصوص شنخ این تیسید کے اقوال وفر مودات

پیں۔ دوسری طرف سلفی حضرات میں تھی اپنے شیون کی انحصوص شنخ این تیسید کے اقوال وفر مودات

پیں۔ دوسری طرف سلفی حضرات میں تھی اپنے شیون کی انحصوص شنخ این کی تخریجات اور تعدید بلات

حقیقت بہ ہے کہ شیخ قر ضادی کی بید حوت ہے حد مگراہ کن اور پرفریب ہے جوانوانی فکر
اور جماعت الاخوان المسلنون کے سیاس ایجنٹی ہے کے میں مطابق ہے۔ وین میں فیصلے شجارت و
سیاست کی طرح لین وین کی بنیا و پرنہیں ہوتے بلکہ حق وباطل کی بنیاد پر ہوتے ہیں۔ ہم سیکوں
بھول جاتے ہیں کہ غزالی ورازی وعسقلانی وہنٹی وسیوطی ومنادی وشتی اور حتی وغیرہ بے شارعالم سے
سیاست صوفی سے لہذا سلفیت کے ساتھ علوم کتاب وسنت کی تخصیص کرنا مناسب نہیں
سے البتہ اس امر سے کسی کوبھی بجال از کا فہیں ہوسکتا کہ فی زمانہ بنام تصوف بہت ساری شخصیات
سے البتہ اس امر سے کسی کوبھی بجال از کا فہیں ہوسکتا کہ فی زمانہ بنام تصوف بہت ساری شخصیات
سے لورمراکز ، علم کے فقدان اور عمل کے فقصان کا شکار ہیں اور بیصورت حال بدنی چاہیے ، لیکن اس

واردات کا ایک بجیب وغریب وجوئی بدیھی ہے کہ صوفیہ کرام نے ارکان دین کی ترتیب پلٹ دی اورا حسان وقصوف جو کہ ایمان واسلام کے بعد ہے اسے پہلٹر کردیا۔ یدوجوئی خلاف واقعہ بھی ہے اورخلاف منطق بھی صاحب واردات کھتے ہیں کہ صوفیہ نے ایمان واسلام کی وعوت دینے کے بجائے ''لوگوں کے ولوں میں خدا کا خوف پیدا کیا اور بختوں میں اخلاص کے جوت وگئے'' بھلاکوئی بتا ہے کہ اللہ کی معرفت اوراس کے لیے جائے کہ اللہ کی معرفت اوراس کے لیے المطاص کے وی کیوں کر پیدا ہوسکتا ہے؛ کیوں کہ خوف اللہ معرفت الی کی فرع ہے۔ من عوف اللہ خافه اخلاص کیوں کر پیدا ہوسکتا ہے؛ کیوں کہ خوف الی معرفت الی کی فرع ہے۔ من عوف اللہ خافه بالصور ورد و ومن لم یع بحف لم یعرف مسلمات تصوف میں سے ہے، اور رہار کہ صوفیہ'' ایمان

اسلام کی تفعیلات اورکلام وفقہ کے دقائق ومغلقات کو پیش کرنے کے بجائے سب سے پہلے قبیت کی اصلاح اورولوں کے تزیکے کی طرف متوجہ ہوئے'' تو بیر معنی کے اعتبارے بلاشہ درست کے بیکن اس میں خدانخواستہ ترتیب الٹنے چیسی کوئی بات نہیں ہے۔ان تفصیلات کے بغیر تزکیم ممکن ہے کیکن خود ایمان واسلام کے بغیر تزکیے کا امکان تو کجااس کا تصور تک محال ہے۔

واردات کے آخری نظرے میں تصوف کے اہداف دوسائل اوران کی معرفت ومراعات واردات کے آخری نظرے میں تصوف کے اہداف دوسائل اوران کی معرفت ومراعات کے نوائد کاذکر بڑے ول نشین انداز میں کیا گیا ہے۔صاحب داردات کا بیٹر مودہ کہ''خمروں آ اس بات کی ہے کہ ہم حقیقت تصوف ، فلہ شائقسوف اوررسوم تصوف کے فرق کو تجھیں اوراس فرق کے جو تقاضے ہیں آٹھیں کمجوظ رکھیں'' حرز جان اور متاع فکر ونظر بنانے کے قائل ہے اور یجی وہ نقط ہے جہاں ہے دوست تصوف کا آغاز ہونا چاہیے۔

ہے، ہی میں ساور صاحب واردات کے قلم و بیان کادیرینه مداح و محترف رہاہے، ان کلمات راقم السطور صاحب واردات کے قلم و بیان کادیرینه مداح و محترف رہاہے، ان کلمات ہے کے ذریعے ایک بار چھراپنے اعتراف کی تجدید کر رہاہوں۔

ادہ کہندش ہے معنون ہے معنون ہے معنوں اور پراز تا شرا تخابات کوشریک کیا گیاہے،البتہ پہلے التخاب میں عنوان ،معنون سے پوری طرح مطابقت نہیں رکھتا۔ کتاب اللمع سے ماخوذ ومتر جم افتباس کے لیے جوعنوان ذکر کیا گیاہے وہ ہے ''صوفیہ کی نظر میں فقہ اور فقہا''،اس کے بجائے اگراس کاعنوان علم تصوف کی وسعت وعمل میں تو اور قتباس میں فرکور مضامین سے زیادہ قریب ہوتا۔ دوسرا اور تیسرا انتخاب بھی تصوف کی بڑی اہم کتا بول میں قدر مشترک مید ہے کہ موضوع کے اعتبار سے بیرسب ایک ہی فلک میں دائر ہیں اور بیا تخاب میں قدر مشترک مید ہے کہ موضوع کے اعتبار سے بیرسب ایک ہی فلک میں دائر ہیں اور بیا تخاب میں قدر مشترک مید ہے کہ موضوع کے اعتبار سے بیرسب ایک ہی فلک میں دائر ہیں اور بیا تخاب میں قدر مشترک ہیں ہے۔

باب تذکیر فذکر فان الذکری تنفع المومنین "کامصداق ہے۔ تیخ ابوسعید احسان الدصفوی زیرجوہ وزادت فیوضہ کے افادات ہے حدول پذیر اور پرتا ٹیرین جشیس عزید القدر مجیب الرحم علیمی نے حسب ماہی ہے حد عمد گل ہے مرتب کیا ہے۔ موانا عبر المیمین صاحب کتو الله امثالمه و و فقنا السبو علی منوالمه نے نش کی چند ہے صرم بلک بہاریوں کو اپنا ہوف بنا یا ہو اس کے مصرات اور اس کے مصرات اور ان کے علاج کی تفصیلات کورقی کیا ہے۔ اس مضمون کو بار بار پڑھنے ہے بھی ان امراض سے شفا پائی جا کتی ہے۔ اس مصمون کو بار بار پڑھنے ہے بھی ان امراض سے شفا پائی جا کتی ہے۔ "کفرے ایمان تک "اور "ایک ایمانی سفر" نیصرف ایمان افروز ہیں بلکدات امرکی پیند دلیا بھی ہیں کہ خانقانی نظام کی معنویت اس عہد اد باریس بھی باتی ہے اور بعض خانقانی طاح کی حدویت و بدایت کا عمل منوز جاری وساری ہے۔

تحقیق و تفقید کے عنوان کے تحت شامل بھی مضابین عمدہ اور معلومات افز اہیں۔ مولانا کوڑ امام قادری صاحب نے پختہ دلائل کے ساتھ بیعت واجازت کو ثابت کیا ہے جولائق شاوستاکش ہے۔ اس موضوع پر کتب احادیث میں اور بھی مواد موجود ہے جس میں بیعت کی مشروعیت، اس کی اہمیت، اس کے انواع واقسام اور اس کے نتائج و ثمرات کاذکر ملتا ہے۔ اس موضوع پر شیخ عیلی عبد القادر طبی رحمتہ اللہ علیہ نے ابنی کماب حقائق عن المتصوف میں ایک مستقل باب باندھا ہے جولائق استفادہ ہے۔

، پروفیسر صابر کی صاحب نے سیدالطا کفہ کاذکر چھیڑاہے اوران کاذکر اہل تصوف کے لیے بقول مہیاردیکی:

> اعد ذكر نعمان لنا ان ذكره هو المسك ماكررته يتضوع

کامصداق ہے۔ پروفیسر موصوف نے متقداے اہل تصوف کے علم وعمل کوبڑے حن ترتیب کے ساتھ صفحہ تر طاس پردفیسر موصوف نے متقداے اہل تصوف کے علم وعمل کوبڑے حن ترتیب کے ساتھ صفحہ تر طاس پرختال کیا ہے۔ حضرت جنید کی بات چل تو یہاں اس بات کا اضافہ کرتے چاہوں گا کہ اس سوال کا جواب ہے حصر صوروں ہے کہ وہ اصول اور بنیاد ہیں کہیا ہیں جمی پراعتا وکر تے ہوئے صوفی اور غیرصوفی عرب امتیاز قائم کیا جاسکتا ہے؟ بلفظ و گیرصوفی کے اختلاف کے ساتھ جن مل اس است کی تعریف میں تبدا لیے ہوتی وری تصوف میں جمی ایسا ہے؟ کیا محض علم تصوف کی کیا بعض جزئی انفاق کی بنیاد پر کسی کوصوفی کی صف عیں شامل کیا جاسکتا ہے؟ کیا محض فیلم تصوف کی معرفت یا گئر تصوف کی منیاد پر کسی محض نہ داور ترک و دیا کی بنیاد پر کسی خوص پر صوفی مناتی تو کو بالی تو اور تاکمی کو عبول بناتی تو پر وفیسر کولس اورلوئی ما سینیوں گزشتہ صدی کے سب سے بڑے صوفی ہوتے اورا گرکی کوعبادت و سب کے سب بر وفیس جن نوار جی سب کے سب سے بر مسی صوفی ہوتے اورا گرکی کا بادید المطبیحاتی مسائل ہیں مہارت کے سب صوفی ہوتے تو تو اور جی سائل میں مہارت کے سب صوفی ہوتے تو تو تا میں اگر مسلم و غیر صوفی ہوتے اورا گرکوئی بادید المطبیحاتی مسائل ہیں مہارت کے سب صوفی ہوتے تو تمام کیا میں مہارت کے سب صوفی ہوتے تو تمام کیا ہمائی دہمائی مصوفی ہوتے اورا گرکوئی بادید المطبیحاتی مسائل ہیں مہارت کے سب صوفی ہوتے تو تمام کیا ہمائی دہمائی دہمائی دہمائی دہمائی دہمائی دہمائی دہمائی میں دہمائی دہمائیں میں دہمائی دہم

علادہ ازیں جس طرح اہل سنت کی تعدیم تحریفات آئے کے زمانے میں اہل سنت کی تعیین اور سنت کی تعیین اور سنت کی تعیین اور تشخیص کے لیے مال سنت کی تعیین تاکہ یہ اور تشخیص کے لیے مال کی مطابق غیروں سے ممتاز اور شخص رہے ،ای طرح سواء فرقہ ناجیہ برزمانے کی مشتقعیات کے مطابق غیروں سے ممتاز اور شخص رہے ،ای طرح سواء بمرتصوف کے لیے بھی کہد سکتے ہیں کہ آئ کے لیے مشارعیں اور اسلامی ثقافی ارتقا کے اس

مرحلے میں صوفی وہ ہے جو:

'' جنیدی المشرب ہو جن ، مائی ، شافعی یا صنبی المذ جب ہواور اشعری یا ماتر یدی العقیدہ ہو۔'' یمی سواد اعظم کی شاخت ہے اور صوفی سواد اعظم ، ہی کا حصہ ہے ، بلد اکثر علائے عرب دونوں میں تساوی کی نسبت مانتے ہیں۔ اگر اس تعریف کو پیش نظر رکھا جائے توصو فی اور غیرصو فی کی تمیز میں کوئی اشکال باتی نہیں رہتا۔ اس تعریف کے باہر جوجھ ہے وہ عالم بالتصوف ہو سکتا ہے، عابدوز اہر ہوسکتا ہے بظفی اور را ہب ہوسکتا ہے، مگر صوفی اور اہل تصوف میں سے تبیں ہوسکتا۔

آمابدوزاہد پوسلائے ہیں اور راہب ہوستائے برسموی اور راہ سفوف کی ایک اہم کیاں نسبتا ہوستا۔
واکٹر ساحل شہر امی صاحب نے اپنے مقالے میں تصوف کی ایک اہم کیاں نسبتاً کم
معروف شخصیت کا تفصیلی تعارف کرایا ہے، لیکن مقالہ مصادر ومرا دخ اور دوائی وہوائش ہے معریٰ
ہیں اور مقالہ بھی فی حدوا تہا مفید اور معلوماتی ہے، مضون میں مالد یپ کے ساتھ ایک لکا دیپ
کا تذکر کیا گیا ہے جو خدا معلوم کہاں ہے کم از کم موجودہ جغرافیائی نشتوں میں اس کا سرائ لگا ٹامکن
کا تذکر کیا گیا ہے جو خدا معلوم کہاں ہے کم از کم موجودہ جغرافیائی نشتوں میں اس کا سرائ لگا ٹامکن
انہیں ہے۔ ایک قیاس ہے کہ شاہد اس ہے مراد کچھید دیپ ہوجو کیرالا کے ساتھ کے متوازی
جوعرب میں جزائر کا ایک مجموعہ ہے اور مہندوستان کی مرکز کی تحکومت کے زیرا ہمتا م ہے۔

و آگر محمد مشاق تجاروی معروف محقق مصنف بین بری خوش آئند بات ہے کہ وہ تصوف کے حوالے سے سندق کی است کے کہ وہ تصوف کے حوالے سے مستقل لکھ رہے ہیں ، جیند بغدادی رضی اللہ عند پران کی تحقیق تصنیف نے علمی طلقوں سے کافی خراج حاصل کیا ہے، اس بار انھوں نے صوفی خواتین کا ایک مخترجا بڑہ بیش کیا ہے، ہم ان کے اس آخری جملے کی پرزورتا ئید کرتے ہیں کہ'' میروضوع اپنی وسعت اور اہمیت کیا ہے، ہم ان کے اس تحقیق کا مکا مشقاضی ہے'' کے اعتبار سے مستقل تحقیق کا مکا مشقاضی ہے''

محرساجدرضامصبائی کامضمون ''انغزالی بین مادحید ونا قدید ایک تجزیاتی مطالعه' علی را بریدی مطالعه' علی را بریدی ایک تجزیاتی مطالعه' علی را بریدی ایک تفار مشاری این مشاری این مشاری این مشاری این مشاری این مشاری کا بیت این مشاری کی سب سے نمایال وصف کا ذر نم نمین کیا گیا کہ وہ انوان مسلمون کے بڑسے قائدین میں سے ایک بین اورانوان کے بنوارف میں کا مام بے ''الاخوان نمین مشاری میں بین جس کا نام بے ''الاخوان ، المسلمون: سبعون عاما فی الدعوة والتوبیة والجهاد'' انوانی قلری موجود ، تشکیل میں میں میں میں میں کا بال کردارشتی پیسف قرضاوی کا تی ہے۔

المسلمون: سبعون عاما فی الدعوة والتوبیة والجهاد'' انوانی قلری موجود ، تشکیل میں میں میں میں میں کا بال کی موجود ، تشکیل میں میں میں میں میں میں کا بال کو ایک کے بعد سب نمایال کردارشتی پیسف قرضاوی کا تی ہے۔

مولانا دارث مظهری ساحب کامقاله "امامزالی ادرمئله تغیر" ایک فکر انگیزمضمون ب جے علی انداز میں پیش کیا گئیزمضمون ب جے علی انداز میں چار کیا جہ بہت سے

وما أنتفاع اخى الدنيا بناظره اذا استوت عنده الانوار والظلم

حضرات اشاع ووماتر يدبيرض الشعنم وارضائهم بى المل سنت وجماعت بيل-امام سيد مرتضى زبيرى بلكرائ اتحاف السادة اليقين بشرح احياء علوه الدين "ميل فرمات بيل: "اذا اطلق اهل المسنة و الجماعة فالمراد بهم الاشاعرة و المماتريدية" كيل بات ابن حجر بيشى اورابن عماكر في الترتيب الزواجو اورتبيين كذب المفترى ميل كي ب-

اس مقالے میں صفحہ ۱۸۱۱ رپر ہے کہ''اہم بات ہیہ ہے کہ فرزالی اشعری ہے، البتدابوالحسن اشعری کے مقلد نہ ہے'' بھلا یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ کو کُ حقی ہواور ابو صغیفہ کا مقلد نہ ہو؟ واضح رہے کہ امام ابو حامد صرف اشعری ہی نہیں بلکہ ان اٹمہ اشاعرہ میں سے جنہوں نے اشعریت کی تدعیم و ترسخ میں نمایاں کر دار ادا کہا ہے۔ شیخ این تھیساور ان کے تبعین وموالین کی طرف ہے امام فرالی کی تنقید و تخفیف اور سب و شتم کی اکثر وجہ ان کی صوفیت نہیں بلکہ ان کی اشعریت ہوتی ہے۔ بحث ونظر کے کالم میں بحث ونظر و دونوں کی قلت ہے۔ کی نے بھی مطروحہ صفحہ ون کے برابر ساتھ کماحظ' انصاف نہیں کیا یعنی تصوف کا احیا اور نشاۃ ٹانیہ کیے ہو، اس کا ذکر شہونے کے برابر

ہے۔ زیادہ تر موجودہ صورت حال کا رونارویا گیا ہے جب کہ اس کالم کے تمام شرکا اہل نظر اور اعلی
درج کے باحثین اور مختقین ہیں۔ مدرسہ اور خانقاہ مل کر پوری دنیا کا ایک دو فیصر نیس ہوتے ، ہم
ان ہے بہری نہیں نکل پاتے ، باقی ۹۸ رفیصد ہمارے فکری اور اصلامی ایجنٹرے کا حصہ ہی نہیں
ہیں۔ پیرم شرکی پروفیسر اختر الواح نے نے لفظ احیا پر بی سوال اٹھاد یا جو ایک دل چپ موضوع ہے۔
عالبا احیا ہے مراد نشر واشاعت اور لفیل قطیق ہے، ورشہ بلا شک وشہر تصوف بمتنی احسان کے لیے
احیا کا حقیقی معنی میں استعال ممکن ہی نہیں ہے۔ اہل تصوف ہی صدیت یاک ''لا تو ال طائفة من
احیا کا حقیقی معنی میں استعال ممکن ہی نہیں ہے۔ اہل تصوف ہی صدیت یاک ''لا تو ال طائفة من
اختی ظاہرین علی المحق حتی تقوم المساعة '' کا مصداق ہیں۔ اس گروہ کے افکار وا نمال کی
نشر واشاعت کی حاجت ہے اور احیائے تصوف کا بی جائزی محتی بیاں مراد و مقصود ہے۔ اور '' مرغ
ہاؤنما'' ہیں جو لطیف اشار ہے ہیں ان سے پروفیسر موصوف کا کوئی صبت یا فتہ اور ان کا ہم شیں ہی طاق الماسکت ہے۔ ڈاکٹر نوشا دعا کہ شخص ہے ہی جو مشورے دیے ہیں، دو تھی کا لائن وجہیں ، دراصل
میروضوع ایک بڑے سے میرا کا موضوع ہے، ایک دوضی میں اس کا تی ادا کر ناممکن تھی نہیں ہے۔
میروضوع ایک بڑے سے میرا کر میں کہ مدروضوع ہے، ایک دوضو میں کا کا کا تھی اور کو میں اس کا میں کو سے اس کی میں اس کی میں المی شدون میں کا انظام کو کو میں المی کا تھی اور کھی الگری تو جب ہیں، دراصل

سامائی میں سلیار رواز ہیں ہے کہ موجودہ مسترشین کا انٹرویو خوب ہے اور مجیب الرحم علیمی اسلیہ رشید میں کم موجودہ مسترشین کا انٹرویو خوب ہے اور مجیب الرحم علیمی صاحب کے ذریعے کیا جائے والا اس خانقاہ کا تعارف خوب تر ہے۔البتہ 'اہدہ المحدوف المنحمسة تنصب المصادع ''میں منشا ظامِان سجھ میں نہیں آیا اور غالباً بہاں شمسہ کے بجائے المنتہ ہوتا چاہے؛ کیوں کہ اسم کو نصب دینے والے حروف (حروف مشبہ بالفعل) چھ ہیں پائی ضفت موصوف کے بعدی ہوگی ،اس لیے کہ صفت موصوف کے بعدی ہوگی ،اس لیے کہ صفت موصوف کے بتاج ہوتی ہے اور اس کا تتر ہوتی ہے اور ابن جی وغیرہ تحویوں کے بہاں صفت کی تقدیم کو تا میں ہوگا اور جس کا معرف کی گئی ہوگا اور جس کا عمر سے جی نظر نہیں ہی ہوگا اور جس تا عمر سے بالفعل کے مستر بالم میں ہوگا اور جس تا عمر ہوگا کی ہوگا اور جس تا عمر ہوگا کی ہوگا اور جس تا عمر ہوگا کی ہوگا کہ ہوگا کہ

صوفی ادب کے تینوں مقالے نوب ہیں، کرامی قدر پروفیسر عبد الجمید اکبرصاحب مملکت اردو میں تصوف کے سفیر کی باندویں۔ الاحسان میں اردوادب اور تصوف کے حوالے سے ان طویل مقالے شائع ہونے چاہیے۔"امیرخسر وک عربی نثر نگاری' ضیاءالرحم علیمی صاحب کی ا كوفش بے خسروك كر بى شاعرى پر بھى كام ہونا چاہيے۔اس كالم ميں شال تيسر امضمون جوموا ارشادعالم نعمانی کے رشحات قلم کا شاہ کار ہے، ایک عمرہ کاوش ہے۔ كالم زاوييكواس عدد كي جان قرار ديا جاسكتا ہے اوراس ميں شامل تمام مقالے سرمهُ ا نظر بننے کے قابل ہیں۔ اس میں مقالد نگار حصر ات نے حصرت شنخ احمد سر مندی کی حیات و ضدما پر سیر حاصل روثنی ڈالی ہے۔ پر دفیسر اختر الواسع نے شنح مجد د کے افکار اور آج کے دور میں ان معنویت پرایک اچھامضمون قلم بند کیا ہے۔ جناب رفعت رضا نوری نے بھی ایک گراں قدر کوش كى ب، البته حاشي نمبر آته مين بطور حواله اخبار الاخيار كاذكركيا كياب، اخبار الاخيار مين شخ مجد تر جمد موضوع اور الحاقی ہے، اصل فاری کتاب میں موجود نہیں ہے۔حضرت شیخ محقق وہلوی۔ حضرت مجدد کا ذکرایے اس تذکرے میں نہیں کیا ہے، کسی نے پوری کتاب کے خاتے کے بعد ہ کا اضافه کردیا ہے ۔ منشہور مؤرخ ومحقق پروفیسر خلیق احمد نظامی نے اپنی کماب' حیات ﷺ الحق''میں اس جانب اشارہ کیا ہے۔ڈاکٹر شجاع الدین فاروقی کا مقالہ شیخ مجدد کے تجدید کیا ناموں کا خوبصورتی ہے احاطہ کرتا ہے'۔ ڈاکٹر قمرالحدی فریدی صاحب نے مکتوبات میں تفہود کے رموز و نکات کے موضوع پرخا می فرسائی کی ہے اور موضوع کاحق اداکیا ہے۔ پروفیسر لیمین مقا صدیقی صاحب کامقالہ جس میں شیخ مجد داور شاہ و لی اللہ کے افکار کا نقابلی مطالعہ پیش کیا گیا ہے، نەصرف حاصل زادىيە ہے بلكہ بادە دساغراور بادۇ كېنەكوچھوژ كرحاصل عدد ہے۔ يېڅىرىرايك بے. طویل وعمین مطالعے کا حاصل ہے جس کے ذریعے تصوف کے حوالے سے ہندوستان کی دو مجتر شخصیات کے افکار کو شجھنے میں مدوملتی ہے۔ بیر مقالہ بار بار پڑھے جانے کا سزاوار ہے۔ اس کا کا آخری مقالہ بھی کارآ مداور معلوماتی ہے جے مولانا برار مصباحی نے سپر وقرطاس کیا ہے۔ پیانه اور مکتوبات کا کالم بھی عمرہ ہے( خاکسار کے مکتوب کے استثنا کے ساتھ) پیانہ کے ہارے میں پھرعرض کرنا جا ہوں گا کہ ریہ کی کوخوش کرنے یا مجلہ کی T.R.P بڑھانے کے لیے نہ بلكة رارواقعي ربوبوي طرخ بوجس مين موضوع، ماده اور پيش شرسهي كوميش نظرر كهاجائ-کچھا پیےغیرمشقل ابواب یا کالم بھی بنائے جائیں کہاگران سے متعلق مقالے دستیانا

بحوالي غير مستقل ابواب يا كالم بهى بنائج جائيس كما گران سے متعلق مقالے دستیار بول تو انھيں شامل مجلد كميا جائے ورنہ تبيس ، تاكہ وصفى مطالعہ ، نشرى متعبتيں اور تبعرے وغيره تتخييل و نتقيد جيسے ابواب بيس شامل كرنا مرتبين كى مجبورى نه ہو ان اودت الاالاصلاح استطعت ، والله تعالىٰ نسال ان يعسن المبكم ووفقكم و صدد خطاكم و جعل منكم روادا في خدمة النصوف و الدعوة المبدى مطلع هذا القون الجديد المن محمد رضانوری ( خانقاه عالیہ نور سیجلالیہ ، کمیر بور ، جما گلور ، بہار )

الاحیان کی کی سلسلہ کا تیسرا شارہ ، اس وقت ہماری نگاہوں کے سامنے ہے دیکھا پڑھا،
ہوزبان نے اس کی خوبیوں کا برطلاعتراف کیا۔ اپنے وقت کا نمائندہ جریدہ ہے جو بجاطور پر
ہوزبان نے اس کی خوبیوں کا برطلاعتراف کیا۔ اپنے وقت کا نمائندہ جریدہ ہے جو بجاطور پر
میں پہلو ہے۔ یہ بجاطور پر فاری وعربی میں موجو دسر مائے کوار دوقالب میں ڈھال کرار دوادب
میں بیا ہے کا نمونہ ہے۔ اس سلسلے کی خاص خصوصیت یہ بھی ہے کہ مختلف النوع
مقامین اس میں شامل ہیں۔ جملے ایسے بستہ ، شاکتہ کہ آمد کی کیفیت کی ترجمانی کرتے ہیں
موضوع پر بھی بحث کی گئی ہے کا فی وشافی انداز میں بحث کی گئی ہے۔ مضامین خاصے معلوماتی
موضوع پر بھی بحث کی گئی ہے کافی وشافی انداز میں بحث کی گئی ہے۔ مضامین خاصے معلوماتی
موضوع پر بھی بحث کی گئی ہے کافی وشافی انداز میں بحث کی گئی ہے۔ مضامین خاصے معلوماتی
موضوع پر بھی بحث کی گئی ہے کافی وشافی انداز میں بحث کی گئی ہے۔ مضامین خاصے معلوماتی

فافقاہ عالیہ عارفیہ سید سراواں کے علمی تحقیقی و دعوتی مجلہ الاحسان کا تیسرا شارہ چیش نظر ہے۔ آپ کی محبقوں کا کس منھ سے شکر ہید ادا کروں ، الفاظ کہاں سے لاؤں کہ اس نوازش کے شایان شان ہوں جو فافقاہ عارفیہ نے اس کتا بی سلسلہ کی صورت میں تشدیوں پر کی ہے۔ جسموں کو جملیاتی اور دوحوں کو پارہ پارہ کرتی گری کے اس موسم میں جب نفرتوں کے جھکڑ چیل رہے ہیں ، کوئی ایک جام کا شکر ہید ادا نہیں کرستا ، بیتو تین تین جام مسلسل ہیں اور بجائے خود دور مسلسل کا پیام۔ اس قدرو قیع ، معلومات افزا ، فکر آگیز ، دستاویز کی اور ہمہ خانہ روش محلی کہ ہم گوشہ دامن قلب و نظر کو تھنے کے اور ہم دور تی پیار سے پہلے بہاں سے پہلے وہ بھی اس زمان مانے میں جب مطبوعات دمسموعات کی بھیر میں گوئی تاہل مطالعہ چیز بہ شکل ، ہی دستیا ہوتی کہ اس زمان مانے میں ہوئی جوثود کوردک سے دل کے ہاتھوں مجبور قلم کا بیمز دور اس بار بھی روز اول سے ہی کوشاں ہے ہوئی کو گوئی کہ اس کے بیان کو سال ہوجائے کیکن کھتا ہوئی خوالی نور دور اس بار بھی روز اول سے ہی کوشاں ہے کہ ایک کی تابیل کی کھتا ہوئی کہ تا ہوں بھی خوزہ معرکی طرح یوسف کے خوبیداروں ہیں شامل ہوجائے لیکن کھتا ہوئی تھیں جو بانے نظری وہ اپنے تھوں وہ بائے تھوں وہ اپنے تھوں کہ جوالے نا موجائے لیکن کھتا ہوئی تا ہوں ، تی مہینے اس کیفیت میں گرز رکتے ، بھین جانے اور تا ہوں ، قلم کی کا شت اپنا وظیف خوات وہ بی میں تابی وہ تا ہوں ، قلم کی کا شت اپنا وظیف خوات وہ بی تا ہوں ، وہ می کا میں درمانے گرشت وہ بات وہوں ، قلم کی کا شت اپنا وظیف خوات وہوں ، وہ جو ندکہ تبی درمانے گرشت وہ وہ باتا ہوں ، وہ ہوں ، وہ خور دور اس کی کا شت اپنا وظیف خوات وہوں ، وہ جو ندکہ تبی درمانے گرشت کی دورت ہوں ، میں میں خوات کہ درمانے گرشت وہ دور اس میں دورت کی خوات کی درت نوات کی دورت کی خوات کر دورت کی خوات کی خوات کی دورت کی خوات کی خو

شارے میں کئی مقام پرنظریں تھہر تھر گئیں۔ بالخصوص پروفیسریلیمین مظہرصدیقی صاحب کامضموں پڑھتے ہوئے بار بار قلم بے چین ہوا۔ یاد آتا ہے کہ مولانا کیسین اخر مصباحی کے مضمون میں جھ . بعض محر کات موجود تھے کیکن دل چاہتے ہوئے بھی حوصلہ نہ کرسکا سرسری گفتگو سے بات بنتی نظ نه آئی۔ زیرنظر تارہ میں ڈاکٹرعلیم انٹرف جائسی کا مکتوب پڑھ کراطمینان ہوااوراحساس ہوا کہ ہم کاری رامر دی، جوجس کامنفب ہے اس کوزیب دیتا ہے۔اچھا ہوتا کہ دس صفحات کے اس تفصیل مکتوب کو مقالہ کی طرح نمایاں عنوان کے ساتھ شایع کرتے ۔اس مکتوب کے وہ ھے بے صد باوزن میں جن میں پروفیسر موصوف کی تسامحات و تضادات کی نشاند ہی یاعلامدابن تیمید کے تعلقاً ے وضاحت کی گئی ہے محققین کا ایک طبقہ آج کل ابن تیمید کوشوں شواہد ہے تصوف کا حالی ٹا بت کرنے میں لگاہے جبکہ پخالفین تصوف صدیوں سے ان ہی کے افکار ونظریات سے رو**شی یا ک**ر تصوف کارد کرتے آئے ہیں ۔مولا نا جائس نے اس تضاد کوجس خوبصورتی ہے دور کیاوہ ان ہی کا حصہ ہے۔ بیکام ان جبیباوسیع المطالعہ عالم وفقق ہی کرسکتا تھا۔ویسےعزیز گرا می ضیاءالرحمن علمی نے پہلےعلامہ ابن جوزی، پھرابن تیمیداوراب زیرنظر شارہ میں ابن قیم کے تعلق سے گرانفقر وحقیق پیش کی ہے۔ بیدہار سے ان ہونہار علیاءو محققین میں ہیں جن کی جدیدوقد یم علوم اور اصول محقق کیا يكسان نظر باوران مصتقبل كي بزي اميدي وابستري -تصوف پرجب بھی اور جہاں بھی گفتگو ہوتی ہے محسوس ہوتا ہے کہ اس تاریخی صداقت کی ا یک کڑی ٹوٹ رہی ہے یا شاید جان بو جھ کرنظرا نداز کی جارہی ہےاور تاریخ کے اس اد ٹی طالب علم کو بدیات بے چین کردیتی ہے،احساس ہوتا ہے کہ ٹھوس تاریخی شواہد اور زمانی و مکانی تسلسل کے ساتھ بتانے کی ضرورت ہے کہ آئ جن معنول میں تصوف یا بیعت وارادت معروف ہے (میری مراد بیری مریدی کے اس کاروبار ہے ہرگز نہیں جس کی اسلام میں کوئی جگہنیں)اس کی دوسطحیں ہیں۔ایک شیخ ومریدیامعلم ومرلی اور طالب کارشتہ جودوسرےعلوم ( حدیث تفسیر وفقہ ہ اصول منطق ، فله وغيره ) كي طرح علم سلوك وطريقت ياعلم اخلاق وتزكيه مين بهي روز اول اي قائم ہو چکا تھا۔ دوسری سطح بیعت وامارت ہےجس کے بغیر اسلام قائم ہی نہیں ہوتا۔ رسول خد

# تے لیکن جیسے چیسے سلمانوں کی تعداد بڑھتی گئی اوروہ اکناف وامصار عالم میں پھیلتے گئے بیمکن نہ رہا کہ ایک ہی شخص امارت و حکومت کی ذمہ داریاں بھی سنجالے اور تعلیم و تربیت بھی کرے یے خود صفور البیشنیشن نے اپنی موجود گی میں مسلمانوں کی تعلیم و تربیت کے لیے نائیین مقرم

اران المسلطة المستركة والمستركة والمستركة والمستركة المستركة المستركة والمستركة والمستركة والمستركة والمستركة والمستركة والمستركة المستركة والمستركة المستركة المستر

فر ماکر بیسنت کریمہ قائم فر مادی تھی۔اس طرح بیعت و امارت سے الگ درس حدیث وقر آن کے حلقے اور ارشاد وارادت کے سلاسل قائم ہوئے۔ پھراس بحرانی دور میں جب امارت راشدہ یے زوال کے بعد کمی کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ امت مسلمہ کیا کرے، کس کے ہاتھ پر بیعت کر کے اپنے اسلام کی حفاظت کرے اور کس کو اپنا امیر بنائے تو علمائے حق ومرشدین کاملین کے ہاتھوں پر بیعت کر کے بندگان خدانے ارادت وارشاد اور بیعت واہارت کوجمع کردیا۔سلاطین فائق و فاجر کی بیعت کی بجائے صوفیۂ کاملین کی بیعت کا پیطریقیداس قدر مقبول ہوا کہ سلاطین وقت بھی ان کی بیعت کرنے اور ان کے آسانوں پرسر جھکانے لگے۔ ویسے تواس کمل کواس دور میں بھی بعض حلقوں کی جانب ہے مطعون کیا گیا، بعض حکمرانوں نے صوفیہ کو ستایا، ان کو اپنے ا قتر ار کے لیے خطر ومحسوں کیا کیکن بغور دیکھیں توعلائے ربانیین وصوفیۂ کاملین نے اس طریقہ ہے امت کوایک بہت بڑے بحران ہے بچالیا،متبادل نظام مہیا کرانے کا فریضدانجام دیا۔اس تکتے کو سامنے رکھیں تو بہت می غلط فہمیاں دور ہوسکتی ہیں۔اکثر حامیان تصوف بھی اس تکتہ کو فراموش کردیتے ہیں کدان بور بیشینوں نے اپنے ملقوں میں مجد نبوی المبلط ہے کانمونہ پیش کیا۔اراوت وارشاد اور بیعت وامارت کوجع کرکے اسلام کی نشاق ٹانیکی ایک ایسا انتظاب بریا کی جس سے مشرق و مغرب میں اسلام کی تبلیغ و اشاعت کا ایک نیا دور شروع ہوا۔ ماورائے حکومت دافتد اردلوں پرحکمرانی کا وہ نمونہ سائے آیاجیں کی مثال پیش کرنے ہے تاریخ انسانی قاصر ہے۔اللہ نے تو فیق بخشی تو کسی فرصت میں اس پر تفصیلی گفتگو کروں گا۔ فی الحال آپ کے تقاضہ کی پیکیل میں مغرب میں تصوف کے بڑھتے رجحانات اوراس کے شبت ومنفی پہلو' کے موضوع پر بیچند مطور سپر دقرطاس کر رہا ہوں، پسندآ کے اور قائل اشاعت ہوتو شامل کر لیس ور مہ بلا در یغ ضایع کردیں۔

بروس ملک کا میں میں کا دور کی اور خلط اور حقیقین کو چونکا یا ہے۔ای مختصر مدت میں بہت کی دور یاں اور خلط المسیاں دور کی ہیں۔ ڈاکٹر جائس نے بالکل تج اور حق بات کہی ہے کہ شاید کا تب تقدیر نے ہندوستان جنت نشان میں تصوف کے عہد نو کے لیے تمہید اور راہ کی ہموار کی کا عزاز خانقاہ عار فید کے لیے تمہید اور راہ کی ہموار کی کاعزاز خانقاہ عار فید کے لیے تمہید اس تھے جاری رکھیں جمکن ہوتو وقف الماعت کو گئا کر شش مائل یا سہ مائل تک لے آئس آپ حصرات ہو رین و ملت کی بے شار امید یں وابت ہیں۔ جبلہ کے ایک ایک ورق ہے آپ کا حسن ذوق وطیقہ جملکا ہے، اللہ نظر برے میں ہمان میں رکھے حضرت داتی اسلام قبلہ مدخلہ العالی کی خدمت میں سلام میان ورق کی ہے۔ دو السلام میں سلام میں میں میان میں دورق کی ہے۔ اس المام فیار مدخلہ العالی کی خدمت میں سلام میں میں دورق کی ہیں۔ والسلام

شميم طارق (سيير صحاني مين)

''الاحسان'' کے لیے ایک مضمون''تصوف اور بھکتی''ارسال خدمت ہے۔ اس میں دونوں کا تقابلی اور تحقیق 'ارسال خدمت ہے۔ اس میں دونوں کا تقابلی اور تحقیدی مطالعہ کیا گیا ہے۔ یہ مضمون میری کتاب میں شائل ہے جو حال ہی میں شائع ہوئی ہے۔ اگر آپ پیند فرما میں تو کتاب کے مجھز بدا پواب شلا مریت اور خیر فرقوں کا ظہور بجواسکتا ہوں۔ کتاب آپ کوارسال کی جا بچل ہے۔ ای میل سے مضمون بجوانے کا مقصد سے ہے کہ آپ ٹائپ کرنے کی زحمت سے محفوظ رہیں۔ نا قابل اشاعت بجھیں تو نہ شائع کریں، کوئی ملا کنہیں ہوگا۔

مولانامحمدولى الله قادرى (جامد تدومية ينيه معين العلومستى بور،بار)

تصوف پر بنی خانقاہ عارفیدالد آباد کاعلی تحقیقی اور دعوثی مجلہ' الاحسان' کا تیسرا تارہ باصرہ
نوا زموا۔ ۲۰ ۲ صفحات پر مشتل بہ شارہ مجموعی اعتبار سے بھر پور ہے۔ پہلی نظر کے بعد ہی یہ
تاثر سامنے آجا تاہے کہ بہ تارہ خانقا ہول، مدرسول اور عصری درس گا ہول کے بالغ نظر افراد کاعلی و
فکری گل دستہ ہمشمولات کی ترتیب میں ایک خاص انوکھا پن اور علیت جھلک رہی ہے۔ کتاب
کا آغاز شعری تخلی متات ہے کر کے تا بدایک قاریخی ثبوت پیش کیا گیاہے کہ اردوکا ابتدائی سرمامیہ
شعری شکل میں ہی موجود ہے۔ بہر کیف کے حضرت آسی غازی پوری قدرس سرہ اور اصغر گونڈوی کے
خزلیدا شعار ہمیں خاص طور سے متاثر کرتے ہیں۔ ابتدا کیا وروار داردات بھی بہت خوب ہیں۔

واردات میں مولانا ذینان احمد مصباحی نے تصوف کے سلط میں اپنی جس فکر کو منطقانہ طرز پر پر دقر طاس کیا ہے، اس سے انقاق کیا جا سکتا ہے، پیتر پر پھوالگ انداز سے مطالع کی وجوت دے رہی ہے، ''بادہ کہذ' کی جملہ تحریریں الباقیات السالحات کا درجہ رکھتی ہیں۔ شخ ایونصر سراح، شخ علی بن عثان بجو یری اور شخ احمر ہندی کی تحریروں کا انتخاب بہت عمدہ انتخاب ہے، البت یہاں مخدوم جہاں شخ شرف الدین احمد کی مغیری قدس سرہ کی تحریر بھی شامل ہوتی تو نوطی نو و میں مناس ہوتی تو نوطی نو سال محدول کے مطالع کے بعد مخدوم جہاں کے متوبات ، ملفوظات اور تصنیفات ذہن میں گردش کرنے گئی ہیں۔ جودالف ثانی کی تحریر انتخاب دنیا اور علائے آخرت' کے مطالع کے بعد بیان کے متوبات کے متوبات کے متوبات کے متوبات کے مطالع کے مطالع کے بعد بیان کے متوبات کے مطالع کے مطالع کے مطالع کے مطالع کے مطالع کے مطالع کے متوبات کے مطالع کے مطالع کے متوبات کے مطالع کے مطالع کے متوبات کے مطالع کے میں میں۔

 '' تقید و حقیق'' کے تحت آخم مقالات شامل ہیں اورسب کے سب موضوع کا بھر پور
احاط کرتے ہیں۔ خاکسار کی معلومات کی حد تک اس میں شامل بعض مقالات اپنے موضوع میں
اولیات کا درجہ رکھتے ہیں۔ ' دحضرت چنید بغدادی کے علمی تجر اور دوجانی مشاغل' پر، پروفیسر بدلیج
الدین صابری کا مضمون'' حافظ ابن تیم جوزی اوران کا ذوق تصوف'' کے عنوان سے جناب ضیاء
الرص علیمی کا مضمون اس بات کا بین ثبوت ہیں ، جناب علیمی کا مضمون بہت سے منفی نظریات کا
سدباب ہے۔ مولانا کو اور امام قادری اور مولانا طفیل المجم مصابی کے مضابین اگر ایک طرف موضوع
کا حق اداکر تے ہیں وہیں ڈاکٹر محیر مضاق تجاروی اور ڈاکٹر ساحل سہرای کے مضابین بالتر تیب
مطالعہ کی وعوت و سے رہے ہیں، اس طرح کے مضابین بہت کم پڑھنے کو ملتے ہیں۔ مولانا ساجد
مطالعہ چش کیا ہے۔ ای طرح مولانا وارث مظہری کا مضمون'' غزالی اور سنگ تحفیر: ایک جائزہ' بھی
مطالعہ چش کیا ہے۔ ای طرح مولانا وارث مقابری کا مضمون'' غزالی اور سنگ تحفیر: ایک جائزہ' بھی

'' بحث ونظر'' کی تحفل میں اس بار مفتی محد نظام الدین رضوی ، پروفیسر اختر الواسع اور و قار و کار نوشاد عالم چشتی کی شمولیت ہوئی ہے، تیوں حضرات کی آرا اپنے اپنے لحاظ ہے وزن ووقار رکھتی ہیں۔ بالخصوص مفتی صاحب قبلہ نے جواصولی بات کہی ہے کہ ''مدارس کو چاہیئے کہ اپنے انساب میں تصوف کی کتا ہیں بھی شامل کریں اور ساتھ ہی کالمبہ کی علمی تربیت بھی ہواور طافقا ہول کو چاہیئے کہ اپنے کہ کمل طور پر اپنی اصلاح کریں ،خود علم شریعت ہے اراستہ ہول اور وابستگان کو علم شریعت و یہے کہ کمل طور پر اپنی اصلاح کریں ،خود علم شریعت ہے۔ اگر مفتی صاحب قبلہ کی قسیحت پر عمل کیا جائے تو و امیر تو ی ہے۔ اگر مفتی صاحب قبلہ کی قسیحت پر عمل کیا جائے تو امیر تو ی ہے کہ خانقاہ اور مدارس کے ماہیں جو ظل ہے ، وہ ایک صدیحک پر ہوسکتا ہے۔

''شاسائی'' کے تحت مفتی عبیدالرحمن رشیدی کاتح یری انٹرویو ہے، مفتی صاحب نے جناب حسن سعید صفوی کے چوپیل سوالات کاتشفی بخش جواب پر وقر طاس فرمایا ہے اور مفتی صاحب قبلہ نے تصوف کے موافقین وخالفین کو جو تصیحت فرمائی ہے ، وہ قابل تقلید ہے۔ خالقاہ رشید یہ جون پور کی علمی وروحانی خدمات پر شمل جناب جیب الرحمن تعلیمی کامضمون طویل ہونے کے باوجود قابل مطالعہ ہے۔ اس مضمون میں حوالے کے طور پر باربار ایک بی کتاب''سات کا وجود قابل موالعہ ہے۔ اس مضمون میں حوالے کے طور پر باربار ایک بی کتاب''سات الاخیار'' کوچٹن کیا گیا جواصول حقیق کے مطابق نمیں ، اس بات پر تو جدد یے کی ضرورت تھی۔

"'صوفی اُدب" کے خمن میں تین مضامین شامل بیں؛''تعلیمات تصوف اور مولانا روم'' از پروفیسر عبدالحمید اکبر''امیر خسر و کی عربی نثر نگار ک''از ضیاء الرحمن علیمی اور''امیر خسر و کی فار می نعتیہ شاعری''از مولانا ارشادعالم نعمانی اس جھے کی زینت ہے ہوئے ہیں۔ تینوں مضامین اگر چہ مفیداورمعلوماتی ہیں گرمیدمضایین مزید وسعت چاہتے ہیں۔ای طرح عربی فاری عبارت واشعار کا ترجمہ کردیا جاتا تو اس کی اہمیت وافادیت میں چار چاندلگ جاتے۔کیم بی وفاری کے اس قبط زدہ ماحول میں اہل علم کواس کا خود بیڈوداندازہ ہوگا۔

اس تأریک ایک خاص خصوصیت وانفرادیت بی بھی ہے کہ اس میں حضرت بجدوالف ان شخ امریم بندی کی حیات میں حضرت بجدوالف ان شخ امریم بندی کی حیات و ضدمات پرایک گوشہ تنامل ہے ۹۵ برصفات پر مشتل میہ گوشہ کئ نوعیت سے ابمیت کا حائل ہے۔ گوشے کے آغاز میں ''آئینہ حیات حضرت بجدد'' کے عنوان سے ''جو سوائی خاکہ بیش کیا گیا ہے وہ مختفر مگرجا مع ہے۔ یہاں پر وفیسر اختر الواس می رفعت رضانوری و اکر شخاع الدین فارونی ، فراکم قمر البدی فریدی، پروفیسر سیمین مظہر صدیقی اور موال نا ابراد رضا و اکر شخاع الدین فارونی ، فراکم قمر البدی فریدی، پروفیسر سیمین مظہر صدیقی اور موال نا ابراد رضا مصباحی کے مضامین حضرت بجدد الف ثانی کی تجدیدی خدمات اور علی و فکری نظریات کو بھر پور احاط کرتے ہیں۔ البتہ گوشہ کر رات سے محفوظ نہیں کہ اکثر صفعون نگار نے اسپیم مضمون میں سوائی حصد شامل کیا ہے ، کیا بی اجھا ہوتا کہ سوائی حصد کو مذف کردیا جاتا کہ شروع میں بی اجمالی سوائی خصد کو مذف کردیا جاتا کہ شروع میں بی اجمالی سوائی خصد کو مذف کردیا جاتا کہ شروع میں بی اجمالی سوائی خصد کو مذف کردیا جاتا کہ شروع میں بی اجمالی سوائی خاکہ کے۔

'' پیانہ'' کے تحت پائچ کتابوں پرتبغرہ شامل ہے،سب تبعرے روا ہی طرز کے ہیں، یہاں مبصر حفرات بھی پر دہ تھا ہیں ہیں، فاکسا **ہ**ی نظریس پہ حصہ مجلہ کاسب سے کم زور پہلو ہے۔ مدیران سے میری گزارش ہوگی کہ اس حصے کو بھی تحقیقی و تنقیدی بنانے کی کوشش کریں تا کہ تنقید و سے میں میں میں سیاست

تحقيق كالكمل حق ادابوسكے۔

شارے کا مکتوباتی حصہ کانی وقیع ہے، اس میں ادبی ونیا کا معتبر و مستند نقاد شمس الرحمن فاروقی مشورت فاروقی کی شمولیت خوش آئر سے اس میں شامل بعض مکتوبات یقینا مقالے کا درجد رکھتے ہیں۔ عام طور سے کمت شوب نظران سے نظروط میں حوصلہ افزایا آئو سیفی با تیں لکھتے ہیں گریبال ولی یا تین نہیں، مکتوب نگار مفرات نے جو نے ، اپنی گفتگو تخلیقات نگار مفرات نے بی مرکوزر کل محمد و تحقیق و تحقیق و تحقیق و تحقیکا بھی مزاد ہے ہیں۔ اثیر میں عرض میہ کہ کہ کہ در دار اور حصہ ہے، خاکسارائی روایت سے جوڑ کر اس محملے اللہ محمد مصد بنا اور اس کے مطالعے کی سفارش کرتا ہے اور دعا گوہے کہ بی مجال اللہ کا حصہ بنے اور اس کے قبال کی اس ارش کرتا ہے اور دعا گوہے کہ بی مجال اللہ کا حصہ بنے اور اس کے قبال کی اس ارش کرتا ہے اور دعا گوہے کہ بی مجال میں بارک یور، اعظم کرتھ المرسلین باتیں ہیں ہوں کہ موسیا ہے کی اس اس کے فیضان سے زیادہ سے زیادہ ستقیق و مستقید ہوں ، آئین بی اور پائے المرسلین باتیں ہوں کہ اس مولانا المحد مصیبا ہے کی انہ بارک یور، اعظم کرتھ کی مولانا کے فیضان سے زیادہ سے زیادہ سیند کی بارک اللہ کا مورسیا ہے کہ ایک موسیا ہے کہ بی کا اس میں اس کی ان کا سیار کی در انہ نا میارک یور، اعظم کرتھ کی مولانا کے فیضان سے ذیادہ سے زیادہ سیند کی بی بارک یور، اعظم کرتھ کی مولانا کے فیضان سے ذیادہ سے زیادہ سیند کی بارک ان کی مولانا کے فیضان سے ذیادہ سے زیادہ سیند کی بارک یور، اعظم کرتھ کی مولانا کے فیضان سے فیضان سے ذیادہ سیند کی بارک کی دور انسان کی دیادہ کی مولانا کے فیضان سے ذیادہ کی مولانا کے فیضان سے فیضان سے ذیادہ کی مولانا کی مولانا کی دور سے دور کی ایک کی دور سے دور کی ایک کر کر کی دور کی اس کی دور کی ایک کی دور کی ایک کی دور سے کر کر کر کر کی دور کی دیا کی دور کر کی دور کی دور

میکدهٔ تصوف کے تیسرے جام لبالب سے شاد کام ہوا جوقاب ونظر کی سرالی کاباعث بنا۔ مجلہ''الاحسان' کا بیر تیسرا شارہ گذشتہ دونوں شاروں کی بدنسیت کچھڑ یادہ ہی پرکشش اور جاذب نظر ہے۔اسے ظاہری و معنوی حسن ہے آراستہ کرنے میں آپ حضرات کی کاوشیں لائق خسین اور قابل تقلید ہیں۔مضامین کاحسن انتخاب اور چیش کش میں عصریت رسالہ'' الاحسان' کا طر کا امتیاز ہے، میں اس بات کا شروع ہے قائل ہوں۔ بیسوال عرصہ دراز سے ہرا یا جارہا ہے کہ ''قصوف'' اب حقیقت کے بجائے تحض ایک نام رہ گیا ہے گرالمحمد للہ الاحسان نے دنیا کو میہ باور کرانا شروع کرویا ہے کہ'' تصوف تحض نام ہی نہیں بلکہ ایک زندہ حقیقت ہے،تصوف پرلگائے گئے الزامات بے بنیاد ہیں اور پہلے ہے مہیں زیادہ آج تصوف کی ضرورت ہے۔

بیسلسله جاری رہاتوان شاءاللہ بہت جلد تصوف تخالف مہم اپنی موت آپ مرجائے گی اور عالفین بھی اس کی حقیقت کا اعتراف کرنے پر مجبور ہوں گے۔ بس وقت کا انتظار ہے اور اس کارواں کو منظم طریقے ہے آگے بڑھانے کی ضرورت ہے۔

داكثر علاءالدين خان (ايوى اين روفيس شعبة تاريخ بنلي يشال كالج اعظم كره، يولى)

آج کی اس مادی و نیا میں علمی کام کرنا خصوصاً علمی رسالوں کا اجراء بڑا ہی صبر آ زما کام ہے کسی رسالے کومعیاری اورعلمی بنانے کے ساتھ ہی شلسل بنائے رکھنا بھی مشکل امر ہے لیکن آپ کا بیلمی عجلہ المحمد للہ السلسل کے ساتھ ہی چھیتی اورعلمی معیار پر قائم ہے۔

اس مجلّے کا تیر اشارہ محرّ م مجیب الرحمن صاحب کے بدست و بنی میں ملا، میں نے جہ جہ جہ بست و بنی میں ملا، میں نے جہ جہ جہ اس کا مطالعہ کیا، میں تار اس کا مطالعہ کیا، میں تار اس کا مطالعہ کیا، میں تار کہ کا طالب علم رہا ہوں اور تصوف سے متعلق میر سے علم میں اضافہ موں سام سے بڑی خوبی ہے ۔ تنوع کے باعث قاری کی کیا۔ اس کے مشمولات میں تنوع ہے اور یہی اس کی سب سے بڑی خوبی ہے ۔ تنوع کے باعث قاری کی ویکی قاری کی خوبی ہے ۔ تنوع کے باعث قاری کی مول نا وارث مظہر کی، پروفیسر لیسین مظہر صدیق سے تحقیقی مضامین سے اس رسالے کی وقعت میں مزید مول نا وارث مظہر کی، پروفیسر لیسین مظہر صدیق سے تحقیقی مضامین سے اس رسالے کی وقعت میں مزید اضافہ ہوا ہے۔ اس کے تمام مضامین معیاری ہیں۔ اللہ کرے اگل شارہ اس سے بھی بہتر ہو۔

داكتر محمد حسين مشاهدر ضوى (ماليًا وَل ناسك، مهاراشر)

مرمی! تصوف ومعرفت برآج جب کہ چاروں طرف ہے جہتوں اور بے بنیاد الزارت کی بلغارچاری ہے۔تصوف کے خاتفین اسے جری اور بہا در ہوگئے ہیں کہ ان کے زویک تصوف ایک ایک تیج اور خدموم چیز تصور کی جارتی ہے جس ہے شہادت ساقط اور عدالت زائل ہوجاتی ہے۔ نقاجت مجروح اور تجریا مقبول ہوجاتی ہے۔آخر ایسا کیوں ہورہا ہے؟ اس سوال کا جواب جب ہم تلاش کرتے ہیں تو ہمارے سامنے جو منظر نامہ آتا ہے وہ یہ ہے کہ فی زیاز تصوف و معرفت کی اصل اور اس کے تقائق ومعارف سے یک سرنا آشا جائل اور نام نہاد صوفیہ نے تصوف کو بازیجئے اطفال بنا

کرر کادیا ہے، جس کی وجہ سے معاندین تصوف بقسوف ہی کوسلسل مشق ستم بنارہے ہیں۔ ایسے پُرآشوب دوریا میں علم وضل کی دھرتی اللہ آباد سے''الاحیان''جیسے تصوف ومعرفت

کے حقائق و معارف پر منی علمی بختیق و دگوتی مجلتے کا جراا کی مہتم بالشان کارنا ہے ہے مہیں۔ محب گرائی مولانا مظہر حسین علمی صاحب کے توسط ہے' الاحسان' کا تیسرا شارہ نظر نواز ہوا۔ پہلا شخب کشر مثارت سے ناچز محروم رہائیر از 'نقاش نقش نانی بہتر کشد زاول'' کے مصداق اس رسالے کی آب و تاب اور دل کئی میں جواضافید کھنے کو ملاوہ ہر کھاظ ہے

راول کے صدال ال رسامے والب و تاب اور دل میں جواضا قد میصے لوملا وہ ہر لحاظ۔ سراہ جانے کے قابل ہے۔ موضوع ومواد کے اعتبارے بید سالہ جامعیت کا آئیز دارہے۔

''الاحسان' کے ویلے مادہ پرتی کے اس دور میں روحانیت وتصوف کاعلمی وخینی اور دعوق نے کاملی وخینی اور دعوق نئی پرجو یا گیزہ کام آپ حفرات نے شروع کیا ہے وہ یقینا قابل تقلید بھی ہے اور باعث مختسین بھی۔ اور کیوں نہ ہوکہ اس رسالے کو قیادت' حاصل ہے خلص و مد بر حفرت فیٹے ابوسعید احسان اللہ تحری کے بارے میں کی دوستوں احسان اللہ تحری کے بارے میں کی دوستوں سے سنا ہے ہیجان اللہ! دعا ہے کہ حضرت قبلہ کی قیادت میں 'الاحسان'' کا بیر دحانی وعرفانی کا رواں اکناف عالم میں تصوف وروحانیت کی شعبیں آئی طرح روثن کرتار ہے۔ (آمین)'

''الاحسان'' کی بزم محبت بیس اپنے گران گردر صابان و مقالات کے ساتھ جو حضرات شرکت کررہے ہیں ، ان کے نام آئ علی واد بی دنیا کے افق پر محبان خوایت کے رشحات فامد کا کسی رسالے کی زینت بنائی اُس رسالے کے بلند معیار کا پتا دیتا ہے۔ جملہ مشمولات اسپنے موضوع کا محق اوا کرتے ہیں۔ بادہ کہ کہذکا استخاب کا فی عمدہ ہے۔ تذکیر میں حضرت مولانا محمد عبد المبین نعما فی صاحب کا مضمون کا فی پسندا آیا۔ حضرت نعمانی صاحب قبلہ کی تحریری اصلاح معاشرہ کے زیور سے آرات ہوتی ہیں۔ تحقیق و تحقیق کے زیور سے آرات ہوتی ہیں۔ ان اہل تعلم نے جمل طور پر ہم آبنگ ہوتی ہیں۔ تحقیق و تحقیق میں تمام مضامین بہتر ہیں۔ ان اہل تعلم نے جس طرح تحقیق کے موانی اور محقیق کے نام نوان قرطاس پر سجایا ہے۔ اس کی حصلہ افز الی ندکر خوان قرطاس پر سجایا ہے۔ اس کی حصلہ افز الی ندکر مناسب ہی ہوگا۔ مولانا ضاء الرحم علی صاحب نے حسب مابق ایک الیسے موضوع کی تحقیق انداز میں روشی ڈالی ہے جس پر قلم اضانا ضروری بھی تھا، تا کہ فی زیارت تھوف کے الیسے موضوع کی تحقیق انداز میں روشی ڈالی ہے۔ جس پر قلم اضانا ضروری بھی تھا، تا کہ فی زیارت تھوف کے خالفین اس بات کو بچھ میس کہ تصوف کی اصل ہے ان کی بیشوا بھی مخرفیوں تھے۔

پیر طریقت محقق عصر حفزت علامه مفتی مجمد عبیدالرحمن رشیدی صاحب قبله وام ظله العالی اور خانقاه رشید بیسے ناچیز ذاتی طور پر متاثر ہے۔ حضرت کا انٹرویو اور خانقاه کا تعارف پیش کر کے ''الاحسان'' کے عملے نے ایک بڑا کام انجام دیا ہے۔ یقین ہے کہ تزکیر نفس اور طہارت قبلی کے ایسے دوسرے دو حانی مراکز کے بچادگان اور خانقا ہوں کا تعارف آیندہ شادوں کی زینت بتارہے

گاتا كرتصوف يسند طبقدان خانقا بول اوران كى زرين خدمات سے وا تف جوتار ہے۔

"الاحمان" كابية تيسراشاره چول كه بهنديش سرمايد ملت كينكه بان حضرت مجد دالف ثانى رحمة الله تعالى عليه برخصوصى رحمة الله تعالى عليه يحمقدس نام سے منسوب ہے۔اس ليے حضرت مجد دالف ثانى رحمة الله عليه كوشة بحض "زاوية" كے تحت بيش نظر رسالے ميں جگمگار ہاہے۔حضرت مجد دالف ثانى رحمة الله عليه كشخصيت كے حوالے سے يوخمقرت بن كوشة حضرت كى ارغاموں كا اجمالى منظر نامه ہى ليكن وقيع اور معلومات بخش ہے۔

مبارک باد کے متی ہیں محتر محسن معید صفوی صاحب اوران کے جملہ اعوان وافسار جنوں نے بادہ پری کے جملہ اعوان وافسار جنوں نے بادہ پری کے وج واقبال کے اس دور میں روحانیت وتصوف کا چراغ رو تن کیا ہے۔ ان شاء اللہ اس چراغ کی روثنی رفتہ رفتہ اکناف عالم میں جھیل کر بے چینیوں کے شکار طمانیت قلب کے متلاشیان کے دلول کو تصوف و معرفت کی روحانی کرنوں سے منورو مجلی کرنے میں یقینا کا میاب وکا مران ہوگ ۔ مولانا محمد اسلم دخلا قادری (بائ ، تا گورشریف، راجستان)

ایسے حالات میں جہاں ہر محص حبّ جاہ و مال میں گرفتار ہے، تصوف اورافکار صوفیہ پر علی و تحقیقی مجلّہ شائع کرنا خانقاہ عارفیہ سید سراواں الد آباد (بویی) کا ایک تاریخ ساز کا رنا مہ ہے جس سے یقینا مردہ دل روثن ہوں گے، حقیقت و معرفت کے در دا ہوں گے، اذبان اوامرونو اہی کی جانب باکل وراغب ہوں گے، تکوب منہیات شرعیہ سے دور رہنے کی کوشش کریں گے ۔ بلاشبہ آپ کا بیعلمی کا رنامہ تاریخ میں یاد رکھا جائے گا، اس وقت معاشرے کو ای فتم کے اصلاحی ربھانات بڑھانے والے تحقیقی علمی جریدوں اور مجلول کی اشد ضرورت ہے، اس پرمستز ادتصوف کے معموضوع کے ربیا صان براحسان ہے۔ جزاھم اللہ جزاؤ خیروا۔

الاحمان کے اس تیمرے شارے میں آپ نے مجد دالف نائی حضرت شنخ اجمام ہندی قدت سن میں آپ نے مجد دالف نائی حضرت شنخ اجمام ہندی قدس سرم ہ کی حیات و خدمات اور ان کی اصلاحی و تجدیدی کارناموں سے ہزاروں قارئین کو متعارف کرائے بڑا اہم کارنامدانجام دیا ہے جو وقت کی ضرورت ہونے کے ساتھ اسلاف کرام سے ہماری سجی عقیدت ومجبت کی دلیل ہے کیوں کہ آئے اسلاف بیزاری کی بلا عام ہوئی جدبی بہر مردی ہے کہ ہم تمام اکا برعا و مشائخ اور صوفیہ عظام کی خدمات جلیلہ کا دل سے احترام کریں ہکتہ چینی اور نشتر بازی سے باز آئی، ای میں سرخ روئی اور کامیا بی ہے۔ حضرت شخ سعدی فرماتے ہیں:

نام نیکو رفتگاں ضائع کمن تا بماند نام نیکت برقرار ماہر رضویات ڈاکٹر مسعودا تو تشن بندی صاحب نے حضرت مجد دصاحب کے حوالے سے
''جہان امام ریانی'' کی شکل میں ایک تحقیقی شاہ کارتیار فر ما کر جماعت اٹل سنت پرعظیم اصان فر ما یا
''جہان امام ریانی'' کی شکل میں ایک تحقیقی شاہ کارتیار فر ماکر جماعت اٹل سنت میں ڈاکٹر میرعلیم

ہے، اس عظیم علمی شاہ کار کا تعادف بن شائل ہوجا تا تو بہت منید ہوتا کہ توبات میں ڈاکٹر میرعلیم

اشرف جائسی مدخلہ کا خط جمیسوط و مفصل اور بڑائی جامع اور معلو مات کا ترانہ ہے۔ شیخ محتر م حصرت

ایوسعیر شاہ احسان اللہ صفوی مجمد کی صاحب مدخلہ کی بار گاہ میں نیاز مندانہ سلام پیش کردیں نے مولی تعالیٰ آپ کے کاروان تحقیق وادب کومزید فروخ وتر تی عطافر مائے ، آئین۔

محمدابرار رضامصباحى (پريل، الجامة الاسلاميجيد يورث دبل)

علمی ، دعوتی اور تحقیقی مجانه ' الاحسان ' عصری حالات کے اعتبار سے مسائل تصوف کی توضیح و تشریح نیز اس فن مدیب کی تلفی فوج سے بیس این کوئی مثال نیس رکھتا ، اس کی مقبولیت و معنویت روز مرح نیز اس فن مدیب کی تلفی فوج سے این کوئی مثال نیس رکھتا ، اس کی مقبولیت و معنویت ، اس بیس کوئی شک نہیں کہ یہ مجلہ تصوف کے ذوق رکھنے والوں کو ایک عمدہ سامان فراہم کرتا ہے ، بلکہ ایمانی و مشک نہیں کہ یہ مجلہ تصوف کے ذوق رکھنے والوں کو ایک عمدہ سامان فراہم کرتا ہے ، جس کا سہرا بلا موحانی حرارت پیدا کر کے ان کے اندر دعوق مزاح اور تحقیقی منہاج عطا کرتا ہے ، جس کا سہرا بلا شہد والی اسلام شخ طریقت حضرت شاہ احسان اللہ مجمدی صفوی صاحب قبلہ دامت بر کا ہم القد سید زیب سجادہ خاتھ اور کان واعوان ادارہ میں مستحق شخسین ہیں جو حضرت والی اسلام یہ ظلم العالی کی گھرائی اور ہدایات کے مطابق اینی وی دار ہوں کو بہتا ہے ، ادر ای سے مطابق اینی اینی ذیب میں مستحق شخسین ہیں جو حضرت والی اسلام یہ ظلم العالی کی گھرائی اور ہدایات کے مطابق اینی و بینی و دار ہوں کو بہتر طریقے پر امجام دیتے ہیں۔

اس بار "شاسائی" کے کالم میں ملک کی ایک قدیم اور تاریخی خانقاہ خانقاہ عالیہ رشید سے
جون پوراوراس کے زیب بجادہ جامع علوم عقلیہ ونقلیہ شک طریقت حضرت مفتی شاہ مجمعید الرحمن
رشید کی صاحب قبلہ دامت برکاتیم العالیہ کی خدمات اور کارنا ہے کے تعلق سے بڑا تحقیقی ومعلوماتی
تعارف و تذکرہ ہے جویقین طور پر دستاہ یزی حیثیت رکھتا ہے، خانقاہ عالیہ رشید بیر جون پور بھس
نے خاموش مزاجی اور زمانے کی ہنگامہ آرائیوں سے بیاز ہوکر مخلوق خدا کو خالص تصوف و
روحانیت اور عمدہ اخلاق ومجبت کا درس و یا ہے اور علی وروحانی سطوں پہ قابل قدر کارنامہ انجام دیا
ہے، "الاحمان" نے تاریخی اور تحقیقی اعتبار سے اس کی اور اس کے مشائ و بڑرگان کی تعلیمات و
خدمات کو بڑے مؤر طریقے سے تعارف کرایا ہے جو حضرت وائی اسلام مدخلا کے تحلصانہ ایماو
انتخاب اور مولانا مجیب الرحمٰن علی صاحب کی محنت وکاوش اور عقیدت و مجبت کا نتیجہ ہے، اس کے
ایج ہم خانقاہ عالیہ رشید ہے کی تمام والبشگان کی طرف سے حضرت وائی اسلام اور اصحاب وارکان
اور ادر کے انتہائی شکر گذار ہیں اور دعا گو ہیں کہ اللہ درب العزب انہیں اس کا بہترین اجرعطا

فر مائے ،ہمیں اور آپ تمام حضرات کوتمام حاسدین کے حسد اور معائدین کے عنا دیے تحفوظ رکھے اور دائر دکار کو وسیع وفر ول فرمائے ۔ آبین -

محیان گرای مولا نا مجیب الرحمن علیمی اورمولا نا ذیثان احمد مصبا می صاحبان کی طرف سے موان گرای کوری قدر کر اقتم الحروف کو کال عادف طریقت حضرت شاہ محمد عبد العلیم آئی رشیدی غازی پوری قدر ک سره کی صوفیا ند شاعری پر تلم بند کرنے کا تھم تھا جس کا میں قطعی طور پر اہل نہیں ہول کیکن صرف تعیل عظم کی خاطر میں نے ''حضرت آئی غازی پوری کی صوفیا ند شاعری'' کے نام پر ایک ناقص و بے وقعت تحریر''الاحسان' کو ارسال کردیا ہے۔

سيد تاليف حيدر (جامعه طيراسلاميه جامع نگرن ي د بل)

الاحمان عمارہ فیرس نظر ہے گزرا۔ اپنی تمام تر معلومات کی روشی میں میں بیہ بات پورے وقوق ہے بہت اللہ الدا بادکو حاصل ہے۔ اس میں ورے وقوق ہے بہت باہ بہت برای ہے ہوت کا موجود کی مراحت پرای ہے ہوت کا موجود کا عزاز سرز مین الدآباد کو حاصل ہے۔ اس میں وہ تمام مراحت کیا ہے جارہ ہیں جوس کا اعراز سرز مین الدآباد کو حاصل ہے۔ اس میں وہ تمام مراحت کیا ہے جارہ ہیں جواصل تعلیمات تصوف میں اس بات کی امید دوبارہ پیدا ہور ای تمام مراحت کی کھواگ ہیں جواصل تعلیمات تصوف کو اجاگر کرنے میں کوشاں ہیں۔ جھے خوشی ہے کہ ابھی کچھوگ ہی اس بات کی ماہ ہیں۔ جھے خوشی خوانعین تصوف میں شار کی جائے ہوں کہ انہوں کہ انہوں کہ جھونا سے بیا تعلق موف اور مرف تصوف کی کچھونا میں جہات ہوں کہ اس شار کی جماعت ہوں کہ اور میان کرنے نے قبل میں اس شارے میں موجود ویشان اجرمصال کی ڈوائو ان کی مرف الن کے اس موجود ویشان اجرمصال کی ڈوائو ان کی مرف الن کے میں بڑھ کے لئے تو تصوف کی موافقت وی خالفت میں اے اعتدال کی سے مل کی ہے۔ بہرکیف ایام مربانی شیخ مجددالف ثانی ہے منہوب کو شے پرششل اس شارے میں گی اہم مطامین موجود چور ہیں جن سے طالبین تصوف کے ذمی وقلوب کو شے پرششل اس شارے میں گی اہم مطامین موجود چور ہیں جن سے طالبین تصوف کے ذمی وقلوب کو شے پرششل اس شارے میں گی اہم مطامین موجود چور ہیں جن سے طالبین تصوف کے ذمی وقلوب کو تکمین میں آئی ہے۔

حسب روایت اس شارے کے سرورق پر موجود قرآنی آیت موشین سے خطاب و استضار پر مشمل ہے۔ (الحدید:۱۱) اس آیت کا سرورق پر چیاں کرنا اور مرتبین کا انتخاب آیت کچھ یوں بی نہیں، بغور جائزہ لیجیتو پیتہ چلا ہے کہ یہاں موشین کے لیے پیغام موجود ہاوران کے لیوں بی نہیں، بغور جائزہ لیکھا ہے کہ اللہ کی یاد کی طرف مزید متوجہ ہوں اوراس کے لیور آن کریم ہے کسب ہدایت کی تلقین کی جارہ ہی ہے، تا کہ ان کا شار محسنین میں ہوسکے کے لیے تر آن کریم ہے کسب ہدایت کی تلقین کی جارہ ہی ہوسکے کے ویک کا م انجام دے رہی ہے کے ویک الاور جو ویک ہے۔ الاحسان کے سرورق پر سیآیت باب محسنین کا کام انجام دے رہی ہے کے ویک کہ جب آپ اس ورق کو الب کراس شہر میں داخل ہوں گے تو سوائے احسان کے اور پھی نہ پائیں

گے۔اس شارے کے ابواب و مشمولات بھی تقریباوہ ہی ہیں جوگزشتشار کی زینت تھے۔
بادہ و مساغر: ہربار کی طرح اس بار بھی اس باب کے ذریعے ہم سکے عشق حقیق سے لبریز
کچھ غزلیس پہنچیں جن میں ، حضرت آسی غازی پوری ، عزیز صفی پوری ، اصغر گونڈ دی ، شخ ابو سعید
صفوی اور علی ظہیرعثانی صاحبان کا کلام شامل ہے۔ میری ذاتی رائے میں اصغر گونڈ دی کی جس غزل
کا انتخاب اس شارے کے لیے کیا گیا خود انھیس کی اس سے بچھ اور بہتر غزلیں موجود ہیں جن ک
طرف شاید مرتین کی نگاہ نہ جا تک بچونکہ قدیم شعراکے کلام کا انتخاب ہمارے اپنے ذات کا
ترجمان ہوتا ہے اس لیے مرتین کو اس بات کا خیال رکھنا چاہیے کہ کہیں ہم اعلی کی جگہ متوسط کا
انتخاب تو نہیں کررہے ہیں۔ ای طرح حضرت آسی غازی پوری کی جس غزل کا انتخاب کیا گیا ہے
دہ فزم بایت معیاری ہوتے ہوئے الاحمان کے لیے تناز کی کباعث بھی بن سکتی ہے۔ اس غزل میں
موجودان کا مشعر:

اپنی عیسیٰ نفسی کی بھی تو کچھ شرم کرو چشم یار کے بیار ہیں بیار ہنوز

کی فاص صوفیانترشری میں تالفین تصوف دو در انکانے کی کوشش کریں گے، دو پہنیں دیکسیں گے کے خبرگون ہے صوف بر کھی حوفی کے ساتھ ساتھ الاحسان کے فالص تصوف کی تعلیمات کو اجا گر کرنے ہے۔ مشنی پر بھی حرف زنی کریں گے۔ مرتین کو چاہے کہ ایسے کام سے کام سے او دقت تک پر ہیز کریں جب تک وام دخواص کو تصوف کی تعیج تصویر نظر نہ آجائے علی ظہیم عثانی صاحب کا کلام پہلی مرتبدال شاور کے اور خواص کو تصوف کی تعیج تصویر نظر نہ آجائے گئی معیار کا صاحب کا کلام پہلی مرتبدال شاور کے کہ الله ایکن میری کے نیا ہوئی میں میں ماری نظروں سے کیوں او تھی تھی اس بات کے خواہش مند ہوں گے کہ ان کے معالی معیار کا حضرت بی کلام جن جن جن حضرات کے لیے نیا ہوگا میں ہوسکتا ہے کہ بیصرف میرے لیے نیا ہوئی میری کے میں اس بات کے خواہش مند ہوں گے کہ ان کے متعالی ہے کہ منظل ہے کہ بیرہ تعلی ہوئی کہ ان کے متعالی سے متعالی کہ متعالی ہے۔ میں براور عزیز کر ایس کو ان کے متعالی کہ میں میں اس باب کے متعالی اشاور کہنا چاہوں گا کہ اوارہ الاحسان کو چاہے کہ وہ تبرکا قدیم جو سے متعالی کی عزل کا احتاج کے میں اس باب کے متعالی اندا وہ کہا مواں پلیٹ قادم کے ذریعے جائے کہ سے متعالی کی کو ان کو کو کے کہ دور کے کہا مواں پلیٹ قادم کے ذریعے کہ میں اس باب کے ذریعے ذریعان احمام کواں پلیٹ قادم کے ذریعے کہ سے متعالی سے متعسب شعن بھی محقوظ ہوا ہوا ہوگا ہیں وہ کہا کہ ایس بات بی متور کی کہ دور کی کہ میں اس باب کے ذریعے ذریعان اس کے کہا مواں باید کو ایس کو کہا کہ دور کہا ہوا ہوا ہوا ہوگا ہیں وہ ایم گئات ہیں جن برہم سب احمالی اس باب کے ذریعے ذریعان احمد معباقی کی پر مغز گفتگو کا ہوا ہوا ہوگا ہوں گئات ہیں جن برہم سب تعمل سے متعسب سے مت

کوتھم کرسوچنا چاہیے، میں اس تحریر کے لیے ادارہ الاحسان کومبارک بادبیش کرتا ہوں کہ یہ ایک زندہ جاوید تحریر ہے جس سے ان شاائندآ کندہ کسلیں مستقید ہوں گی۔

تذکیر: بیاب ہرطرح کی فلسفیانہ گفتگو ہے مبرا خالص عمل صالح کی ہدایت پیش کرتا ہے، جس سے ہم سب میں اسلام اور ایمان کی صحیح میروی کا ذوق پیدا ہوتا ہے اور ای کے ذریعے ہمیں ریجی پینة جیتا ہے کیدوا کی اسلام شنخ ابوسعید صفوی وام خلاکے زیر تربیت کس رفتار ہے لوگ

حقیقت دین کی مجھ حاصل کررہے ہیں۔

تحقیق و تقیدی مضایین پنج ہیں جن بیل بالم کو سط ہے ہم تک آگر تحقیق و تقیدی مضایین پنج ہیں جن بیل بلام بالغسب اہم ہیں، کین ضیا ارض علی کامضموں ہر بارک طرح اس بارجی امتیازی اہیت کا حال ہے ، جب کہ گزشتہ شارے کے مقابلے بیل اس شارے میں موجود ان کے مضموں کی حضامت میں پھی گی آئی ہے ، چر بھی افھوں نے اہم دائل کی روشی میں اپنی بات کہنے کی کوشش کی ہے ، اب اس ہے کس کو کہاں تک انقاق ہے بدایک دوسرا مسئلہ ہے۔ مولا ناکو تر امام قادری اور پرو فیم بربدی اللہ کی مولانا کو تر امام قادری اور پرو فیم بلا کے انتقاق ہے بدایک دوسرا مسئلہ ہے۔ مولانا کو تر امام قادری اور پرو فیم سل احد مصاب می صاحب نے جس عالمانہ بھیرت سے علام مدائن جربیتی کی نظر میں تصوف اور صوف اور صوف یک اہمیت کو چیش کیا ہے۔ اس سے دسویں صدی جری کے ایک بڑے صوفی کے خیالات سے جم محمد علام اس کے ایک بڑے صوفی کے خیالات سے جم کی محمد عادف ہور نے کا موقع تھیں۔ بوا۔ صوفی کو ایکن ایک موازی کی کھاظ ہے پر تکلف ہے۔

بحث ونُظر :عصر حاضر میں احیا نے تصوف کا کام کن اُصولوں پرممکن ہے؟ کے جواب میں ہمارے تین اہم علما ہے کرام نے جو تجاویز پیش کی ہیں ان کی اہمیت اپنی اپنی جگد سلم ہے، لیکن ان میزار حضرات میں نوشاد عالم چشتی صاحب کی تجویز زیادہ تو کی اور موثر معلوم ہوتی ہے۔مفتی

نظام الدین صاحب نے بہت مختاط انداز میں اس موال کوش کرنے کی صلاح پیش کی ہے، جب کہ ہم سب اس بات سے واقف ہیں کہ صرف مدارس اور خانقا ہوں کے نظام کو تبدیل کرکے احیاے تصوف کا م انجام نہیں دیا جاسکتا۔ باس اس مشور سے کوا حیائے تصوف کے کام کو انجام میں دیا جاسکتا۔ باس اس مشور سے کوا حیائے تصوف کے کام کو انجام میں کا میک نے دیک گر کی تو اس سے مظلومین کے دکھوں ما ممکن ہے کہ بین بات پروفیسر اختر الواسع صاحب کی تجویز کی تو اس سے مظلومین کے دکھوں کا علاج تو ممکن ہے میں انسوف حقیقا اصلاح باطن کا نام کا علاج تو ممکن ہے میں انسوف حقیقا اصلاح باطن کا نام ہے جس کی شروعات یا جس کے احیا کے لیے جس میں اجھر یا دہلی کی درگا ہوں کے چکر لگانے کی ضرورت نہیں ہے جس کی شروعات یا جس کے احیا کے لیے جس ان جس کے باان کے دکھور درکا مادی یا روحانی ذریعے سے علاج تجویز نہیں ہے کہ ہم توام میں لگر تقسیم کر کے بیاان کے دکھور درکا مادی یا روحانی ذریعے سے علاج تجویز ایکان کی مضروف کا احیا کریں۔ اس کے برگس ہم ایک تعلیمات کو عام کریں جن سے ہرشفی میں ایمان کا می اور فرقتمی بھیرت سے ایمان کا مقبوطی کے ساتھ ساتھ خود واعت ادی کے بیدا ہواور برشفس ایمان کا مل اور فقتمی بھیرت سے ایمان کا میں اور فروٹ ویشنول رہے۔

شناساتی: پر باری طُرح اس با پر پسی شنا سائی کے توسط ہے ایک خانقاہ سے کما حقہ شناسا ہونے کا شرف حاصل ہوا جس میں حسن سعید صاحب کی صاحب جادہ سے نشگو اور پھر مجیب الرحمٰ علیمی صاحب کا تعداد ٹی مضمون ،جس نے اس دفعہ خانقاہ وشید سیکی ابہت اور تاریخی منیشت کو پوری طرح اجا گرکیا۔ بیسلسلساتنا کا رآ مدے کہ جس سے ایسی خانقاہ ہوں سے برخض متعادف ہور با ہے جو خود کو ہر طرح کے نام دخمود سے پاک رکھتی چلی آئی چیں اور جن خانقا ہوں سے جادگان کو بھی اس سے کہ ہوں نہیں ہوئی کہ ہمازے درواز دوں پر بھی دوسری درگا ہوں کی طرح جم غیر امنڈ سے اور ساتھ ہی ساتھ ایک ابام خانقا بی انسانکلو پیڈیا بھی تیار ہور باہے جو مستقبل میں بہت ابہت کی در سے دیکھ جا دائی ہیں ایست کی عاد کا گاہ ہے در بھی جا جا گاہ ہے۔

صوفی اوب: صوفی اوب عنوالی اوب کے ذمرے میں تین مضامین آتے ہیں ، پروفیسرعبدالحمید اکبر صاحب کا مضون تغلیمات تصوف اور مشوی مولا تا روم کے لیے جو شخامت ورکار ہے اس کے سام برگس پروفیسرصاحب نے بہت اجمالاً اس کو تحریر کردیا۔ جمعے بحصے میں نہیں آ رہاہے کہ اس پر میں ان کے انداز اختصار کی واوروں یا عنوان کا تن شداوا ہو پانے پر ماتم کروں میا الرضن علی صاحب کا مضمون میری اہلیت سے وراہے ، اس لیے اس پری قشم کی تفظیمیں کرسکا۔ ہاں! میں نے اس کے اس کا مطالعہ کیا ہے ، اس لیے ان کے انداز تحریر کوخرور سرا ہوں گا کہ معیاری او بی مضامین ای طرز کے ہوتے ہیں۔ مولا تا ارشاد عالم تعمانی نے امیر خسروکی فاری نعتیہ شاعری پر بہت بصیرت

افروزمضمون لکھا ہے۔ مجھے ان کی کچھ باتوں سے اتفاق ہے مگر پچھ سے اختلاف مثلاً وہ اپنے مضمون میں ایک مقام پررقم طراز ہیں کہ ارباب ادب جس طرح اردوشاعری میں نعتیہ شاعری کو ادبی مقام دیے اور اس کا او بی تیزید کرنے سے دانستصرف نظر کرتے ہیں ،ای طرح فاری شعرا کے کلام کے تجزیے میں دوسرے اصناف وعناصر کوتو بطور خاص کمحوظ رکھتے ہیں جب کہ نعتیہ شاعری مے صرف نظر کر جاتے ہیں۔ میں ان سے بیدریافت کرنا چاہتا ہول کدوہ کون سے ارباب ادب ہیں اگر وہ اردوادب کےمورخین کی بات کررہے پی تو آخیس میہ پتہ ہونا چاہیے کہ نعت کو بحیثیت صنف برمورخ نے تسلیم کیا ہے۔ ہاں! پیضرور ہوا ہوگا کہ دیگر اصناف کے مقابلے میں نعتیہ شاعری یر ان مورفین نے کم گفتگو کی ہوگی لیکن اس کے لیے آپ کن ارباب ادب کو فرمددار تشہرا میں ساتھ نعتیہ شاعری پر بھی سیر حاصل گفتگو موجود ہو۔اس امر کے لیے سوائے ہمارے کوئی ارباب ادب ذمد دار نیس ہے۔ مجھے امید ہے کہ اس خط کے مطالع کے بحد جلد ہی اردو اور فاری نعتیہ

شاعری پران کاایک وقیع کام منظرعام پرآئے گا۔

زاويد الإباب كي تحت المامر باني شيخ مجدوالف ثاني يرنهايت عالمانه كوشر تيب ديا كيا ہے،جس میں سات مضامین ہیں فہرست مضامین سے معیار کا اندازہ ہوجاتا ہے۔آئینۂ حیات مخضر مرجامع ب-اختر الواسع صاحب كامضمون اقبال كايكمسرع يرمشمل مجود اكثراقبال نے شیخ مجدد کے لیے جمہا تھا۔ میں پورے لیقین سے کہدسکتا ہوں کدعلامدا قبال کے اس مصرعے میں جتنی روانی ہے اختر الواسع صاحب کے مضمون میں اتن بی جاذبیت پائی جاتی ہے۔ بہت مربوط انداز میں وہ ہند میں سرمایہ ملت کا تکہبان کی تشریح میش کی گئی ہے۔ ہر جملے سے صدائے اقبال مترقح ہور ہی ہے۔ اساتذہ ہے ہمیں میری کیسے کو ملتا ہے کہ اگر کی بڑے شاعر کے مصر سے کواپنے مضمون كاعنوان بناؤ توكليتاس كاحت بهى اداكرورد يكرمضامين يرتفتكوس يهلي ميس ايك بات عرض كرناضروري تجمتا ہوں كہا ہيے گوشوں كوشائع كرنے كاجب بھى التزام كيا جائے توعناوين كاانتخاب كرك تعين بہلے ہى تقسيم كرديا جائے۔اس بہترصورت بينكل كة تى ہے كہ ہرمضمون كى ابتدا میں صاحب گوشہ سے متعارف ہونے کی حاجت نہیں رہ جاتی اور صفحات کی مُنجاکش سے ایک آ دھ مضمون کا اضافہ اور کیا جاسکتا ہے۔ رفعت رضا نوری کی تحریراہم ہے جب کہ قمر البدی فریدی اور پروفیسرلیمین مظهرصدیقی صاحبان کےمضامین گوشے کی زینت کودو بالا کررہے ہیں۔ بلا مبالغہ شخ مجدداور شاه ولی الله کے کار ہائے نمایاں نے احیاے دین کا کارنامدانجام دیا۔ اگرشیخ مجدد نے وحدة الوجود ، آ مح بڑھ کروحدة الشہود کے فلفے ہے جمیں متعارف کروایا تو وہیں شاہ صاحب نے وحدة

الوجود کوتنز لات خمسه کی بنیاد پرواضح انداز میں سمجھانے کی کوشش کی الیکن ساتھ ہی ہمداوست کے فلیفے ہے ابتدا ہے سلوک کی منزلوں میں بیچنے کی تلقین بھی کی۔ڈاکٹر قمرالہدیٰ فریدی نے مکتوبات امام ربانی میں تصوف کے رموز و تکات میں مکتوبات کے اقتباسات سے فلسفه وجودو شہود اور فناو بقا ك متعلق جو گفتگو پيش كى بوه بهت اجم اور معلوماتى ب\_فنا و بقا كےسلسلے ميں جہال سے افھوں نے اپنی تفتگو کا آغاز کیا ہے، اس میں امام ربانی کے ایک محتوب کے ذریعے لطائف کا ذکر کیا گیا ے۔ یہال یہ بیان کرنا برکل ہوگا کہ مشائخ تقشید یہ کالطائف کے متعلق اپنا موقف کیا ہے۔امام ر بانی نے جن سات لطائف کا ذکر کیا ہے اصلاً وہ مشائخ نقشبند ریہ کے مزد یک دس ہیں جنہیں لطا نف عشرہ ہے موسوم کیا جاتا ہے، وہیں بغض مشائخ نقشبند ہیے نے اس کی تعداد کو چیقرار دیا ہے ، جے وہ لطا نف ستة كتبت بيں اور ان ميں عناصر اربحه كو ثار نہيں كرتے ليكن امام رباني نے عالم خلق کے یا نچوں لطائف کو دومبگر تقسیم کردیا ہے، وہ تمام عناصرار بعد (قالب ) کوایک لطیفہ قرار دیتے ہیں اورنفس کو دوسرا اور عالم امر کے پانچوں لطا کف یعنی قلب،روح بهر خفی اور اخفی کے اسرار سے بتدریج قالب کے لطائف کے اسرار کا ذکر نہیں کرتے ، جب کہ اس خاکسار کے پاس ایک غیر مطبوعه ( خطي نسخه ) رساله حضرت فيض عالم تكينوى رحمة الله عليه كابعنوان كنز المعارف عرف مصباح العوارف موجود ہے جس میں حضرت فیض ہا کم علیہ الرحمہ نے تفصیلی انداز میں لطا کف کے تعلق سے عُنسَّكُو فر مانى بيدا مام رباني اور حضرت فيض عالم عليها الرحمه كي تفتكوكو يجاكر ويا جائ تومعلوم موتا ے کداس موضوع کی تخیل ہوگئ ہے۔

اخیر میں ابرار رضا مصباحی صاحب کے مضمون کے متعلق صرف اتنا کہنا ہے کہ تذکیرو تانیث اورانشا کی اغلاط سے قطع نظر مضمون معلوماتی ہے۔

پیانہ: ہر بار کی طرح اس بار بھی تبعروں کے لیے اہم کتابوں کا انتخاب کیا گیا ہے۔مصرین نے کم جگدیں پوری بات کینے کا کامیاب کوشش کی ہے۔

کوژمظهری وغیره کی آراءا ہم ہیں۔

نوٹ: آخریس بیرعرض کرنا میں اپنا فرض مجھتا ہوں کہ بیررسالہ کی عام ادبی یا مذہ بی
رسالے کی طرح غیرضروری فلسفیانہ مباحث میں الجھانے کے لیے نہیں نکلا، بلکه اس کا تمام تعلمی
مواد اور فلسفیانہ مباحث جریدے کے عثوان کی روشی میں صرف اور صرف ایک حدیث کوزندہ
کرنے کے دریجے ہیں، تاکہ الاحیان کے ذریعے ہم سب احیان کی راہ کو حاصل کر حکیس ۔ گزشتہ
تیوں شاروں کے مطالع سے میں نے بیدی فیجیا خذکیا ہے۔ والسلام

ياور اقبال (زاكرنگرنى دبل)

الاحسان کا تیمرا شارہ فطر ہے گز را۔ اوا میں اس رسالے کی اشاعت ہے متعلق تمام اراکین کا شکر گزار ہول کہ انھول نے وقت کی ضرورت کے تحت بہت جامع اور معتبر رسالے کو جاری کرنے کا عزم کیا ۔ الاحسان بلا ممبالغہ برصغیر ہندو پاک میں اس وقت این نوعیت کا ایک ہی برچہ ہے اور میں بیہ بات پورے وقوق ہے کہ سکتا ہول کہ بیک وقت نصوف کے تمام تد کم وجہ ید نظریات کی ترجمانی استے موثر انداز میں اب تک کوئی رسالہ نہ کر سکا تھا۔ بیہ بات ہم تمام لوگوں کے لیے باعث شم تھی ہے کہ حامیان تصوف کی اتی بڑی جماعت کے ہوتے ہوئے ہمارے کے لیے باعث شم بھی ہے کہ حامیان تصوف کی اتی بڑی جماعت کے ہوتے ہوئے ہمارے پاس صوفیانداوب کے نام پر اکا ذکا پر چے ہی ہیں۔ برکیف رسالے کے تمام شمولات قابل ستائش ہیں۔ فر وا فرداک کو کی پرفوقیت نہیں وی جارہے ہیں۔ بہرکیف رسالے کے تمام شمولات قابل ستائش ہیں۔ فر وا فرداک از ذیشان مصباحی، مقصد حیات فرداک از قشخ ابوسعید صفوی، حافظ ابن تیم از ضیاء الرحمٰن علی مجدد الف ثانی اور شاہ ولی القد از پر مضامصد گئی اور متاہ ولی القد از پر مشام مصد گئی اور مجدد الف ثانی اور رہ مصابحی وغیر ہم کی استمان ہیں۔ عظر رہیں مظام ہیں۔ علاوہ ان بجب کا رآ مدے۔

اخیریل میں سرزمین الد آباد کومبارک بادویتا ہوں کہ اے اس بیش قیمتی شارے کا مقام نرمین میں مصل

اشاعت ہونے کا شرف حاصل ہوا۔

000

# الاحسان - ٣ براخبارات ورساكل كتمرك

اردو بكرايويون دالى والى والريل مكى جون ١١٠ ٢ مرا عارف اقبال

'الاحمان' کا بیر کمآئی سلسلہ بیٹن طور پرنے حالات ادر تقاضوں کو طوظ رکھتے ہوئے اردوونیا میں ایک اچھی علمی کوشش ہے۔ تصوف پر علمی چھتی ودعوتی مکالمہ کے لیے مستقبل میں بیر مجلہ اردو دنیا کے حوالے سے امتی طلح پر عالمی پلیٹ فارم بمن سکتا ہے۔ بشر طے کہ اس کے ادارتی امور سے وابستہ حضرات وسیح القلمی اور وسیح النظری کے ساتھ ہر طرح کی آراکا حشدہ پیشانی سے استقبال کرنے کا سلسلہ جاری رکھیں۔ اردود نیا میں اس ٹوعیت کا منفر دمجلہ فی الحال دوسرا نظر تمیس آتا۔ اللہ کے کرے یہ سلسلہ دراز ہو۔

روز نامها نقلاب، ۸ برا پریل ۲۰۱۲ کم سیفینین علی حق

'الاحسان' خانقان عار فیدالد آباد کافتر جمان ، تصوف پرعلی و تحقیقی مضامین پر همنی مجلہ ہے ، جس کا پہتیسر اشاره منظر عام پر آن کا کہ استعمال کا پہتیسر اشاره منظر عام پر آن کیا ہے۔ مسکل کے مدیر حسن سعید صفوی ہیں۔ عرصة دراز ہے تصوف ، شریعت ، طریقت جیسے اہم موضوعات پر ششمل رسائل اور مجلوں کا فقدان نظر آرہا ہے گراس خلاکو پر کرنے اور ان موضوعات پر اعلی معیار کے مضابین چیش کرنے کا کام خانقاہ عارفیہ نے الاحسان کے ذریعے انجام دیا ہے ، جوائل تصوف پر ایک احسان کہا جائے تو بے جانب ہوگا۔

روز نامدرا شرريسيارا، ٢٩ رايريل ٢٠١٢ ء/ دُاكْرُمنورحسن كمال

تصوف پر علمی اور تخقیق کتابیں اردود نیائے تا پیدی ہوتی جارتی تھیں۔ اس کا میر مطلب نہیں کہ تصوف پر کتابیں بالکل بی ٹین اردود نیائے تا پیدی ہوتی جارتی تھیں۔ اس کا میر مطلب نہیں کہ تصوف پر کتابیں بالکل بی ٹین آئی موتک دور کرنے کی کوشش کی ہے، جن کی سر پری میں تصوف بیائی جمتیقی ودعوتی عبد الاحسان شائع ہور ہا ہے۔ اس کتا کی سلسلے کے مدیر حسن سعید صفوی ہیں اور مرتبین جیب الرحمن علیمی ، ذیشان اجر مصاب می ، ضاء الرحمن علیمی اور رفعت رضا فوری ہیں۔ مدیر ، مرتبین اور معاون میں نے الاحسان کو توب سے خوب تربنانے کی حق الوسم کوشش کی ہے۔ یہ بات مرتبین اور رحمن جا کی جا سے الاحسان ہو تاریخ کے ساتھ مزید کھر تا جارہا ہے اور الے جلو میں متابی اور اللے باور اللے جادور اللے جلو بھر سے مضابین اور تحقیقی مقالے لیے ہوئے۔

روزنامه اردوثا تمزم بني اصل احدخان

اسلای انشاہ تافیہ کے حصول کے لیے اس تصوف کا احیاضروری ہے جوا پنی اصل حالت اور بگر اسلام انشاہ تافیہ کے حصول کے لیے اس تصوف کا احیاضروری ہے جوا پنی اصل حالت اور بگر کے تقدیم میں مورورہ ہوجس کی نشان دہی کتب احاد یہ میں مرائج ہے۔ انشد کا شکر ہے کہ '' خانقاہ عارفی'' میرمراوال الد آباد کے روح روال اور سجادہ فشیں داعی اسلام شخ ابوسعید احسان اللہ صفوی دامت برکا تیم کے زیر تربیت ایک الی جماعت تیار ہوئی ہے جس نے مجلہ ''الاحسان' کے ذریعے اس خاص تصوف کی تروی کو واشاعت کا بارگرال ماہدا ہے دوش پر افضایا ہے۔ زیر تذکر محملہ الاحسان اسی سلسلة الذہب کا تیم راتحفہ عال فراسا ہے جس شی شال مضامین خاص اسلامی تصوف کی روثنی میں نہ صرف حیات بخش ہیں بلہ محاشر تی اور سام ہیں۔

ما بهنامه جام نور، د بلي ، جون ۱۲ • ۲ ء/ پروفيسراختر الواسع

چار سوا محمص طحات پر مشتمل بدر سالہ ضرف رسالہ نہیں ہے بلکہ قصوف کی بازیافت کا ایک دائر ہ المعارفی نقیب ہے۔ اس رسالے کی ایک نمایا ان خوبی توبیہ ہے کہ یہ فالص خانقا ہی مزاج لیعنی وسیع المشربی اور کشادہ و لی کی زنرہ تصویر ہے۔ اس میں نیکسی خاص مکتبہ فکر کی ترجمانی ہے اور نہ کسی خاص گروہ کی اجارہ داری، بلکہ اس کے لکھنے دالوں میں اتنا تنوع ہے کہ کسی رسالے کے لکھنے والوں میں اتنا تنوع ہے کہ کس رسالے کے لکھنے والوں میں اتنا تنوع اور اتنی فکری جہتے نہیں ملیس گی۔ اس میں مختلف مسالک اور فختلف رجمانا ت

المامد سي دوت اسلام مبنى ، جون ١١٠ ٢ مراتو فيل احس مصباحى

خانقاہ عارفیہ نے الاحسان کوسال نامدی شکل میں تھائق ومعارف کے جس انسائیکا و پیڈیا کی مشیت سے متعارف کرایا ہے وہ ای کا حصہ ہے جس کی دور دور تک کوئی مثیل و نظر نہیں ملتی ۔ سر پرست ادارہ دا کی اسلام شخ ابوسعید شاہ احسان اللہ محمدی صفوی وام ظلہ کی تو جہ خاص ، مدیر حسن سعید صفوی کے حسن انتخاب اور مرتبین مجیب الرحمن علیمی ، ویثان احمد مصبا می مضیاء الرحمن علیمی اور رفعت رضانوری صاحبان کی رفاقت ومحنت شاقہ نے اس جرید سے کو ہندویا ک کے نمائندہ جرائد میں ایک اشیازی شان بخش و یا ہے ۔

ما منامه ماه نور و دلى ، جولائى ١١٠ ٢ و/نورين على حق

'الاحسان' کا ہر شارہ پچھلے شارے سے زیادہ بہتر م تقتق، پر اثر ہوتا جارہا ہے اور اس کا صفہ بھی روز افزوں ہے۔ آ ثاریہ بتاتے ہیں کہ اکیسویں صدی میں بذہبی انتقاب جو آئے گا اس میں 'الاحسان' اور خانقاہ عارفیہ الد آباد' کا بڑا اہم کر دار ہوگا۔

# <u>شاەمفى اكىۋى كى اہم ايجنسياں</u>

اترپرديش: ابوميانزشاهي استور، نور الله رور، الله آباد-9839457055 حجاز بك ذيو ، سيف آباد، برتاب گڑھ-839112969 ⊙مدرسه فيض العلوم صابريه ، گاندگي گُر ، آگره -9286192523 نورنبي بكسيل ، دُالمندى ، واراني ٥ بهار: ٥ بك أيمپوريم ، اردوبازار ، سىزى باغ، پئىز-9304888739 كانىسار بىك دىپى بارە پىقىر، ۋېرى اون سون-93041579 🔾 مدرسه عارفیه سعید العلوم، نهونا شِرگهائی، گیا-9939479919 🔾 رضابک سیلن کمپنی باغ ، مظفر يور، بهار - 3 9 2 4 3 6 9 0 7 9 0 داد العلوم تاج الشديعه ،معرى عنج ، دعوى ت -9931431786 كخواجه بك ذيو، مُمَاكِل، جائع مجد -1803086 \$0راجا اسىنىشىنى، ئا بىن باڭExt روۋ، ئى ويلى-9891590739 نامۇلاخاشىنىق ،مىجدىم فادوق، ئا بىن باخ، والى-9716559786 الجامعة الاسلاميه فيت بوراا، وال-9650934740 اشاه صفى اكيدتمى ، بنله باكس، وبل-9910865854 وناتك: ٥ محمد سلمان، مملاكد، جكيالم يور 9880095263 مولانا مشتاق، بياكام 8147449067 مدرسه بيت القرآن ، وينكل راو نگر، نیاور-9849647618 بر کاتی بک فهو عمران گیست باوس کمپلیس ، خواجه بازار کے پیچے، چھوٹا روض، گلبرگد 87 5 2 5 7 9 7 9 7 9 <del>كولكات</del>: نيوز پيپر ايجنت، دابندا سادالى، كوكاتا -9748210140 ك بك اسفال ، نيرمسلم انشى فيوث ، كوكاتا ، 16 \_ 9330643486 حفانقاه نعمتى ،مُإبرج، كولكاتا- 9831746380 ♦ نسيم بك دَبو ، كولۇلد، كولكاتا- 9339422990 ♦ رضابك سينش، روش گلدار لين ، كليه ياره ، باوژه - 9330462827 جهار كهند: O امداديه بك دَيو، جامع مسجدرود، بزاري باغ-9835523993 دارالعلوم غريب نواز ،جهلوا، كرهوا، جمار كهند-○محمد اجمل جهاد، بامو، جهار كهند -9430003405 • دلكش بك ذيق رام كره، تجار كهند -9798306353 و9819291874 صفارى سوفران دحاراول ممين -9819291874 C شيخ جاويد اقبال شيليس كر، ممرا 9322865066 نمهمد ابراهيم، شولا بور9421067863 آندهرا پردیش: ۵گلشن میذیکیئر ، کنررا آباد ، حیرا آباد ۵۲۲۱6760 میگهانیه ۵آمر نانگېرى، بادىل روۋ، لايان، شارى كى، -8794042067 كافظ شېير شاداب ۋرگ، چىتىس گڑھ - 28203399671 **ريسه: تقريشي نيوز ايجنسي، رجكسنيم**اروۋ، راوركيلا، اژيم 9439499458 كيجوات: 🔾 عادل نور انمي، الا بين محبوء سلطانية يخاند مورت - 9879657766 راجستهان: ©غلام ذوالنورين، حين مجر - يكاثير 9460172623

# تصوف وسلوک پرشاه صفی اکیڈی کی ایک ننادر اور دستاویزی پیشکش

دسویں صدی ہجری کی جامع شریعت وطریقت شخصیت حضرت مخدوم شیخ سعد خیر آبادی قدس سرہ (۹۲۲ هـ) کقلم سے آٹھویں صدی ہجری کے بلند پا بیصوفی عالم علامہ قطب الدین وشقی قدرس سرہ کی مشہور متن تصوف

> الرسالة المكية كى عالمانه وعارفانة ثرح

# مجمع السلوك

جوشریعت وطریقت کا انسائیکلوپیڈیا اور سالکین وطالبین کے لیے دستور العمل ہے۔ مولانا ضیاءالرحمن علیمی نے اس کاسلیس و بامحاور ہر جمد کممل کرلیا ہے۔ تحقیق آخریکا کا کام تیزی کے ساتھ حاری ہے۔ بہت جلدا شاعت پذیر ہورہی ہے۔

#### ثاه صفی اکیڈمی

خانقاه عاليه عارفيه،سيدسراوال،اله آباد، بويي

سم الله الرحن الرحيم

14 1 60



#### السادة جامعة عارفيه . الطند

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . . وحد ،

فإشارة إلى خطاب سيادتكم الوارد إلينا بعاريخ ١٩٧/١/٣٧ و م المتصمن : طلب موافقة فضيلة الأستاذ الذكتور، على جمعه م مفتى جمهورية مصر العربية على الانضمام لمحلس الشورى للمجلات الذي يتكون من هية غلباء الكبار وذلك للاستفادة برأى فضيلة المغني في إصدارات محلة الإحسان الى تصدر عن أكاديبية شاه صفى التابعة للجامعة العارفية.

شجط سعادتكم علما أنه يعرض الأمر على فضيلة المفتي أفاد يأنه ليس للنهه مانع من الانضماء لمحلس الشوري للسجاب الذي يكون من هيا علماء الكبار .

شاكرين لكم بولكم تحياتي

وحيد أحمد عبد الجواد مدير مكب فضيلة

والمنتي جهورية مصر العربية

الفواد مدلد العالمان الفرسال الفقارة عن بــ ١٩٧٥ المكلف ١٩٠٩/٥٠ ١٣ مايمان ١٩٠٥ م.

Web Site : http://www.dar-olifta.org . com . oc Email : <u>Estamon der-olifta.org</u>



آوایک نی دنیا آباد کریں آفایک نی دنیا آباد کریں آفایک نی دنیا روحانیت اور دین داری فی دنیا آفایک اور ایک اور ای آفرالیک ایماالقلاب بر پاکریں جوسوفیہ صافیہ کے منہائی پر آفایک کیوں کہ مکاطریات عمل ہی اور سے مدید سے ایکا کی دیست ہی اسے آبائی

اس کیے

فتصمرت وبحا انقلاب يندب جوسوف

ial (Sina Academy, Jamia Arifia wat Kansambi, Allahabad U.P. (India), 2 (22 K 1820-1040010981 (Egypt), Email:elehsambiad

Critical, Printed and published by Husen Saced on behalf of Shah Safi Academy, Jamio Arifia at Koinat Publication & Printers 14-H, South Housing Scheme, Tulsipur, Allahabad